

宋詞

詩情畫意・怡心言志・金相玉質・珠聯璧合



已知金五德
安逸勝鳬鷖

三百首

【卷四】

綫裝書局

詩情畫意・怡心言志・金相玉質・珠聯璧合

宋詞



三百首

【卷四】

綫裝書局

醉花阴

李清照

薄雾浓云愁永昼，瑞脑消金兽。

佳节又重阳，玉枕纱厨，半夜凉初透。

东篱把酒黄昏后，有暗香盈袖。

莫道不消魂，帘卷西风，人比黄花瘦。

目錄

第一卷

宴山亭 (裁剪冰綃)

趙估 一

木兰花 (城上风光鶯語亂)

錢惟演 二

漁家傲 (塞下秋來風景異)

范仲淹 三

蘇幕遮 (碧云天)

范仲淹 四

御街行 (紛紛墜葉飄香砌)

范仲淹 五

千秋歲 (數聲鶉鴂)

張先 六

菩薩蠻 (哀箏一弄《湘江曲》)

張先 七

醉垂鞭 (雙蝶綉羅裙)

張先 八

一叢花 (傷高懷遠几時窮)

張先 九

天仙子 (水調數聲持酒听)

張先 十

青門引 (乍暖還輕冷)

張先 十一

浣溪沙 (一曲新詞酒一杯)

晏殊 十二

浣溪沙 (一向年光有限身)

晏殊 十三

清平樂 (紅箋小字)

晏殊 十四

清平樂 (金風細細)

晏殊 十五

木兰花 (燕鴻過後鶯歸去)

晏殊 十六

木兰花 (池塘水綠風微暖)

晏殊 十七

木兰花 (綠楊芳草長亭路)

晏殊 十八

踏莎行 (祖席離歌)

晏殊 十九

踏莎行 (小徑紅稀)

晏殊 二〇

蝶戀花 (六曲闌干偎碧樹)

晏殊 二一

風箏吟 (鎖離愁連綿无际)

韓縝 二二

木兰花 (東城漸覺風光好)

宋祁 二三

采桑子 (群芳過後西湖好)

歐陽修 二四

訴衷情 (清晨帘幕卷輕霜)

歐陽修 二五

踏莎行 (候館梅殘)

歐陽修 二六

蝶戀花 (庭院深深深幾許)

歐陽修 二七

蝶戀花 (誰道閑拋棄久)

歐陽修 二八

蝶戀花 (几日行云何處去)

歐陽修 二九

木兰花 (別後不知君遠近)

歐陽修 三十

浪淘沙 (把酒祝東風)

歐陽修 三一

青玉案 (一年春事都來几)

歐陽修 三二

曲玉管 (隴首云飞)

柳永 三三

雨霖鈴 (寒蟬淒切)

柳永 三四

蝶戀花 (伫倚危樓風細細)

柳永 三五

采蓮令 (月華收)

柳永 三六

浪淘沙慢 (夢覺透窗風一线)

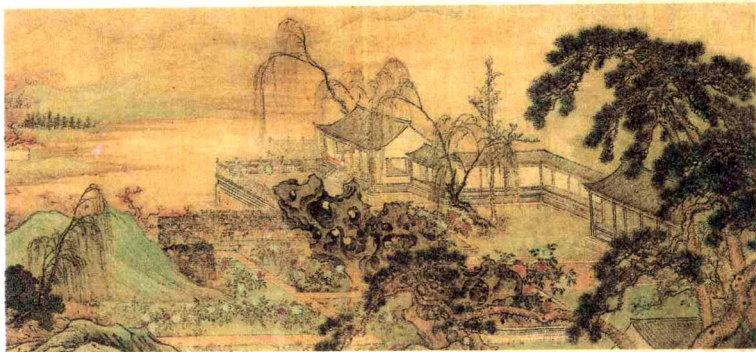
柳永 三七

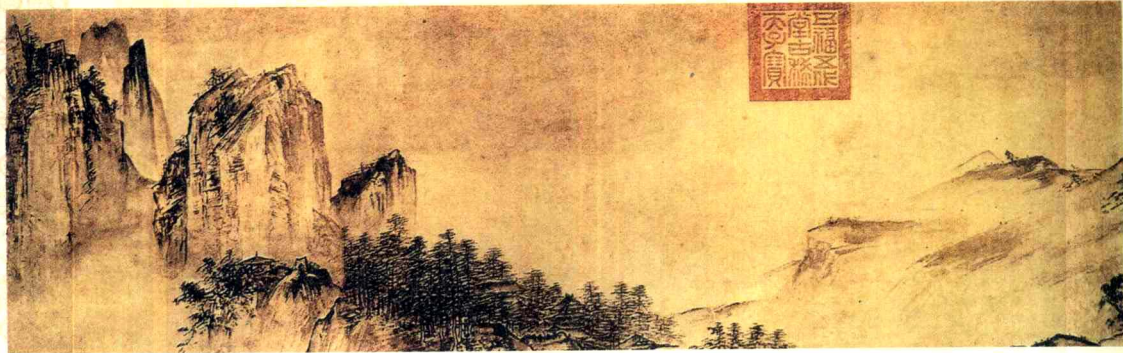
定風波 (自春來)

