

XINREN JINQU 100SHOU JINGXUAN 2

激扬流行乐 挑战青春情

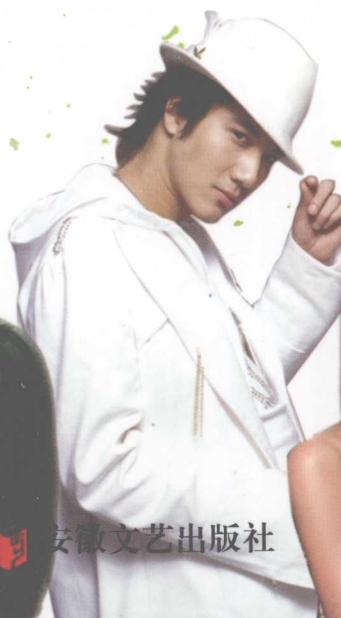
激扬流行乐 挑战青春情

新人金曲100首

精选2

施翩 吴克强

◎编著



安徽文艺出版社

新人金曲100首 精选2

施翩 吴克强◎编著



安徽文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

新人金曲 100 首精选②/ 施翩, 吴克强编. —合肥: 安徽文艺出版社, 2008.1

ISBN 978-7-5396-2972-8

I .新… II .①施…②吴… III.流行歌曲 - 中国 - 选集

IV.J642.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 000054 号

新人金曲 100 首精选②

施 翩 吴克强 编

责任编辑:王士宇

出 版:安徽文艺出版社(合肥市圣泉路 1118 号)

邮 政 编 码:230071

网 址:www.awpub.com

发 行:安徽文艺出版社发行科

印 刷:合肥杏花印务股份有限公司

开 本:787×1092 1/16

印 张:13.75

字 数:400,000

印 数:6000

版 次:2008 年 1 月第 1 版 2008 年 1 月第 1 次印刷

标 准 书 号:ISBN 978-7-5396-2972-8

定 价:26.00 元(附光盘)

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)

前 言

《新人金曲 100 首》现已经成为一个系列，每年推出一至二本。这本精选本将第四至第六辑中最经典的歌曲进行汇编，分设**专辑简介、专辑欣赏、乐谱呈现**三个栏目，多角度地介绍、欣赏、评价，让读者以最简便快捷的方式进行了解和学习，从而达到在欣赏中学习，在愉悦中歌唱的目的。

本书编写力求知识性、学习性、鉴赏性相结合：

——**知识性** 专辑简介分为歌手、歌曲、专辑名称、唱片公司、发行日期五个板块，使读者大致了解歌曲的有关背景，从而为歌曲的学习提供准备。

——**学习性** 乐谱呈现这一栏目以及随书附赠的光盘，让读者可以边看乐谱，边听音乐，边学习歌曲，从而一举三得。

——**鉴赏性** 专辑欣赏中，作者用最简练、最精辟的语言对每张专辑进行了最到位的分析；歌手照片则从多角度展现了他们不同的风

采，也极具欣赏价值。

作为娱乐最前线，流行歌坛总是给我们带来惊喜和听觉上的享受。愿本书能成为爱好流行歌曲的朋友们欣赏、了解、学习流行歌曲的“指南”和良友。

目 录

C·O·N·T·E·N·T·S

前 言

- | | | |
|-----|----------|-----|
| 001 | 有一种爱叫做放手 | 001 |
| 004 | 桃花朵朵开 | 004 |
| 007 | 光 荣 | 007 |
| 010 | 依 恋 | 010 |
| 013 | 舞 娘 | 013 |
| 016 | 有没有人告诉你 | 016 |
| 019 | 花的姿态 | 019 |
| 022 | 白 狐 | 022 |
| 025 | 爱情转移 | 025 |
| 028 | 影 子 | 028 |
| 031 | 我们的纪念日 | 031 |
| 034 | 是非题 | 034 |
| 037 | 月亮之上 | 037 |
| 039 | 不怕不怕 | 039 |
| 042 | 狂想的旅程 | 042 |

新

人

金

曲

100

首

精

选

002

- 045 香水有毒
048 鹊桥汇
050 就算没有明天
053 爱哭鬼
056 对你有感觉
058 寻找李慧珍
061 幸福过
063 漂浮地铁
066 暖 暖
069 曹操
071 不流泪的机场
075 出嫁
078 Everyone is No.1
081 爱转角
084 该死的温柔
087 反转地球

