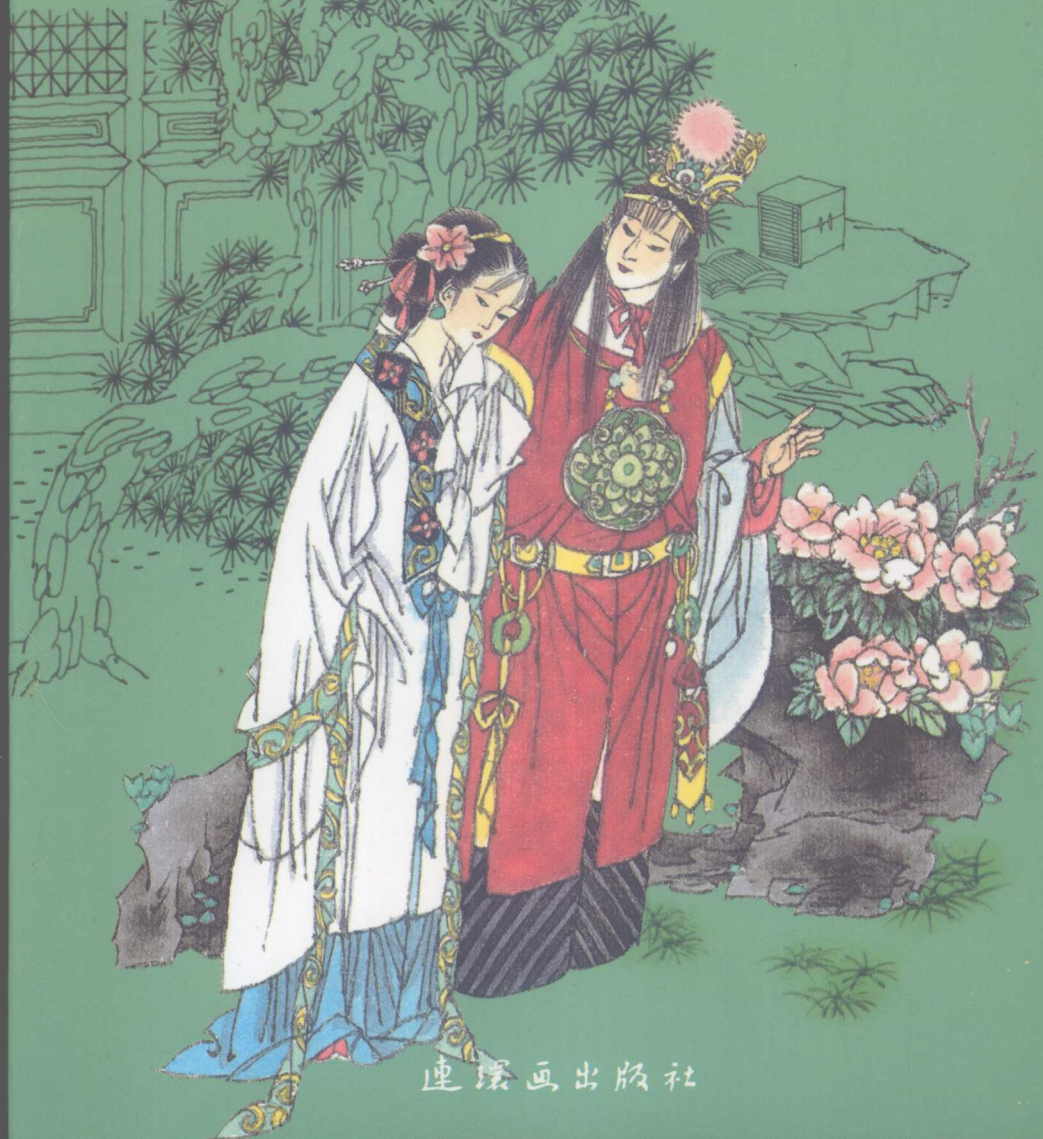


• 课外阅读经典文库 •

KEWAI YUEDU JINGDIAN WENKU
HONG LOU MENG

红楼梦



连环画出版社



课·外·阅·读·经·典·文·库

红楼梦

原著：[清] 曹雪芹

编写：梁文燕



连环画出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

红楼梦 / (清) 曹雪芹著; 梁文燕改编. —北京: 连环画出版社, 2006.9

(课外阅读经典文库)

