

永和九年歲在癸丑暮春之初會

于會稽山陰之蘭亭脩禊事

也羣賢畢至少長咸集此地

有峻領人林

滿蹊帶左右

列坐其次雖無

咸一觴一

走日也天

觀宇宙之大

所以遊目騁懷足以極視聽之

娛信可樂

一世或取諸懷抱悟言一室之內

或因寄所託放浪形骸之外雖

趣舍萬殊靜躁不同當其欣

於所遇暫得於己快然自足不

知老之將至及其所之既倦情

隨事遷感慨係之矣向之所欣

俯仰之間以為陳迹猶不



单味中药妙用系列

东方珍宝

冬虫夏草

DONGCHONG
XIACAO

胡献国 胡爱萍 胡皓 胡熙曦

主编





单味中药妙用系列

东方珍宝——冬虫夏草

DONGFANG ZHENBAO —— DONGCHONGXIACAO

编 者 胡献国 胡爱萍
胡 皓 胡熙曦

 人民军医出版社
PEOPLE'S MILITARY MEDICAL PRESS

北 京

图书在版编目(CIP)数据

东方珍宝:冬虫夏草/胡献国等编著. —北京:人民军医出版社,2008.3

(单味中药妙用系列)

ISBN 978-7-5091-1588-6

I. 东… II. 胡… III. 冬虫夏草—基本知识 IV. R282.71

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 023990 号

策划编辑:郭 颖 文字编辑:刘淑琴 责任审读:张之生

出 版 人:齐学进

出版发行:人民军医出版社

经销:新华书店

通信地址:北京市 100036 信箱 188 分箱

邮编:100036

质量反馈电话:(010)51927270;(010)51927283

邮购电话:(010)51927252

策划编辑电话:(010)51927300—8153

网址:[www. pmmp. com. cn](http://www.pmmp.com.cn)

印刷:京南印刷厂 装订:桃园装订有限公司

开本:787mm×1092mm 1/32

印张:6.625 字数:144千字

版、印次:2008年3月第1版第1次印刷

印数:0001~5000

定价:18.00元

版权所有 侵权必究

购买本社图书,凡有缺、倒、脱页者,本社负责调换

内 容 提 要

本书为《单味中药妙用系列丛书》之一，介绍了东方珍宝——冬虫夏草的产地、鉴别、有效成分、药理作用、内服方、食疗方、制剂、相关产品的研发及其在内科、儿科、妇科、男科、外科、五官科、感染科、肿瘤科与养生保健中的应用。本书融科学性与实用性于一体，适合药厂、中药店工作者、中医师、中医药科研工作者、食疗药膳从业者、中医药院校学生及中医爱好者阅读参考。

《单味中药妙用系列》编委会

主 编 胡献国

编 委 (以拼音字母为序)

胡爱萍 胡献国 胡 皓 胡熙曦

卢昌盛 余泽斌 张建平 张圣品

随着社会的进步和人们物质生活水平的提高,进补天然药食已成为一种时尚,尤其是产于我国青藏高原的冬虫夏草,已引起了人们的关注与喜好。

冬虫夏草,又名虫草、夏草冬虫。它是中医传统名贵补益中药,与人参、鹿茸齐名;为中医三大传统补药,也为家庭常用补药之一;临床应用十分普遍,有“东方珍宝”之称。清朝吴其璠的《植物名实图考》中曾有如下说明:“冬在土中,身为老蚕,有毛能动,至夏则毛出土上,连身僵化为草”。古人认为它“冬则为虫,夏则为草”,故给它起名叫“冬虫夏草”。一年有四季,习惯以春夏秋冬顺序排列,故也有人按此顺序,称它为“夏草冬虫”。它虽说是“虫”,而“虫”头又长“草”;虽说是“草”,而地下部分又像“虫”。又虫又草,虫、草共生,故又称“虫草”。

