

南昌大学“211”工程重点学科“赣学”

江西省高校人文社会科学重点研究基地

江西省社会科学研究“十五”规划(2005)项目

基金共同资助

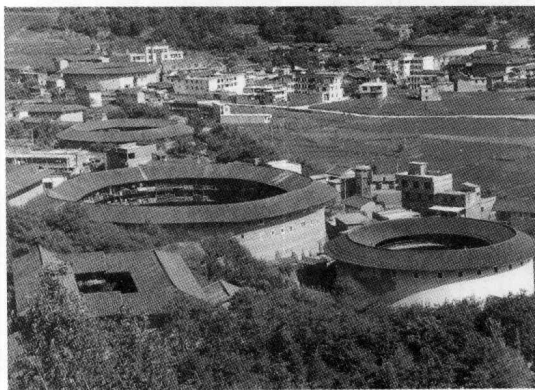
卢继芳 著

都昌阳峰方言研究

中国社会科学出版社
文化艺术出版社

客贛方言研究系列“丛书”

都昌阳峰方言研究



卢继芳 著

文化艺术出版社
中国社会科学出版社



图书在版编目(CIP)数据

都昌阳峰方言研究/卢继芳著. —北京:文化艺术出版社,
2007. 11

ISBN 978 - 7 - 5039 - 2821 - 2

I. 都… II. 卢… III. 赣语 - 语音 - 方言研究 - 都昌县
IV. H175

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 057577 号

都昌阳峰方言研究

作 者 卢继芳

责任编辑 仲 江

责任校对 安 然

封面设计 苏 醒

技术编辑 王炳图

出版发行 文化艺术出版社
中国社会科学出版社

地 址 北京市朝阳区惠新北里甲 1 号 100029
北京鼓楼西大街甲 158 号 100720

网 址 www. whysebs. com

电子邮箱 whysbooks@263. net

电 话 (010)64813345 64813346(总编室)
(010)64813384 64813385(发行部)

经 销 新华书店

印 刷 北京奥隆印刷厂

版 次 2007 年 11 月第 1 版
2007 年 11 月第 1 次印刷

开 本 850 × 1168 毫米 1/32

印 张 8. 375

字 数 208 千字

书 号 ISBN 7 - 5039 - 2821 - 2/G · 537

定 价 23. 00 元

版权所有,侵权必究。印装错误,随时调换。

《客赣方言研究系列丛书》序

在现行的现代汉语教科书中，客家方言和赣方言并列为汉语两大方言区。不过，由于它们不仅地域相连，历史、文化、经济、民俗诸方面都有千丝万缕的联系，语言的特点也多有交叉。所以，如何看待这两种方言各自的语言特点，它们究竟应当合为一个大方言区还是分为两个大方言区，学术界长期争论不休，至今没有定论。客、赣方言的研究无疑是当前学术研究的焦点。

1996年至2000年，我们承担并完成了国家社科基金“九五”重点项目“江西境内的客赣方言比较研究”，就江西境内的客赣方言进行了一次较为全面的比较研究，《客赣方言比较研究》是它的终结成果。在研究中，我们通过大量的调查研究，提供了许多新鲜的材料，对此前的研究成果进行了较为全面的验证，提出了一些新的问题。不过，由于人力、研究时间与调查地域范围的限制，这一研究还有待继续深入。

2001年，南昌大学第二期“211工程”建设开始启动，再次将客赣方言研究列为重点项目赣学的子项目。在这段时间里，我们计划进行四方面的工作：1. 继续充实客赣方言语音数据库；2. 绘制客赣方言地图；3. 选择部分方言点深入调查，编写一套研究丛书；4. 筹备编写客赣方言词典。