ISBN 7-5056-0729-4

I. 红... II. ①曹...②梁... III. 章回小说—中国—清代—缩写本 IV. I242.4

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第024260号

课外阅读经典文库

红楼梦

Honglou Meng

原 著: 曹雪芹

编 写: 梁文燕

封面插图: 章伯奇 蒲慧华 田 宇

责任编辑: 刘 芳 王然非

封面设计: 连环画出版社工作室/张雅芬

内文制作: 连环画出版社工作室/盛 艳

出版发行: 连环画出版社

(邮编100735 北京北总布胡同32号)

印 刷: 天利华印刷装订有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 880毫米×1230毫米 1/32 6.5印张

字 数: 100千字

版 次: 2006年9月第1版第1次印刷

书 号: ISBN 7-5056-0729-4

印 数: 1-10000

定 价: 48.00元 (全四册)




前 言

曹雪芹是中国文学史上最伟大而又最复杂的作家，《红楼梦》也是中国文学史上最伟大而又最复杂的作品。

曹雪芹，字梦阮、芹溪、芹圃，约生于一七一五年，卒于一七六四年。祖辈中孙氏是康熙乳母。曹家深得康熙信任，康熙六次南巡，曹家接驾三次。曹雪芹祖辈历任江宁织造，前后达六十多年。雍正五年，曹家被抄，后来定居北京。曹雪芹晚年生活贫困潦倒而又嗜酒狂放，甚至穷困到“举家食粥”的地步，友人把他比作晋朝的阮籍，常常要靠卖画来换酒喝。他的画为朋友所推崇，可惜至今尚未发现。他于饥寒交迫中呕心沥血创作了《红楼梦》。

《红楼梦》又名《石头记》，成书于清乾隆年间，原著共一百二十回，前八十回为曹雪芹所写，后四十回据专家考证，为高鹗续书。作品除了具备很高的文学价值之外，还囊括了当时的政治、军事、经济、医药、民风民俗、天文气象等诸多方面的内容，是研究当时社会的“百科全书”。

《红楼梦》的故事情节，不同于《水浒传》、《三国演义》、《西游记》、《封神演义》等一类长篇小说情节和人物单线发展的特点，而是创造了一个宏大、完整又前后自然呼应的小说结构，使众多的人物活动在同一时间和空间，表现了作者卓越的艺术才能。它的语言艺术成就，更代表了我国古典小说语言艺术的高峰，影响至今，使《红楼梦》当之无愧地列为四大名著之首。





作品以贾、王、史、薛四个盘根错节的家族为背景，以贾宝玉、林黛玉的爱情悲剧为线索，着重描写了荣、宁两府由盛而衰的过程。并以优美生动的语言，细致入微地刻画了一大批栩栩如生的艺术形象，诸如贾宝玉、林黛玉、王熙凤、薛宝钗等。我们在读这部作品的时候，应该了解到曹雪芹惯用的一些手法。他善于用谐音、诗词隐喻等手法推进情节发展。如贾府四姐妹，名字的头一个字相连，是“元迎探惜”，谐音即为“原应叹息”；原著中还用十二首词预示了金陵十二钗的命运等等。同时，诗词的运用也很有特色，与叙事浑然一体，既推进了情节，又为人物刻画服务。还有神话的穿插，使故事更增加了可读性，显得真幻迷离，也是作者既影射当时社会又回避统治者迫害的方式。

《红楼梦》是我国古典文学宝库中最有价值的瑰宝之一。它的主题思想是什么，自作品问世两个世纪以来，众说纷纭，莫衷一是：才子佳人见情意缠绵，宗教家见宿命佛理，革命家见民主思想，流言家见宫闱秘事，社会学家见历史风俗……由于所处的角度不同，仁者见仁，智者见智，因此兴起了一门专门研究《红楼梦》的学问——“红学”，这是历代小说中绝无仅有的现象。



