

曾国藩

将坚忍进行到底

尚景建◎著



中国发展出版社



人文書屋

智國潘

尚景建◎著

将坚忍进行到底

中国发展出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

曾国藩：将坚忍进行到底/尚景建著. —北京：中国发展出版社，2008. 2

(人文书屋)

ISBN 978-7-80234-146-3

I. 曾… II. 尚… III. 曾国藩—生平事迹

IV. K827 =52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 006434 号

书 名：曾国藩：将坚忍进行到底

著作责任者：尚景建

出版发行：中国发展出版社

(北京市西城区百万庄大街 16 号 8 层 100037)

标准书号：ISBN 978-7-80234-146-3/K · 27

经 销 者：各地新华书店

版式设计：北京飞亚景文化传播有限公司

印 刷 者：北京东海印刷有限公司

开 本：880 × 1230 1/32

印 张：7.375

字 数：120 千字

版 次：2008 年 2 月第 1 版

印 次：2008 年 2 月第 1 次印刷

印 数：1—6000 册

定 价：20.00 元

联系电话：(010) 68990630 68990692

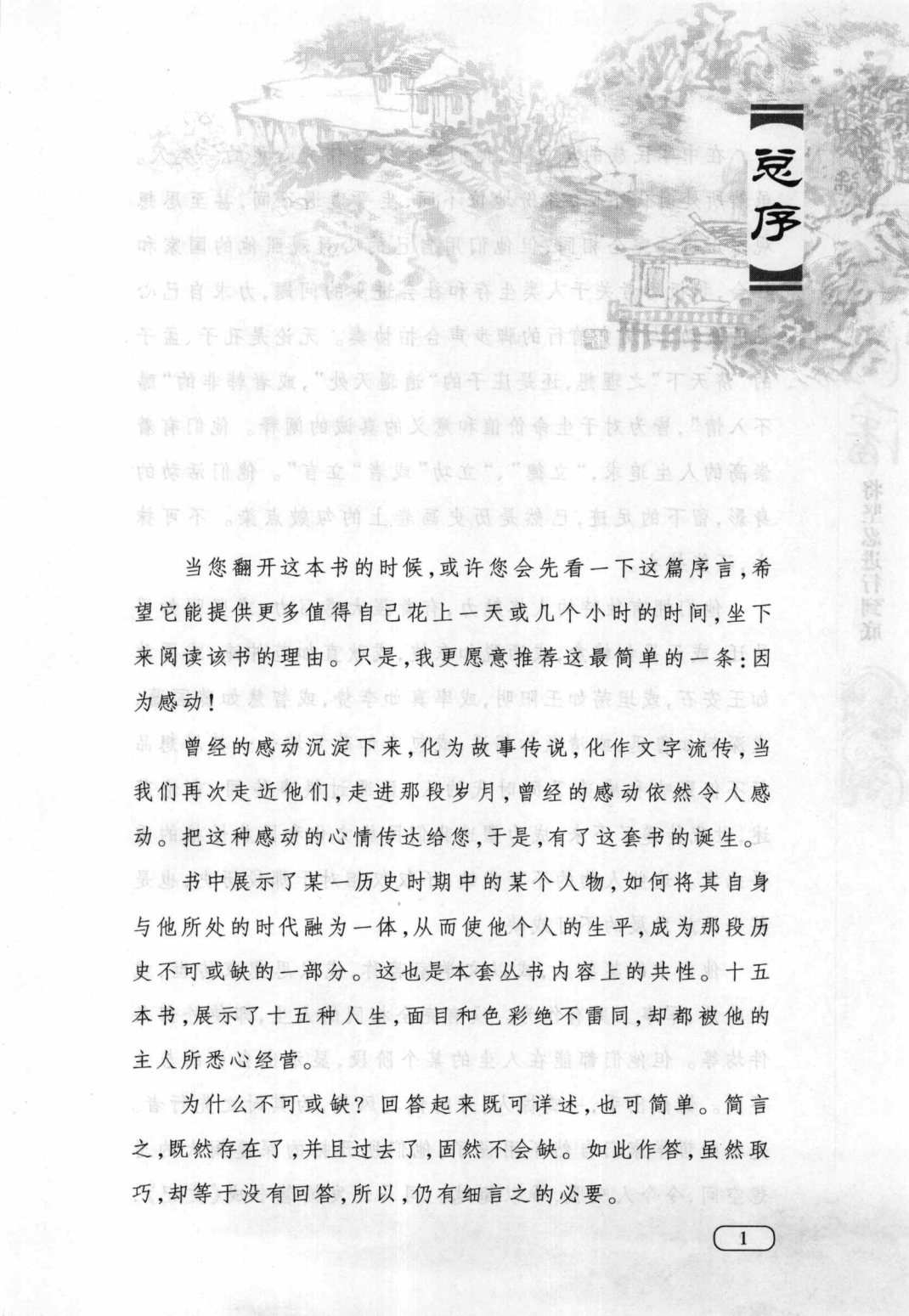
购书热线：(010) 68990682 68990686

网 址：<http://www.developress.com.cn>

电子邮件：bianjibu16@vip.sohu.com

版权所有 · 翻印必究

本社图书若有缺页、倒页，请向发行部调换



【总序】

当您翻开这本书的时候,或许您会先看一下这篇序言,希望它能提供更多值得自己花上一天或几个小时的时间,坐下来阅读该书的理由。只是,我更愿意推荐这最简单的一条:因为感动!

曾经的感动沉淀下来,化为故事传说,化作文字流传,当我们再次走近他们,走进那段岁月,曾经的感动依然令人感动。把这种感动的心情传达给您,于是,有了这套书的诞生。

