



知识产权法

教

育部高等教育司组编

全国成人高等教育规划教材

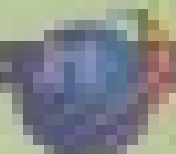


Zhishi

Chanquanfa



法律出版社



知识产权法



中国政法大学法律硕士教材

第三版

吴汉东 主编



法律出版社

全国成人高等教育规划教材

知 识 产 权 法

教育部高等教育司 组编

主 编 刘春田

撰稿人 (以姓氏笔划为序)

刘春田 沈致和

蒋 坡 程开源

法 律 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

知识产权法/教育部高等教育司组编;刘春田主编. —北京:法律出版社,1999

全国成人高等教育规划教材

ISBN 7-5036-2851-0

I. 知… II. ①教…②刘… III. 知识产权法学-成人教育:高等教育-教材 IV. D912.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 22467 号

出版·发行/法律出版社

经销/新华书店

责任印制/李跃

责任校对/杜进

印刷/北京宏伟胶印厂

开本/850×1168 毫米 1/32

印张/13.125 字数/341 千

版本/1999 年 6 月第 1 版 1999 年 6 月第 1 次印刷

印数/0,001—5,000

社址/北京市西三环北路 105 号科原大厦 4 层(100037)

电话/88414899 88414900(发行部) 88414121(总编室)

出版声明/版权所有,侵权必究。

书号:ISBN 7-5036-2581-0/D·2561

定价:17.50 元

(如有缺页或倒装,本社负责退换)

出版说明

为了加强成人高等教育教学的宏观管理,指导并规划成人高等教育的教学工作,保证达到培养规格,教育部于今年4月颁布了全国成人高等教育公共课和经济学、法学、工学等学科门类主要课程的教学基本要求。教学基本要求是成人高等教育的指导性教学文件,是成人高等教育开展有关课程教学工作和进行教学质量检查的重要依据。为了更好地和更迅速地贯彻这个教学基本要求,我司又组织制订了全国成人高等教育主要课程教材建设规划。经过有关出版社论证申报和教育部组织的成人教育专家评审,确定了各门课程教材的主编人选及承担出版任务的出版社。

承担任务的出版社,遴选了学术水平高、有丰富成人教育经验的专家参加教材及教学辅助用书的编写和审定工作。新编教材尽可能符合成人学习特点,较好地贯彻了成人高等教育教学基本要求。推广使用这套教材,对于加强成人高等教育的教学工作,提高教学质量,促进成人高等教育的改革与发展具有十分重要的意义。

首批完成的有公共课和经济学、法学、工学三大学科门类共81门主要课程的教材。由于此项工作是一项基础性工作,具有一定的开创性,可能存在不完善之处。我司将在今后的教学质量检查评估中,及时总结经验,认真听取各方反馈意见,根据教学需要,适时组织教材的修订工作。

教育部高等教育司

1998年12月1日

前 言

《知识产权法》一书,是根据教育部 1998 年 4 月颁布的全国成人高等教育法学主要课程之一的知识产权法课程教学基本要求编写的。知识产权法是以著作权法、专利法和商标法为主要内容的法律制度的总称,是民法的重要组成部分。由于科学技术对推动人类经济、文化的发展显示出日益巨大的决定性作用;同时,保护因创造性智力成果而产生的利益为核心的知识产权制度,以其特殊性而成为民法当中一门相对独立的领域,因此,知识产权法学也发展为一门相对独立的民法学学科。

知识产权属于民事权利。这是由该权利所反映的社会关系属性决定的。它不因其与物权等其他民事权利相区别,也不因其日显重要,更不因国际经济关系中知识产权贸易的扩大而改变其属性。知识产权的发生、行使和保护,适用于民法所有的基本原则和几乎全部民事法律规范。总之,离开了民法,知识产权法就无以生存。这是我们学习知识产权法的基本前提和出发点。知识产权的保护对象,即创造性智力成果和工商业标记自然属性的特征,决定了知识产权具有与物权、债权等民事权利不同的本质区别,由此产生了自成体系的法律调整制度。这也决定了知识产权制度作为民法制度的前提下所具有的自身的特殊性。因此,学习者应注意民事权利的共性和知识产权的个性之间的关系问题。

知识产权法学是一门新兴学科。同时,该学科受科学技术进步的影响也最直接、最敏感。《知识产权法》一书注重学科的科学性、体系性和稳定性,立足于基本概念、基本理论和基本制度的阐释。旨在通过学习,使学生掌握本学科的概念和理论体系,具备分析问题和解决