全世界目前已报道,发现由冬虫夏草属真菌(Cordyceps)寄生于昆虫、蜘蛛和其他生物长出子实体的冬虫夏草种类达400多种,我国已记录有68种。在国内外一些学者的概念中,把凡是由冬虫夏草属真菌寄生并能产生子实体的菌物结合体都通称为冬虫夏草。但中国传统的中医药学和我国绝

大多数学者所指的冬虫夏草,是特指仅分布于我国青藏高原及边缘地区高寒草甸中的中华冬虫夏草菌寄生于昆虫纲、鳞翅目、蝙蝠蛾科、蝠蛾属(*Hepialus*)幼虫,感病后形成的虫、菌结合体。而其他类群不是正宗的冬虫夏草。

冬虫夏草历代叙述颇多,上自《月王药诊》,下至现代,但它均散见于各种医籍中,查找使用,实觉不便。有感于此,笔者遍览历代诸书,广搜博辑,斟酌筛选,汇集成这册《东方珍宝——冬虫夏草》。以期能方便实用,使广大读者能足不出户便能择药配方,选方疗疾,择膳养生,提高自身健康水平。

本书分为6章。第1章讲述了冬虫夏草的故事;第2章讲述了冬虫夏草的栽培;第3章讲述了冬虫夏草的药材特点与炮制;第4章介绍了冬虫夏草的药理作用、冬虫夏草常用制剂;第5章介绍了冬虫夏草的食疗方;第6章介绍了冬虫夏草在内科、儿科、妇科、男科、外科、五官科、感染科、肿瘤科及养生保健中的应用。

本书系中医临床参考用书,适用于药厂、中药店工作者,中医师、中医药科研工作者,食疗门诊、药膳餐厅、病房营养护士,中医药院校学生及中医爱好者、患者及家属阅读参考。

本书在编写过程中,得到诸多专家、教授、学者、领导的帮助,尤其是部分药学工作者对本书提出了宝贵的修改意见,在此谨表谢忱。

由于作者水平所限,书中的错误之处,敬请各位读者批评指正,以求再版时修正。此外,还参考引用了一些有关文献,限于篇幅,未能一一注明出处,盼请谅解。

胡献国

目 录

第1章 冬虫夏草的故事	(1)
一、冬虫夏草的传说	(1)
二、冬虫夏草的来历	(1)
三、蒲松龄与冬虫夏草	(3)
四、曹雪芹与冬虫夏草	(4)
五、吴敬梓与冬虫夏草	(5)
六、唐秉钧与冬虫夏草	(6)
七、武则天与虫草全鸭	(6)
八、历代《本草》对冬虫夏草的论述	(8)
九、冬虫夏草的命名	(11)
第2章 冬虫夏草的栽培	(15)
一、冬虫夏草的分布	(15)
二、冬虫夏草的生长之谜	(16)
三、冬虫夏草的采收贮藏	(19)
四、冬虫夏草的人工栽培	(20)
第3章 冬虫夏草的药材特点、炮制与鉴别	(22)
一、冬虫夏草的生物学特性	(22)

二、冬虫夏草的植物形态	(23)
三、冬虫夏草的药材性状	(25)
四、冬虫夏草的炮制与贮藏	(25)
五、冬虫夏草的等级与规格	(26)
六、冬虫夏草的真伪鉴别	(27)
七、冬虫夏草的基因鉴别	(28)
八、冬虫夏草的简易识别方法	(29)
第4章 冬虫夏草的药理作用与制剂介绍	(31)
一、冬虫夏草的有效成分	(31)
二、冬虫夏草的药理作用	(33)
三、冬虫夏草常用制剂介绍	(37)
第5章 冬虫夏草食疗方选	(50)
一、食疗方法	(50)
二、食疗药膳方选	(52)
第6章 冬虫夏草在各科临床的应用	(59)
一、冬虫夏草在内科的应用	(59)
二、冬虫夏草在儿科的应用	(82)
三、冬虫夏草在妇科的应用	(98)
四、冬虫夏草在男科的应用	(122)
五、冬虫夏草在外科的应用	(145)
六、冬虫夏草在五官科的应用	(156)
七、冬虫夏草在感染科的应用	(165)
八、冬虫夏草在肿瘤科的应用	(183)
九、冬虫夏草在养生保健中的应用	(198)

