

1+X

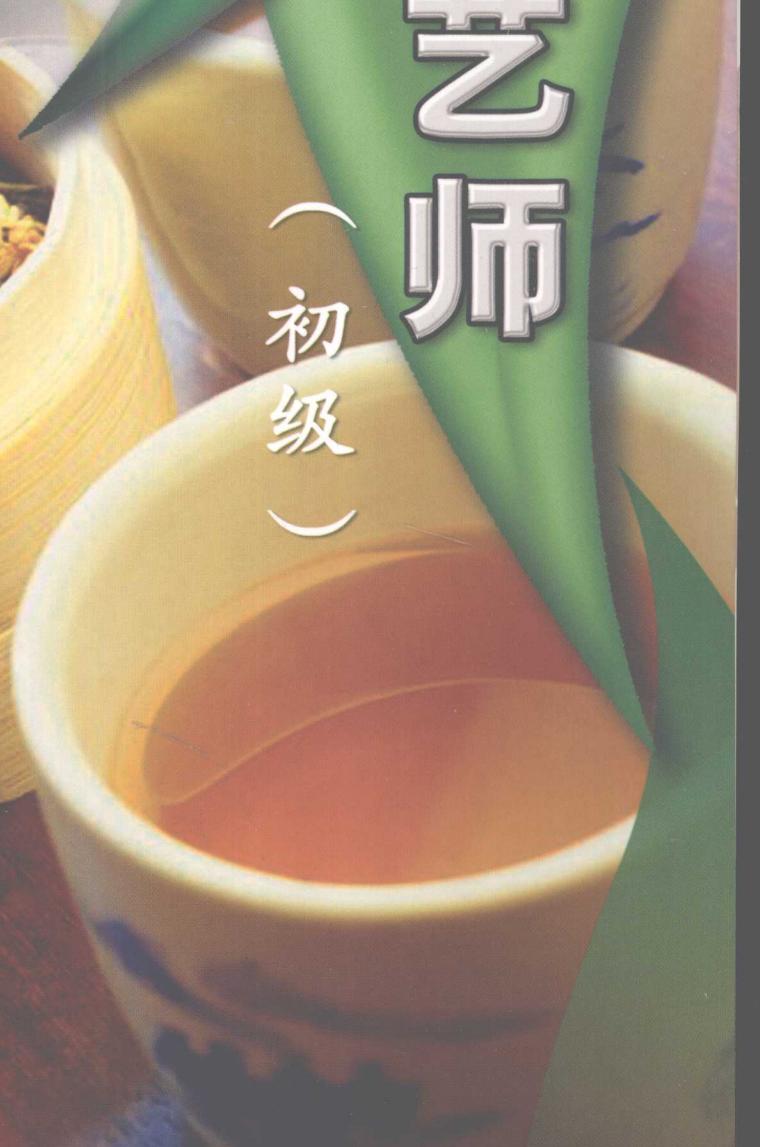
职业技术·职业资格培训教材

劳动和社会保障部教材办公室  
上海市职业培训指导中心

组织编写

# 茶 艺 师

(  
初  
级  
)



中国劳动社会保障出版社



职业技术·职业资格培训教材

# 茶 艺 师

(初级)

编写单位 上海市茶叶学会  
主 编 刘启贵  
副主编 周星娣  
执行主编 张小霖  
编 者 张小霖 卢祺义 刘钟瑞  
高文娟 乔木森  
主 审 刘修明



中国劳动社会保障出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

茶艺师：初级/刘启贵主编. —北京：中国劳动社会保障出版社，2007

职业技术·职业资格培训教材

ISBN 978-7-5045-6433-7

I . 茶… II . 刘… III . 茶—文化—技术培训—教材 IV . TS971

中国版本图书馆CIP数据核字（2007）第185375号

**中国劳动社会保障出版社出版发行**

(北京市惠新东街1号 邮政编码：100029)

