

欲望不能

嫉妒论

张成扬 著

学林出版社



59.88
ZCY



59.88
ZCY

嫉妒论

张成扬 著

学林出版社

欲罢不能：嫉妒论

作 者——张成扬

责任编辑——褚大为

封面设计——周剑峰

出 版——学林出版社(上海市钦州南路 81 号三楼)

电话：64515005 传真：64515005

发 行——新华书店上海发行所

学林图书发行部(文庙路 120 号)

电话：63768461 传真：63768540

印 刷——松江新桥新生印刷厂

开 本——850×1168 1/32

印 张——16.25

字 数——37 万

版 次——1999 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

印 数——5000 册

书 号——ISBN 7-80616-649-1/I·243

定 价——25.00 元

序：在感情的激流中驾驭理智的风帆

高占祥

本世纪 20 年代，鲁迅先生在《论雷峰塔的倒掉》一文里对代表封建主义邪恶势力的法海之妒进行过无情地讥讽：“和尚本应该只管自己念经。白蛇自迷许仙，许仙自娶妖怪，和别人有什么相干呢？他偏要放下经卷，横来招是搬非，大约是怀着嫉妒罢，——那简直是一定的。”他在另一篇文章里则更为深刻而明确地指出：“我觉得中国有时是极爱平等的国度，有什么稍稍显得特出，就有人拿了长刀来削平它。”的确，在一些平庸之人的心里，总怕别人“特出”，只有“慢悠悠同步行，齐刷刷同受穷”，他才舒服。

世纪之交，当代中国的又一位学者不无悲愤地写道：“中国几个世纪以来越来越滞后于西方世界，难道果真国中无人？中国至今还与诺贝尔奖和其他高层国际荣誉无缘，难道果真国中无人？……人是有的，但……迟早会被削平。……嫉妒可能是这块土地上最忠于职守的神灵，……待到终于发现周围已经没有嫉妒的对象，……于是即便前一阵因遭妒而受难的国人也抬起头

来破涕为笑，顿觉扬眉吐气、心旷神怡。”（余秋雨《关于嫉妒》）这是被妒者阿 Q 式的幸灾乐祸。嫉妒成为一种“巨大传染性”的社会恶习。妒人——被妒——再妒人。

正像一则西方谚语所说的那样：“如果嫉妒是一种病症，那么世界就是一所医院。”这则谚语虽难夸张，却道出了嫉妒可能是极易存活于人类生命深处的某种共性。

但在中国，又有它特殊的一面。

我曾在《甩掉嫉妒》一文中说，嫉妒生于利欲，是一种卑劣的心理状态。学者们先后发现，嫉妒，特别是积淀成社会心理的那种嫉妒，“便是前辈哲人为之垂泪，为之呼号的国民性”。善妒者总爱和别人攀比，凡事唯恐别人抢先一步。看到别人超过自己，他不怪自己不努力、不进取，只怨别人有本事，只恨别人比自己强。这种怨恨情绪，常会导致一些带有破坏性的行为——

如果你的脚步比我快，我就设法拖住你的腿；

如果我跑得慢，我就变法挡住你的道；

如果我的工作有失误，就盼着你的工作也出差错；

如果你获得了成就和荣誉，我就否定、诽谤和抹黑；

如此等等。

古往今来，嫉妒就像一股祸水，不知害了多少人，尤其是被称作“尖子”的人才。尖子人才是国之瑰宝，民族之骄傲。因此，克服嫉妒，爱护人才，就成为兴邦、富国、利民的一桩大事。

然而，克服嫉妒、消解嫉妒，必须先认真地研究嫉妒，理性地认识嫉妒。

人类对于客观世界已经有了许多相当深刻的认识，但是对于自己的主观世界，有些还知之甚少。嫉妒便是其中的一个方面。希腊神话中斯芬克斯之谜、潘多拉之匣等，就是人类早期认识自我的一种反映；中国古老的《山海经》中记载的治妒之物，也