目 录

- 第一回 林黛玉初进荣国府..... 1
- 第二回 刘姥姥一进荣国府..... 12
- 第三回 迎贵妃建造大观园..... 20
- 第四回 贾宝玉受惩遭笞撻..... 30
- 第五回 秋爽斋偶结海棠社..... 39
- 第六回 刘姥姥再进荣国府..... 46
- 第七回 蘅芜君兰言解疑癖..... 57
- 第八回 鸳鸯女誓绝鸳鸯偶..... 66
- 第九回 勇晴雯病补孔雀裘..... 78
- 第十回 荣国府元宵开夜宴..... 83
- 第十一回 慧紫鹃情辞试莽玉..... 89
- 第十二回 寿怡红群芳开夜宴..... 100

目 录

- 第十三回 情小妹痴情归地府..... 109
- 第十四回 尤二姐吞生金自逝..... 117
- 第十五回 痴丫头误拾绣春囊..... 125
- 第十六回 开夜宴品笛感凄清..... 133
- 第十七回 薛文起悔娶河东狮..... 142
- 第十八回 病潇湘痴魂惊噩梦..... 148
- 第十九回 元妃薨逝金玉定姻..... 156
- 第二十回 林黛玉焚稿断痴情..... 164
- 第二十一回 病神瑛泪洒相思地..... 174
- 第二十二回 锦衣军查抄宁荣府..... 179
- 第二十三回 证同类宝玉失相知..... 186
- 第二十四回 得通灵幻境悟仙缘..... 190
- 第二十五回 中乡魁宝玉了尘缘..... 198



