

第296

一幕兩場歌劇

走向光明

盧 誠 作



福建省群众艺术馆編

福建人民出版社

編 者 的 話

“走向光明”一劇，是五六年七月間“福建省地方戲曲現代劇會報演出”中，參加會演的閩劇創作劇目之一。劇本主題集中，情節緊湊，人物也較明顯。為了推薦這一劇目，我們將原作中的方言，土語及個別細節作了修改，以方便各地業余劇團演出。

該劇的主要情節都是發生在海上，導演和演員應注意以敵船與漁民相遇；父子相見這幾節戲為重點，深入刻劃人物內心活動，使矛盾衝突更尖銳突出。

關於演出風格，我們認為應在地方戲基礎上，運用戲曲傳統的表演方法，發揮歌舞特點，布景、道具盡量簡化（不用布景也可）；音樂唱腔應根據各地熟悉的曲調來演出。在配曲上盡量使曲與唱詞內容相符合，如果有矛盾時，在不損害唱詞的原意下，可加以修改。以上幾點意見，僅供各劇團在排演時作為參考。

×

×

×

省群眾藝朮館剛剛建立不久，由於人員缺乏和組織機構不夠健全，加上我們本身業務能力與藝朮水平的限制，特別是對群眾藝朮活動情況的不夠了解，因而在工作上會有許多缺點的。這幾冊戲曲方面的材料，僅作為我們與各地業余劇團及廣大藝朮活動愛好者聯系的開始，今後還希望同志們大力支持，為滿足群眾文化生活，繁榮群眾藝術事業共同努力。

1956年9月

时 間：一九五六年春天。

人 物：陈老舩：四十五、六歲，漁業生產合作社社員。

玉 華：二十多歲，陈老舩之子，五二年下海捕魚時，被
蔣軍抓去当蔣兵。

吓福伯：四十歲，漁民，被迫当蔣兵。

漁 民：甲、乙、丙、丁。

蔣軍排長：三十多歲。

蔣兵：甲、乙。

第 一 場

布 景：夜晚。某敌占島嶼的小山头上。舞台左边有一个崗樓，四
周布着鉄絲网。

〔陈玉華坐在崗樓前的石头上，有时頹然地遠望着，有时惶恐地看着

手里的一張傳單，低聲嘆息着。

玉 華：（唱）抬頭望見明月群星，

惹起我的思鄉心情，

自從打魚遇敵船，

就被抓來当了蔣兵。

（白）不知道那一天才能离开这个牢獄！

（唱）想起家鄉泪汪汪，

不知道爹娘是否健康，

年輕妻子現在怎样，

幼小弟妹有无上學堂？

〔看看拿在手里的傳單。〕

（唸）“全國人民正在轟轟烈烈地建設社會主義，
為美好的將來忘我地勞動着。”

（稍停）大陸解放以後，勞動人民翻了身，人民政府
領導生產，漁民的生活一天比一天好，這幾年大家
的生活一定過得更好了。傳單上說的話應該是真
的。這邊的長官說，凡是在海島當兵的家屬，都被
共產黨殺光了……