书中展示了某一历史时期中的某个人物,如何将其自身与他所处的时代融为一体,从而使他个人的生平,成为那段历史不可或缺的一部分。这也是本套丛书内容上的共性。十五本书,展示了十五种人生,面目和色彩绝不雷同,却都被他的主人所悉心经营。

为什么不可或缺?回答起来既可详述,也可简单。简言之,既然存在了,并且过去了,固然不会缺。如此作答,虽然取巧,却等于没有回答,所以,仍有细言之的必要。



曾国藩

将坚忍进行到底



在中华民族的历史上，他们属于有着伟大心灵的一类人。虽然所处时代不同，身份地位不同，生平遭遇不同，甚至思想观念上也不完全相同，但他们用自己的心灵观照他的国家和社会，积极思考关于人类生存和社会进步的问题，力求自己心脏的跳动，与历史前行的脚步声合拍协奏。无论是孔子、孟子的“济天下”之理想，还是庄子的“逍遥天处”，或者韩非的“酷不入情”，皆为对于生命价值和意义的真诚的阐释。他们有着崇高的人生追求，“立德”、“立功”或者“立言”。他们活动的身影，留下的足迹，已然是历史画卷上的勾皴点染。不可抹去，不能抹去。

他们拥有独特的人格魅力，有着强大感召力，或坚强如司马迁，或无畏如韩愈，或洒脱如东坡，或耿直如范仲淹，或勇敢如王安石，或坦荡如王阳明，或率真如李贽，或智慧如曾国藩，或深刻如鲁迅，或清澈如胡适，或包容如蔡元培……其思想品行不仅影响和感染了同时代的人，且通过轶事传闻、言论著述，世代传递了下来，成为塑造我们民族文化和民族性格的重要元素。这些人物的不可或缺，不仅仅相对于那段历史，也是整个民族发展的不可或缺。

他们中的某些人，或以文学家著称，或以思想家传世，或在政治、军事上更有作为。没有完全相同的人生，即使外部条件均等。但他们都能在人生的某个阶段，显示出自己的与众不同。慨然出手，一鸣惊人，开时代之风气，为其时之先行者。先秦的哲学家们自然不用说了，他们所开拓的深邃阔大的思想空间，令今人叹服，难以超越。司马迁发愤著书成《史记》，



史家良笔，垂范后世。仕途坎坷的韩愈，不顾流俗，以复古为革新，掀起古文运动之浪潮。大文豪苏东坡，不仅是艺坛的八面圣手，更以其超然、旷达的人生态度，折服了世间人。主张心学的王阳明，一面探索着通往“圣贤”的门路，一面统率三军、师出辕门。敏感多思的李卓吾，性情狂狷，却怀着一颗善良美好的心，祈盼世人“童心”不衰。……当我们回顾历史时，他们的存在，实在是不能回避的话题。