第一回

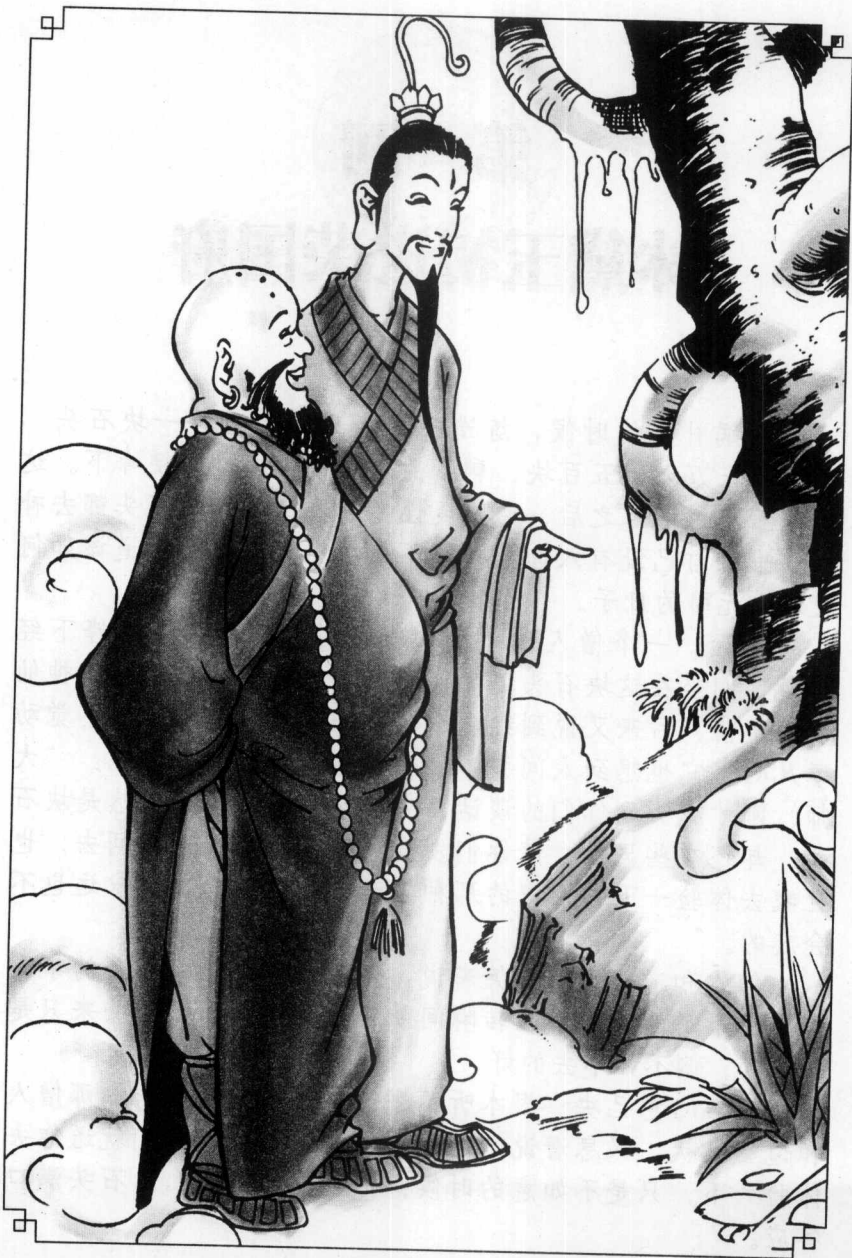
林黛玉初进荣国府

女娲补天的时候，炼造了三万六千五百零一块石头，只用了三万六千五百块，剩下的一块便被扔在青埂峰下。这块顽石经过锻炼之后，通了灵性，它看到所有的石头都去补天，唯独自己没有入选，心里不禁自叹自怨，不知道该如何度过这无聊的日子。

一天，一个僧人和一个道士说说笑笑地从青埂峰下经过，他们坐在这块石头边高谈阔论，先说些云山雾海中神仙们的事情，后来又说到红尘中的荣华富贵。顽石听后不觉动了凡心，它也想到人间去享受荣华富贵，就对他们说：“大师，刚才我听到你们的谈话，心里非常羡慕。我虽然是块石头，却还有些灵性。请你们发发善心，把我带到人间去，也让我去体验一下你们说的那种生活，你们的恩情我永远也不会忘的。”

僧人和道士听后，笑着说：“红尘中是有些高兴的事，但美中不足的是快乐在转瞬间就可以变成悲伤，到头来只是一场梦，倒不如不去的好。”

顽石心意已决，根本听不进这些话，反复相求，那僧人和道士见状，叹息着说：“既然你这么想去，我们就送你去体验一下，只是不如意的时候，你可不要后悔。”石头满口答应。



僧人略施法术，转瞬间就把这块大石头变成了一块晶莹剔透的美玉，又缩成扇坠大小的样子。僧人把它托在掌中，笑着说：“看你的形体也像个宝物了，要是再刻上几个字，谁见了都会以为是个宝贝。我这就带你去那繁华世界走上一遭。”石头喜不自禁。

不知过了多少年，有个道人从青埂峰下经过，见一块大石头上面字迹分明，写着它由一块无材补天的石头，幻形入世，在人间感受到的悲欢离合的一段故事。

道人看完后觉得，虽然大多是些男女情爱的故事，但也有警醒世人的地方，便抄录了下来，命名为《石头记》。后人曹雪芹又花了十年时间修改，这就是“满纸荒唐言，一把辛酸泪！都云作者痴，谁解其中味？”的《红楼梦》。

苏州城里有一个叫甄士隐的人，他性情恬淡，不求功名，每天以观花修竹、喝酒吟诗为乐。他五十多岁，膝下只有一个三岁的女儿，名叫英莲。一天，甄士隐看书的时候，不知不觉睡着了。

他梦见自己到了一个陌生的地方，前面一僧一道在闲谈，只听道人说：“你带着这块石头想去哪里？”僧人笑着说：“这块石头还有一段风流奇遇，听我慢慢给你讲。”

原来当年女娲丢弃的那块石头，一天游玩到警幻仙子处，便留下来当了赤霞宫神瑛侍者。他常在西方灵河岸边行走，发现三生石畔有棵绛珠仙草，因为得不到雨露的浇灌，本来娇艳的样子变得十分憔悴，他不辞辛苦，每天用甘露浇灌这棵仙草。

绛珠仙草受到甘露滋养，生命得到延长，后来又吸取了天地的精华，修炼成一个女子，终日徘徊在离恨天外，饿了吃蜜青果，渴了喝愁海水。她在等那个用雨露浇灌她的人，他如果下世为人，她就去陪他，用一生的眼泪报答他的浇灌