第 1 章

冬虫夏草的故事

一、冬虫夏草的传说

我国藏族民间流传着这样一个传说：一位国王有两个儿子，老大残忍，老二善良。老大为了争夺王位而设下毒计，一天，他将善良的弟弟骗到山上企图杀害，神仙得知后，便让弟弟变成一条虫子。老大杀人心切，于是施展魔法变成了一只鹰要吃掉虫子，可虫子很机灵，便钻进了地里，避免了被杀害。后来，善良的弟弟看破红尘，决心放弃王位的继承，愿以自己的身躯为人们健康作贡献，这件事感动了山神，山神就在他的身体里注入了长生不老的药。从此，人们只要不畏艰险攀到高山雪岭上采挖这种“虫药”，吃了就可以延年益寿了。这种“虫药”就是风靡世界的冬虫夏草。

二、冬虫夏草的来历

冬虫夏草究竟是一种什么样的生物呢？关于对它的发现和认识，还有一段饶有趣味、颇为曲折的历史。

冬虫夏草出产在我国的西南高寒地区，藏族同胞称之为

“牙什托根布”，其名始见于《月王药诊》（藏文，亦称《医法月王论》），清·赵学敏《本草纲目拾遗》记载最为详细。在明、清两代笔记体小说中，更是充满了传奇性的描述：“冬虫夏草，一物也。冬则为虫，夏则为草，虫形似蚕，色微黄，草形似韭，叶较细。入夏，虫以头入地，尾自成草，杂错于蔓草间，不知其为虫也；交冬，草渐萎黄，乃出地蠕蠕而动，其尾犹簌簌然带草而行。盖随气化转移，理有然者”。这一方面反映了随着西南边陲的开发，使深居内地的人，眼界为之一开，扩大了视野；另一方面，由于交通闭塞，关山险阻，人们难以亲身目睹边陲风物，故而对那里出产的奇花异卉，在谈论中总不免流露出几分诧异。冬虫夏草的那种幻人耳目、秘不可测的生活习性，无疑更加引起了人们谈论的兴趣。

1723年，法国人巴拉南到中国采集生物标本，发现了冬虫夏草，就把它带回了巴黎，以后又由英国人利维当作世外珍奇带往伦敦。直到1842年，经过真菌学家伯克利的研究，发现所谓冬虫夏草，乃是一种叫冬虫夏草菌的子囊菌寄生于蝙蝠蛾的幼虫上所形成的，才初步弄清了冬虫夏草菌的庐山真面目。

在青藏高原海拔3800米以上的雪线地带，阳春三月，蝙蝠蛾便在草丛间翩翩起舞，寻求配偶，并把卵产在土块中。高寒地区的隆冬，酷冷异常，孵化出来的蝙蝠蛾幼虫便蛰伏在潮湿而温暖的土内越冬。好在满山遍野都生长着头花蓼、珠芽蓼、小叶杜鹃和蒿草之类植物，它们的嫩根多汁而富于营养，为幼虫的越冬准备了充足的食粮。然而，这里并非蝙蝠蛾幼虫的“伊甸园”，随时都会遭到它的宿敌——冬虫夏草菌的袭击。