- 091 - - 万物生
093 - - 不想长大
096 - - 完美世界
099 - - 小情歌
102 - - 我的勇敢我的快乐
105 - - 爱如空气
108 - - 雨 天
111 - - 太美丽
114 - - 今天你要嫁给我
118 - - 一个人的遗憾
120 - - 怒放的生命
123 - - 稻草人
126 - - 大城小爱
129 - - 我会好好的
132 - - 爱的天灵灵
134 - - 我们都是好孩子

003

新
人
金
曲
100
首

004

精
选

- 137 - - - 寂寞人行道
140 - - - 将军令
143 - - - 沿海地带
146 - - - 离歌
149 - - - 死了都要爱
151 - - - 那年夏天
154 - - - 爱情轮廓
157 - - - 认真的雪
160 - - - 暗恋
163 - - - 想念你的歌
165 - - - 我用所有报答爱
168 - - - 隐形的翅膀
171 - - - 梦里花
173 - - - 做你的男人
176 - - - 宝贝
179 - - - 在你身边

- 182 - - 爱情树
184 - - 痊 愈
186 - - 天使旅行箱
189 - - 快乐练习曲
192 - - 蓝色土耳其
195 - - 雨 人
197 - - 菊花台
200 - - 千里之外
202 - - 牛仔很忙

005





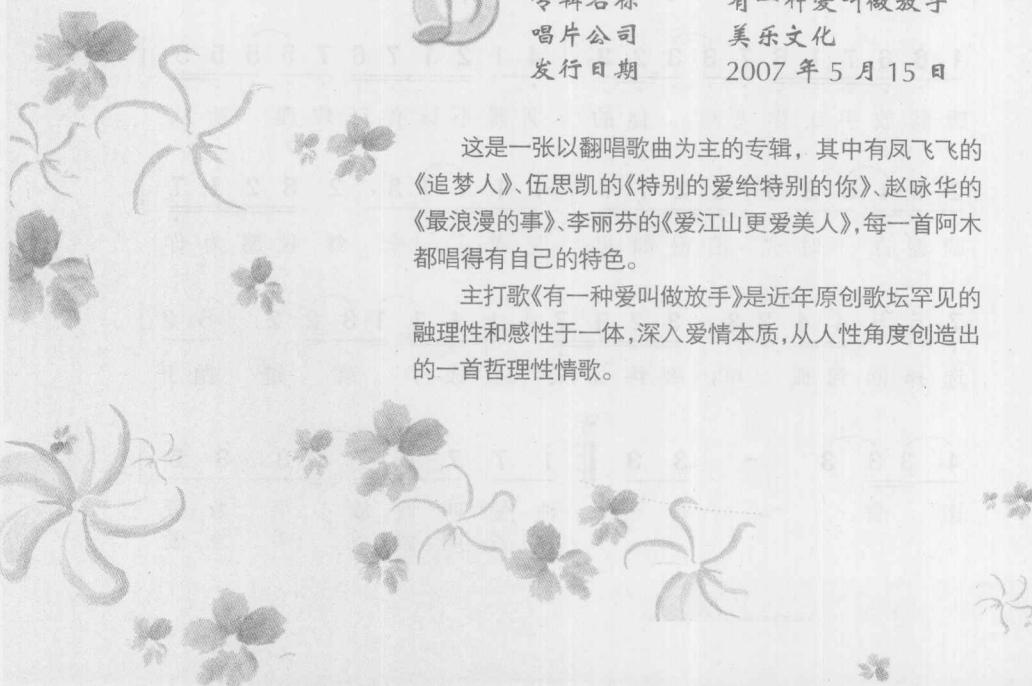
歌 手
歌 曲
专 辑 名 称
唱 片 公 司
发 行 期 日期



阿木
有一种爱叫做放手
有一种爱叫做放手
美乐文化
2007年5月15日

这是一张以翻唱歌曲为主的专辑，其中有凤飞飞的《追梦人》、伍思凯的《特别的爱给特别的你》、赵咏华的《最浪漫的事》、李丽芬的《爱江山更爱美人》，每一首阿木都唱得有自己的特色。

主打歌《有一种爱叫做放手》是近年原创歌坛罕见的融理性和感性于一体，深入爱情本质，从人性角度创造出的一首哲理性情歌。



有一种爱叫做放手

(阿木 演唱)