问题的能力,具备面对科学技术进步和社会发展而认识新问题的方法。同时,对现行知识产权法律制度有较系统的认识和理解,也可使学生具备从事实践活动的必要知识。考虑到成人教育的规律和特点,本书尽量简明扼要,注重理解,便于自学。

由于作者认识水平和眼界所限,本书错误之处,请读者提出批评,以便修正和提高。

刘春田

1999年6月

目 录

第一编 知识产权概述

第一章 知识产权概述.....	(3)
第一节 知识产权概述.....	(3)
第二节 知识产权的对象、分类和性质	(6)
第三节 知识产权制度的作用、历史与现状	(9)

第二编 著作 权 法

第二章 著作权法概述.....	(17)
第一节 著作权和著作权法.....	(17)
第二节 著作权制度的起源与发展.....	(21)
第三节 中国著作权制度的历史.....	(24)
第三章 著作权的对象.....	(28)
第一节 作品的概念.....	(28)
第二节 著作权法保护的作品.....	(31)
第三节 不受著作权法保护的对象.....	(43)
第四章 著作权的内容、取得和期间	(46)
第一节 著作人身权.....	(47)
第二节 著作财产权.....	(52)

第三节	著作权的取得·····	(62)
第四节	著作权的期间·····	(64)
第五章	著作权的主体 ·····	(67)
第一节	作者·····	(67)
第二节	著作权归属的一般原则·····	(69)
第三节	合作作品的著作权·····	(70)
第四节	职务作品的著作权·····	(71)
第五节	汇编作品的著作权·····	(74)
第六节	定作作品的著作权·····	(75)
第七节	电影等视听作品的著作权·····	(76)
第八节	外国作品在中国的著作权·····	(77)
第六章	邻接权 ·····	(80)
第一节	邻接权的概念·····	(80)
第二节	表演者权·····	(81)
第三节	录音制作者的权利·····	(86)
第四节	广播电台、电视台的权利 ·····	(88)
第五节	出版者权·····	(90)
第七章	著作权的利用 ·····	(97)
第一节	著作权的许可使用·····	(97)
第二节	著作权的转让·····	(102)
第三节	著作权的继承·····	(103)
第四节	著作权的其他利用·····	(105)
第五节	违反著作权合同的民事责任·····	(107)
第六节	著作权合同纠纷的调解、仲裁和诉讼 ·····	(111)
第八章	著作权的限制 ·····	(114)
第一节	不认为侵权的行为·····	(114)
第二节	法定许可使用·····	(118)
第三节	强制许可使用·····	(119)
第九章	著作权的保护 ·····	(121)

第一节	侵犯著作权及其民事责任·····	(121)
第二节	侵犯著作权及其行政责任·····	(125)
第三节	侵犯著作权及其刑事责任·····	(129)
第四节	著作权有关事务的行政管理·····	(130)
第五节	著作权的集体管理·····	(131)

第三编 专 利 法

第十章	专利法概述·····	(135)
第一节	专利的含义和种类·····	(135)
第二节	专利法的性质及特点·····	(137)
第三节	专利制度的作用·····	(141)
第四节	专利制度的产生和发展·····	(144)
第十一章	专利权的对象·····	(150)
第一节	专利法中的发明·····	(150)
第二节	专利法中的实用新型·····	(153)
第三节	专利法中的外观设计·····	(155)
第四节	不受专利法保护的對象·····	(157)
第十二章	授予专利权的条件和原则·····	(160)
第一节	授予发明和实用新型专利的条件·····	(160)
第二节	授予外观设计专利的条件·····	(168)
第三节	授予专利权的原则·····	(169)
第十三章	专利的申请和审批·····	(172)
第一节	专利申请及其原则·····	(172)
第二节	专利申请文件的内容·····	(175)
第三节	专利审批制度·····	(178)
第四节	专利审批程序·····	(180)
第十四章	专利权的主体·····	(184)
第一节	发明人、设计人·····	(184)

第二节	职务发明创造中的专利权人·····	(186)
第三节	非职务发明创造中的专利权人·····	(189)
第四节	涉及几个单位的发明创造的专利权人·····	(191)
第五节	外国人的专利权问题·····	(192)
第十五章	专利权的内容 ·····	(193)
第一节	专利权人的权利·····	(193)
第二节	专利权人的义务·····	(196)
第三节	对专利权的限制·····	(197)
第十六章	专利权的期限、终止、撤销和无效 ·····	(202)
第一节	专利权的期限·····	(202)
第二节	专利权的终止·····	(203)
第三节	专利权的撤销·····	(205)
第四节	专利权的无效·····	(207)
第十七章	专利权转让和专利实施许可 ·····	(210)
第一节	专利权的转让·····	(210)
第二节	专利实施许可·····	(213)
第三节	专利实施许可合同的种类·····	(216)
第十八章	专利权的保护 ·····	(218)
第一节	专利权保护的范围·····	(218)
第二节	侵犯专利权的行为·····	(220)
第三节	认定侵犯专利权适用的原则·····	(224)
第四节	侵犯专利权的法律责任·····	(226)