反映了人类试图战胜自我的最初努力。

对于嫉妒也应大彻大悟：嫉妒他人，说明自己无能；被他人嫉妒，应该感到高兴。因为“不遭嫉妒是庸才”。

张成扬同志经过十多年持续不懈地研究，又经过最近一年多来日日夜夜地奋笔直书，终于把这部颇富新意的研究嫉妒、认识嫉妒的学术著作奉献给大家。

这部嫉妒论的特点，我认为是相当鲜明的。

一是它的深刻性。它不流于一般化地诅咒嫉妒，居高临下地泛论惩治嫉妒；它从人类的生命进化、社会发展、思想文化的角度比较全面真切地认识嫉妒，理解嫉妒。对嫉妒的历史发展、基本特性、生成条件、转化消亡等嫉妒的全过程、诸层面均有较为深刻的揭示，对新时期以来出现的某些群体性嫉妒，也有颇为中肯的剖析，并提出因应之道。其学术价值和现实意义应予肯定。

再是它的创造性。它首次比较系统地开掘自先秦以来数千年间我国的各种嫉妒观、嫉妒论。我国古代的嫉妒研究确实是源远流长的，某些方面还早于西方国家，某些观点至今仍是不易之论。许多零散、不经意的资料被作者发掘阐释、古今互证之后，令人耳目为之一新。在嫉妒界说、嫉妒质说、嫉妒机制和嫉妒特征等方面，作者都在继承前人之说的基础上，有所拓展，有所开创，提出了自己的见解。这些，对于我国嫉妒之研究一定会产生积极影响。

三是它的主体意识。它认为，嫉妒是人类的嫉妒，人类是社会主体。理性的人应该也能够把握自己的嫉妒、善待他人的嫉妒。它敏锐地阐扬了恩格斯有关克服嫉妒在人类社会与文明发展中某种作用与意义的思想。历史已雄辩地证明，人类在备受嫉妒折磨的同时，最终还是战胜嫉妒，推动社会不断向前发展。对嫉妒问题抱着悲观绝望、无所作为的观点，显然是片面的。创造

一个没有或少有嫉妒,有了嫉妒也易于化解的社会未必是天方夜谭。朝这个方向努力,必大有利于人类社会的健康、文明与发展。

四是它的语言。某些学术著作也有个深入浅出贴近读者的问题,特别是像嫉妒这样关乎生命深层的课题研究。这本书用亦庄亦谐、亦雅亦俗的语言,努力去“填平”理论上的深沟高垒,让更多的读者更容易“走进”它的嫉妒论。这样做,虽然增加了写作的难度,却为推动社会主义精神文明建设作出贡献。

真正科学、准确而彻底地认识嫉妒恐怕仍然是一个漫长的过程。需要人类共同携手奋进。中外文学艺术家已经为我们创造了许许多多令人难忘、发人深省的嫉妒典型。可是理论家在这方面的建树却相对较少。张成扬同志对嫉妒理论探索的勇气和取得的成果是可贵的。当然,有些问题,有些观点,可以也应该展开争论。只有如此,才能使思想界和学术理论界显得较为冷落、而社会大众却甚为关切的嫉妒问题与研究,得到改观。

改革开放以来,我们的社会出现了前所未有的巨大变化。说到底,嫉妒是比较的产物,是一种价值之争。社会的巨变,既可能引发或激化某些嫉妒,出现所谓“嫉妒狂潮”,同时,也应当看到,社会巨变为我们消除嫉妒、化解嫉妒、净化心灵、养成竞争意识,改造“国民性”,重构社会心理、群体人格,创造了中华民族历史上从未有过的大好条件和时机。

未来的社会,将出现强手林立、竞争加剧的局面。故而我一直认为,只要你真正做到以下几点,驱散嫉烟,扑灭妒火,是毋庸置疑的:胸怀豁达宽阔,见贤思齐,坦然面对别人的成就和荣誉,就不会贬人抬己;堂堂正正地与对手比高低,敢于冒尖,勇于进取,崇尚奋发有为,就不屑于向对手使绊子、放暗箭;有自知之明,有识人之智,正视自己的缺点弱点,重视别人的优点长处,就