对于这样的人，我们实在应该好好理解，好好学习。这种学习不是背单词、做算术，更不是机械仿效，而是缘于景仰的激情和冲动。当我们把这些名字一字摆开，串为链锁，我们仿佛看到了东方巨龙坚韧挺拔的脊梁，那正是我们的民族之魂。链锁环环相扣，名字前后相续，紧紧连在一起。但这链条的后面，需要有人接续，必须有人接续，而那个省略号所体现的空白，正期待着今天的我们去填补。因此，对于那些杰出者，我们不能一味遥想，而应该走近一些，走进他们的岁月。走近他们，更加明白人生的意义如何体现，生命的价值如何凝聚。

许多时候，我们畅想着，那些被称作“圣贤”的人，他们的“当年”是怎样的呢？其实，那时的他，也是芸芸众生中的一员，也会面临一些无法两全的选择。圣者，未必不食人间烟火；贤者，未必没有失落悔恨。而他们最终超越平俗，成为“圣者”、“贤者”，原因是什么？这正是需要我们体会和寻味的地方。丛书的作者们，在展示和还原那些杰出人物的“当年”状况上，作了努力。与其说为了感动读者，不若说，他们的写作，实在是表达了一份自己被感动的心情。



曾国藩

将坚忍进行到底



出于这样一份简单但却真诚而美好的意愿，我们编辑出版了这套关于杰出人物行状的普及类文化读物。丛书一共十五种，分别选取孔子、孟子、庄子、韩非子、司马迁、韩愈、范仲淹、苏轼、王安石、王阳明、李贽、曾国藩、鲁迅、胡适、蔡元培等十五位历史人物，作为写作对象。每本书约以十二万字左右的篇幅，介绍该人物的历史活动及言论著述，在尊重史实、准确理解作品的前提下，又融入一定量的文学笔法，用以提升著作的可读性，希望我们的这种写法没有唐突了这些可敬可爱的人们。

历史上的杰出人物有许许多多，这套书所选取的，当然不够完备，也不敢说最具代表性，但却具有一定的代表性。我们的选题，也兼顾了作者的个人喜好。限于我们的水平和时间，不足之处在所难免，真心希望得到读者朋友和有识之士的批评、指教，以助我们把下面的工作做得更好。

“高山仰止，景行行止。”让我们一起读书，一起感动！

梁海燕

2008年1月于北大静园



引言

毛主席说：“曾国藩是地主阶级最厉害的人物。”他老人家一生敢与天斗，敢与地斗，敢与反动派斗，连美利坚合众国在他眼里都是“纸老虎”。为什么一个死去的清朝老头却让他如此紧张不安？年轻的毛泽东“独服曾文正”，为什么在晚年却把他打成了“现行反革命分子”，又“不服”了呢？

据说蒋介石一生不喜读书，但案头摆了两本书。一本是《圣经》，为了取悦信基督教的太太；一本是《曾文正公全集》，为了打败毛泽东。他说“平生只服膺曾文正公”，尤其在黄埔军校时期，更是天天讲，日日讲，还让儿子蒋经国通读曾国藩的家书。蒋介石最佩服曾国藩以一介书生带兵打仗，以弱胜强，击败比自己强大好多倍的太平天国。曾国藩赢得的是学问，是精神，是信心。

国学大师章太炎说的最含糊,也好像最不负责任,曾国藩既是“圣相”,又是“元凶”。这种相差巨大的评论很让人迷惑,就好像说他既是魔鬼又是天使,既是男又是女……

曾国藩是好人,还是坏人?是“中兴名臣”,还是“曾剃头”?是真君子,还是假小人?是龙蛇投胎,还是“成功学大



曾国藩

将坚忍进行到底

师”？一千个人眼里有一千个哈姆莱特；一千个人眼里也有一千个曾国藩。

褒扬还是贬斥，这是个问题……

像他这样的人物其实很受伤，死后等着历史和命运的审判，眼睁睁地看着人人各取所需，或涂脂抹粉，或狗血喷头，“我为鱼肉，人为刀俎”，任凭宰割。总而言之，真实的曾国藩永远都不会露出真实的面孔。

曾国藩为人持重，不喜欢故弄玄虚，但历史却在他的脸上盖上了一层面纱。真实的曾国藩似乎成了一个黑色的谜。

清末民初曾国藩很流行，粉丝也极多。到了“文化大革命”的时候，就被“革了命”，打入冷宫几十年，逐渐淡出人们的视野。近几年，老曾又强势复出，在图书出版业、成功学、政治管理学、为人处世学等多领域、跨学科纵深发展，表现突出，占尽先机。其势之猛，其气之旺，其 fans 之多，无与伦比。

