

拾玉镯



河北戏曲丛书

拾玉镯

(河北梆子)

河北省青年跃进剧团演出本

河北戏曲丛书编辑委员会 编

百花文艺出版社

拾玉錄

林岩等整理

百花文艺出版社出版（天津市哈密道12号）天津市書刊出版業營業許可証津出字第008号

天津人民出版社印刷厂印刷 河北省新华书店發行

开本 787×1092 印 1/32 印张 19/16 字数 30,000

1962年4月第1版 1962年4月第1次印刷 印数 1—5,300

編輯例言

- 一、本丛书定名为“河北戏曲丛书”。
- 二、为了进一步繁荣戏曲创作，提高创作水平，推广优秀剧目，根据百花齐放、推陈出新的方针编辑本丛书。
- 三、本丛书收编河北省戏曲工作者及广大群众创作或改编的现代剧和历史剧；传统剧目之特别优秀的整理本亦可酌量收入。
- 四、本丛书专收编河北省原有剧种及已在河北省流行之其它剧种的剧本。凡具有较高的思想性和艺术性，并经过上演，效果良好的剧本，均可收编。
- 五、本丛书分集出版，原则上每集只收一个剧种的剧本，但剧种不同而题材接近的小戏，也可酌量编为一集；每集编入剧本多少，视具体情况而定，大型剧本一集一个，小剧本一集数个。
- 六、由于水平不高、经验不够，本丛书可能存有不少缺点，欢迎读者和上演者随时指出，共同努力编好本丛书。

目 录

| | | |
|-----------|------------------|------|
| 拾玉鐲..... | 趙殿元 口述 林 岩 整理 | (1) |
| 三娘教子..... | 秦鳳雲 口述 王煥亭 整理 | (15) |
| 汴梁圖..... | 若 青 整理 | (29) |

拾玉鐲

明朝，陝西郿縣有一少女孙玉姣，与其母饲养雄鶴为业。某日，玉姣于門外偶遇一少年書生傅朋，互生爱慕之情；傅朋假买鶴为名，与玉姣互通情意，临行故意遣玉鐲相贈；事被乡鄰刘媒婆窺破，遂至孙家作媒，成全婚姻喜事。

赵殿元 口述
林 岩 整理

人 物

孙玉姣 傅 朋 刘媒婆

〔孙玉姣上。〕

孙玉姣 〔引〕泪湿衣衫袖，閨闥惹春愁！

〔詩〕愁鎖雙眉皺，青春如水流，
想起終身事，見人面含羞。

我，孙玉姣。年方二八，尙未婚配。不幸爹爹早年去世，如今母女二人全靠飼養雄鷄為生。母親好善，清晨起來，前往普渡寺聽經去了；家撇奴家一人，怎不寂寞愁悶！此話莫提，待我將門開放，放鷄出籠，再來練習針黹。（開門，放鷄出籠，趕出門外，數鷄，喂鷄，回房拈線，做針織，吁嘆）咳！

〔唱〕孙玉姣做針黹愁容滿面，
父早亡母居孀家道貧寒；
我的母每日里去把佛念，
她把我終身事丟在一边；
孤零丁坐閨房心頭悶倦，
我何不到門外寬心解煩。（移座門外，做針織）

〔傅朋上。刘媒婆暗上，窺視。〕

傅 朋 〔唱〕散步兒我在这孙家庄过——

見一位美大姐門外做活；
我有心上前去施禮問過——
又恐怕眾鄉親笑我輕薄。（欲向前問話，止退，同玉
奴對看一眼，下）

孙玉姣（停針，望門，惊喜）呀！

（唱）适才間那君子偷眼看我，
倒叫我孙玉姣无可奈何；
我只得回房中独自悶坐，
思想起婚姻事惆悵淚多。（移座門內，愁思）

刘媒婆 好哇！

（唱）老身我清晨起大街路过，
孙玉姣與傅朋要結絲蘿。（欲向前，遠聞傅朋咳嗽聲，
遙望，急退）
喲，他又來了！
我急忙到在那樹後藏躲，
看一看他二人動靜如何。（急忙躲開）