不会处处以己之长比人之短，心境自然恬淡平和；加强思想修养，克服个人主义和虚荣心，“只有创造的生活才没有虚荣”，才会把别人的进步当作自己前进的动力。这是甩掉嫉妒的根本方法。如果你是个领导者，除了自己不嫉贤妒能之外，还要增加一条，那就是明察求真，不听谗言，大胆举荐那些德才兼备、屡遭谗谤的人。也就是说，要保护那些才华出众的“出头鸟”，谁要是“枪打出头鸟”就缴他的枪，撤他的职。这对止谤息妒，发展我们的事业，至关重要。

我们即将迈进新世纪的大门。

嫉妒，可能还要与我们风雨同行。

因此，我很乐意向大家推荐张成扬同志的《欲罢不能：嫉妒论》，助你在感情的激流中更好地驾驭理智的风帆。

1998年10月，北京

自序

我以为，拙作不同于其它嫉妒论，或许有两点。

首先，它从我国历代文献的发掘开始，追本溯源，力求将嫉妒置于人类社会、历史、政治与文化的大背景中去认识 and 解读；其次，这种认识和解读，借助于多学科的交叉渗透，纵横开合。如果说，上篇是“纵”，则下篇是“横”；“两说”是“合”，则“十性”是“开”。这种多学科的融合交汇，对我而言与其说是学术研究的趋势，毋宁说是嫉妒研究的必然。

按照文化人类学的观点，人类历史的发展，至今已形成过约三千种可以区分的文化，而每一种文化，据说大都曾以各自的语言对人类的嫉妒有过这样或那样的表述。英国当代学者大卫·刘易斯认为，嫉妒“存在于每一个种族，每一种文化、每一种社会和每一种文明中”。

嫉妒问题是人类长期共同面对的一个问题。人类出现之前，阻碍类人猿“实现自然界中最伟大的进步”的一个重要因素，是“雄者的嫉妒”（恩格斯）；人类出现之后，人类一直在竭力避免自己“由于性关系中的嫉妒而产生的毁灭性影响”（利昂·威廉

斯)；当今社会，人类的物质文明与精神文明虽已今非昔比，而嫉妒却仍纷至沓来，层出不穷，困惑着无数年长年少位尊位卑的男男女女们，并且依旧“也会危害人类。”(洛林·马泽尔)

与嫉妒的步步“紧逼”相对照，人类嫉妒之研究，在许多方面基本上还是一块亟待开垦的处女地。

一百多年前，恩格斯为“执行”亡友马克思的遗言，于1884年完成《家庭、私有制和国家起源》一书。七年后，他利用该书第四版修订之机，补充论述了人类嫉妒的强弱消长与人类社会、婚姻形式的复杂多变的关系，对人类嫉妒的“发展”作了相当精彩、相当充分、篇幅也相对较长的饶有趣味的概括。这是马克思主义经典著作对嫉妒触及最多的一部学术著作。列宁认为，它的“每一句话都不是凭空说出”的。

嫉妒在人类进化、婚姻形式与社会发展过程中，一直都是不容忽视的一个因素。从某种意义上讲，人类如果没有嫉妒及对嫉妒的各种有效抑制，人类社会可能就不会是今天这个样子。应当说，生物的进化并没有终止。嫉妒的某些作用与影响，有许多很值得我们作更深入、更全面、更科学地研究的地方。遗憾的是，从学术角度看，过去研究恩格斯这部著作的学者，大都有意无意地忽略了他的这一有关嫉妒的思想。

本书对嫉妒的研究，由上下两部分构成，主要围绕两个论题展开。

其一，中国古人怎样认识与对待嫉妒。

我国传统文化历来重视嫉妒问题，内容相当丰富，几乎触及了今天我们所知道的嫉妒问题的方方面面，涉及文学、语言、文字、历史、政治、哲学、伦理、医药、社会学心理学等多门学科。