出版人：张梦欣

\*

北京北苑印刷有限责任公司印刷装订 新华书店经销  
787 毫米×1092 毫米 16 开本 12.75 印张 203 千字

2007 年 12 月第 1 版 2007 年 12 月第 1 次印刷

定价：27.00 元

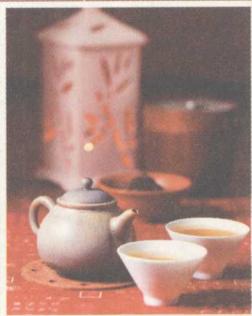
读者服务部电话：010-64929211

发行部电话：010-64927085

出版社网址：<http://www.class.com.cn>

版权专有 侵权必究

举报电话：010-64954652

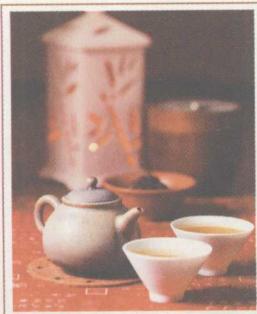


## 内 容 简 介

本书由劳动和社会保障部教材办公室、上海市职业培训指导中心依据上海 1 + X 职业技能鉴定细目——茶艺师（国家职业资格五级）组织编写。本书从强化培养操作技能，掌握一门实用技术的角度出发，较好地体现了本职业当前最新的实用知识与操作技术，对于提高从业人员基本素质，掌握初级茶艺师的核心知识与技能有直接的帮助和指导作用。

本书内容分为七个单元，主要内容包括：职业道德、茶学基础、茶叶加工、茶文化的形成与发展、茶叶选择与保管、茶艺基础、茶馆服务。为便于读者掌握本教材的重点内容，每一单元后附有单元测试题及答案，全书后附有知识考核模拟试卷和技能考核模拟试卷及答案，用于检验和巩固所学知识与技能。

本书可作为茶艺师（国家职业资格五级）职业技能培训与鉴定考核教材，也可供全国中、高等职业技术院校相关专业师生，以及本职业从业人员参加岗位培训、就业培训使用。



## 前 言 Preface

职业资格证书制度的推行，对广大劳动者系统地学习相关职业的知识和技能，提高就业能力、工作能力和职业转换能力有着重要的作用和意义，也为企业合理用工以及劳动者自主择业提供了依据。

随着我国科技进步、产业结构调整以及市场经济的不断发展，特别是加入世界贸易组织以后，各种新兴职业不断涌现，传统职业的知识和技术也愈来愈多地融进当代新知识、新技术、新工艺的内容。为适应新形势的发展，优化劳动力素质，上海市劳动和社会保障局在提升职业标准、完善技能鉴定方面做了积极的探索和尝试，推出了 $1+X$ 的鉴定考核细目和题库。 $1+X$ 中的1代表国家职业标准和鉴定题库，X是为适应上海市经济发展的需要，对职业标准和题库进行的提升，包括增加了职业标准未覆盖的职业，也包括对传统职业的知识和技能要求的提高。

上海市职业标准的提升和 $1+X$ 的鉴定模式，得到了国家劳动和社会保障部领导的肯定。为配合上海市开展的 $1+X$ 鉴定考核与培训的需要，劳动和社会保障部教材办公室、上海市职业培训指导中心联合上海市茶叶学会，组织有关方面的专家、技术人员共同编写了职业技术·职业资格培训系列教材。

职业技术·职业资格培训教材严格按照 $1+X$ 鉴定考核细目进行编写，教材内容充分反映了当前从事职业活动所需要的最新核心知识与技能，较好地体现了科学性、先进性与

超前性。聘请编写  $1+X$  鉴定考核细目的专家，以及相关行业的专家参与教材的编审工作，保证了教材与鉴定考核细目和题库的紧密衔接。

职业技术·职业资格培训教材突出了适应职业技能培训的特色，按等级、分模块单元的编写模式，使学员通过学习与培训，不仅能够有助于通过鉴定考核，而且能够有针对性地系统学习，真正掌握本职业的实用技术与操作技能，从而实现我会做什么，而不只是我懂什么。每个模块单元所附单元测试题和答案用于检验学习效果，教材后附本级别的知识考核模拟试卷和技能考核模拟试卷，使受培训者巩固提高所学知识与技能。

本教材虽结合上海市对职业标准的提升而开发，适用于上海市职业培训和职业资格鉴定考核，同时，也可为全国其他省市开展新职业、新技术职业培训和鉴定考核提供借鉴或参考。

新教材的编写是一项探索性工作，由于时间紧迫，不足之处在所难免，欢迎各使用单位及个人对教材提出宝贵意见和建议，以便教材修订时补充更正。

劳动和社会保障部教材办公室  
上海市职业培训指导中心



# 目 录 Contents



## 第一单元 职业道德

<b>1.1 职业道德概述</b>	3
1.1.1 职业道德在职业行为中的作用和意义	3
1.1.2 职业道德准则	4
1.1.3 职业道德的培养	6
<b>1.2 职业守则</b>	7
1.2.1 热爱茶艺事业	7
1.2.2 坚持文明经商	7
1.2.3 礼貌热情服务	7
1.2.4 真诚守信	8
1.2.5 钻研业务	9
<b>单元测试题</b>	10
<b>单元测试题答案</b>	12

