

五个一工程入选作品
少儿书系

巨人的城堡

杨红樱 著

少 儿 文 学 系 列



凤凰出版传媒集团
江苏人民出版社



少 儿 文 学 系 列

杨红樱

凤凰出版传媒集团
江苏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

巨人的城堡/杨红樱著. —南京:江苏人民出版社,
2008.5

(五个一工程入选作品·少儿书系)

ISBN 978-7-214-05100-4

I. 巨... II. 杨... III. 儿童文学—中篇小说—中
国—当代 IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 037096 号

书 名	巨人的城堡
著 者	杨红樱
责任编辑	苏 人
出版发行	江苏人民出版社(南京中央路 165 号 210009)
网 址	http://www.book-wind.com
集团地址	凤凰出版传媒集团(南京中央路 165 号 210009)
集团网址	凤凰出版传媒网 http://www.ppm.cn
经 销	江苏省新华发行集团有限公司
照 排	南京水晶山制版有限公司
印 刷 者	南京通达彩色印刷有限公司
开 本	880×1 230 毫米 1/32
印 张	4.25 插页 2
字 数	90 千字
版 次	2008 年 5 月第 1 版 2008 年 5 月第 1 次印刷
标准书号	ISBN 978-7-214-05100-4
定 价	11.00 元

(江苏人民出版社图书凡印装错误可向本社调换)

总 序

呈现在各位读者朋友面前的是一套荟萃了十几年来我国出版界推出的众多优秀少儿作品的精选书系，共三个系列：一是少儿文学系列，二是少儿科普系列，三是少儿图本系列。这些作品都是从历届“五个一工程·一本好书”奖的获奖作品中采撷出来的。

由中宣部组织评选的精神文明建设“五个一工程·一本好书”，从1992年开始，已评选了10届，历时16年。每次评选中，少儿读物都是评选组织者和评委们关注的重点。入选的作品，本着让少儿读者爱看、读了受益的原则，注重思想性、艺术性与可读性的统一，许多作品发行量很大，许多艺术形象为孩子们耳熟能详，有些作品虽然已经出版了许多年，今天读来，仍让人感动、让人爱不释手。

少年儿童是祖国的未来、民族的希望。一个孩子要健康成长，成为对国家和民族有用的栋梁，离不开阅读活动，需要从众多优秀作品中汲取智慧、汲取营养。为

了给广大少年儿童提供更多更好的精神食粮，每天都有成千上万的作家和出版工作者在辛勤劳动。收入这套书系的作品虽然只是他们无数成果中的一部分，但值得我们骄傲、值得我们珍惜。今天，我们征得图书作者和出版单位的同意，把这些优秀作品汇集起来，由凤凰出版传媒集团所属的江苏人民出版社重新编辑出版，奉献给广大的读者朋友，特别是今天的少年儿童读者朋友。我们相信，优秀作品的生命力可以穿透时光的隧道，不断给人们带来快乐，带来力量，带来美的享受。

五个一工程入选作品·少儿书系

编辑委员会

2008年4月





淘气包马小跳

阿空

毛超

唐飞

张达

马小跳





巨人阿空



目 录

马小跳的重大发现·····	1
像城堡一样的房子·····	6
巨人在汽车城·····	11
巨人的名字叫阿空·····	16
瘫痪的狗和遍地乌龟·····	22
值得炫耀的秘密·····	27
土豆沙拉的诱惑·····	32
巨人不在家·····	37
小仙女下凡·····	43
谁是泄密的人·····	48
开荒种土豆·····	54
在餐桌上跳芭蕾舞·····	59
像飞起来一样·····	64
开敞篷赛车的狗·····	69
最有情义的动物·····	74
巨人的忧伤·····	79
老年痴呆症·····	84
外婆的鲜桃宴·····	89
阿空的世外桃源·····	94
摧毁心中的城堡·····	99



