

蒋中崎 周福金 编著

晚清皮货史

浙江人民出版社

《睦剧发展史》
编纂委员会名单

顾 问:施振眉

洛 地

名誉主任:李建国

余东东

主 任:徐 平

副 主 任:王建民

高秋扬

委 员:蒋中崎

余红兵

周福金

王建英

吴顺治

王建军

方正荣

施桂英

徐火灶

郑伯庭

主 编:蒋中崎

副 主 编:周福金

弘揚民族文化

为皓副教授史出版题

梁平波



夫妻種麥到南山
難忘淳安三脚班
劇種源流詳記載
采茶曲調盼新番

『睦劇發展史』題詞

一九九八年二月 顧錫東

淳安三脚戲一台生旦旦南山好種麥
村頭喜牧牛純樸家鄉語談諧
逗山花永不敗民間世代留

為睦劇發展史題

一九九六年冬 錢佐成



弘揚地方文
化服務民
生
經濟

鄭素成



三脚戏，系原班，跪庙淳安百座山。
 一生一丑一小丑，锄头斗笠野婆娑。
 翻倒稀桶作戏台，台上台下如一窝。
 村民一听锣鼓响，看戏忘却把门关。
 乡音乡情牵心意，土生土长万人欢。
 将戏还给老百姓，开发传统扬新风。
 千岛湖上流一景，山风出峡飞彩霞。

欣闻《睦州发展史》出版，喜极而歌。
 欣成传诗一首，以表祝贺之情。

胡小英





方光庭



方樟顺



项文法



郑百庭



徐和灶



章渭贞



应龙珠



方长全



王睦花



周培林



方炳坤



周爱菊



叶尧林



方卓英



王雅琴



汪晓青



程艺芳



邵路生



余巧云



黄基建



徐德明



施桂英



方有禄



胡月芳



鲁万来



何仁德



王建英



郑根玉



施振眉



王建军



高秋扬



苏禾



洛地



郑兆元



余红兵



王兆铭



陈起轰



吴顺治



方鸿志



王南山



汪大兴



江恭礼



方正荣



吴纪元



周福金



《南山种麦》之一



《南山种麦》之二



《牧牛》



《补背褡》



《张羽煮海》之一



《张羽煮海》之二



《张羽煮海》之三



《海瑞驯虎》之一



《海瑞驯虎》之二



《生死牌》之一



《生死牌》之二



《生死牌》之三