

杭州滨江区历史文化丛书之七

# 山水古迹



西泠印社 出版社

杭州滨江区历史文化丛书

# 山水古迹



西泠印社 出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

山水古迹/来小钦著.—杭州:西泠印社出版社,2007.6

(杭州滨江区历史文化丛书)

ISBN 978-7-80735-203-7

I. 山… II. 来… III. 区(城市)—名胜古迹—杭州市

IV. K928.705.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 078109 号

## 杭州滨江区历史文化丛书

责任编辑 朱晓莉

责任出版 李 兵

封面设计 王福明

出版发行 西泠印社出版社

社 址 杭州市解放路马坡巷 39 号

(邮政编码 310009 电话 0571-87243279)

经 销 全国新华书店

图文制作 杭州奔达图文设计制作有限公司

印 刷 杭州钱江彩色印务有限公司

开 本 890×1240 1/32

印 张 61.75

字 数 1139 千

版 次 2007 年 6 月第 1 版 2007 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-80735-203-7

定 价 226.00 元(共七册)

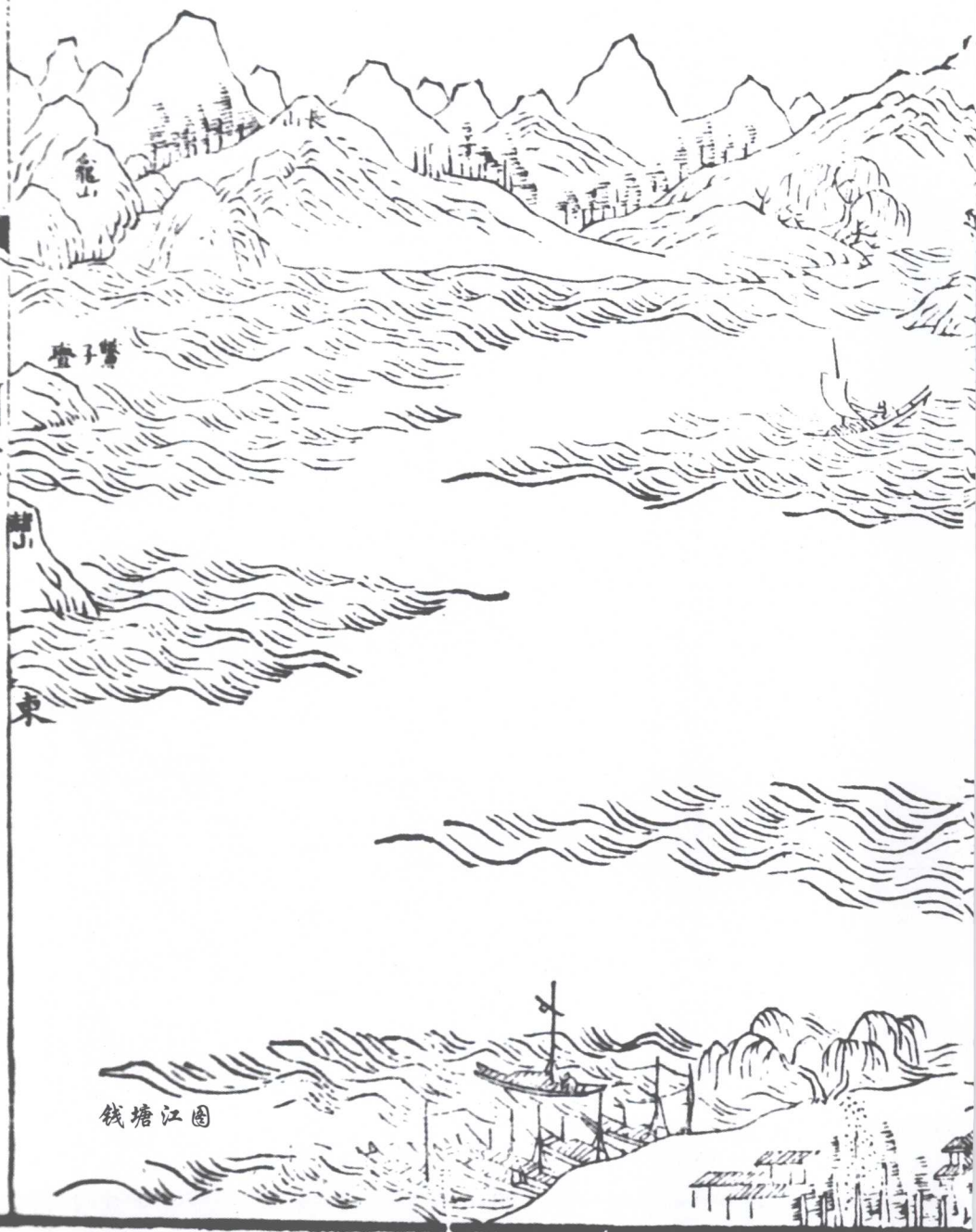
---

如发现印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换

版权所有 翻印必究

This is a detailed map of Hangzhou, China, showing the city's layout, major roads, and landmarks. The map is color-coded, with green for parks and mountains, blue for water bodies, and red for urban areas. Key locations labeled include the West Lake (西湖), the Qiantang River (钱塘江), and the Hangzhou New Technology District (杭州高新技术开发区). The map also shows the city's boundaries and major transportation routes.





錢塘江圖 選自清乾隆四十九年