• 附录 •

理直气壮做孩子·····	105
杨红樱答小读者问·····	112
与马小跳过招·····	117
读者来信选登·····	120



马小跳的重大发现

马小跳、唐飞、毛超和张达四个人当中，只有马小跳去过高尔夫球场。他爸爸马天笑先生是高尔夫球俱乐部的会员，每周至少去打一次球，常常是周末去。以前，马天笑先生从来没有带马小跳去过，现在马小跳去过了，终于明白马天笑先生为什么不带他去：原来他爸爸去那里的目的根本不是打球，而是在那里会朋友，谈生意。球嘛，也打，胡乱一杆子，球飞到哪儿，他就不管了，反正有拾球的人。不谈生意、不会朋友的时候，马天笑先生也会认真地摆摆姿势，侧身，球杆高高举起，却是虚晃一枪，那个小白球在原地纹丝不动。

现在放暑假了，马天笑先生经常把马小跳带到高尔夫球场去，这让唐飞、毛超、张达羡慕不已。

“马……小跳，你现在会……打了？”

张达是体育项目的全能冠军，但就是不会打高尔夫球。他说话本来就结巴，“高尔夫”说不利索，干脆省去。

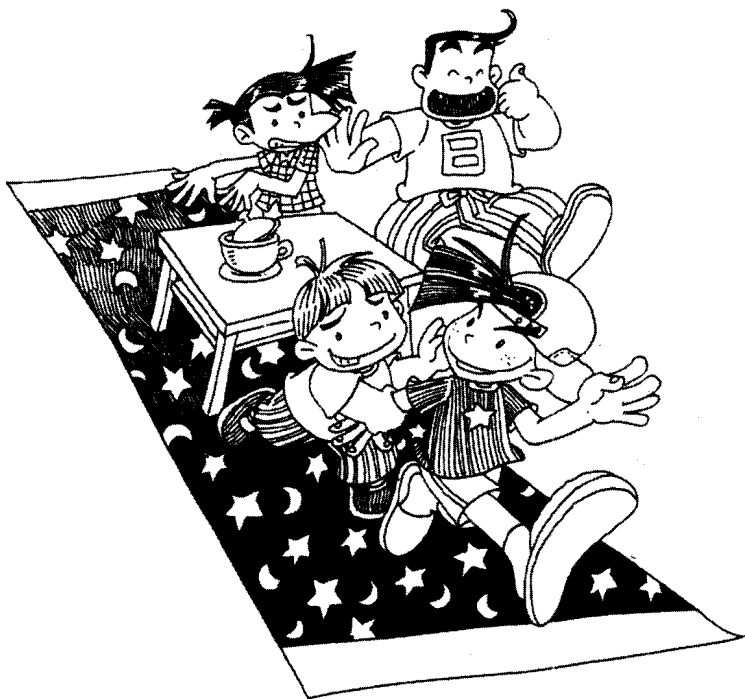
“当然。”马小跳死要面子，“这种球不学都会，就乒乓球那样的一个小白球，把它铲到小坑坑里就行了。”

其实，马小跳根本不会打高尔夫球，他连球杆都没碰过。马天笑先生怕放假把马小跳放懒了，把他带到高尔夫球场去，



让他满场子跑来跑去地拾球，等于是强迫性运动。

马小跳并不想跟他们讨论高尔夫球，他是想告诉他们他的一个重大发现。可是，他们还在没完没了地问。



“马小跳，那些打高尔夫球的人，都是些什么人？”

在毛超的想象中，那些打高尔夫球的人，个个都是气宇轩昂、叱咤风云的人物。

马小跳白了毛超一眼，朝唐飞努努嘴：“还不是都像唐飞他爸那样的人，挺着啤酒肚，举起球杆的时候，像正要起跳的青蛙。”

如果马小跳说的是人家的爸，唐飞一定会笑得打嗝，但说的是他唐飞的爸，唐飞就要转移话题了。



“马小跳，那高尔夫球场到底有多大？”

马小跳只知道高尔夫球场很大很大，线条优美的缓坡连绵起伏，仿佛碧波荡漾的海洋。

但是，马小跳真的不想再跟他们讨论打高尔夫球的是些什么人，也不想跟他们讨论高尔夫球场有多大，这一切都离他们的生活太远，他要急着告诉他们的是他的一个重大的发现。

“我在高尔夫球场边，发现一座房子。”