（唱）是真是假難判斷，

恨不得跑回家去看一看，

只要能夠回家鄉，

就是死了也心甘。

〔他愈想愈愤怒，把枪摔在地上，发出砰地一声。吓福伯上。〕

〔吓福伯故意大喝一声，玉华大驚，見是吓福伯才放心來。〕

吓福伯：（和藹地）玉華，你这是做什么呀？要是給長官看見了才不得了呵！

玉華：（親切地）吓福伯，我心里很难受。

吓福伯：你又想家了？（痛苦地）長官不是說过，在海島当兵的家屬全部給共产党殺光了；想有什么用？

玉華：我不信。吓福伯，你看这傳單。

吓福伯：（一怔）傳單？里面怎么說？

玉華：你听。

〔二人肩挨肩地看着，玉華把一張傳單攤開，輕声念給吓福伯聽。蔣軍排長上，發現他們正在看东西，疑惑地、偷偷靠近。〕

吓福伯：（聽見脚步声）那个？

玉華：（急把傳單藏好，立起，大声地）口令！

蔣軍排長：（答令）反攻。陈玉華，你們剛才看什么东西，拿給我瞧瞧。

吓福伯：（挺身而出）报告排長，我剛才在沃口巡邏，檢到一張紙，我叫他看看到底是什么玩意？

〔玉華將傳單遞給蔣軍排長。〕

蔣軍排長：（看傳單）嘎，这是共产党的傳單！陈玉華，我不

是对你說过，檢到宣傳品就要交來，不准看。你偏要看，違反了这命令就該槍斃。

吓福伯：（急接住）排長，是……我年老糊涂，不認得字，不知道是宣傳品，才叫他看的。排長你饒了我吧！

蔣軍排長：（对福）你……

玉華：（趁机附和地）我一看是宣傳品，就想拿去交給你，可是还没有換崗……

吓福伯：是呵，排長，你开恩吧。

蔣軍排長：（慢吞吞地）好吧，下次再檢到，要馬上交來，不交就要办罪。

福、華：是。

蔣軍排長：（对吓福伯）你巡邏去吧。

吓福伯：是。（下）

蔣軍排長：（对玉華）陈玉華，晚上站崗要机警些，象剛才我都走到你們跟前來了，你們还没發現，这怎么行！共产党都是些神出鬼沒的人，你要是不小心，他們撲上來了，我看你也不用留着腦袋吃飯了。

玉華：是。我以后一定小心。

蔣軍排長：你快到崗樓上去吧，在那里站崗比在这里强，看得远，也沒有危險。

玉華：是。（下）

〔蔣軍排長見玉華上了崗樓，一個人無精打采地來回踱着，有時拿出傳單來看兩眼，又來回地走動。最後看見四周無人，終於坐在剛才玉華坐過的石頭上，鬼鬼祟祟地偷看起傳單來。〕

蔣軍排長：（唱）

共產黨真厲害賽過天兵，
到島上散傳單叫我心驚。

（念傳單）“抬頭望明月，低頭思故鄉。蔣軍官兵們，回來吧，你們的親人在盼望着你……”唉！

（唱）

看傳單不由我心中惆悵，
對明月思故鄉倍加憂傷；
想從前在家里親人團聚，
到如今隔重洋天各一方。

（感慨地）從大陸退來海島的時候，蔣總統就提出要反攻，現在已經七、八年了，還是沒有動靜，士兵們一個個垂頭喪氣，軍心不振。看起來……

（唱）反攻大陸成泡影，

空雷無雨枉費心機，
軍心渙散難收拾，
前途茫茫令人憂戚。

（苦惱地。白）美國雖說要幫助國民黨反攻，我看也

是沒有希望。在朝鮮，他們不是也幫助李承晚了么？可最后到底連“三八”綫也沒有打過去。

（又看看傳單。唱）

滿懷愁腸對誰言，
望天長嘆淚如泉，
父母妻子在那里，
轉眼離家已八年。
我也想回大陸和家人團圓……

〔看看四周，見沒人才放心。〕

（白）共產黨呵共產黨，你說得这么好，是不是真的呀？要是騙我回去了，給我这么一刀（作殺頭式）……哎喲……

（唱）那時候後悔也就太晚。

〔他正在沉思，蔣兵甲上。〕

蔣兵甲：報告排長。

蔣軍排長：什么事？

蔣兵甲：連長有手令。

蔣軍排長：給我。（接過手令，念）“茲命令一排長率領全排士兵立即出發，限天亮前到達東南海面，截捕漁民，破壞大陸沿海漁民生產，明天下午六時歸隊。”