柳永 三八

少年游 (長安古道馬遲遲)

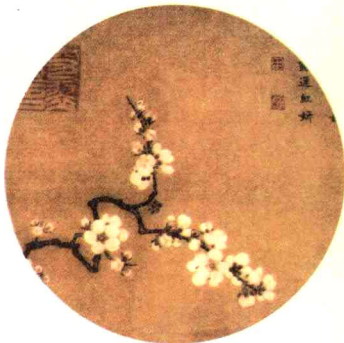
柳永 三九





虞美人	御街行	六么令	阮郎归	清平乐	木兰花	生查子	鹧鸪天	蝶恋花	蝶恋花	临江仙	清平乐	千秋岁引	桂枝香	竹马子	迷神引	八声甘州	玉蝴蝶	夜半乐	戚氏
(曲阑干外天如水)	(街南绿树春饶絮)	(绿荫春尽)	(天边金掌露成霜)	(旧香残粉似当初)	(秋千院落重帘幕)	(关山梦魂长)	(彩袖殷勤捧玉钟)	(醉别西楼醒不记)	(梦入江南烟水路)	(梦后楼台高锁)	(留春不住)	(别馆寒砧)	(登临送目)	(登孤垒荒凉)	(一叶扁舟轻帆卷)	(对潇潇暮雨洒江天)	(望处雨收云断)	(冻云黯淡天气)	(晚秋天)
晏几道·六二	晏几道·六一	晏几道·六十	晏几道·五九	晏几道·五八	晏几道·五六	晏几道·五四	晏几道·五三	晏几道·五二	晏几道·五一	晏几道·五十	王安石·四九	王安石·四八	王安石·四七	王安石·四六	柳永·四五	柳永·四四	柳永·四三	柳永·四二	柳永·四十

绿头鸭	阮郎归	浣溪沙	减字木兰花	满庭芳	满庭芳	八六子	望海潮	贺新郎	江城子	定风波	临江仙	青玉案	卜算子	洞仙歌	永遇乐	念奴娇	水龙吟	水调歌头	思远人	留春令
(晚云收)	(湘天风雨破寒初)	(漠漠轻寒上小楼)	(天涯旧恨)	(晓色云开)	(山抹微云)	(倚危亭)	(梅英疏淡)	(乳燕飞华屋)	(十年生死两茫茫)	(莫听穿林打叶声)	(夜饮东坡醒复醉)	(三年枕上吴中路)	(缺月挂疏桐)	(冰肌玉骨)	(明月如霜)	(大江东去)	(似花还似非花)	(明月几时有)	(红叶黄花秋意晚)	(画屏天畔)
晁元礼·八三	秦观·八二	秦观·八一	秦观·八十	秦观·七九	秦观·七八	秦观·七七	秦观·七六	苏轼·七五	苏轼·七四	苏轼·七三	苏轼·七二	苏轼·七一	苏轼·七十	苏轼·六九	苏轼·六八	苏轼·六七	苏轼·六六	苏轼·六五	晏几道·六四	晏几道·六三