〔傅朋上，玉姣出門，二人對看，玉姣羞立做活。〕

傅 朋（唱）我來往不住的孫家門過——
又只怕在此地惹下風波。
若不然上前去施禮問過，
假意兒買雄鷄來把話說。

大姐，請來見禮。

孙玉姣 还礼。这一君子放路不走，施礼为何？

傅 朋 請問大姐：那是孙媽媽的門首？

孙玉姣 孙媽媽乃是家母啊。

傅 朋 噢，口称家母，莫非你就是孙家大姐？

孙玉姣 豈敢。奴家姓孙小字玉姣，請問君子尊姓大名？

傅 朋 小生姓傅名朋字云程，郿郿县后街居住。請問大姐：家有几人？

孙玉姣 母女度日，并无他人。君子口問家母，却是为何？

傅 朋 啊，聞听人說孙媽媽养的好雄鷄，是我奉了家母之命，卖雄鷄来了。

孙玉姣 家母不在，难以作价。你……

傅 朋 啊！孙媽媽不在？那么大姐……

孙玉姣 請君子到旁处去买吧。

傅 朋 是，是，待小生轉时再来。

孙玉姣 如此，君子請便。

傅 朋 告辭了！

(唱)在門外施一礼把大姐辞过，

假意儿甩袍袖丢了玉鐲。

(乘躬身施礼之机，丢鐲于地，抽下，窺視玉姣动静。孙玉姣跟踪了望，回身見鐲，兴高彩烈，向前欲拾又止，四处了望无人，蹲身欲拾玉鐲。刘媒婆暗上，見傅朋匆匆轉来，急退。孙玉姣刚拾鐲，忽見傅朋走来，立即放鐲于原地，含羞起立，回房閉門，站立不安。

傅 朋 (眼見玉姣拾鐲，喜悅出声) 哈哈……

(唱)見大姐拾玉鐲亲事定妥——

(見玉姣閉門不出，凝思，迴避而去。刘媒婆悄悄暗上，欲拾玉鐲，見玉姣开门窺望而急退。孙玉姣出門，見鐲躊躇不安，左右望門，決意拾鐲。)

孙玉姣 (叫罵)呴！呴，呴……

(刘媒婆在树后不断窥视，傅朋从远处藏身了望，轻步暗上。孙玉姣趁雄鸡群聚门前，翻身拾镯戴在左腕，此时傅朋恰到玉姣身前。

傅 朋 啊，大姐！……

孙玉姣 (羞喜交加，急取玉镯退还傅朋) 啊？这是你的，这是你的…… (傅朋不收，玉姣放镯于地，掩面遮羞，借故哄散雄鸡) 呜叱！呜叱……

傅 朋 (唱) 回家去对母言请媒说合。

(喜悦异常，大笑，抽下。孙玉姣见傅朋远去，寻踪了望，转身见镯，且羞且喜，看天色近午，拾镯心切。

孙玉姣 天气不早，我媽怎么还不回来呀？天这么晚啦，我媽也該回来了！…… (边念道，边了望，同时用足向門內移镯，門檻挡镯，焦急，故意丢手帕于镯旁，借拾手帕而拾玉镯，回房，赏镯，异常喜悦)

(唱) 那君子不住的門前路过，
假意儿买雄鸡丢掉玉镯；
我二人配夫妻有何不可？
为此事但缺少一人說合。(賞镯思情之間，想起雄雞，
藏玉镯，急出門，叫鷄于門前，回房关门，寻镯，赏镯，起舞下)

(刘媒婆上。)

刘媒婆 (大笑) 哈，哈，哈……

(唱) 有老身在树后偷眼看过，
孙玉姣与傅朋传递玉镯。

哎呀呀！(抱腹大笑) 是我清晨起来，路过孙家門口，
覲見孙玉姣与傅朋眉来眼去，留恋难舍。我何不趁
此机会做个媒人，開杯喜酒吃。可說是小猴呀小

猴，你二人的心事休要瞒我喲！

(唱)他二人傳情事俱已看破，

稍时我到孙家前去說合。(高兴，得意忘形，笑下)

〔孙玉姣上。〕

孙玉姣 (唱)孙玉姣戴玉鐲左觀右看，

細思忖婚姻事千愁万难；

无奈何缺一人穿針引線，

我与他配夫妻死也心甘。(欣赏玉鐲，忆念前情)

〔刘媒婆兴高彩烈地上。〕

刘媒婆 (唱)为說媒跑的我兩腿痛酸——

哪呼嗨呀！呼嗨呀……

呼嗨！呼嗨！哪嗨呼嗨！

一霎时来到了孙家門前。

孙大姐开门来！

孙玉姣 外边何人叫门？

刘媒婆 (唱)我本是姓刘的来把你看——

哎哪哎呀呼嗨！

孙玉姣 原来是刘媽媽到了，等孩儿我去与你开门。(匆忙前去伸手拔门，露镯，惊慌失措，心急藏镯)

刘媒婆 哎呀！快开门哪。怎么这么慢慢腾腾的呀？快点吧！

孙玉姣 来啦，来啦。(更急，藏镯不得安妥之处，终于将玉镯藏在左腕的袖中)