赣方言虽然主要分布在江西，但也散布于江西周围的几个省；客家方言则分布更广。为此，除了江西省的研究者之外，我

们还邀请了部分其他地区的研究者参加研究与撰稿。这套丛书的出版，就是大家辛勤劳动的结晶。这里，我们对诸位的参与和付出的劳动表示衷心的感谢。

这套丛书分别对所在客赣方言点的语音、词汇和语法进行较为深入的调查研究和描写。我们相信，它们不仅可以弥补《客赣方言比较研究》一书的不足，还将提供更多、更具体、更新鲜的材料，为客赣方言的深入研究做出新的贡献。

刘纶鑫

2004年12月22日

目 录

《客赣方言研究系列丛书》序	刘纶鑫 (1)
第一章 概说	(1)
一 都昌县阳峰乡地理、居民与历史沿革	(1)
二 关于都昌方言的研究	(2)
三 都昌方言内部差异	(6)
四 本书所用音标符号	(6)
第二章 语音	(10)
一 都昌县阳峰方言语音系统	(10)
(一) 声韵调系统	(10)
(二) 声韵调配合关系	(16)
二 阳峰方言的语音变化	(31)
(一) 语音类化	(31)
(二) 两字组连读变调	(32)
(三) 受语法结构影响的轻重音结构	(33)
(四) 文白异读	(39)
三 阳峰方言的同音字汇	(40)
四 阳峰音系与北京音系的比较	(65)
(一) 声母比较	(65)
(二) 韵母比较	(68)
(三) 声调比较	(73)
五 阳峰音与中古音的比较	(75)

(一) 声母的比较·····	(75)
(二) 韵母的比较·····	(77)
(三) 声调的比较·····	(82)
第三章 词汇·····	(84)
一 阳峰方言词汇特征·····	(84)
(一) 构词特点·····	(84)
(二) 词语意义差异·····	(87)
(三) 构词的理据·····	(91)
二 阳峰方言的分类词汇表·····	(94)
(一) 天文·····	(94)
(二) 地理·····	(96)
(三) 时节 时间·····	(99)
(四) 农业·····	(101)
(五) 植物·····	(104)
(六) 动物·····	(108)
(七) 房舍·····	(111)
(八) 器具用品·····	(112)
(九) 称谓·····	(114)
(十) 身体·····	(119)
(十一) 医疗·····	(121)
(十二) 衣服穿戴·····	(122)
(十三) 饮食·····	(123)
(十四) 红白大事·····	(125)
(十五) 日常生活·····	(130)
(十六) 讼事等·····	(135)
(十七) 交际·····	(136)
(十八) 商业 交通·····	(140)
(十九) 文化教育·····	(144)

(二十) 文娱体育	(146)
(二十一) 动作	(149)
(二十二) 形容 修饰	(167)
(二十三) 位置方向	(177)
(二十四) 代词	(179)
(二十五) 副介 连词	(180)
(二十六) 数量词	(182)
(二十七) 附加成分	(184)
第四章 语法	(188)
一 阳峰方言的词法特点	(188)
(一) 名词	(188)
(二) 动词	(193)
(三) 形容词的生动形式	(203)
(四) 代词	(206)
(五) 数量词	(212)
(六) 语气词	(216)
二 阳峰方言的句法特点	(222)
(一) 程度表示法	(222)
(二) 补语表示法	(225)
(三) 宾语的位置	(228)
(四) 常用句式	(231)
(五) “名词+嘢+单音节谓词”句	(238)
(六) 来去句	(239)
第五章 阳峰方言标音举例	(241)
一 语法例句	(241)
二 儿歌	(246)
三 谚语	(247)
四 谜语	(249)

五 歇后语·····	(250)
六 婚俗祝辞·····	(251)
七 民间故事·····	(254)
主要参考文献·····	(257)
后 记·····	(258)