说来颇也奇怪，尽管在土壤里有各种各样的幼虫，冬虫夏草菌都可以让它们在那里安享童年之乐；而惟独对于蝙蝠蛾的

幼虫则不然，一旦在土壤中相遇，便黏附到它们的表皮之上，并钻进体腔内，以幼虫的内脏为养料，滋生出无数新菌丝。有的新菌丝萌生在体表之外，看上去就像虫的身上披着白毛。

当幼虫死亡后，体腔内的五脏六腑都被菌丝消耗殆尽，只留下一具被菌丝所充满的皮壳，冬虫夏草菌断绝了食源，便安然进入休眠期。待到来年春晖转发，幼虫尸体的头部长出一根像圆棒的物体，这就是古人所说的“草”，并认为是“虫腹精液”所化，也不无道理。不过与其称之为“草”，倒不如说它是从菌丝上结出的“果实”更为恰当，生物学家便称之为“子囊果”。这种“果实”上长着数以亿万计的种子——子囊孢子。因为“草”的形状颇似中国古代兵器中的狼牙棒，生物学家就命名为 *Gordyceps sinensis*。前一个词来源于希腊文，意为“棒头”；第二个词意为“中国产的”，所以它的学名直译就是“中国棒头菌”。不过人们习惯上还是把它称为冬虫夏草或夏草冬虫。

很早以前，冬虫夏草菌即已成为颇负盛名的滋补药品，并具有奇特的疗效。关于冬虫夏草的药用价值，古代医籍及杂记中皆有论述，《本草纲目拾遗》谓“羌俗采为上药，功与人参同”。《橘园小识》说：“以酒浸数枚啖之，治腰膝间痛楚，有益肾之功……或云，与雄鸭同煮食，宜老人”。关于冬虫夏草鸭制法，见《本草纲目拾遗》：“用夏草冬虫三五枚，老雄鸭一只，去肚杂，将鸭头劈开，纳药于中，仍以线扎好，酱油酒如常，蒸烂食之。其药气能从头中直贯鸭全身，无不透浹。凡病后虚损之人，每服一鸭，可抵人参一两”。现在川菜中的“冬虫夏草鸭子”仍用其法。

三、蒲松龄与冬虫夏草

蒲松龄(1640~1715)，清代小说家，字留仙，一字剑臣，

别号柳泉居士，淄川（今山东淄博）人。他出身于一个逐渐败落的地主家庭，书香世家，但功名不显，后弃学经商，然广读经史，学识渊博。蒲松龄 19 岁时，以县、府、道三个第一考取秀才，颇有文名，但以后屡试不中。20 岁时，与同乡学友王鹿瞻、李希梅、张笃庆等人结“郢中诗社”，后家贫，应邀到李希梅家读书。31~32 岁时，应同邑进士、新任宝应知县、好友孙蕙邀请，到江苏扬州府宝应县做幕宾。这是他一生中惟一的一次离乡南游，对他以后的创作具有重要的意义。南方的自然山水、风俗民情、官场的腐败、人民的痛苦，他都深有体验，还结交了一些南方的下层歌女。北归后，以到缙绅家设馆为生，主人家藏书丰富，使他得以广泛涉猎。71 岁撤帐归家，过了一段饮酒做诗、闲暇自娱的生活。蒲松龄一生热衷科举，却不得志，72 岁时才补了一个贡生，因此对科举制度的不合理深有体验。加之他自幼喜欢民间文学，广泛搜集精怪鬼魅的奇闻逸事，汲取其中的创作营养，熔铸进自己的生活体验，创作出杰出的文言短篇小说集《聊斋志异》。小说集以花妖狐魅的幻想故事反映当时的现实生活，寄托了作者的理想。除《聊斋志异》外，蒲松龄还有文集 4 卷，诗集 6 卷；杂著《省身语录》、《怀刑录》等多种；戏曲 3 种，通俗俚曲 14 种。今人搜集编定为《蒲松龄集》。

蒲松龄对冬虫夏草颇有研究，曾作《咏冬虫夏草》诗一首，赞曰：“冬虫夏草名符实，变化生成一气通，一物竟兼动植物，世间物理信难穷”。

四、曹雪芹与冬虫夏草

曹雪芹在他的巨著《红楼梦》中也以谜语的方式介绍了冬虫夏草。

曹雪芹(约 1715~1763),名霁,字梦阮,出身贵族世家,经历了一个封建富豪家庭盛极而衰的过程。《红楼梦》写了一个封建贵族大家庭从繁荣走向衰败的故事,在艺术上的成就就是巨大的,因而有人称《红楼梦》为“中国封建社会的百科全书”。