錢塘江圖



## 总 序

滨江为名都杭州属区,位于钱塘江南岸,于1996年由萧山划归建制。其所辖西兴、长河、浦沿等街道,历史传承悠久,文化底蕴深厚,古迹名胜遍布,人文口碑相传,为滨江奠定文化名区之根基。2002年,杭州高新技术产业开发区、杭州市滨江区两区管理体制调整,实行两块牌子一套班子的管理新模式,如虎添翼,更增经济活力。历经十载经营,社会发展日新月异,人民生活富裕安定;而历史文化之发掘整理,相形之下,稍嫌滞后。市区领导见微知著,为丰富滨江区文化内涵,提高区域文化品位,遂根据中央《关于加强我国非物质文化遗产保护工作的意见》,以及省市文化部门有关精神,建立有关领导机构,特设历史文化研究办公室,组织专业人员从事搜集、整理,并编撰《杭州滨江区历史文化丛书》。《丛书》共含七册,计有:

《史事撷英》,各个历史时期有关重大事例之记述。

《古韵流风》,自春秋至今有关描述、赞美滨江的诗词。

《乡音土语》,滨江之方言土语、歇后语、谚语以及民谣。

《民俗风情》,滨江之风土人情。

《口耳遗文》,滨江之民间故事与传说、笑话。

《乡贤轶闻》,滨江历代名人轶事。

《古镇图说》,实地拍摄滨江山川、古刹、古树、古村、古街风貌,并配以文字说明。

《丛书》七册皆由滨江文史耆老分别撰写。其搜求、爬梳、编纂之辛劳,已见于字里行间。我离乡数十年,漂泊异

乡,奔走衣食。每兴乡思,仅得少时点滴留存。今得此书,则吾乡自然人文、风土人情、故事传说,无不历历在目,循读一过,即可得故乡之大要,而足慰远方游子之乡情。

滨江古迹遗存,随处可见;文献传说,俯拾皆是。加之近年经济长足发展,而山光水色更秀丽照人,必能日益引动诸方来客。无烟工业之兴建发达,指日可待。设能人手《丛书》一集,不仅引导来客了解滨江,喜爱滨江,亦可大增滨江之人文素质,则钱塘南岸将凸现一繁华若锦之名区,亦将使“滨江文化”深植人心。

社会发展端赖经济、文化之并肩前进。无经济,则发展缺乏基础,竞争难以立足;无文化,则发扬无所依据,历史略显苍白。是二者之不可偏废,亦若人之双足,必当并行。滨江经济发达,已昭昭在人耳目,而文化则深蕴民间,亟待开发。今《丛书》七册之编纂,当视为良好起步,行见各项文化工程,联翩纷呈,经济文化之“跛足现象”日渐消除,则滨江经济、文化之齐飞,将在一瞬之间。

我祖籍长河,又从事地方文献之研究多年,而关心乡邦文献尤甚。先祖来裕恂先生早年在乡兴办教育,中年留学东瀛,投身辛亥革命。民国初建,敝屣荣华,居乡著述,多有地方文献之作。《古韵流风》一集,即有其大量乡土诗词入选。我身为游子裔孙,面对故乡先祖,何得不为桑梓效劳。值《杭州滨江区历史文化丛书》即将付之枣梨,命我作序。小子不敏,乡老之嘱,焉得不尽绵薄,乃濡笔序其始末,是为之序。