中国文化史上第一部成书《易经》，虽然尚未明确出现嫉妒概念，却以象征手法蕴涵奴隶社会丰富的嫉妒思想与文化。嫉妒

这一概念在我国最早是以“冒疾”二字出现在《尚书·秦誓》中的。两千六百年前，秦穆公——一个奴隶主贵族统治者，以其清醒的人才观分析了嫉妒在敌我双方政治、军事斗争中的特殊作用。这可能是人类历史上第一个有文字记载的关于嫉妒的沉痛讲演，对后世的政治家与思想家均产生了深远影响。我国比较系统的嫉妒专论的正式形成，则到了东汉末年，那就是哲学家王充《论衡·累害》篇与思想家王符《潜夫论·贤难》篇。特别是后者，王符在《叙录》中明确表示，其写作《贤难》篇的根本原因，是由于“惟贤所苦，察妒所患”。王符的嫉妒论，较之英国思想史上最伟大的启蒙思想家之一弗兰西斯·培根著名的《嫉妒论》，早了几近16个世纪。直接题名嫉妒论的文章也有多篇。与培根同时代的我国明清之际的哲学家黄道周的《性无嫉妒论》，清末学者俞正燮的《妒非妇人恶德论》，是其中比较著名的两篇。我国古人对于嫉妒治理的探究，地老天荒，锲而不舍。从《山海经》、《灵枢经》、《伤寒论》，一直到《红楼梦》、《聊斋志异》等，无不体现了古人治理嫉妒的一片苦心孤诣。那些士大夫们，即使官到极品，也依然重视嫉妒问题。商鞅的依法治妒论，诸葛亮的将帅戒妒论，王安石的妒可亡国论，张养浩的官无媚嫉论和曾国藩的终生克妒论等，分别阐明了这些居于权力巅峰的“高干”们是如何重视嫉妒问题的。“莫道谗言如浪深，莫言迁客似沙沉。千淘成漉虽辛苦，吹尽狂沙始到金。”刘禹锡的这首著名的《浪淘沙》，则代表了那些虽遭妒害而不屈不挠、充满自信的古人。至于一生成功地躲过妒害，并把“不嫉妒”写进遗令（遗嘱）的，中外历史上恐怕独有曾国藩了。

总之，上篇通过对中国历史上先秦以至晚清30余位作者、40余篇（部）作品的梳理与开掘，让我们了解到中国古人识妒、处妒与治妒的追求、智慧和勇气，为我们更好地认识当今社会嫉

妒产生的历史根源与文化传统,嫉妒的“来龙”与“去脉”,提供了思考的依据。这种工作,此前似乎还没有人去做,难免挂一漏万,以偏概全。但是,即使是这种极为初步的开掘整理,业已显示出我国嫉妒思想文化的丰富与深刻,其相当一部分,是对人类精神文明的伟大贡献。可惜,我国古人这种可歌可泣的努力与贡献却鲜为世人所知。德国学者赫尔穆特·舍克所著的《嫉妒论》洋洋数十万言,在西方被誉为20世纪资料丰富、不同寻常的书,其引用中国人对嫉妒的认识,竟只有《老子》的两句话,且不甚妥贴。这从一个侧面说明,由我们自己去挖掘阐扬中国古代嫉妒思想文化的重要性与必要性。另外,由于本书篇幅所限,原拟《谁人打翻五味瓶——中国古典小说中的嫉妒》一章六节和下篇嫉妒的乐祸性、均衡性与斥同性等三章六节,总计约四万言,笔者姑且予以割舍。

其二,现代人怎样认识与对待嫉妒。

本来,嫉妒是个古老而寻常的话题。数千年来,无数智哲贤能、骚人迁客,不知对其发了多少议论,或以哲理阐幽发微,或以激情谴责痛斥,或以道德约己束人,或以形象留待评说,……但说者自说,妒者自妒,不绝如缕。嫉妒,由莽莽苍苍原始森林一路“爬”行“走”来,它究竟是什么?