第一章 概说

一 都昌县阳峰乡地理、居民与历史沿革

都昌位于江西省北部，东经 $116^{\circ}2'24''$ 至 $116^{\circ}36'$ ，北纬 $28^{\circ}50'28''$ 至 $29^{\circ}38'$ 。东界黄金山、银宝湖、上岸东洲，与鄱阳县接壤；南濒鄱阳湖，南界下岸洲、下山、南岸洲、蚕豆湖洲，与鄱阳、余干、南昌、新建 4 县交界；西界松门山、西长河，与永修、星子 2 县隔水相邻；北依武山，北界屏峰河、芦塘涧、武山鹅公凸、卸衣岭、双尖山，与湖口、彭泽 2 县毗连。全境东西宽 52.7 公里，南北长 80 公里。面积 2669.53 平方公里，约占全省面积的 1.6%。

都昌地域历史渊源久远。夏、商、周为古扬州域，春秋战国为楚、吴地，属番邑。秦始皇二十六年（前 221 年），分天下为三十六郡，置番县隶九江郡。汉高祖元年（前 206 年），番县隶九江国九江郡。四年（前 203 年）隶淮南国。六年（前 201 年）析番县地立鄡阳县，治所四望山（即今周溪乡泗山境），隶淮南国豫章郡。文帝前元六年（前 174 年）隶淮南郡。十二年（前 168 年）复隶淮南国。武帝元朔六年（前 123 年）隶九江郡。平帝元始元年（1 年）隶扬州刺史部豫章郡。建安十五年（210 年）又分豫章置鄡阳郡，鄡阳县隶鄡阳郡。永安元年（304 年）改隶江州寻阳郡。南朝宋永初二年（421 年）因彭蠡湖盆地发生

多次沉降运动，湖水南侵，鄡阳县地大部分沦入湖中，鄡阳县撤销，境域入彭泽县隶江州。唐高祖武德五年（622）割鄡阳县雁子桥之南境置都昌县，因地有都村，南接南昌，西望建昌，故名。设临时治所于王市（今北炎乡洞门口），隶江南道都督府浩州。玄宗开元二十一年（733年）隶江南西道江州。代宗大历元年（766年）隶江南道饶州。大历年间（766—779）治所迁徙彭蠡湖东，即现在县城所在地。五代南唐隶建军饶州。天禧四年（1020年）隶江南东路南康军。绍兴元年（1131年）隶江南西路南康军。元至元元年（1264年）隶扬州行省江西元帅府南康军。明洪武九年（1376年），革行省置江西承宣布政使司，领十三府分五道，隶九江道南康府。民国初年废府制，民国三年（1914）隶江西省浔阳道。1949年5月12日都昌县解放，隶江西省鄡阳专区，7月，改隶九江专区。

都昌阳峰乡位于县中部偏南，因境北有阳储峰，建国初取首尾两字作乡名。阳峰乡政府驻地西距都昌镇24公里，阳峰东界三汊港，南接大沙，西与汪墩、东山隔山相连，北邻化民、杭桥，总面积49.4平方公里，总人口2.7969万人。全乡共有9个大队，分别是竹林、金星、黄梅、屏峰、共升、阳峰、吉阳、株桥、伏牛。目前，伏牛大队更名为龙山社区委员会。

二 关于都昌方言的研究

赣北鄡阳湖畔是赣方言中很有特色的方言地带，周围地区方言不同程度地保留了古浊音，这一带方言的研究直接关系到赣语整体研究状况，也是目前赣语研究较薄弱的地带之一。赣北鄡阳湖畔县市主要有都昌、星子、湖口、鄡阳、余干等，这些地方由于历史地域相连，方言上存在密切关系，其中都昌方言颇具典型。对都昌方言做全面的研究，是揭示整个赣北的方言面貌不可

少的一步。都昌方言在以往赣语分区中分别属于昌靖片（颜森 1986）、南昌片（陈昌仪 1991）、赣北区（李如龙 1992）、南昌片（刘纶鑫 1999）、北区都昌片（孙宜志 2001）。