目  
录



## 第二单元 茶学基础

<b>2.1 茶的起源</b>	15
2.1.1 野生大茶树	15
2.1.2 茶叶的加工利用	16
2.1.3 茶的传播	16

<b>2.2 茶与经济</b>	17
2.2.1 茶叶不可或缺	17
2.2.2 茶的经济作用	18
2.2.3 茶区分布	18
<b>2.3 茶树栽培</b>	19
2.3.1 茶树的特征	19
2.3.2 茶树与环境的关系	21
2.3.3 茶树繁殖	23
2.3.4 茶园管理	23
2.3.5 茶叶采摘	24
2.3.6 鲜叶的装运、验收与存放	25
<b>单元测试题</b>	27
<b>单元测试题答案</b>	30



## 第三单元 茶叶加工

<b>3.1 制茶的演变</b>	33
<b>3.2 茶叶分类</b>	33
3.2.1 基本茶类	33
3.2.2 再加工茶类	37
<b>3.3 茶叶初制技术</b>	38
3.3.1 绿茶的初制工艺	38
3.3.2 红茶的初制工艺	44
3.3.3 青茶的初制工艺	48
3.3.4 白茶的初制工艺	50
3.3.5 黄茶的初制工艺	51
3.3.6 黑茶的初制工艺	52

<b>3.4 再加工茶类制作</b>	53
3.4.1 花茶的窨制	53
3.4.2 速溶茶的制作	55
3.4.3 紧压茶的压制技术	56
<b>单元测试题</b>	58
<b>单元测试题答案</b>	61



## 第四单元 茶文化的形成与发展

<b>4.1 茶文化概述</b>	65
4.1.1 茶文化的定义	65
4.1.2 茶文化的内部结构	65
4.1.3 茶文化的基本特征	66
4.1.4 茶文化的特点	68
4.1.5 茶文化的内涵	69
<b>4.2 茶文化的萌芽与形成</b>	70
4.2.1 茶之为饮	70
4.2.2 茶文化的萌芽时期（魏晋南北朝）	71
4.2.3 茶文化的形成时期（唐代）	73
<b>4.3 茶文化的兴盛与发展</b>	75
4.3.1 茶文化的兴盛时期（宋代）	75
4.3.2 茶文化的延续发展期（元明清三代）	77
<b>4.4 茶文化的现代再辉煌</b>	83
4.4.1 新中国茶业	83
4.4.2 茶文化的新高潮	84
<b>4.5 茶文化与上海</b>	86
4.5.1 茶饮概述	86
4.5.2 旧上海茶馆	88

4.5.3 历史资源 ······	89
4.5.4 海派茶文化 ······	92
4.5.5 现代茶文化兴盛 ······	93
<b>单元测试题 ······</b>	<b>97</b>
<b>单元测试题答案 ······</b>	<b>100</b>



## 第五单元 茶叶选择与保管

<b>5.1 名优茶品质特征 ······</b>	<b>103</b>
5.1.1 名优茶概述 ······	103
5.1.2 名优茶的审评方法 ······	105
5.1.3 部分名优茶的品质特征 ······	105
<b>5.2 茶叶的初步鉴定 ······</b>	<b>116</b>
5.2.1 春、夏、秋茶的识别 ······	116
5.2.2 新茶、陈茶及劣变茶的识别 ······	117
5.2.3 假茶的鉴别 ······	118
<b>5.3 茶叶的储藏与保管 ······</b>	<b>119</b>
5.3.1 茶叶特性与环境条件的关系 ······	119
5.3.2 影响茶叶品质变化的环境条件 ······	120
5.3.3 茶叶的包装 ······	121
5.3.4 茶叶储藏与保管的条件 ······	122
<b>单元测试题 ······</b>	<b>124</b>
<b>单元测试题答案 ······</b>	<b>127</b>