《红楼梦》第五十回“芦雪庵争联即景诗,暖香坞雅制春灯谜”中,说的是住在大观园的姑娘们,有一天聚会在一起猜灯谜,慧黠过人、博学多才的林黛玉出了个灯谜,谜面是“花”字,复射的“萤”。将“花”字拆开,不是“艸”(古草字)所“化”吗?姑娘们都称赞这个灯谜是传神之作。腐草化萤的说法,在典籍中早有记载,林黛玉博览群书,故有此“传神之作”。这“腐草化萤”指的即是常用的中药冬虫夏草。

五、吴敬梓与冬虫夏草

吴敬梓在他的巨著《儒林外史》中也介绍了冬虫夏草。吴敬梓(1701~1754),字敏轩,号粒民,安徽全椒人。因家有“文木山房”,所以晚年自称“文木老人”,又因其自家乡安徽全椒移居至江苏南京秦淮河畔,故又称“秦淮寓客”。他是清代中叶著名的讽刺小说家,曾经多次参加清代的科考,终因名落孙山,看透世态炎凉,积十年之功夫写成了我国著名的讽刺小说《儒林外史》。吴敬梓是可与世界著名作家法国的巴尔扎克、西班牙的塞万提斯,俄国的果戈理相提并论的讽刺大师。

《儒林外史》第二十三回:“发阴私诗人被打 叹老景寡妇寻夫”中写道:到了万家,先有两位盐商坐在那里,一个姓顾,一个姓汪。相见作过了揖,那两个盐商说都是亲戚,不肯僭牛玉圃的座,让牛玉圃坐在首席。吃过了茶,先讲了些窝

子长跌的话，抬上席来，两位一桌。奉过酒，头一碗上的是冬虫夏草，万雪斋请诸位吃着，说道：“像这样东西，也是外方来的，我们扬州城里偏生多。一个雪虾蟆，就偏生寻不出来！”顾盐商道：“还不曾寻着么？”万雪斋道：“正是。扬州没有，昨日才托王翁令侄孙到苏州寻去了”。汪盐商道：“这样稀奇东西，苏州也未必有，只怕还要到我们徽州旧家人家寻去，或者寻出来”。万雪斋道：“这话不错，一切的东西是我们徽州出的好”。

六、唐秉钧与冬虫夏草

唐秉钧，清代医家。字衡铨，上海（今属上海市）人。名医唐千顷之侄，精于医道，撰有《人参考》一卷（1778），另有《内经要语》一书，未见刊行。公元1778年，唐秉钧在《文房肆考图说》中，对冬虫夏草的药用功效也有十分形象的描述：“孔裕堂，桐乡乌镇人，其弟患怯汗大泄，虽盛暑处密室帐中，犹畏风甚，病三年，医药不效，症在不起。适有戚自川归，赠以冬虫夏草三斤，逐日和葷蔬作肴炖食，渐至痊愈。因信此物之保肺气，补肾精，实腠理，确有验证，嗣后用之俱效”。

从上述著作中可以看出，冬虫夏草是以食物的形式出现在读者眼中的，清朝时服食冬虫夏草已经风靡大江南北。

七、武则天与虫草全鸭

韩剧《大长今》中，关于冬虫夏草有这样一个场面：韩尚宫给皇上呈上八卦汤，皇上询问此为何汤？韩尚宫回答说这是“八卦汤”，以冬虫夏草为主料熬制而成；八卦汤不只是美味，听说最近皇上龙体不适，经常精气不足、咳嗽气短，冬虫

