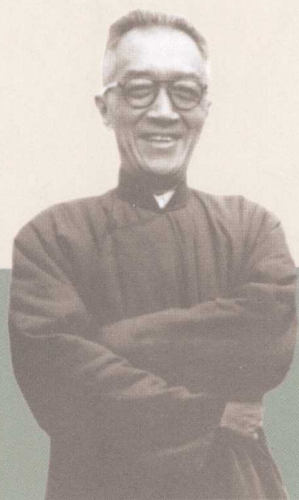


胡適

选注



每天一首诗

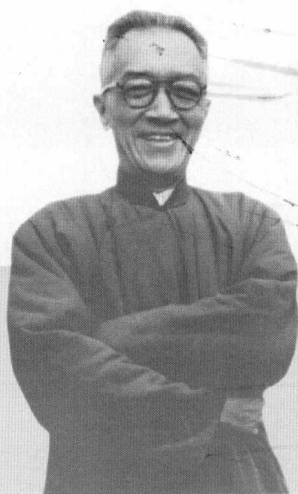
胡适 选注

柴剑虹 赵仁珪等 评析

中华书局

胡适

选注



每天一首诗

胡适 选注

柴剑虹 赵仁珪等 评析

中华书局

图书在版编目(CIP)数据

胡适选注每天一首诗/胡适选注;柴剑虹等评析. —北京:中华书局,2008.4

ISBN 978 - 7 - 101 - 06059 - 1

I. 胡… II. ①胡…②柴… III. 古典诗歌 - 鉴赏 - 中国
IV. I207.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 044711 号

-
- 书 名 胡适选注每天一首诗
选 注 者 胡 适
评 析 者 柴剑虹 赵仁珪等
责任编辑 刘彦捷
出版发行 中华书局
(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)
<http://www.zhbc.com.cn>
E-mail: zhbc@zhbc.com.cn
- 印 刷 北京市白帆印务有限公司
版 次 2008 年 4 月北京第 1 版
2008 年 4 月北京第 1 次印刷
规 格 开本/880 × 1230 毫米 1/32
印张 9½ 插页 4 字数 216 千字
印 数 1 - 6000 册
国际书号 ISBN 978 - 7 - 101 - 06059 - 1
定 价 22.00 元
-

胡适原序

(一)

从今天起,每天写一首我能背诵的好诗,不论长短,不分时代先后,不问体裁。

一年之后,这些诗可以印作一本诗选,叫做《每天一首诗》。

胡适 公元一九三四·四·二十

后来我决计专钞绝句了。

胡适 公元一九三四·五·二十四

(二)

这一册起于六月二十一日,中间停了好些时,到九月初才够一个月的篇数。作事有恒心真不是容易的事。

廿三·九·六

(三)

希吕为我拾得这些零页,我删去了香山的《暮江吟》一

首,其余的留在这里。

适之 二十八·九·一 在海外双橡园

(四)

《每天一首诗》是我一个消遣的小计划,想借此选成三百六十五首“绝句”。现在(五年后)回头看这三册半,共计一百多首的绝句,有几首已是我不喜欢的了。我姑且把这一百首绝句保存在这里,也许将来太平时期,我还能继续完成这个选本。

将来补选时,我要注意这几件:

(1)补选汉至六朝的五言民歌。

(2)补选有主名之五言诗。

(3)加入绝句的变相。

a 山歌(吴歌)

b 山歌(西南)

c 桐城时兴歌

d 淮南民歌

e 豫南民歌

二十八·十·十五

注:《每天一首诗》,原存(一)(二)(三)册和半册零页。

现将这三册半上面的短序,照原格式印出。

胡适原后记

《每天一首诗》，是民国二十三年（公元 1934 年）四月二十日开始的。当初本是每天写一首记熟了的诗。后来随时看见可喜的诗，也抄一首两首。当时每天记有年月日，——没有年份的，大概都是民国二十三年（公元 1934 年），——但收的诗都没有依时代编次。

昨日偶然翻看一首绝句，颇感觉检查的不方便。所以我把这几本《每天一首诗》拆开，依照作者的年代重新分编，装成一厚册。重编之后，我又删去了几首，分时代作了一个小统计，共计唐人二十七首，北宋二十七首，南宋四十二首（内有金人一首），元以下十三首。总数只有一百零九首！我今天改题作《绝句三百首》，因为我觉得这个选本可以继续下去，做成一部颇有意义的《绝句三百首》。