张嘉兴 词
黄友桢 曲

1=♭B $\frac{4}{4}$

♩=72

(0 3 | i . 7 6 7 5 . 5 | 6 5 4 3 - | i i 6 i 2 7 5 |

6 (6 i 4 3 2) | 3 6 6 7 1 3 2 7 5 6 7 2 |

如果两个人的天堂像是温馨

1 6 6 7 1 6 7 3 (3 2 3 | 4 1 2 1 7 6 7 5 (5 2 2 |

的墙囚禁你的梦想，幸福是否像是一扇铁窗候鸟

4 4 5 (5 2 3 - | 3 6 6 7 1 3 2 7 5 6 7 2 |

失去了南方。如果你对天空向往渴望一双

1 6 6 7 1 6 7 3 (3 2 3 | 4 1 2 1 7 6 7 5 (5 5 5 |

翅膀放手让你飞翔，你的羽翼不该伴随玫瑰听从

2 3 4 (3 2 3 3 2 1 7 | 1 1 1 (1 3 . 2 3 2 1 7 |

凋谢的时光。浪漫如果变成了牵绊我愿为你

7 5 5 4 4 (3 3 . 3 2 1 7 | 1 1 1 (1 3 2 2 5 2 |

选择回到孤单，缠绵如果变成了锁链抛开

4 (3 3 3 - 3 3 ||: i 7 7 6 7 (7 3 . 3 5 |

诺言。有一 种 爱 叫 做 放 手 为 爱 爱
种 爱 叫 做 放 手 为 爱 爱

6 5 6 1 2 2 3. 3 2 3 | 4 4 4 4 3 2 1 2 3 3. 1 |
放弃天长地久，我们相守若让你付出所有让
结束天长地久，我的离去若让你拥有所有让

I. 6 7 i i 6 7 7 3 3 :|| II. 6 7 i i 6 7 7 6 #5 |
真爱带我走。有一真爱带我走，说分

III. 6 - - | (间奏略): || 6 7 i i 6 7 7 1 7 6 | 6 6 3 6 6 i 7 6 |
D.C. 手。真爱带我走。为了你失去你狠心

6 5 5 6 5. 3 2 3 | 4 3 2 3 3 3 3 | 6 7 i i 6 6 7 0 0 |
扮演伤害你，为了你离开你永远不分的离去。

$\frac{2}{4}$ 0 3 3 || 6 7 i i 6 7 7 6 | #5 6 6 - - || 003
D.S. 有一真爱带我走说分手。

有
一
种
爱
叫
做
放
手

桃花朵朵开



歌 手
歌 曲
专辑名称
唱片公司
发行日期

阿牛
桃花朵朵开
桃花朵朵开
滚石唱片
2006年1月13日

“花开春富贵，牛报岁平安”，这是牛牛的新专辑《桃花朵朵开》带给大家的祝福。

新专辑中，既有《浪花一朵朵》这类歌迷熟悉的阿牛式草根情歌，也有比较内敛人文的伤感情歌。贺岁主题歌《桃花朵朵开》简单热闹，充满浓郁的过年气氛，在新春的温暖中，亲切的牛式曲风让大家重新回忆起第一次听他唱歌时的感动与快乐。

桃花朵朵开

(阿牛演唱)

1 = E $\frac{4}{4}$

♩ = 132

阿牛词曲

1 02 3 5 | 6 . 1 6 5 3 5 | 6 . 6 6 6 5 2 1 |
我 在 这 儿 等 着 你 回 来， 等 着 你 回 来 看 那

3 2 3 2 - | 1 02 3 5 | 6 . 1 6 5 3 5 |
桃 花 开。 我 在 这 儿 等 着 你 回 来，

6 . 6 6 6 5 2 1 | 3 2 1 - ||: (05 6 1 5 6 3 |
等 着 你 回 来 把 那 花 儿 采。

05 6 1 5 6 3 | 05 6 1 5 6 3 2 | i - - - | i - - - |

1 1 2 3 5 | 6 6 5 - | 6 6 5 4 5 | 5 - 0 0 |
1.2. 暖 暖 的 春 风 迎 面 吹 桃 花 朵 朵 开，

1. 2 3 5 | 6 1 6 5 - | 6 5 3 2 3 2 | 1 - 0 0 |
枝 头 鸟 儿 成 双 对 情 人 心 花 儿 开。 桃 花 朵 朵 开

i 6 1 1 6 6 | 5 5 5 5 3 5. | i 6 1 1 6 6 5 5 - - - |
啊 哟 啊 哟 你 比 花 儿 还 美 妙 叫 我 忘 不 了， 桃 花 朵 朵 开