如从汉代文字学家许慎算起,到当今《现代汉语词典》问世前后,人们给嫉妒以界说的努力,虽已历经1800余年漫长而艰难的岁月,但迄今为止,无论是我国大陆学者编辑出版的极具权威的大中型语文、百科工具书,抑或我国台湾学者编辑出版的颇具代表性的语文工具书,它们对嫉妒的解释实在无法令当代读者满意。更有甚者,我国第一部百科全书和此后编辑出版的某些心理学百科全书,虽卷帙浩繁,分类颇详,却难以找到任何一个有关嫉妒的词条来。而西方国家的许多语文工具书,如《德语词

典》、《牛津英语词典》等，对此都有详尽的解释。我国学术界与辞书界对于这样一个古老而寻常的概念。存在如此不同寻常的状况，似乎说明，人们对嫉妒的认识，确实还有待继续努力。

下篇，笔者在先行者们的启发下，并结合个人的调查与研究，初步把嫉妒的基本特性概括为“两说十性”。“两说”，即嫉妒界说，嫉妒质说，是对嫉妒特性作一般概括；“十性”，即嫉妒的原始性、普遍性、阶段性、指向性、距离性、攻击性、节律性、危害性、可识性和可治性，是对嫉妒特性作具体剖析。

毋庸讳言，“两说十性”未能穷尽嫉妒的特性与特征，可能也未必尽是嫉妒的特性与特征。但它确是笔者努力以一个现代人的理性目光，对嫉妒所做的一次全方位的“扫描”。

嫉妒，包括性嫉妒，并非建立在私有制基础上的一夫一妻制的独有现象。它的存在，可以上溯远古沧桑。在一定的社会关系中，它或强或弱，从来没有完全消失过。“妒忌是种感情状态，如悲伤一样，可以归结为是正常的”（弗洛伊德）。怎样解释这种“正常”？学术界目前对此众说纷纭，嫉妒产生的机制也暂付阙如。笔者认为，嫉妒是个体对刺激的一个适应系统的运作过程，这个系统受社会力量、嫉妒客体、主体的认知评价和遗传基因等多种因素的直接或间接影响，其连续运作的结果即是嫉妒情绪的产生；它的产生反过来又推动该系统新一轮运作，循环往复，直至以某种方式释放出去或压抑下来，所以，嫉妒的产生，既有其客观的社会、历史与文化因素，也有其主观的个体因素；既有其心理因素，还有其生理因素，等等。

与嫉妒的产生相联系，对嫉妒的治理更不能简单地一概而论，一蹴而就，我国古人疗妒药方的无效，以色列人消妒社会实验的失败，均不能说明嫉妒无法治理。今日看来，那些基本上属于“扬扬止沸”、“隔靴搔痒”的方法，反而说明人们对嫉妒属性的

认识,可能还有一定距离。现实生活中,有需治而能治的嫉妒,有不治而自“愈”的嫉妒,还有重在引导的嫉妒。世界上恐怕没有无可救药的嫉妒,只有“药”不对“症”的所谓治理。人类的嫉妒是人类“痛苦的表现,那是在茫茫黑夜中跋涉者的痛苦”(罗素)。人类的嫉妒,要靠人类及其合力把它导向理智的彼岸。

认识嫉妒,形成合力,让“每个意志都对合力有所贡献”(恩格斯)。本书努力的目标与基本意义,大约与正在于此吧。

嫉妒问题在世界各国都相当普遍。我国正处在政治、经济观念的大变革时期,个体性嫉妒、群体性嫉妒,乃至嫉妒犯罪,一时间相对更加突出。人类之妒有其共性的一面,自然也有其个性的一面。如何认识,如何正视,如何处理,如何化解当代中国社会的嫉妒,确需学者们融汇古今、贯通中外地研究。德国人舍克与美国人罗尔斯的研究,均触及了嫉妒与社会政策等敏感话题。第二次世界大战结束后,英国公众展开过持续 10 多年的“嫉妒与平等”公开大讨论。我国 80 年代前后,报刊上也断续展开过长达数年之久的与改革开放相联系的有关嫉妒的讨论。