（不高興地）为什么不叫二排去？

蔣兵甲：二排在挖工事，連長說叫你立刻出發。

蔣軍排長：（無可奈何地）好吧。

〔蔣兵甲下。〕

蔣軍排長：（發牢騷地）好事都爭着干，坏事全推給我！（懶懶地下）

第 二 場

時 間：第二天清晨。

布 景：海上。陽光照着碧綠的海水。

〔后台合唱：〕

紅日当空照，海水射金光，
將漁船，駛离海灣。

〔众漁民搖船上。〕

众漁民：（唱）哎喲，哎喲，哎喲喲，拉緊帆，掌穩舵，努力追趕魚群。

〔远处傳來：都、都、都的海螺聲。〕

漁民甲：老猷，那邊在吹螺，一定發現了魚群，我們快些把船搖過去吧！

陳老猷：是，大家用力些。（向幕后）舢板，搖快些。

〔幕后應：好。〕

漁民甲：（唱）組織起來好，人多力量大。

漁民乙：（唱）吹螺为記号，合力赶魚群。

陈老舩：（唱）我以前發現魚群，就怕別人知道，

漁民丙：（唱）从前这思想，跟現在不相同。

众漁民：（唱）大家团結緊，生產乐融融。

陈老舩：（看天气）刮南風了，大家快拉帆。

众漁民：好。（拉帆）

〔漁船乘風前進，老舩掌着舵，漁民圍在一堆閑談着。〕

漁民甲：解放以后，生產比以前大不同了。（念快板）

毛主席領導好，共產党象爹娘，

漁民乙：（念）領導漁民組織起，开展生產喜洋洋。

漁民丙：（念）改進技术，交流經驗。

漁民乙：（念）漁船漁网也改良。

众漁民：（念）年年都增產，男女老少……

（唱）过着好时光。

漁民甲：老舩，你看，那边在撒网啦，我們也撒网吧？

陈老舩：好。

〔漁民愉快地边唱边撒网。〕

陈老舩：（唱）看准魚群快撒网，

众漁民：（唱）手穩心細不慌張，

陈老舩：（唱）海作良田漁民耕，

众漁民：（唱）一分劳动一分粮。

〔漁民丁搖舢板上。〕

陳老猷：（唱）大家努力來起網，

眾漁民：（唱）齊心合力把網拉，

陳老猷：（唱）一網金來一網銀，

眾漁民：（唱）鮮魚鮮蝦滿船艙。

〔漁民甲跳到舢板上協助搖船，漁民丁拿竹筐裝魚。〕

〔眾漁民正在緊張的生產，幕後傳來了急促的海螺聲。〕

漁民丁：老猷，有情況。

〔幕後傳來槍聲。〕

陳老猷：敵船來了。舢板，快把魚運走。

〔漁民丁搖舢板急下。眾漁民非常緊張。〕

漁民甲：老猷，我看走不了啦，得趕快想個辦法！

漁民乙：到時候看，能對付過去就算了，要是對付不了，一個換他一個，死了也光榮。

陳老猷：不要蠻干！他們有槍，我們赤手空拳的拼不過他們。大家先檢查一下，把有字的紙條放好，敵人來了要隨機應變，一切讓我年老的對付。最要緊的是保守機密，口氣要一樣。

眾漁民：（檢查完畢）我們沒有帶什麼東西。

陳老猷：那好，我們照舊打魚，看他們來了怎麼樣。

〔眾漁民繼續捕魚。蔣軍排長率蔣兵上，用鐵鈎將漁船勾住。〕

蔣軍排長：大家不要怕，拋錨，讓我檢查檢查。

〔眾漁民氣憤的拋錨，停船。蔣軍排長率領蔣兵甲、乙跳到漁船上，玉華、吓福伯留守在敵船上，監視着眾漁民。〕

陳老猷：捕魚的老百姓，要檢查什麼？

蔣軍排長：漁民也要檢查！有的漁民嘴上說捕魚，其實是替共產黨送傳單來的。

蔣兵甲：年青的站在一邊。（眾漁民被迫站在一起）蹲下去！不許動！

〔蔣兵在漁民身上搜查。〕

蔣軍排長：（向陳老猷）船上有幹部嗎？

陳老猷：我們都是漁民，有什麼幹部？

蔣軍排長：有沒有民兵？

陳老猷：沒有。

蔣軍排長：（懷疑地）沒有？你們有路條沒有？

陳老猷：我們漁民，大海就是家，要什麼路條！

蔣軍排長：（見老猷毫不在乎，不禁發怒）哼，要路條做什麼？沒有我們的路條，老子就要不客氣！（向蔣兵）來，先把這幾個年青的捆起來！（向老猷）等船開到白犬島了再跟你們算賬。