刘媒婆 孙大姐！快点呀！站的媽媽我这两条腿怪疼的。

孙玉姣 嘘。(开门)刘媽媽在哪里？刘媽媽……

刘媒婆 哟，哟，我在这儿哪。

孙玉姣 刘妈妈来了！请进。

刘媒婆 请！请吧。（进门，东张西望）

孙玉姣 刘妈妈你看什么？

刘媒婆 啊？噢，孙大姐呀！

（唱）看不見你的母她在哪边。

你媽呢？

孙玉姣 我媽清晨起来，普渡寺听經去了。

刘媒婆 噢！

（唱）孙大姐孤单单无人作伴——

孙玉姣 （擦泪）孩儿我也只好如此。

刘媒婆 （唱）一句话惹的她兩泪不干。

〔孙玉姣暗自哽咽擦泪，刘媒婆东瞧西看，侦察玉镯踪迹。〕

孙玉姣 刘妈妈請坐。

刘媒婆 啊，啊！有坐，坐着哪。

孙玉姣 媽媽，您用茶不用？

刘媒婆 怎么，有茶嗎？

孙玉姣 有茶。

刘媒婆 好，取去！

孙玉姣 是。

刘媒婆 （唱）誑的那孙大姐打茶去了，

一霎时管叫她口吐实言。（乘玉姣打茶之际，寻镯不得，到处翻摸）

〔孙玉姣捧茶上。〕

刘媒婆 （故意将右手食指誤伸于茶杯中）哎哟！……

孙玉姣 媽媽，燙着了吧？

- 刘媒婆 不妨事，不妨事……（乘机探察玉鐲，用左手暗摸玉姣的右袖。孙玉姣覺知，躲开，刘媒婆猜疑）
- 孙玉姣 媽媽，再換上一杯吧！
- 刘媒婆 不用換啦。
- 孙玉姣 如此，媽媽請用。（遞杯）
- 刘媒婆 （接杯）多謝大姐。
- 孙玉姣 哎，一杯清茶何必道謝。
- 刘媒婆 有道是：“冷水用人挑，热水用人燒”，理當一謝。
- 孙玉姣 媽媽你真會講話。
- 刘媒婆 媽媽老啦，那如你这孩子聰明啊。
〔孙玉姣右手接杯，刘媒婆察知玉姣左手運轉失調。〕
- 孙玉姣 媽媽你在看什么？
- 刘媒婆 喲！孙大姐，你這鞋上的花是誰給你插的呀？
- 孙玉姣 是我自己插的。
- 刘媒婆 好！你這頭是誰給你梳的呀？
- 孙玉姣 也是我自己梳的。
- 刘媒婆 真好。哎呀！你那左边的头花怎么碰歪啦？
- 孙玉姣 啊？刘媽媽，在哪儿呀？……
- 刘媒婆 在这儿，……（孙玉姣抬双手摸头花，无意露出玉鐲被刘媒婆看見，指鐲暗笑）孙大姐！在这儿，你看（指鐲）在这儿。
- 孙玉姣 （无奈）媽媽，这是一只玉鐲。
- 刘媒婆 我知道是玉鐲。是真的是假的？你摘下来，媽媽我看看。
- 孙玉姣 哎，一只玉鐲有什么好看的啊？
- 刘媒婆 媽媽我沒有見過，拿來我开开眼，我不要你的。

- 孙玉姣 (不悦，将镯徐徐摘下，遞镯) 媽媽請看，你要小心些。
- 刘媒婆 哟，知道。我比你还小心的多哪！ (接镯观看，費力，欲出門)
- 孙玉姣 啊，媽媽！你不要拿着走哇。
- 刘媒婆 哎，这屋里黑，拿到門口去看，我干么拿着走哇？
- 我知道，你这镯子不是容易来的。(近門，看镯，啧啧贊镯) 呀！真好。还是一只古玉镯哪。(假作掉镯而镯穿手指，玉姣惊慚失声，欲接镯而羞退) 哟！不要摔了你的心尖子！大姐，收起来吧。
- 孙玉姣 (接镯，暗喜) 媽媽，你看好也不好？
- 刘媒婆 不錯，真好！
- 孙玉姣 嗯。好，是我的。
- 刘媒婆 哼，我知道是你的。哎，孙大姐！你家貧窮，哪里来的这样稀罕之物哇？
- 孙玉姣 实不瞞媽媽，孩儿我在門口玩耍，无意儿拣来的。
- 刘媒婆 怎么着？你在門口儿无意拣来的？
- 孙玉姣 嗯。
- 刘媒婆 啊！还是你們这年輕的。像媽媽我，清晨起来，头也不梳，臉也不洗，我在这大街上跑来走去的，漫說是玉镯，就像这么个破烟袋鍋子，我也拣不着。
- 孙玉姣 媽媽，你上了年紀，眼花看不見了。
- 刘媒婆 着！我們上了年紀，眼花看不見了；不如你們年輕的，坐在屋子里，从这門縫就看到門外边去啦。
- 孙玉姣 媽媽，取笑了。
- 刘媒婆 孙大姐！我看你这只玉镯不像拣来的。