二〇〇六年十一月长河人 来新夏  
写于天津南开大学邃谷庐  
时年八十四岁

## 前言

滨江是杭州市的一个新区,所属的西兴、长河、浦沿三大古镇,历史悠久,有着 8000 年的恢弘故事,3000 年的灿烂文明。

滨江区在钱塘江之南,襟江带湖,地理位置十分优越,称之“杭州的南大门”,人文资源丰富,历来是文人宴游之地,兵家必争之塞。2500 年前,范蠡在此筑固陵城,演绎出吴越争霸的悲壮故事;2200 年前,秦始皇在此“驱山寨海”,欲架桥渡江;1300 年前,李白、杜甫、白居易在此观潮怀古,诗韵留芳;1100 年前,王安石、苏轼、陆游在这里登舟吟咏,题醉西陵;400 年前,这里走出了从内阁大学士到知府县令的 387 位清官廉吏,司职 22 省;80 年前,这里出过党的六大代表,参加过莫斯科会议……在滨江,一条河、一座桥、一棵树、一幢房,往往就是历史老人,会告诉你千年的传说、百年的故事——这些是我们滨江人民价值连城的无形资产,是我们的根与魂!

今天的滨江,工业化、城市化快速推进,现代化新城大步奔来,昔日古镇风貌白驹过隙般远去,为了留住 3000 年文明的精彩瞬间,“让历史告诉现在,让现在告诉未来”,滨江区社会发展局组织我们编撰了《杭州滨江区历史文化丛书》,《山水古迹》就是其中的一本。诚然 3000 年光辉历史单凭这些文字、图片是难以承载的,我们所做的,只不过是



取了几处薪火,照亮往昔的些许角落,让渴望了解滨江区历史的读者,能够从中窥探到历史的玄机,拿捏到文化的脉搏。

对此,本书以西兴、长河、浦沿三大古镇的悠久历史为线索,将漫漫数千年的滨江文明,横截为“历史悠久”、“文脉绵长”、“古镇千年”、“江湖壮美”、“群山藏古”、“乡贤济济”六个板块,通过整合梳理,有机地介绍历代滨江的街镇、经济和人文发展情况,重点描述千年古镇历史风貌和群贤风采。全书图文并茂,相互映衬,冀以展示滨江的文化底蕴的人文魅力。读完此书,即使未能窥到滨江历史“全豹”,也可见“一斑”了。

为了让滨江历史能走进大家的视野,编撰中我们尽量体现知识性与趣味性的融合,以“大历史,小故事”的形式,讲述上起 2500 年前的吴越争霸,下至民国初年的农民革命运动。企图让读者在较短时间内,以轻松的方式,一口气读完此书,从而对滨江历史有个大体的了解。

《山水古迹》一书,是在我区“构筑天堂硅谷,建设科技之城”的大背景下出炉的,作为传承历史文明,弘扬先进文化的一部分,区、局领导高度重视,编撰过程中,始终得到他们的热情关怀与支持,南开大学来新厦教授、萧山图书馆方晨光馆长以及区、街道文化部门,给了多方面的指导和帮助。此书的出版,与领导的关注、各方的支持、帮助密不可分,为此,我们表示衷心的感谢!

编委会

2007 年 6 月

## 目 录

|           |     |
|-----------|-----|
| 总 序 ..... | 来新夏 |
| 前 言 ..... | 编委会 |

|                |    |
|----------------|----|
| 第一篇 历史悠久 ..... | 1  |
| 一、文明的曙光 .....  | 3  |
| 二、远去的战场 .....  | 8  |
| 三、帝王的留踪 .....  | 17 |

|                     |    |
|---------------------|----|
| 第二篇 文脉绵长 .....      | 27 |
| 一、西兴运河文化 .....      | 29 |
| 1、水乡文明的杰作 .....     | 30 |
| 2、“浙东唐诗之路”的入口 ..... | 37 |
| 二、长河槐树文化 .....      | 47 |
| 1、三石六斗芝麻官 .....     | 48 |