历史不会简单地重演,但历史的规律不能抗拒。在嫉妒问题上,这种历史的相似之处,说明了在社会的大变革时期,利益格局的调整,价值取向、道德观念的冲突,人们的嫉妒心理与行为往往会突显出来,引起公众的不安与关注,产生重新认识,并进而化解自己与他人嫉妒的要求。因此,对历史与现实、国内与国外的嫉妒及有关理论,从一般意义上进行较为系统地研究与再研究,与读者一道思索嫉妒发生、发展与变化的某些条件、特点与规律,探索嫉妒与社会、嫉妒与人生、嫉妒与人格整合等各方面的关系与影响,对推动“两个文明”建设,无疑是很有现实意义的。

笔者不甘寂寞,不揣浅陋,不无视历史,不回避现实,既阐释

了古人的嫉妒观,又评点了今人的嫉妒观,更论证了自己的嫉妒观,勉力草就这个相对系统的嫉妒论。如能引起人们的兴趣和批评,则善莫大焉!幸莫甚焉!

青萍一点微微发,万树千枝和根拔。

嫉妒的生成,似此。

嫉妒的治理,似此。

嫉妒的研究,也应似此。

张成扬,1998年7月,于彭城大学原来园

扪心自问：几人能坦然作答，从不嫉妒？环顾四周：谁有能高枕无忧，从未遭人妒恨？

西方有谚：假使嫉妒是一种热病，那全世界的人都会病倒。此话谑而不虐。人类成其为人类之前，嫉妒就已然附体；之后，又如影随身。古往今来，人类在嫉风妒雨中充满激情地演出过一幕幕历史悲剧。

世界各地的演出，每日还在欲罢不能。中国也响起紧锣密鼓。然而，对此人类并非真的无能为力。从某种意义上讲，人类文明史总伴随着人类战胜嫉妒的“发展”史：“我们已经看到，由于嫉妒所造成的限制是怎样崩溃的。”（恩格斯）

本书以人为主体，阐释了古人的嫉妒观，评点了今人的嫉妒观，论证了著者的嫉妒观，构成涵盖嫉妒全过程、诸层面的系统嫉妒论。

这部贯通中外、融汇古今的嫉妒论，在突出其学术性、理论性与现实性的同时，也颇具可读性。是第一部当代中国学者的嫉妒论。

您无妨“走进”这部嫉妒论：惊奇地发现自我，意外地认识他人……

引 言

一 自从打开潘多拉 ——人类从认识嫉妒开始认识自己

“Pandor! pandor! …”

公元 1994 年 4 月 22 日,世界各大通讯社竞相报道的一条新闻都离不开这几个字:pandor(潘多拉),这是一位倾城倾国的美女芳名,更是一个令人战栗的远古故事。希腊总理在这一天访问美国时,亲手赠给美国总统的就是这样一件意味深长的礼品——潘多拉匣子。

据潘多拉匣子的制作人塔拉加尼斯说,这只匣子价值 1000 万德拉克马,是玲珑剔透的纯水晶制品,四角镶嵌昂贵的白金,衬以精刻细镂的核桃木座,匣中亭亭玉立着 5000 年前古希腊一座雕像的复制品。整个礼品的灵魂,体现在匣面上以英文和希腊文同时深镌着的一个令人永远激动的词:希望,希望,希望……

然而远古的那只潘多拉匣子并非像今天这般美好透明,那只匣子就是人类灾难的渊藪。一位记者在报道赠送潘多拉匣子这条新闻的背景材料时这样写道:“当年,匣子里面的疾病、疯