## 第六单元 茶艺基础

<b>6.1 茶艺概述 ······</b>	<b>131</b>
------------------------	------------

6.1.1 中国茶艺的民族性和多样性 . . . . .	131
6.1.2 中国茶艺与各国茶艺的关系及比较 . . . . .	136
6.1.3 常用茶艺器具 . . . . .	138
6.1.4 冲泡和品饮技艺 . . . . .	141
6.1.5 茶与茶点的选配 . . . . .	147
<b>6.2 茶艺要领 . . . . .</b>	<b>149</b>
6.2.1 冲泡要领 . . . . .	149
6.2.2 品饮要领 . . . . .	150
6.2.3 茶艺表演者的形象要求 . . . . .	151
<b>6.3 冲泡技能 . . . . .</b>	<b>153</b>
6.3.1 清饮茶茶艺 . . . . .	153
6.3.2 调饮茶茶艺 . . . . .	156
<b>单元测试题 . . . . .</b>	<b>159</b>
<b>单元测试题答案 . . . . .</b>	<b>162</b>



## 第七单元 茶馆服务

<b>7.1 茶馆服务的概念和特征 . . . . .</b>	<b>165</b>
7.1.1 茶馆服务的概念 . . . . .	165
7.1.2 茶馆服务的特征 . . . . .	165
<b>7.2 茶馆服务人员的素质 . . . . .</b>	<b>165</b>
7.2.1 茶馆服务人员的品德要求 . . . . .	165
7.2.2 茶馆服务人员的身心素质要求 . . . . .	166
7.2.3 茶馆服务人员的业务能力要求 . . . . .	166
<b>7.3 茶馆服务的接待礼仪 . . . . .</b>	<b>167</b>
7.3.1 茶馆服务的举止礼仪 . . . . .	167
7.3.2 茶馆服务的言谈礼仪 . . . . .	170

<b>7.4 茶馆服务人员的仪表仪容</b>	172
7.4.1 茶馆服务人员的面容	173
7.4.2 茶馆服务人员的服饰	173
<b>7.5 茶馆服务人员接待工作</b>	174
7.5.1 迎宾接待准备	174
7.5.2 迎宾接待要求	174
7.5.3 迎宾接待服务	175
<b>单元测试题</b>	177
<b>单元测试题答案</b>	180
<b>职业技能鉴定考核简介</b>	181
<b>知识考核模拟试卷</b>	182
<b>知识考核模拟试卷答案</b>	188
<b>技能考核模拟试卷</b>	189
<b>技能考核模拟试卷评分表</b>	191