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 2、冠山诗文 .....       | 56  |
| 三、滨江孝道文化 .....     | 63  |
| 1、事亲爱众 .....       | 64  |
| 2、诗礼传孝 .....       | 70  |
| <br>第三篇 古镇千年 ..... | 73  |
| 一、东南一都会-古镇西兴 ..... | 75  |
| 1、西兴老街 .....       | 75  |
| 2、七十二井半过塘行 .....   | 83  |
| 二、江南槐市-古镇长河 .....  | 89  |
| 1、长河老街 .....       | 89  |
| 2、九厅十三堂 .....      | 97  |
| 三、东南胜地-古镇浦沿 .....  | 113 |
| 1、浦沿老街 .....       | 113 |
| 2、江南烟都 .....       | 115 |
| <br>第四篇 江湖壮美 ..... | 117 |
| 一、滔滔钱塘江 .....      | 119 |
| 1、天下奇观-钱江大潮 .....  | 120 |



|                            |         |
|----------------------------|---------|
| 2、江南长城—西、北两塘 .....         | 124     |
| 3、人水和谐—南沙大堤 .....          | 131     |
| 4、蛟龙卧波—跨江三桥 .....          | 135     |
| 二、茫茫白马湖 .....              | 139     |
| 三、盈盈井山湖 .....              | 143     |
| 四、幽幽詹家湖 .....              | 145     |
| <br>第五篇 群山流芳 .....         | <br>147 |
| 一、钱塘第一峰—冠山 .....           | 149     |
| 1、冠山与箬帽顶 .....             | 149     |
| 2、冠山寺与摩崖石刻 .....           | 152     |
| 3、乳泉与茅山石镜 .....            | 156     |
| 4、“全球 500 佳”与“冠山白杨梅” ..... | 158     |
| 二、百战陈兵地—城山 .....           | 161     |
| 三、华妃埋玉处—石井山 .....          | 164     |
| 四、刘基锁龙脉—狮子山 .....          | 166     |
| 五、云气迷梵苑—美女山 .....          | 168     |
| 六、天目伏江来—半爿山和鸡鸣山 .....      | 170     |



|                |     |
|----------------|-----|
| 第六篇 乡贤济济 ..... | 175 |
| 一、政坛六俊 .....   | 177 |
| 二、文苑五匠 .....   | 187 |
| 三、气节四雄 .....   | 199 |
| 四、巾幗三葩 .....   | 205 |
| 五、戎马二将 .....   | 207 |
| 六、农运一帜 .....   | 209 |
| 后记 .....       | 212 |