由于都昌方言对赣北鄱阳湖畔方言研究的价值，故历来也深受方言学者关注。但纵观都昌方言以往的研究，成果不多，也较零散。都昌方言以往研究主要见于：《都昌土塘方言的两个特点》（陈昌仪 1983）、《江西方言的分区（稿）》（颜森 1986）、《赣方言概要》（陈昌仪 1991）、《客赣方言调查报告》（李如龙，张双庆 1992）、《都昌县志·方言卷》（1993）、《客赣方言比较研究》（刘纶鑫 1999）等，另外散见于《汉语方言语音的演变和层次》（王福堂 1999）等。下面分别做扼要的介绍。

《都昌土塘方言的两个特点》（陈昌仪 1983）是最早对都昌方言语音进行描述的论文。该文对都昌土塘方言声母、韵母、声调、声韵调配合做了细致的描述，土塘话中有 22 个声母、67 个韵母、8 个声调，有塞音韵尾 *t*、*k*。文章结论为①土塘话无闭塞送气声母。古次清声母和古全浊声母今读塞音、塞擦音的，土塘话今都读带音声母；古全清声母今读塞音、塞擦音的，土塘话今读不送气不带音声母。②古声母的送气与否影响土塘话今调类的分化，今有阴平、阳平、上声、阴去、阳去、阴入 1、阴入 2、阳入共 8 个调，全浊上变去。1992 年，《赣方言概要》（陈昌仪）将土塘方言作为赣语南昌片都昌方言代表点收入，在《都昌土塘方言的两个特点》基础上深入研究，材料上增加土塘话同音字汇，方言词语描述及个别语法举例。

《江西方言的分区（稿）》（颜森 1986）、《客赣方言调查报告》（李如龙，张双庆 1992）都是将都昌方言作为赣北鄱阳湖地区代表点收入，详略不一。《江西方言的分区（稿）》提到都昌方言归赣语昌靖片，文中提到的都昌方言特点有：今无送气清音；都昌靠九江官话区说“喝茶”不说“吃茶”；在例字例词表

中,都昌县城话为代表有 17 字例,7 条词汇;从其语音记录可见,都昌县城话中有喉塞音韵尾 ʔ;从声调表中可知,都昌县城话古声母送气影响今调类分化,分阴平、阳平₁、阳平₂、上声、阴去、阳去、阴入₁、阴入₂、阳入共 9 个调。《客赣方言调查报告》将都昌话作为赣话赣北区的代表点,调查的是都昌县城话,语音特点有:声母 22 个,古次清和全浊声母合读浊声母,不送气浊音 b dz dz₂ g; l 在齐齿呼前可自由变读 d; ŋ 只拼细音,但与 n 对立;知三章组读 [tʂ\ dz\ ʂ];无轻唇音声母,非敷奉和晓匣合口读双唇清擦音 φ;溪群母逢细音读零声母。韵母 66 个,塞音韵尾为 l、k,古入声逢咸深山臻摄读 l。声调 10 个,阴平、阳平甲、阳平乙、上声、阴去、阳去、阴入甲、阴入乙、阳入甲、阳入乙,声母送气与否影响调类分化,今声母 h 及浊音为乙类,其余为甲类,古清去今浊音声母及 h 声母读阳去,全浊上字归阴平,全浊去部分归阴平。书中还分析,都昌方言的塞音韵尾 l 是 t 尾弱化发展的结果,次清与全浊合流为浊声母对赣方言来说是支流也是回流。书中还在客赣方言字词对照表中收入 1320 个例字及一千多条词语的都昌方言材料。