这就是传说中的“曾国藩现象”，是他的荣幸，也是他的悲哀。

做官，打仗，办洋务，理教案，修身，教子，组湘军，他样样精通。在政治、军事、文化、教育、近代化等各个方面都有所建树。对朝廷，他义不容辞、忠昭日月；对朋友，他才俊影从、义薄云天；对家人，他不厌其烦、循循善诱。

但是还有截然相反的评价：“走狗”、“汉奸”、“卖国贼”、“卫道士”、“伪君子”、“刽子手”和“厚黑教教父”。老曾可是百变金刚，生前死后，“看我七十二变”，不免让人眼花缭乱，不知道到底是曾国藩变了，还是自己变了，还是世界变了。



按说人死后盖棺定论，百年足矣，但对曾国藩大家却是仍然兴趣不减，你方唱罢我登场，熙熙攘攘，评头论足。

真理和历史在政治面前，在文化面前都很无奈。曾国藩也很无奈。“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空，青山依旧在，几度夕阳红。”区区几十年光景，一堆臭皮囊，上蹿下跳又能怎么样呢？

闲话少说，还是像我们这些无名之辈潇洒自在，“一壶浊酒喜相逢，古今多少事，都付笑谈中。”





目 录



引言.....	1
---------	---

“千面”曾国藩	1
---------------	---

一千人眼里有一千个曾国藩,对于曾国藩的功过是非,不同的人有不同的看法,列举名人对曾国藩的看法,用一种广角、立体的眼光,有利于更深入的了解这个人物。

蟒蛇投胎	9
------------	---

曾国藩的出生就有很多神奇的地方,这也是中国文化中把人“神化”的一种方式,出身不凡的人注定有不俗的功绩,事实真的是这样的吗?

政治“大跃进”	15
---------------	----

朝中有人好做官,对于政治人物来讲,宦海无边,有靠山才有资格“步步高升”,曾国藩权高位重,和他的老师穆彰阿大有关系。

纳妾事件	23
------------	----

曾国藩虽然一生追随孔孟,是圣人的接班人,但他晚年纳妾一事,让人跌破眼镜,曾国藩是伪君子,还是其中另有隐情?还是政治事件?



曾国藩

将坚忍进行到底



至交的境界 31

朋友一生一起走。真正的朋友是心灵交汇,是肝胆相照,是直言不讳。曾国藩和左宗棠虽多有龃龉但却是相互最了解,不离不弃的一对“黄金搭档”。

胸怀“文人之心”的“红道”中人 38

曾国藩虽然久经官场,圆润却不圆滑,缜密而没有心机。虽然位高权重,却没有失去一颗天真细腻、朴实向善的心。

一代名臣,曾前李后两师生 44

清末天下一片萧条,内忧外患,泱泱大国岌岌可危。危难关头,曾国藩和李鸿章力挽狂澜,惺惺相惜。

“大智慧”和“小幽默” 51

幽默的人都智慧,但智慧的人不一定幽默。《清史稿》中讲曾国藩为人持重,生活中却是个搞笑高手。还原曾国藩的真性情,展示他常人可爱的一面。

你总是心太软 57

曾国藩是个以德服人的人。有人抓住他的这个特点,吹捧他“人不忍欺”,心眼好,曾国藩最后就因为“不忍欺”这个评价,闹出了一个笑话,也体现了他的智慧。

屡败屡战,徐求自强 62

在与太平军交手的初期,曾国藩屡战屡败。写奏章的时候,他妙手回春,改成“屡败屡战”。既体现他不轻



言放弃,勇往直前的精神,又使皇帝赦免了他的罪过。

狭路相逢:曾国藩与洪秀全..... 69

曾国藩战胜洪秀全是中国文化抵制西方文化的一次胜利,是必然还是巧合?是倒退还是前进?是对还是错?

不信书,信运气..... 75

曾国藩的这句话让人遐想无限,觉得他的成就只是运气好,“非关书也”。事实上,这句话背后还隐含着其他东西,而那些,才是曾国藩真正要说的。

曾家的“风水”..... 81

曾国藩的成功,和他的勤奋、自修分不开。但曾国藩本人认为,还与祖坟的风水好关系巨大。他为自己选了一个风水宝地,准备享受一下死后清闲幽静的生活。

“名臣”与“小偷”..... 87

据说曾国藩小时候是个“菜鸟”,背书的能力很差,有一次背书的时候遇到小偷……小偷之所以是小偷,曾国藩之所以变成了“名臣”,这里还有个说法。

读书改变命运..... 92

曾国藩一生酷爱读书,对书的感情至死不渝。曾国藩得到的不仅仅是高官厚禄,还有明知、修养。读书可以改变命运,为什么现在的人读书多了,反倒更迷茫,更脆弱了呢?