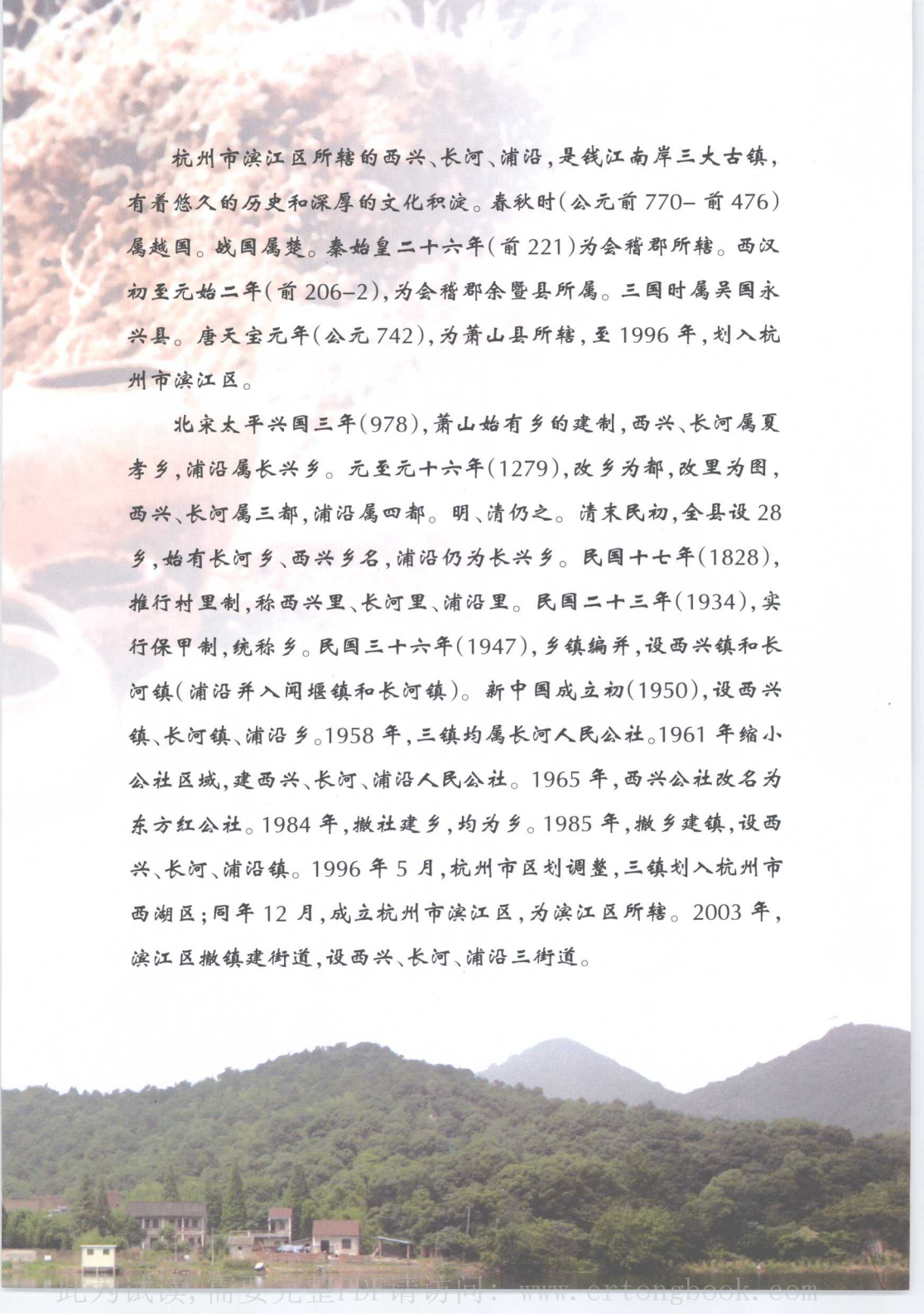
The background of the top half of the page is a photograph of several large, light-brown ceramic vessels, possibly storage jars or water pots, arranged on a sandy or earthen surface. The vessels are of various sizes and shapes, with some having wide mouths and others being more rounded. The lighting is warm, highlighting the texture of the pottery.

【第一篇】

A horizontal decorative banner with a dark brown background and a light-colored border. The banner is flanked by two vertical cylindrical elements, resembling scroll handles. The text "历史悠久" is written in a stylized, calligraphic font in the center of the banner.

历史悠久





杭州市滨江区所辖的西兴、长河、浦沿,是钱江南岸三大古镇,有着悠久的历史 and 深厚的文化积淀。春秋时(公元前 770—前 476)属越国。战国属楚。秦始皇二十六年(前 221)为会稽郡所辖。西汉初至元始二年(前 206—2),为会稽郡余暨县所属。三国时属吴国永兴县。唐天宝元年(公元 742),为萧山县所辖,至 1996 年,划入杭州市滨江区。

北宋太平兴国三年(978),萧山始有乡的建制,西兴、长河属夏孝乡,浦沿属长兴乡。元至元十六年(1279),改乡为都,改里为图,西兴、长河属三都,浦沿属四都。明、清仍之。清末民初,全县设 28 乡,始有长河乡、西兴乡名,浦沿仍为长兴乡。民国十七年(1828),推行村里制,称西兴里、长河里、浦沿里。民国二十三年(1934),实行保甲制,统称乡。民国三十六年(1947),乡镇编并,设西兴镇和长河镇(浦沿并入闻堰镇和长河镇)。新中国成立初(1950),设西兴镇、长河镇、浦沿乡。1958 年,三镇均属长河人民公社。1961 年缩小公社区域,建西兴、长河、浦沿人民公社。1965 年,西兴公社改名为东方红公社。1984 年,撤社建乡,均为乡。1985 年,撤乡建镇,设西兴、长河、浦沿镇。1996 年 5 月,杭州市区划调整,三镇划入杭州市西湖区;同年 12 月,成立杭州市滨江区,为滨江区所辖。2003 年,滨江区撤镇建街道,设西兴、长河、浦沿三街道。