蝶恋花	(欲减罗衣寒未去)	赵令畤······八四	满庭芳	(风老莺雏)	周邦彦······一〇六
蝶恋花	(卷絮风头寒欲尽)	赵令畤······八五	过秦楼	(水浴清蟾)	周邦彦······一〇七
清平乐	(东风依旧)	赵令畤······八六	花犯	(粉墙低)	周邦彦······一〇八
水龙吟	(问春何苦匆匆)	晁补之······八七	大酺	(对宿烟收)	周邦彦······一〇九
忆少年	(无穷官柳)	晁补之······八八	解语花	(风消绛蜡)	周邦彦······一一〇
洞仙歌	(青烟幂处)	晁补之······八九	蝶恋花	(月皎惊乌栖不定)	周邦彦······一一一
临江仙	(忆昔西池池上饮)	晁补之······九十	解连环	(怨怀无托)	周邦彦······一一二
虞美人	(芙蓉落尽天涵水)	舒亶······九一	拜星月慢	(夜色催更)	周邦彦······一一三
渔家傲	(小雨纤纤风细细)	朱服······九二	关河令	(秋阴时晴渐向暝)	周邦彦······一一四
惜分飞	(泪湿阑干花著露)	毛滂······九三	绮寮怨	(上马人扶残醉)	周邦彦······一一五
菩萨蛮	(赤阑桥尽香街直)	陈克······九四	尉迟杯	(隋堤路)	周邦彦······一一六
菩萨蛮	(绿芜墙绕青苔院)	陈克······九五	西河	(佳丽地)	周邦彦······一一七
洞仙歌	(雪云散尽)	李元膺······九六	瑞鹤仙	(悄郊原带郭)	周邦彦······一一八
青门饮	(胡马嘶风)	时彦······九七	浪淘沙慢	(昼阴重)	周邦彦······一一九
谢池春	(残寒消尽)	李之仪······九八	应天长	(条风布暖)	周邦彦······一二〇
卜算子	(我住长江头)	李之仪······九九	夜游宫	(叶下斜阳照水)	周邦彦······一二一
瑞龙吟	(章台路)	周邦彦······一〇〇	青玉案	(凌波不过横塘路)	贺铸······一二二
风流子	(新绿小池塘)	周邦彦······一〇一	感皇恩	(兰芷满汀洲)	贺铸······一二三
兰陵王	(柳阴直)	周邦彦······一〇二	薄幸	(淡妆多态)	贺铸······一二四
琐窗寒	(暗柳啼鸦)	周邦彦······一〇三	浣溪纱	(不信芳春厌老人)	贺铸······一二五
六丑	(正单衣试酒)	周邦彦······一〇四	浣溪纱	(楼角初消一缕霞)	贺铸······一二六
夜飞鹊	(河桥送人处)	周邦彦······一〇五	石州慢	(薄雨收寒)	贺铸······一二七



蝶恋花 (几许伤春春复暮)

贺铸 一二八

天门谣 (牛渚天门险)

贺铸 一二九

天香 (烟络横林)

贺铸 一三〇

望湘人 (厌莺声到枕)

贺铸 一三一

绿头鸭 (玉人家)

贺铸 一三二

石州慢 (寒水依痕)

张元幹 一三四

兰陵王 (卷珠箔)

张元幹 一三五

贺新郎 (睡起流莺语)

叶梦得 一三六

虞美人 (落花已作风前舞)

叶梦得 一三七

点绛唇 (新月娟娟)

汪藻 一三八

喜迁莺 (晓光催角)

刘一止 一三九

高阳台 (频听银签)

韩 轡 一四〇

汉宫春 (潇洒江梅)

李 邴 一四一

临江仙 (高咏《楚辞》酬午日)

陈与义 一四二

临江仙 (忆昔午桥桥上饮)

陈与义 一四三

苏武慢 (雁落平沙)

蔡 伸 一四四

柳梢青 (数声鶗鴂)

蔡 伸 一四五

鹧鸪天 (一点残红欲尽时)

周紫芝 一四六

踏莎行 (情似游丝)

周紫芝 一四七

帝台春 (芳草碧色)

李 甲 一四八

第三卷

忆王孙 (萋萋芳草忆王孙)

李重元 一四九

三台 (见梨花初带夜月)

万俟咏 一五〇

二郎神 (闷来弹鹊)

徐 伸 一五二

江神子慢 (玉台挂秋月)

田 为 一五三

蓦山溪 (洗妆真态)

曹 组 一五四

贺新郎 (缕篆消金鼎)

李 玉 一五五

烛影摇红 (霭霭春空)

廖世美 一五六

薄 幸 (青楼春晚)

吕滨老 一五七

南 浦 (风悲画角)

鲁逸仲 一五八

满江红 (怒发冲冠)

岳 飞 一五九

烛影摇红 (双阙中天)

张 抡 一六〇

水龙吟 (夜来风雨匆匆)

程 垓 一六一

六州歌头 (长淮望断)

张孝祥 一六二

念奴娇 (洞庭青草)

张孝祥 一六三

六州歌头 (东风着意)

韩元吉 一六四

好事近 (凝碧旧池头)

韩元吉 一六五

瑞鹤仙 (郊原初过雨)

袁去华 一六六

剑器近 (夜来雨)

袁去华 一六七

安公子 (弱柳千丝缕)

袁去华 一六八

瑞鹤仙 (脸霞红印枕)

陆 淞 一六九

卜算子 (驿外断桥边)