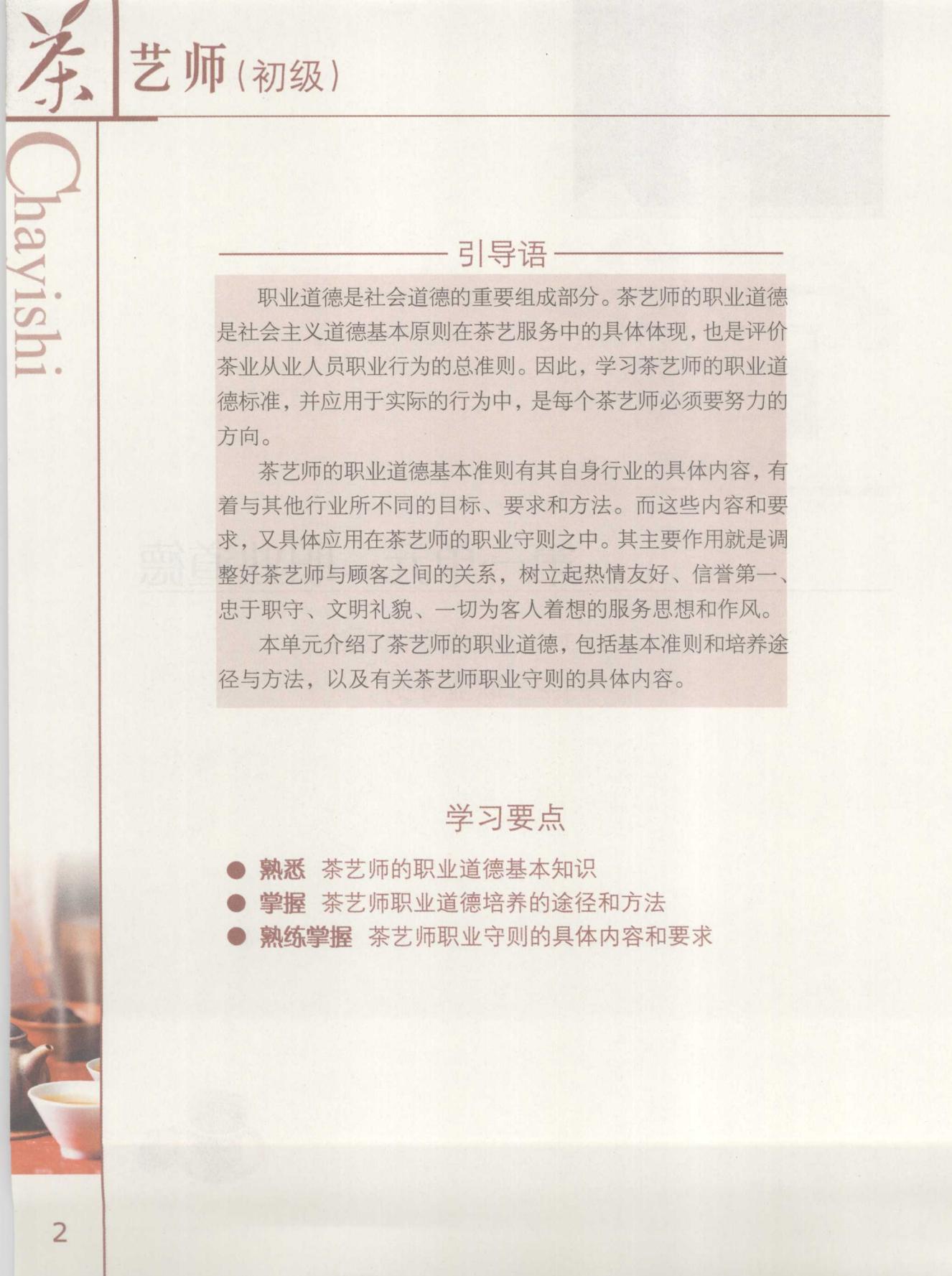
# 壹

## 第一单元 职业道德

1.1 职业道德概述

1.2 职业守则





## 引导语

职业道德是社会道德的重要组成部分。茶师的职业道德是社会主义道德基本原则在茶艺服务中的具体体现，也是评价茶业从业人员职业行为的总准则。因此，学习茶师的职业道德标准，并应用于实际的行为中，是每个茶师必须要努力的方向。

茶师的职业道德基本准则有其自身行业的具体内容，有着与其他行业所不同的目标、要求和方法。而这些内容和要求，又具体应用在茶师的职业守则之中。其主要作用就是调整好茶师与顾客之间的关系，树立起热情友好、信誉第一、忠于职守、文明礼貌、一切为客人着想的服务思想和作风。

本单元介绍了茶师的职业道德，包括基本准则和培养途径与方法，以及有关茶师职业守则的具体内容。

## 学习要点

- **熟悉** 茶师的职业道德基本知识
- **掌握** 茶师职业道德培养的途径和方法
- **熟练掌握** 茶师职业守则的具体内容和要求



## 1.1 职业道德概述

所谓职业道德，是指从事一定职业的人们在工作和劳动过程中，所应遵循的与职业活动紧密联系的道德原则和规范的总和。职业道德是社会道德的重要组成部分，它作为一种社会规范，具有具体、明确、针对性强等特点。当社会出现职业分工时，职业道德也就开始萌芽了。人们在长期的职业实践中，逐步形成了职业观念、职业良心和职业自豪感等职业道德品质。

### 1.1.1 职业道德在职业行为中的作用和意义

#### 1. 职业道德反映茶艺从业人员的素质和修养

茶艺从业人员个人良好的职业道德素质和修养是其整体素质和修养的组成部分。具备良好的职业道德素质和修养能激发茶艺从业人员的工作热情和责任感，热情待客、提高服务质量，即人们常说的“茶品即人品，人品即茶品”，如图 1—1 所示。



图 1—1 茶艺师在为顾客泡茶

#### 2. 职业道德能形成茶艺行业良好的道德风尚

茶艺行业作为一种新兴行业，要想树立良好的职业道德风尚，成为服务行业的典范，必须依靠加强茶艺从业人员的职业道德教育，使茶艺从业人员良好的职业道德风尚逐步形成。

#### 3. 职业道德能促进茶艺事业的发展

茶艺从业人员遵守职业道德不仅有利于提高茶艺从业人员的个人修养，形成茶艺行业良好的道德风尚，而且还能提高茶艺从业人员的工作效率和经济效益，从而促进茶艺事业的发展。茶艺从业人员的职业道德水平直接关系到茶艺从业人