马小跳是在拾球的时候，发现这座房子的。

“房子？到处都是房子，有什么好奇怪的。”

“可是这座房子不是一般的房子，它的样子像一座城堡，门很高，窗子也很高，不像住人的房子，也不像厂房。”

“会不会是一座仓库？”

马小跳觉得仓库不应该修在这样的地方。他用三个杯子，来说明这座古怪的房子所处的位置。这是一个城乡交界的地方，这片广阔的地带，原来有一个汽车城，后来又新建了一个汽车城，还有一个高尔夫球场，这座古怪的、像城堡一样的房子就坐落在新建的汽车城和高尔夫球场之间，周围没有农田，也没有其他的建筑物，基本上可以说是一个人迹罕至的地方。

毛超说：“在一个没有人的地方，修一座这样古怪的房子，非常可疑。”

唐飞说：“这座房子会不会是关押人质的地方？”

唐飞的爸爸很有钱，唐飞经常想象有图谋他爸钱财的人，把他绑架了，关在一个黑屋子里，叫他爸出钱来交换人质。

“很有可能。”马小跳说，“这座房子前不挨村，后不挨店，如果把人质关在里面，叫天天不应，叫地地不灵，就是撕票了，



也没人知道。”

马小跳说到“撕票”的时候，唐飞的眼睛都直了，他知道“撕票”的意思，就是绑匪把人质杀了。

张达说：“这座房子，会不……会是藏武器……弹药的地方？”

“很有可能。”马小跳说，“这座房子修得像碉堡一样坚固结实，窗子那么高，就是怕别人看见里面装的是什么。”

毛超说：“我倒觉得，这座房子像是生产毒品的地方。”

“很有可能。”马小跳说，“电视里都演了，生产毒品的地方，都是在偏僻的、隐蔽的地方。”

马小跳老说“很有可能”，唐飞对他很不满。

“马小跳，你有没有自己的脑子呀？人家说什么，你都说‘很有可能’。”

“正因为我太有脑子，所以我发现事情的严重性。”马小跳危言耸听，“你们几个说的这几种情况，都存在着极大的可能性。”

“要不要报案？”

唐飞的胆子最小。

“报什么案呀！”马小跳拍拍胸脯，“我们几个就能破案。”

“怎么……破？”

张达也想破案。破案是既刺激又好玩的游戏。

马小跳一心要先把他的领导地位明确下来：“这次行动，你们都得听我的！”

“凭什么听你的？”

其他三个人异口同声。

马小跳理直气壮：“因为是我发现的。如果没有我的发



现,你们破空气!”

想想马小跳说得也不是没有道理。

马小跳又说了:“这次听我的,下次你们谁又发现了什么,我就听谁的。”

想想马小跳说得很有道理,大家同意听他的。

马小跳走马上任,正式下达指令:“我们明天就去侦查那座房子,先弄清楚它到底是关押人质的,还是藏武器弹药的,还是生产毒品的。”



像城堡一样的房子

马小跳以为，只有他一个人带了望远镜，结果等人到齐了一看，唐飞、毛超和张达都带了望远镜。而且都是高级的、带皮外壳的、背在身上十分神气的那种。马小跳的心里就有点不是滋味：都有望远镜，到底谁是领导呀？

“你们根本就用不着带望远镜，简直是多此一举。”

唐飞不服：“你能带，为什么我们就不能带？”

毛超的废话又来了：“他这是只许州官放火，不许百姓点灯。”

马小跳大喝一声：“你们还想不想破案？”

他们都想破案，所以不能让马小跳太生气。他一生气不带他们去那个地方，这案怎么破？他们跟着马小跳，上了一辆长途中巴车。司机问他们去哪儿。

马小跳根本不告诉他去哪儿：“我让你在什么地方停，你就在什么地方停。”

司机看看他们四个，都是一副任重而道远、要去办大事的神态，身上还清一色地背着一个皮匣子，司机歪着嘴笑了笑：现在的孩子，搞不懂！

一路上，四个人也不说话，他们不能让车上的人知道他们