陆 游 一七〇



水龙吟	(闹花深处层楼)	陈亮	· · · · ·	一七一	齐天乐	(庾郎先自吟愁赋)	姜夔	· · · · ·	一九二
忆秦娥	(楼阴缺)	范成大	· · · · ·	一七二	霓裳中序第一	(亭皋正望极)	姜夔	· · · · ·	一九三
眼儿媚	(酣酣日脚紫烟浮)	范成大	· · · · ·	一七三	琵琶仙	(双桨来时)	姜夔	· · · · ·	一九四
霜天晓角	(晚晴风歇)	范成大	· · · · ·	一七四	八归	(芳莲坠粉)	姜夔	· · · · ·	一九五
贺新郎	(绿树听鹈鴂)	辛弃疾	· · · · ·	一七五	念奴娇	(闹红一舸)	姜夔	· · · · ·	一九六
念奴娇	(野塘花落)	辛弃疾	· · · · ·	一七六	扬州慢	(淮左名都)	姜夔	· · · · ·	一九七
汉宫春	(春已归来)	辛弃疾	· · · · ·	一七七	长亭怨慢	(渐吹尽)	姜夔	· · · · ·	一九八
贺新郎	(凤尾龙香拨)	辛弃疾	· · · · ·	一七八	淡黄柳	(空城晓角)	姜夔	· · · · ·	一九九
水龙吟	(楚天千里清秋)	辛弃疾	· · · · ·	一七九	暗香	(旧时月色)	姜夔	· · · · ·	二〇〇
摸鱼儿	(更能消几番风雨)	辛弃疾	· · · · ·	一八〇	疏影	(苔枝缀玉)	姜夔	· · · · ·	二〇一
永遇乐	(千古江山)	辛弃疾	· · · · ·	一八一	翠楼吟	(月冷龙沙)	姜夔	· · · · ·	二〇二
木兰花慢	(老来情味减)	辛弃疾	· · · · ·	一八二	杏花天	(绿丝低拂鸳鸯浦)	姜夔	· · · · ·	二〇三
祝英台近	(宝钗分)	辛弃疾	· · · · ·	一八三	小重山	(柳暗花明春事深)	章良能	· · · · ·	二〇四
青玉案	(东风夜放花千树)	辛弃疾	· · · · ·	一八四	唐多令	(芦叶满汀洲)	刘过	· · · · ·	二〇五
鹧鸪天	(枕簟溪堂冷欲秋)	辛弃疾	· · · · ·	一八五	木兰花	(春风只在园西畔)	严仁	· · · · ·	二〇六
菩萨蛮	(郁孤台下清江水)	辛弃疾	· · · · ·	一八六	风入松	(一春长费买花钱)	俞国宝	· · · · ·	二〇七
点绛唇	(燕雁无心)	姜夔	· · · · ·	一八七	满庭芳	(月洗高梧)	张镃	· · · · ·	二〇八
鹧鸪天	(肥水东流无尽期)	姜夔	· · · · ·	一八八	宴山亭	(幽梦初回)	张镃	· · · · ·	二〇九
踏莎行	(燕燕轻盈)	姜夔	· · · · ·	一八九	绮罗香	(做冷欺花)	史达祖	· · · · ·	二一〇
庆宫春	(双桨莼波)	姜夔	· · · · ·	一九〇	双双燕	(过春社了)	史达祖	· · · · ·	二一一
一萼红	(古城阴)	姜夔	· · · · ·	一九一	东风第一枝	(巧沁兰心)	史达祖	· · · · ·	二一二