之恩。

甄士隐在一旁听到这些，上前施礼说：“刚才二位仙师说的我有些听不懂，能否说得更清楚些？”

那两个人说：“这是天机，不可泄漏，但你与那块石头倒有一面之缘。”说完便取出递给甄士隐。只见一块美玉上刻着“通灵宝玉”四个字，后面还有几行小字。

甄士隐正想细看，僧人却说：“到了。”拿了石头便和道人进了一座大石牌坊中。甄士隐也想跟去，忽然听到一声巨响，便从梦中惊醒，梦中之事已忘记大半。

这时乳母抱着英莲走来，甄士隐看见自己的女儿长得粉雕玉琢，乖巧可爱，便抱过来逗她玩。

转眼到了元宵佳节。甄士隐叫仆人抱着英莲到街上去看花灯。街头处处张灯结彩，把天空照得一片辉煌，连天上的星光也暗淡了许多。

仆人因要小解，便将英莲放在一户人家的门槛上坐着。等他小解出来时，发现英莲不见了，找到天明也没有找着。他知道自己闯了大祸，不敢回去见主人，匆忙地逃往他乡。甄士隐夫妇见女儿一夜未归，便知事情不妙，连忙派仆人四处打听，始终毫无音讯。

夫妻二人半生只得这一个女儿，突然失去了，悲痛欲绝，昼夜抱头哭泣。不到一个月，两人思女心切，相继病倒了。真是祸不单行，三月十五那天，葫芦庙里用油锅煎炸供神用的祭品，不料和尚撞翻了油锅，烧着了窗纸。火势迅速蔓延开来，竟将一条街烧得如火焰山一般。虽有居民赶来相救，但火势太大，怎么能救得了？大火直烧了一夜，才渐渐熄灭。

甄家就在寺庙隔壁，早成了一堆瓦砾。幸好甄家夫妇和几个家人的性命无妨。甄士隐何曾料到自己安心度日竟会落到这种凄惨的地步。没办法，他只好折卖了田产去投奔岳

丈。

甄士隐的岳丈是个势利眼，看到女婿现在这个样子，便在人前人后埋怨他好吃懒做。甄士隐知道后心中悔恨，一病不起。一天，甄士隐拄着拐杖上街散心，忽见一个跛脚道人，口中唱着曲子走过来，那曲子说的都是人间的许多无奈，甄士隐听后，心中彻悟，跟随道人飘然而去。

再说扬州有个叫林如海的人，出身宦宦世家，他的妻子贾敏，是荣国府贾赦、贾政的胞妹。这荣国府和宁国府是当朝最富贵、最显赫的四大家族之一。林如海年已半百，膝下只有一个女儿，名叫黛玉。黛玉长得聪明俊秀，却从小体弱多病，夫妻爱她似掌上明珠，在她稍大一些的时候，请了一位老师教她识字。

这位老师叫贾雨村，曾寄居葫芦庙中，靠卖字为生，一个偶然的认识了甄士隐，两个人成了朋友，甄士隐出资相助，贾雨村才得以进京考取功名。后来，他因贪赃枉法被撤了官，漂泊到扬州做了家庭教师。

贾雨村当上林如海家的家庭教师后不到一年，林黛玉的母亲就去世了。林黛玉身体本来就不太好，这样一来，更弱了，只好暂时停止学习，好好调养身体。贾雨村无事可做，经常到外面去游玩，碰到了昔日在京城认识的朋友冷子兴，两人聊起了关于宁荣二府的事情。

贾氏死后，林如海怕对黛玉照顾不周，想把她送到京城的外祖母家寄养。正巧贾雨村打听到朝廷起用旧官员的消息，托林如海求贾政相助。林如海写了一封信，让贾雨村陪同黛玉进京。

到了京都，早有荣府派来的轿子和车辆等候着。黛玉上了轿子，看到街市的繁华热闹非同一般，不一会儿就来到了祖母的住处。众婆子上前掀起轿帘，扶黛玉下了轿。

黛玉扶着婆子的手进了大门，台阶上的丫头笑迎上



来说：“刚才老太太还念叨呢！可巧就来了。”里面有人说：“林姑娘来了。”