《客赣方言比较研究》(刘纶鑫 1999)中的都昌方言介绍只收入了以县城话为代表的声韵调情况。声母 24 个,比《客赣方言调查报告》多加了 z\ z₂ 两个;韵母 64 个,与《客赣方言调查报告》相比增收了 eu (斗邹),而未收 ueu (否浮)、uag (横)。在语音特点描述上,在以往的基础上还揭示了透、定母字读 [l],泥、来不混,精、庄、知二读 [ts\ dz\ s\ z],知三、章读 [tʂ\ dz\ ʂ\ z₂],分尖团,影母开口洪音字读 [ŋ],无撮口韵,咸、山二摄一、二等主要元音有别,“申、林”与“声、灵”鼻音韵尾有 [n] \ [ŋ] 之别等。另外,王福堂先生在《汉语方言语音的演变和层次》(1999)的“语言接触引发的语音变化”一章节中分析湘鄂赣交界地区蒲圻、崇阳、通城、

修水方言归属问题时,认为蒲圻、崇阳、通城、修水等方言的次清与全浊合流为浊声母现象,符合赣方言次清与全浊合流这一特征,是古浊声母清化后又浊化的结果,并指出这种情况在都昌话中也同样存在。

《都昌县志·方言卷》(杨自翔,1993)是目前唯一对都昌方言的整体面貌及地区差异做了描述的成果。《方言卷》共分四部分,第一章为方言区划,提到全县方言东西差异大南北差异小,把全县划为8片,并列出了48字读音对照表、调值调类对照表、23条词条的对照表。材料较少而零散,没有涉及语法,也没有从本质上归纳出各片在语音、词汇上的主要差异。对声韵调的描述及词汇意义的把握上也有同方言事实不符的现象。如声母,非敷奉和晓匣部分合口读双唇清擦音 ϕ ,而《方言卷》都记为[h]。县城音韵母的一大特色是效开一、二等和流开一读为[au],如“沟”读[.kau],而《方言卷》记成了[.keu]。词汇上,把县城话的父亲面称“爹爹”同周溪话父亲背称“爷”放在一起对照,周溪话面称父亲为“爹爹”、婶婶为“借借”,《方言卷》分别记作了“爷”、“借借”,这掩盖了周溪话亲属称谓上多后缀“借”的语言事实。《方言卷》的二、三、四章着重描述了县城话的语音、词汇、语法,描述的真实度也有很大问题,如在人称代词中,《方言卷》描述“我、俺、你、渠”与“我依、俺依、你依、渠依”两套并用,基本语义与功能没有差别,而事实上都昌话中的“依”尾正在逐渐消逝,用不用“依”尾受语境、年龄、职业等多种因素影响的。

综上所述,以往都昌方言的研究很不全面,且多为某个点的介绍,《都昌县志·方言卷》(1993)虽涉及到内部差异,但研究不深入且描述较粗糙,在语音、词汇、语法准确度上存在不少问题。就本地人的语感来说,都昌方言内部无论是语音、词汇、语法都有很多差异,这些差异往往是由于地域不同甚至同赣北鄱

阳湖周边其他方言的影响有关系,故对都昌方言进行全面深入研究无论是对都昌方言本身还是揭示赣北鄱阳湖畔方言面貌都是很有价值和必要的。本人在硕士研究阶段曾对都昌方言的语音做过系统研究。在此基础上,本书旨以都昌阳峰乡方言为代表点进行全面调查,以揭示都昌方言的一些基本语言特征。

三 都昌方言内部差异

都昌方言从语音上看是南北差异小,东西差异大,东部受邻近鄱阳方言影响大,中西部方音特征是都昌方音的主体。都昌方言分片大体以语音特征为依据的,古全浊上及全浊去归阴平,透定母都读 [l] 可分出西部,再按透定母读 [d] / [l] 及古次清同古全清今读同调分出中部及东部。再按具体韵摄今读差异分出各小片。从东到西,从南到北分片如下:①南芡万片:南峰、芡溪、万户;②中馆片:狮山、中馆、鸣山(四分之一接近中馆镇的村庄);③大港片:鸣山(四分之一接近盐田乡的村庄)、盐田、大港;④周溪片:周溪、和合、大沙、三汊港、阳峰、西源;⑤化民片:杭桥、化民、上塘、鸣山(四分之一接近土塘镇的村庄);⑥北炎片:鸣山镇(四分之一接近蔡岭镇的村庄)、蔡岭镇、北炎乡;⑦都昌镇片:都昌镇、北山、七角、汪墩、大树;⑧左里片:左里、多宝、苏山(三分之二接近左里镇的村庄);⑨徐埠片:徐埠、苏山(三分之一接近春桥乡的村庄)、春桥。