喜迁莺	(月波凝滴)	史达祖	二二三	浣溪沙	(波面铜花冷不收)	吴文英	二三四
三姝媚	(烟光摇曳瓦)	史达祖	二一四	点绛唇	(卷尽愁云)	吴文英	二三五
秋霁	(江水苍苍)	史达祖	二一五	祝英台近	(采幽香)	吴文英	二三六
夜合花	(柳锁莺魂)	史达祖	二一六	祝英台近	(剪红情)	吴文英	二三七
玉蝴蝶	(晚寸未摧宫树)	史达祖	二一七	澡兰香	(盘丝系腕)	吴文英	二三八
八归	(秋江带雨)	史达祖	二一八	风入松	(听风听雨过清明)	吴文英	二三九
生查子	(繁灯夺霁华)	刘克庄	二一九	莺啼序	(残寒正欺病酒)	吴文英	二四〇
贺新郎	(深院榴花吐)	刘克庄	二二〇	惜黄花慢	(送客吴皋)	吴文英	二四二
贺新郎	(湛湛长空黑)	刘克庄	二二一	高阳台	(宫粉雕痕)	吴文英	二四三
木兰花	(年年跃马长安市)	刘克庄	二二二	高阳台	(修竹凝妆)	吴文英	二四四
江城子	(画楼帘幕卷新晴)	卢祖皋	二二三	三姝媚	(湖山经醉惯)	吴文英	二四五
宴清都	(春讯飞琼管)	卢祖皋	二二四	八声甘州	(渺空烟四远)	吴文英	二四六
南乡子	(生怕倚阑干)	潘 昉	二二五	踏莎行	(润玉笼绡)	吴文英	二四七
瑞鹤仙	(湿云粘雁影)	陆 睿	二二六	瑞鹤仙	(晴丝牵绪乱)	吴文英	二四八
渡江云	(羞戏鬓浅恨)	吴文英	二二七	鹧鸪天	(池上红衣伴倚阑)	吴文英	二四九
夜合花	(柳暝河桥)	吴文英	二二八	夜游宫	(人去西楼雁杳)	吴文英	二五〇
霜叶飞	(断烟离绪关心事)	吴文英	二二九	贺新郎	(乔木生云气)	吴文英	二五一
宴清都	(绣幄鸳鸯柱)	吴文英	二三〇	唐多令	(何处合成愁)	吴文英	二五二
齐天乐	(烟波桃叶西陵路)	吴文英	二三一	湘春夜色	(近清明)	黄孝迈	二五三
花 犯	(小娉婷)	吴文英	二三二	大有	(戏马台前)	潘希白	二五四
浣溪沙	(门隔花深梦旧游)	吴文英	二三三	青玉案	(年年社日停针线)	黄公绍	二五五
		吴文英	二三三	摸鱼儿	(对西风)	朱嗣发	二五六



兰陵王

(送春去)

刘辰翁·····二五七

宝鼎现

(红妆春骑)

刘辰翁·····二五八

永遇乐

(璧月初晴)

刘辰翁·····二六〇

摸鱼儿

(怎知他春归何处)

刘辰翁·····二六一

高阳台

(照野旌旗)

周密·····二六二

瑶华

(朱钿宝珥)

周密·····二六三

玉京秋

(烟水阔)

周密·····二六四

曲游春

(禁苑东风外)

周密·····二六五

花犯

(楚江湄)

周密·····二六六

瑞鹤仙

(绀烟迷雁迹)

蒋捷·····二六七

贺新郎

(梦冷黄金屋)

蒋捷·····二六八

女冠子

(蕙花香也)

蒋捷·····二六九

高阳台

(接叶巢莺)

张炎·····二七〇

渡江云

(山空天入海)

张炎·····二七一

八声甘州

(记玉关)

张炎·····二七二

解连环

(楚江空晚)

张炎·····二七三

疏影

(碧圆自洁)

张炎·····二七四

月下笛

(万里孤云)

张炎·····二七五

天香

(孤峤蟠烟)

王沂孙·····二七六

眉妩

(渐新痕悬柳)

王沂孙·····二七七

齐天乐

(一襟余恨宫魂断)

王沂孙·····二七八

长亭怨慢

(泛孤艇)

王沂孙·····二七九

高阳台

(残雪庭阴)

王沂孙·····二八〇

法曲献仙音

(层绿峨峨)

王沂孙·····二八一

疏影

(江空不渡)

彭元逊·····二八二

六丑

(似东风老大)

彭元逊·····二八三

紫萸香慢

(近重阳)

姚云文·····二八四

金明池

(天阔云高)

僧挥·····二八五

凤凰台上忆吹箫

(香冷金猊)

李清照·····二八六

醉花阴

(薄雾浓云愁永昼)

李清照·····二八七

声声慢

(寻寻觅觅)

李清照·····二八八

念奴娇

(萧条庭院)

李清照·····二八九

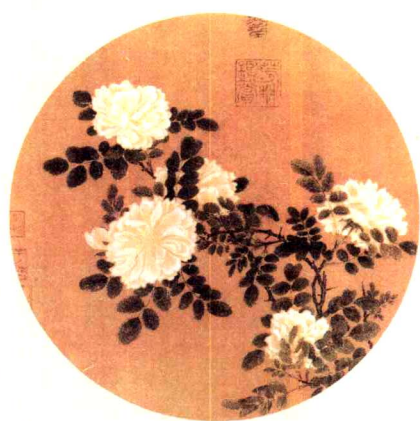
永遇乐

(落日熔金)

李清照·····二九〇

词人谱

·····二九一



詩情
畫意