# 技师(初级)

员的精神面貌和茶艺馆的形象，只有奋发向上、情绪饱满的精神风貌和良好的行业形象，才有可能被社会公众所认同，茶艺事业才有可能得到长足的发展。

## 1.1.2 职业道德准则

茶艺师的职业道德在整个茶艺工作中具有重要的作用，它反映了道德在茶艺工作中的特殊内容和要求，不仅包括具体的职业道德水平，而且还包括反映职业道德本质特征的道德原则。只有在正确理解和把握职业道德原则的前提之下，才能加深对具体的职业道德水平的理解，才能自觉地按照职业道德的要求去做。

### 1. 原则与规范

原则，就是人们活动的根本准则；规范，就是人们言论、行动的标准。在职业道德体系中，包含着一系列职业道德规范，而职业道德的原则，就是这一系列道德规范中所体现出的最根本的、最具代表性的道德准则，它是茶艺从业人员进行茶艺活动时，应该遵循的最根本的行为准则，是指导整个茶艺活动的总方针。

职业道德原则不仅是茶艺从业人员进行茶艺活动的根本指导原则，而且是对每个茶艺工作者的职业行为进行职业评价的基本准则。同时，职业道德原则也是茶艺工作者茶艺活动动机的体现。如果一个人从保证茶艺活动全局利益出发，另一个人则从保证自己的利益出发，那么，虽然二人同样遵守了规章制度，但是贯穿于他们行动之中的动机（道德原则）不同，则他们体现的道德价值也是不一样的。

### 2. 基本要求

热爱本职工作，是一切职业道德最基本的要求。对于茶艺从业人员（见图1—2）而言，热爱茶艺工作作为一项道德原则，首先是一个道德认识问题，如果对茶艺工作的性质、任务以及它的社会作用和道



图1—2 茶艺从业人员



德价值等毫无了解，那就不是真正的热爱。

茶艺是一门新兴的学科，同时它已成为一种行业，并承载着宣传茶文化的重任。茶是和平的象征，通过各种茶艺活动可以增加各国人民之间的了解和友谊。同时，开展民间性质的茶文化交流，可以实现政治和经济的“双丰收”。可见，茶艺事业在人们的经济文化生活中是一件大事。作为一项文化事业，茶艺事业能促进祖国传统文化的发展，丰富人们的文化生活，满足人们的精神需求，其社会效益是显而易见的。

茶艺事业的道德价值表现为：人们在品茶过程中得到了茶艺从业人员所提供的各种服务，不仅品尝了香茗，而且增长了茶艺知识，开阔了视野，陶冶了情操，净化了心灵，更看到了中华民族悠久的历史和灿烂的茶文化。另外，茶艺从业人员在茶艺服务过程中处处为品茶的顾客着想，尊重他们，关心他们，做到主动、热情、耐心、周到，而且诚实守信，一视同仁，不收小费，充分体现了新时代人与人之间的新型关系。对于茶艺从业人员来说，只有真正了解和体会到这些，才能从内心激起热爱茶艺事业的道德情感。

### 3. 茶艺行业职业道德的基本原则

尽心尽力为品茶的顾客服务，不只是道德意识问题，更重要的是道德行为问题，也就是说必须要落实到服务态度和服务质量上。所谓服务态度，是指茶艺从业人员在接待品茶对象时所持的态度，一般包括心理状态、面部表情、形体动作、语言表达和服饰打扮等。所谓服务质量，是指茶艺从业人员在为品茶对象提供服务的过程中所应达到的要求，一般应包括服务的准备工作、品茗环境的布置、操作的技巧和工作效率等。

在茶艺服务中，服务态度和服务质量具有特别的重要意义。首先，茶艺服务是一种面对面的服务，茶艺从业人员与品茶对象间的感情交流和相互反应非常直接。其次，茶艺服务的对象是一些追求较高生活质量的人，他们在物质享受和精神享受上不但比一般服务业的顾客要高，而且也超出他们自己的日常生活要求，所以他们都特别需要人格的尊重和生活方面的关心、照料。再次，茶艺服务的产品往往是在提供的过程中就被顾客享用了，所以要求一次性达标。从茶艺服务的进一步发展来看，也要重视服务态度的改善和服务质量的提高，使茶艺从业人员不断增强自制力和职业敏感性，形成高尚的职业风格和良好的职业习惯。