陳老猷：我們家里老少全靠我們打魚养活，你把我们抓去了，我們全家都要餓死，我們情愿死在海里，也不跟你們去白犬島！

〔众漁民准备以死相拚，不肯开船。〕

蔣軍排長：哼，你們不开船！（向玉華）陈玉華，你過來开船，快点。

〔玉華無可奈何地从敵船跳到漁船上，見陈老舩，不禁一怔。漁民都站起身來，蔣兵吆喝着。〕

玉華：爹！

陈老舩：玉華！……

〔玉華猛扑到老舩身上，緊抱着。〕

舩、華：（唱）見^{玉華}爹爹……

陈老舩：（唱）見玉華又是驚來又是喜，

玉華：（唱）真好似相逢在夢里。

陈老舩：（唱）我以为父子难相会，

舩、華：（唱）誰知道^{遭劫}今天^{遇見}親兒^{爹爹}！

蔣軍排長：（被他們父子的动作驚呆了）陈玉華，你这是做什么？

〔蔣軍排長欲上前拉玉華，被衆漁民攔住。〕

陈老舩：（唱）玉華，你在外想不想念父母？

玉華：（唱）兒在外时时刻刻思念双親！

不知道母親身体怎样？

陈老舩：（唱）你母親身体非常健康。

玉華：（唱）弟妹現在怎么样？

陈老舩：（唱）你弟妹都在念書長大成人。

玉 華：爹！（唱）那玉珍如今有沒有在家？

陈老猷：（唱）她等你四年多伤心。

日夜盼望你回家……

玉 華：（伤心地）爹……唉！

陈老猷：（抱住玉華端詳看）玉華，你在家的时候多么結实，怎么現在变成这个样子！

玉 華：（唱）自从五二年捕魚遇蔣軍，

被迫当兵受折磨，

起早睡晚挖工事，

挨饿挨冻受苦多；

三更半夜守崗哨，

風里雨里晝夜操勞，

吃不飽來穿不暖，

日日夜夜想念家鄉。

只希望有一天能逃出虎口……

蔣軍排長：（攔阻地）陈玉華！

玉 華：（唱）飄洋过海回到家鄉！

陈老猷：（唱）听你說話我心碎，

不由我老泪洒胸前，

兒是爹娘身上肉，

孩兒受苦爹痛心間！

〔陈老舡抱住玉華。〕

玉華：（向蔣軍排長）排長，我求你讓我回去吧，我媽只生我一個，你想她是怎樣想念我呵，再說我的老婆，她……

〔蔣兵們听了玉華父子的話，都有些觸景傷情。吓福伯偷偷拭了拭眼淚。蔣軍排長也勾起了思鄉的情緒，不禁有些動搖。〕

蔣軍排長：（強作威嚴地）陈玉華，你說什麼？你这那有一點軍人的樣子！

陈老舡：（一面想爭取玉華回家，一面想勸說蔣軍排長投誠。唱）

念我老人年紀老，
就只有玉華獨根苗，
自幼同我相依為命，
撫養成人不容易，
解放前受盡多少苦，
解放後漁民才翻了身。
一家人生活過得好，
不料他下海又被抓當蔣兵。
誰沒有父母誰沒有妻小，
那家父母不為兒女把心操，
望排長你要三思我的話，
回家鄉看看兒女和爹娘，

你要是狠心投靠美國鬼，

只怕你年輕的性命要喂豺狼！

蔣軍排長：美國也是為了幫助國民黨，這有什麼不好？

陳老舩：嘿！美國是想利用國民黨侵占台灣，侵略整個中國的領土。有的人還以為美國是好意，甘願出賣祖國，真叫人痛心。

蔣軍排長：（憤怒地）誰甘願出賣祖國？你說，你說！

陳老舩：（唱）台灣本是中國領土，

蔣介石將台灣賣給美國人！

利用美國軍火殺害百姓，

美帝居心不指自明。

中國人民应当團結，

揭破美帝侵略陰謀。

〔眾蔣兵有所感動，都沉思不語。〕

蔣軍排長：（惱羞成怒地）嘎，你敢侮辱我。（命令蔣兵）給我捆起來。

〔蔣兵勉強服從命令，將陳老舩捆住。〕

玉華：（哀求地）排長！

陳老舩：（向排長）剛才是你叫我說的嘛。

蔣軍排長：不准你說。

玉華：（痛苦地）爹……

〔全船靜寂。海風怒号，浪濤洶涌。〕

陈老舫：（唱）海風呼嘯卷浪濤，
浪子流落孤島泪滔滔，
餐風露宿千般苦，
家鄉親人心內焦……

〔歌声淒涼。蔣軍排長失神地抽着烟。〕

玉華：排長，我求你，放我回去吧！

蔣軍排長：回去？（背白）放他回去了，我担得起这个責任嗎？

（向玉華）你不怕回去了給共產党殺頭！

陈老舫：玉華，回去是生路，在海島才是死路。

蔣兵甲：我听說当兵的回要去殺一刀，当官的回要去殺兩刀？

漁民^甲_乙：这是國民黨怕你們想家，故意造的謠言！

陈老舫：你們回到大陸不但沒有一點危險，還要受到人民的歡迎！（唱）

人民政府希望你們回家，
能立功就受獎不究其他，
無論是当官或是当兵，
同样寬大半點不差！

众蔣兵：哦！

蔣軍排長：（疑惑地）共產党歡迎我們投誠？我不信。