夏草不仅可以化痰,还有滋补气血的药效;所以,才特地呈上来的。皇上服后感觉还不错,而在中国的唐朝时,厨师们就没有韩尚宫这样幸运了。

武则天晚年体衰多病,咳嗽不止,稍感风寒便病情加重,尤其是在冬季,不敢轻易地走出寝宫。太医为治疗她的病,什么贵重的药品都用过,但是不见多少疗效。

御膳房的康厨师跟随武则天多年,见她不思饮食,身体孱弱,便想方设法把饭菜做得既可口又有营养。他记得家乡的老人常用冬虫夏草炖鸡滋补身体,便想给武则天做一道试试。鸡是发物,有可能引起老病复发,他惟恐对武则天的病不利,于是用鸭子取而代之。鸭子炖好后,康厨师将其端给武则天品尝。武则天见汤里有黑乎乎的、似虫非虫的东西,疑惑不解,认定是康厨师要害她,便吩咐左右把他拘了起来,要以谋杀罪论处。武则天念其以往没有过失,没有马上问斩,将其打进了大牢。

御膳房的李厨师与康厨师是同乡好友,非常同情康厨师的不幸遭遇。他想,只有用冬虫夏草治好武则天的病,才能还康厨师以清白,否则他难逃厄运。一天,李厨师一边择鸭子身上的毛,一边琢磨怎样用冬虫夏草炖鸭子,既让鸭子有营养又看不见那黑乎乎的东西。他想来想去,终于想出了个好办法。他扒开鸭子的嘴,把几棵冬虫夏草塞了进去,然后,将其放进锅里炖了起来,这道菜就叫冬虫夏草全鸭。

武则天觉得这道鸭子菜做得很好,肉嫩,味鲜,此后每隔两三天便吃一次。1个多月后,武则天的气色好转,不再咳嗽了,宫廷上下都为她的健康高兴。一天,武则天心情愉悦,邀请监察御史吃饭。李厨师端上了冬虫夏草全鸭,武则天说:“我的身体恢复得很好,得益于这道菜”。监察御史夹起一筷子尝了尝,果然味道好极了!席间,武则天问监察御史如何处

理康厨师谋杀一案，这时李厨师斗胆抢说了几句话：“康厨师的鸭汤里，那黑乎乎的东西是冬虫夏草。冬虫夏草性温、味甘，具有补肺益肾的功能，主治虚劳、咳嗽、痰血、气喘、腰痛等。康厨师所以这样做，是为给皇上补身子……”

李厨师现身说法，把制作冬虫夏草全鸭的整个过程原原本本地向武则天和监察御史作了表述，之后，从鸭子的嘴里取出了那些黑乎乎的东西。武则天沉思了许久，慢条斯理地说：“看来是我错了”。她吩咐人马上把康厨师放出了大牢。

八、历代《本草》对冬虫夏草的论述

早在公元710年，唐中宗时，金城公主嫁到西藏，再次带来了大批的医药人员和书籍，并将《月王药诊》译成藏文（亦称《医法月王论》）。它是现存最早的藏医学著作，其中首次记载冬虫夏草功效为“治肺部疾病”；公元780年《藏本草》也记载了冬虫夏草“润肺、补肾”的功能；它们可能是中国最早的关于冬虫夏草药用价值的记载。我国把冬虫夏草作为药材出口到国外始于明代，明代中叶1400～1465年间就从浙江传到日本，并在日本的贵族中广泛食用。1723年，由欧洲的传教士尚加特利茨库把从中国西北采到的冬虫夏草带到法国，冬虫夏草的研究在国外引起了重视，中国的冬虫夏草也开始驰名于世。在此前后，在诸多古医药书中都记载了中国的冬虫夏草。

《图鉴》：“冬虫夏草生长在高山雪线灌丛林地，清肺热，治肺病，培根病”。

《吾三卷香》：“冬虫夏草可治胃痛，筋骨疼痛”。

《金汁甘露宝瓶札记》：“冬虫夏草味甘，性温。滋补肾阴，润肺，治肺病、培根病”。