孙玉姣 不是拣来的，是怎么来的？
刘媒婆 哼，好像有个小伙子送給你的。
孙玉姣 (羞怒) 啊？我母不在家中，你講出这样言語，还不
给我出去！(搬座远离，皱眉不語)
刘媒婆 怎么着，翻儿啦？你也別翻，你也別恼，哼，一会儿就叫你給我說好的。哎，孙大姐……
孙玉姣 你离我远些。
刘媒婆 哈，哈！(自語) 这小东西她倒端起来了。今天非要說
穿了不可！(搬座近玉姣) 孙大姐，你这玉鐲来的不干
淨。
孙玉姣 怎么来的不干淨？你講！
刘媒婆 你听！
孙玉姣 你講呀？
刘媒婆 你听着吧！
(唱) 提此人离你家倒也不远，
孙玉姣 他叫什么？
刘媒婆 (唱) 他名儿叫傅朋青春少年，
孙玉姣 他做什么来了？
刘媒婆 (唱) 假意儿买雄鷄穿針引線，
他故意丢玉鐲在你門前。
孙玉姣 啊？……
刘媒婆 (唱) 你不信媽媽我学来你看——
孙玉姣 你？……
刘媒婆 大姐！不相信，你看着媽媽我学上一学……(簡要夸
張地边解說边摹仿：丢鐲、拣鐲、遞鐲、放鐲、丢帕、拾鐲。扯玉

妓衣袖，指鑑）喂！你看玉鑑在这哪！

孙玉姣 （羞）媽媽……

刘媒婆 （唱）他有情你有意要結姻緣。

孙玉姣 我……

刘媒婆 你瞧对不对呀？你們二人的心事，还能瞞过了我嗎？噢，我也从小时候过来的，办这事比你早，知道的比你多！哼，你恼？你恼是假的，我恼才是真的哪。哎喲！可气死我了！（移座一旁，假装忿怒，故意吹气）

孙玉姣 （吟嘆）唉！（自語）此事已被她全然知道，这便如何是好？！……

刘媒婆 （窺看玉姣，暗笑，假作生气）气死我了，哼，哼哼……

孙玉姣 （稍思）劉媽媽不是一个好惹的，待我上前与她陪个笑脸也就是了。啊，媽媽！……

刘媒婆 驟子吧，馬！

孙玉姣 刘大娘！

刘媒婆 羊在山上吃草哪！

孙玉姣 （窘哭）孩儿与你跪，跪，跪下了哇！

刘媒婆 哟！真把孩子逗哭啦。起来，起来！媽媽我跟你闹着玩哪，我是刀子嘴豆腐心，爱說爱笑的呀！

孙玉姣 媽媽不怪罪孩儿我嗎？

刘媒婆 本来是樁喜事，我怎能怪罪你呀？！

孙玉姣 多謝媽媽！

刘媒婆 不用謝，擦擦眼泪吧。

孙玉姣 此事，媽媽既知，就該給孩儿拿个主意才是。

刘媒婆 主意倒有。你想拿点什么东西来做定亲的聘礼呀？
孙玉姣 媽媽，我家貧窮，沒有什麼貴重之物。卖鷄……
刘媒婆 (搶話)哎，有道是：寸絲可以聯姻。像手帕呀，綉鞋呀，隨便什麼現成的東西都成；唯有拿只雄鷄不行，那多麼麻煩呀！
孙玉姣 縱鞋倒有，媽媽你要几双？
刘媒婆 一只也就够了。
孙玉姣 嘁。你等着！(笑容滿面，取來紅布包好的縫鞋)媽 媽，這是縫鞋，請你收好。
刘媒婆 (接鞋)好。放心吧大姐，管保你們二人的婚姻成就就是。我走了。
孙玉姣 媽媽回來。
刘媒婆 还有什么事啦？
孙玉姣 媽媽几时与孩儿回信哪？
刘媒婆 明年八月十八再見吧。
孙玉姣 那太迟了，近一些方好。
刘媒婆 噢，近些，三个月。
孙玉姣 媽媽，还迟！
刘媒婆 啊，那就三天吧。
孙玉姣 怎么，三天？
刘媒婆 哎，不能那麼太心急呀。
孙玉姣 媽媽，三天就三天。
刘媒婆 我走啦。
孙玉姣 刘媽媽呀！
刘媒婆 怎么，还有什么話說呀？