黛玉走进房，看见两个人扶着一位鬓发如银丝的老太太迎上来。黛玉正要下拜，贾母就一把把她搂进怀里，大哭起来。黛玉也哭得泣不成声。众人慢慢劝解，黛玉这才拜见了贾母和舅母、嫂子、姐妹等人。

大家见黛玉举止言谈不俗，身体却显得弱不禁风，便询问她的身体情况。黛玉说：“我从会吃饭起便吃药，却总也不见效果。听父亲讲，一个和尚曾说我这病若要好，除非从此不再伤心落泪……”

话还没说完，就听外面有人笑着说：“我来迟了，没能迎接远客！”话音未落，一群人簇拥着一个妇人走进来，她长着一双丹凤三角眼，两弯柳叶吊梢眉，身量苗条，体态风骚。

黛玉连忙起身，贾母笑着说：“她是我们这里有名的泼辣货，你只叫她‘凤辣子’就是了。”黛玉正不知如何称呼，众姊妹忙告诉她：“这是琏二嫂子。”

黛玉曾听母亲说过，大舅贾赦之子贾琏，娶的是二舅母王氏的内侄女，自幼假充男儿教养，学名王熙凤。黛玉忙赔笑见礼。

凤姐拉着黛玉的手，仔细打量了一番，称赞说：“天下真有这样标致的人儿！我今儿才算看见了！况且这身上的气派竟不像老祖宗的外孙女，倒像是嫡亲的，怨不得老祖宗整天放不下。”

凤姐拉着黛玉的手问：“妹妹几岁了？可曾上过学？现吃什么药？在这里别想家，要什么吃的，什么玩的，只管告诉我。丫头婆子们不好，也只管告诉我。”黛玉一一答应。说话时已摆上了茶果，凤姐亲自布让。

王夫人问凤姐，月钱可曾放完了，凤姐说：“放完

了。”王夫人又让凤姐给黛玉裁几件衣裳。凤姐说：“我料到妹妹这两天必到，早已预备下了，等太太回去过了目就送来。”王夫人笑着点点头。

茶果撤下后，贾母便命两个嬷嬷带黛玉去见两个舅舅。这时贾赦之妻邢夫人忙起身说：“还是我顺便带外甥女去吧。”贾母笑着答应了。

门外早有一辆车等着，邢夫人领着黛玉上了车，七拐八绕的来到了贾赦的住处。

邢夫人让黛玉坐下，命人去请贾赦，一会儿回话说：“老爷说了：‘今日身体不好，见了姑娘彼此伤心，暂时不忍相见。劝姑娘不必伤心想家，有什么委屈尽管说。’”黛玉忙起身一一答应。坐了一会儿便告辞去见二舅贾政。

黛玉来到贾政住处，老嬷嬷领黛玉进入东南三间小正屋内，看炕上放着一张炕桌，上面堆着书籍茶具，王夫人正坐在那里，见了礼，王夫人再三让她上炕，黛玉才挨了王夫人坐下。

王夫人说：“你舅舅今日斋戒去了，来日再见吧。我有一件事放心不下。我有个孽根祸胎，是家里的混世魔王，今日到庙里还愿去了，晚上回来你看见就知道了。你以后也不要理会他。”黛玉赔笑说：“可是那衔玉而生，比我大一岁的表兄宝玉？听说他虽然顽皮，对姐妹却是极好的。”

王夫人笑着说：“你不知道缘故，自幼因老太太疼爱，跟姐妹们一处娇养惯了。若姐妹们不理他，他还安静些，若姐妹们和他多说一句话，他心里一高兴就生出许多事来。”黛玉点头答应。一个丫鬟进来说：“老太太那里传晚饭了。”

王夫人带着黛玉到了贾母后院。众人按座位入了席。丫鬟们捧着漱盂、巾帕站在一边，贾珠的寡妻李纨和凤姐站在



桌边布让，饭间连一声咳嗽都听不见。饭毕，黛玉也随着大家漱了口、洗了手，然后捧上喝的茶。贾母问黛玉读些什么书，黛玉答了，又问迎春、探春、惜春三姐妹念什么书，忽听外面一阵脚步声。