陶冶情操还是玩物丧志 100

曾国藩下了一辈子的围棋,但他同时也戒了一辈子围棋,和围棋做了一辈子的斗争。他这种又爱又恨的态度,人多有议论,围棋是个“双刃剑”?是陶冶情操?还是玩物丧志?

授之以“财”，未若授之以“才” 106

按照当代好爸爸的标准,曾国藩远远不够。他没给孩子留下家产地产,但他的后代却人才辈出。这和曾国藩的教育方式是分不开的。

将军与文人 112

这两种人物几乎是平行的,但在曾国藩身上却合二为一。这就是所谓的“文能治国安天下,武能上马定乾坤。”

流水高山心自知 120

攻克南京后,曾国藩一时名扬天下。很多人想让他“陈桥兵变,黄袍加身”,曾国藩笑看这纷扰的世界,心如枯井,岿然不动。他心里想的是什么呢?

曾国藩的“滑铁卢” 127

曾国藩晚年郁郁而终,这和他任天津教案分不开,也正是这件事让他背负骂名,晚节不保。然而真实的背景是什么?曾国藩真的是个卖国贼、大汉奸吗?历史自有定论。



曾国藩与俞樾 135

历来政治憎恨知识分子的大嘴,曾国藩和大儒俞樾之间却惺惺相惜,曾国藩重视文化,教育,希望能在国学上面有所建树,他希望从俞樾身上实现自己的“文人梦”。

养生与养性 141

曾国藩一生所追求的是自我完善,也喜欢养生。身体不朽才能“三不朽”,其实养生就是养心,养生就是重视生命,重视生命的人也必然热爱生命。

节俭——美德？ 遮羞布？ 147

节俭是中国的传统美德,不过现在正在被颠覆。曾国藩虽然位高权重,却能保持节俭。节俭和奢侈只是一种生活方式,却能折射出各人的品质。

百善孝为先 155

在曾国藩家书中有对子女的教诲,也有自己的拳拳之心。这些东西不会随着时间和时代的变化而变化,甚至在我们这个时代更应该提倡鼓吹。

为政“宝典” 163

曾国藩的政治能力无与伦比,这不是老狐狸经,不是厚黑学,更不是圆滑世故的溜须拍马之说,而是一种中国式的智慧——内方外圆。

大柔非柔，至刚无刚 170

一个人太积极进取,容易碰壁;太软弱,又容易一事



曾国藩

将坚忍进行到底



282 无成。做人要大柔,也要大刚,超越普通的说教,成为一种利人利己的双赢艺术。

睁眼看世界 176

181 清末民族危亡,内忧外患。有志之士积极寻求救国之道,曾国藩是最早抛开自大心理,虚心向西方学习的人之一,他对中国近代军事、工业、教育等都有着重大的作用。

慧眼识人,知人善任 182

174 曾国藩能成就一番事业,除了他自身的“硬件”以外,还得益于他知人善任,能发掘利用“人力资源”。身为“伯乐”,他和“千里马”刘传铭之间还有一段佳话……

做人,“挺”好 189

221 人生在世,想走好非常不易。能坚忍不拔,能永不放弃,就可以成就大业。这是《挺经》的精髓,也是每个人应该坚守的信念。

修身养性 195

801 做人难,做成功人士难,做有修养的成功人士更难。曾国藩一生注重慎独,注重修身养性。

曾国藩的藏书楼 203

071 曾国藩给后代留下的是精神遗产,是大量的藏书,走进藏书楼,也就明白为什么曾家兴旺百年。



千夫所指，无病自亡？ 209

同治十一年曾国藩病逝。有的人活着，他已经死了；有的人死了，他还活着。曾国藩修身、齐家、治国、平天下的大智慧还被后人永久的传颂。

“龙生龙，凤生凤” 214

曾家后人秉承良好家风，在随后的岁月里同样表现不俗，才俊满门。这和曾国藩的身教言传密不可分……