第四编 商 标 法

第十九章	商标概述 ·····	(233)
第一节	商标概述·····	(233)
第二节	商标与其他标记的联系与区别·····	(235)
第三节	商标的分类·····	(239)

第四节	商标的起源与发展	(243)
第二十章	商标法概述	(245)
第一节	商标法的概念与调整对象	(245)
第二节	商标法的基本原则	(247)
第二十一章	商标权	(250)
第一节	商标权的概念	(250)
第二节	商标权的内容	(251)
第三节	商标权的特征	(253)
第四节	商标权的取得方式	(256)
第五节	商标权的主体	(259)
第六节	商标权的对象	(260)
第二十二章	商标注册	(266)
第一节	商标注册的申请	(266)
第二节	商标注册的审查和核准	(268)
第二十三章	注册商标的期限、续展、变更、转让、使用许可和终止	(272)
第一节	注册商标的期限与续展	(272)
第二节	注册商标的变更	(273)
第三节	注册商标的转让与继承	(274)
第四节	注册商标的使用许可	(275)
第五节	注册商标的终止	(277)
第二十四章	注册商标无效	(280)
第一节	注册商标争议	(280)
第二节	撤销注册不当商标	(282)
第三节	注册商标无效的追溯力问题	(284)
第二十五章	商标评审与商标确权制度	(286)
第一节	商标评审委员会及商标评审的一般规定	(286)
第二节	商标复审	(289)
第三节	商标确权与商标确权终审制度	(293)

第二十六章 商标使用管理	(296)
第一节 注册商标使用的管理.....	(296)
第二节 未注册商标的管理.....	(299)
第三节 商标印制管理.....	(301)
第二十七章 驰名商标及其保护	(305)
第一节 驰名商标的概念.....	(305)
第二节 驰名商标的认定.....	(306)
第三节 驰名商标的保护.....	(308)
第二十八章 商标权的保护	(312)
第一节 商标权的保护范围.....	(312)
第二节 侵犯商标权行为的表现形式.....	(313)
第三节 侵犯商标权的法律责任.....	(316)

第五编 其他知识产权法律制度

第二十九章 其他知识产权法律制度	(323)
第一节 厂商名称.....	(323)
第二节 货源标记和原产地名称.....	(327)
第三节 商业秘密.....	(332)
第四节 反不正当竞争.....	(337)
第五节 半导体集成电路布图设计.....	(346)
第六节 植物新品种.....	(352)

第六编 知识产权国际公约

第三十章 知识产权国际公约	(365)
第一节 《成立世界知识产权组织公约》.....	(365)
第二节 《保护工业产权巴黎公约》.....	(370)
第三节 《专利合作条约》.....	(378)

第四节	《商标国际注册马德里协定》.....	(381)
第五节	《伯尔尼保护文学艺术作品公约》.....	(386)
第六节	《世界版权公约》.....	(392)
第七节	《保护录音制品制作者防止未经授权复制其录音 制品日内瓦公约》	(395)
第八节	《与贸易(包括假冒商品贸易在内)有关的知识 产权协议》	(399)
主要参考书目		(404)
后 记		(405)

第一编 知识产权概述

第一章 知识产权概述

【内容提示】

本章对知识产权的概念、对象、分类和性质、知识产权制度的作用、历史和现状做了阐述。知识产权属于民事权利,它是同人身权、物权、债权并列的民事权利的一个种类,知识产权基于人们对其创造性的智力成果和工商业标记的控制、利用和支配关系而产生,知识产权制度对促进科技进步和生产力的发展,推进社会精神文明建设有重要作用,知识产权制度是一个国家基础性的法律制度的组成部分。

第一节 知识产权概述

知识产权是智力成果的创造人或工商业标记的所有人依法享有的权利的统称。有的国家把创造性的智力成果称作知识产品或精神产品,把知识产权称作精神产权或无体财产权。在我国台湾地区,称知识产权为智慧财产权。

广义上讲,人类的创造活动,包括认识世界和改造世界。科学技术和文学艺术则是认识和改造世界的具体成果,是推动人类社会进步的两翼。这些成果均须借助于一定的材料,即载体,表现出来才能为人们所认识和利用,从而产生不同程度的经济的、社会的和文化上的效益。众所周知,生产力是人类社会进步的决定因素,而科学技术又是生产力发展水平的决定因素,它规定着任何社会形态下的经济