006

1 6 1 1 6 | 6 5 5 5 3 2 1 | 2 1 3 3 3 3 3 |
 啊 哟 啊 哟 秋 又 去 春 又 来 } 记 得 我 的 爱。
 别 把 我 忘 怀。

$\frac{7}{6} \cdot - - - | (1 - 2 -) || 1 \underline{02} 3 5 |$
 我 在 这 儿

6.1 6 5 3 5 | 6.6 6 6 5 2 1 | 3 2 3 2 - |
 等 着 你 回 来， 等 着 你 回 来 看 那 桃 花 开。

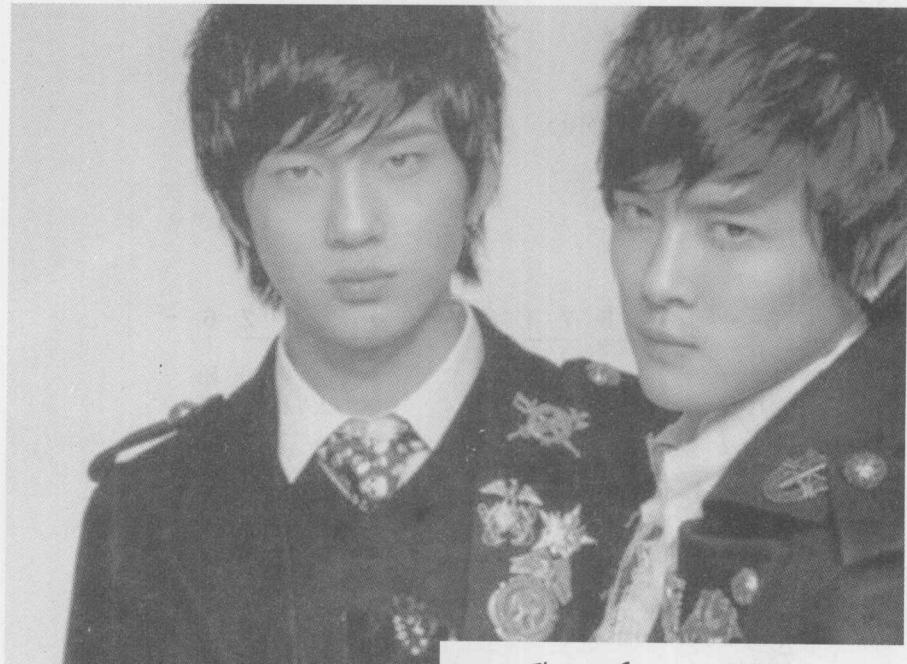
1 0 2 3 5 | 6.1 6 5 3 5 | 6.6 6 6 5 2 1 | 3 2 1 - |
 我 在 这 儿 等 着 你 回 来， 等 着 你 回 来 把 那 花 儿 采。

1 0 2 3 5 | 6.1 6 5 3 5 | 6.6 6 6 5 2 1 | 3 2 3 2 - |
 我 在 这 儿 等 着 你 回 来， 等 着 你 回 来 给 你 把 花 戴。

1 0 2 3 5 | 6.1 6 5 3 5 | 6.6 6 6 5 2 1 | 3 2 1 - :|| D.S.
 我 在 这 儿 等 着 你 回 来， 尝 尝 家 乡 菜 团 圆 乐 开 怀。

结束句 6.6 6 6 5 6 5 | 3 3 2 1 - | 0 5 6 1 5 6 3 |
 尝 尝 家 乡 菜 团 圆 乐 开 怀。 哟 哟 哟 哟 哟 哟 哟

0 5 6 1 5 6 3 2 | 1 - - x | 0 0 0 x ||
 哟



歌 手 BOBO
歌 曲 光荣
专 辑 名 称 光荣 (EP)
唱 片 公 司 华谊兄弟
发 行 期 间 2007 年 11 月

歌曲契合了 BOBO 在音乐历程中的真实体会，曲风婉转却不失激昂。编曲在配器运用上的恰到好处，既体现出音区上的层次分明，又使二者的嗓音特质进行互补。