丫鬟进来说：“宝玉来了。”只见进来一个青年男子，长得十分俊朗，脖子上还系着一块美玉。黛玉大吃一惊，心想：我怎么觉得在哪里见过他呢？

他一一拜过礼后，贾母笑着说：“还不去见你妹妹。”宝玉早已看见一个袅袅婷婷的女子，便料定是林姑妈之女，走上前微微一笑，行了一礼。他看见黛玉的容貌，忍不住说：“这个妹妹我见过的。”

贾母笑着说：“又胡说了，你何曾见过？”宝玉说：“虽没见过，却看着脸熟，心里倒以为是远别重逢了一样。”贾母笑道：“好！这便更和睦了。”

宝玉在黛玉身边坐下，问黛玉可曾读书，又问黛玉有没有玉。黛玉说：“我没有玉，你那玉是个稀罕东西，岂能人人都有？”宝玉一听顿时发起狂来，摘下玉狠摔在地上，骂道：“什么东西！我也不不要这劳什子了！”

吓得众人一拥上去争着拾玉，贾母急了，搂着宝玉说：“孽障！你生气要打骂人容易，何苦摔那命根子！”宝玉满面泪痕地说：“家里姐姐妹妹都没有，单单我有，我说没趣儿。如今来了个天仙般的妹妹也没有，可知这不是好东西。”贾母忙哄道：“你妹妹原来也有的，只是你妹妹尽孝心，把玉给你姑妈陪葬了，你还不好生戴着，当心你娘知道。”说着便从丫鬟手中接过来亲自给宝玉戴上。宝玉听这么说，又见黛玉站在一旁眼圈也红了，便不再哭闹。

贾母本想让宝玉挪出房来跟她住在一起，让黛玉暂时住在宝玉的碧纱橱内，等过了残冬再作安置。宝玉却说：“老祖宗，我就住在碧纱橱外的床上很好，何必闹得老祖宗不得





安宁呢？”贾母想一想说：“也好。”贾母另派了一个名叫紫鹃的丫鬟服侍黛玉。

大家都安歇了，只有黛玉睡不着。宝玉的丫头袭人便悄悄进房里来问。紫鹃笑着说：“林姑娘正伤心抹泪呢！她说没想到才来便惹你们宝玉不高兴，若摔坏了玉，岂不是她的过错。”袭人安慰黛玉说：“姑娘快别这么想，将来比这更奇怪的笑话还有呢。别多心，快睡吧。”黛玉点点头。

第二天，王夫人与凤姐收到金陵送来的书信，得知金陵城中居住的亲戚薛家之子薛蟠，倚财仗势打死了人，现在在应天府审理呢。

要说薛蟠这人命案，还得从甄士隐的女儿英莲说起。英莲自元宵观灯失踪后，被一个人贩子拐骗到他乡，养到十二三岁，便四处找人家想卖个好价钱。可怜英莲天生丽质，却每天被人贩子囚禁，在忧郁中打发日子。

起初人贩子把英莲卖给了冯家，英莲本想这种日子有了个了结，谁料想那人贩子又偷偷把英莲卖给了薛家。这薛家也是当朝四大家族之一，薛蟠贪恋英莲的美色，一心要买了做妾。冯家不答应，薛蟠也不多说，派家奴打死了冯家公子。审理这件官司的正是刚刚担任应天府老爷的贾雨村。

贾雨村看了原告冯家的状书，不禁大怒，要立刻差人去缉拿凶犯。这时案旁站着一个门子，使眼色叫他不要发签。贾雨村不明白是怎么回事，只得暂且退堂。退堂之后，这门子告诉他薛蟠的来头，雨村经这一说心里便犹豫不决了。

门子又说：“那被卖的丫鬟说来还是老爷的大恩人，她就是当年甄士隐老爷的独女英莲。因那人贩子租了我的房住，那英莲虽大了几岁，模样却未全变，且那眉心中米粒大的胭脂胎记是抹不去的，所以我认得她。”

雨村一听，问道：“依你看这官司该怎么判？”门子说：“老爷这次能升此任是贾府和王府的功劳，这薛蟠是二