四 本书所用音标符号

本书采用国际音标注音。下列是本书所用到的音标:

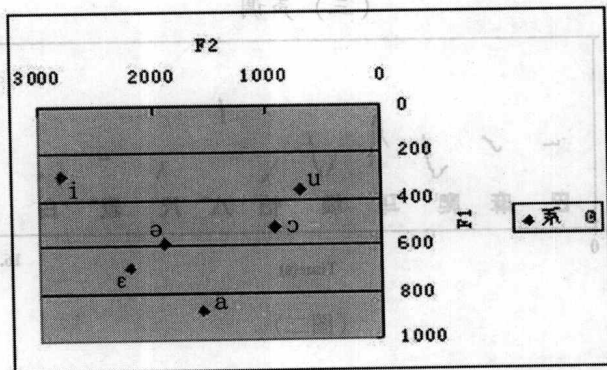
(一) 辅音

发音部位		双唇	舌尖前音	舌尖中音	舌尖后音	舌面音	舌根音
塞音	清	p		t			k
	浊	b					g
塞擦	清		ts		tʃ	tɕ	
	浊		dz		dʒ		
擦音	清	ɸ	s		ʃ	ɕ	h
鼻音	浊	m		n		ɳ	ŋ
边音	浊			l			

[说明]

1. 上表未包含零声母 $\emptyset$
2. 在阳峰话中，上列声母发音带有地方特色。如方言中 ts、s、z 的发音部位比北京音 ts、ts^h、s 要前些；tʃ、ʃ 发音比北京音靠前些，舌尖也较平缓些，没有明显的翘舌；tɕ、ɕ 发音部位比北京音略后。

(二) 元音



(图一)

[说明]

1. 上图中各元音的共振峰数值:

[i], F1 为 301.672HZ, F2 为 2804.989HZ; [ə], F1 为 593.853HZ, F2 为 1911.721HZ;

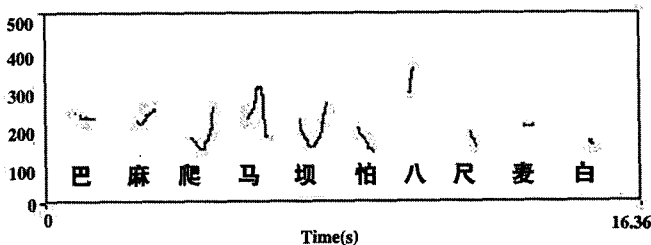
[ɛ], F1 为 696.156HZ, F2 为 2208.937HZ; [a], F1 为 879.479HZ, F2 为 1567.839HZ;

[ɔ], F1 为 520.369HZ, F2 为 947.036HZ; [u], F1 为 357.189HZ, F2 为 724.499HZ。

上图 为阳峰话中六个舌面单元音 [i]、[ə]、[ɛ]、[a]、[ɔ]、[u] 的声学元音图,横坐标为第二共振峰 F2,纵坐标为第一共振峰 F1。舌位的高低同 F1 有关,舌位高, F1 值就低,舌位低, F1 值就高。舌位前后同 F2 有关, F2 值越高,舌位就越前。这个声学元音图大致能反映阳峰话舌面单元音发音的位置。

2. 除了上面的元音外,方言里还有两个元音无法在图中显示出来,一是舌尖前元音 η ,一是舌尖后元音 η 。

(三) 声调



(图二)

[说明]

1. 从上图可知阳峰方音中调形很丰富,阴平是平调,阳平,