胡适 公元一九五二年二月二十四日

后又删了几首，只存一百五首了。



石徵洗印的彩色照片

七十九歲照片，石徵洗印，
九九年一月一日記



從今天起，每天寫一首我能背誦的好詩，
不論長短，不分時代先後，不同體裁。

一年之後，這本詩可以印作一本詩選，叫
做『每天一首詩』。

一九三四，四，二十。

胡適

後來我決計專教鐘介了。

五喜王甘
胡適

示愛

陸游

死去元知萬事空，
但悲不見九州同。
王師北定中原日，
家祭無忘告乃翁。

這是遺放翁臨終的詩。今天「五四」紀念，
飲此詩。

目 录

胡适原序 /1

胡适原后记 /3

前 编 每天一首诗 /1

序 刘修业 /3

梵志翻着袜 王梵志 /7

柳枝 贺知章 /10

回乡偶书 贺知章 /13

鹿柴 王维 /15

静夜思 李白 /18

客中行 李白 /21

绝句 杜甫 /23

江畔独步寻花(七之一) 杜甫 /26

江畔独步寻花(七之六) 杜甫 /28

绝句漫兴(九之二) 杜甫 /31

绝句漫兴(九之三) 杜甫 /33

绝句漫兴(九之四) 杜甫 /35

绝句漫兴(九之七) 杜甫 /37

绝句漫兴(九之八) 杜甫 /39

- 绝句漫兴(九之九) 杜甫 /41
- 漫成 杜甫 /44
- 绝句 杜甫 /46
- 春水生 杜甫 /48
- 村饮 卢仝 /50
- 过东都别乐天(二首) 元稹 /53
- 桂华曲 白居易 /57
- 登崖州城作 李德裕 /61
- 秋夕 杜牧 /63
- 山行 杜牧 /66
- 嫦娥 李商隐 /68
- 王子晋 高骈 /72
- 傀儡 杨亿 /76
- 画眉鸟 欧阳修 /79
- 题青州兴龙寺老柏院 张在 /82
- 题半山寺壁(二首) 王安石 /85
- 题张司业诗 王安石 /89
- 江宁夹口 王安石 /92
- 泊船瓜洲 王安石 /94
- 飞来峰 王安石 /96
- 梦 王安石 /99
- 鱼儿 王安石 /101
- 伯牙 王安石 /103

- 腊享 王安石 /105
- 重将 王安石 /107
- 与道原自何氏宅步至景德寺 王安石 /109
- 读《维摩经》有感 王安石 /112
- 中秋 苏轼 /114
- 惠崇画 苏轼 /118
- 庐山 苏轼 /121
- 赠刘景文 苏轼 /123
- 澄迈驿通潮阁 苏轼 /126
- 中牟道中 陈与义 /128
- 清明 陈与义 /130
- 春日 陈与义 /132
- 秋夜 陈与义 /134
- 临平道中 道潜 /136
- 绝句 王庭珪 /138
- 闲 僧显万 /141
- 陶渊明故居 (南宋)无名氏 /144
- 瓶花 范成大 /146
- 春日田园杂兴 范成大 /149
- 晚春田园杂兴 范成大 /151
- 晚春田园杂兴 范成大 /153
- 夏日田园杂兴 范成大 /155
- 秋日田园杂兴 范成大 /157

秋日田园杂兴 范成大 /159

七月十四夜看月 陆游 /161

看梅绝句(三首) 陆游 /165

花时遍游诸家园(三首) 陆游 /168

观梅至花泾,高端叔见寻 陆游 /171

梅花 陆游 /173

愁 陆游 /175

杂咏(二首) 陆游 /177

秋夜将晓出篱门迎凉有感(二之一) 陆游 /179

示儿 陆游 /181

观书有感(二首) 朱熹 /184

化工 杨万里 /188

秋雨 杨万里 /191

初夏午睡起 杨万里 /193

观物化 杨万里 /196

早行 杨万里 /197

六月六日小集 杨万里 /199

小池 杨万里 /200

桂源铺 杨万里 /202

郡圃晓步,因登披仙阁 杨万里 /204

暮热,游荷池上 杨万里 /206

宿灵鹫禅寺 杨万里 /208

入城 杨万里 /210

- 岸沙 杨万里 /212
 过垂虹 姜夔 /214
 论诗 元好问 /217
 涌金门外 贡师泰 /222
 题赵子昂苕溪图 虞堪 /225
 落花 信云父 /228
 绝句 张光弼 /231
 睡起偶成(二首) 王守仁 /233
 醉歌 张灵 /236
 读《秦始皇本纪》 陈恭尹 /239
 题画竹石 郑燮 /243
 论诗(三首) 赵翼 /245
 跋 柴剑虹 /249

附 编 续选稿 /253

- 渭城曲 王维 /255
 阊门即事 张继 /255
 枫桥夜泊 张继 /256
 牡丹 柳浑 /256
 永丰坊西南角园中垂柳 白居易 /257
 浪淘沙(六之一) 白居易 /257
 洛阳春 白居易 /258
 五年秋病后独宿香山寺(二首) 白居易 /258

- 与浩初上人同看山寄京华亲故 柳宗元 /259
- 金陵(五题之三) 刘禹锡 /259
- 竹枝(二之一) 刘禹锡 /260
- 竹枝(九之二) 刘禹锡 /260
- 竹枝(九之六) 刘禹锡 /260
- 玄都观 刘禹锡 /261
- 再游玄都观 刘禹锡 /261
- 听旧宫中乐人穆氏唱歌 刘禹锡 /262
- 与歌者何戡 刘禹锡 /262
- 视刀环歌 刘禹锡 /262
- 淮阴行 刘禹锡 /263
- 金缕衣 无名氏 /263
- 悯农(二首之一) 李绅 /264
- 读韩杜集 杜牧 /264
- 不饮,赠酒 杜牧 /265
- 朱坡 杜牧 /265
- 别家 杜牧 /265
- 题齐安城楼 杜牧 /266
- 赠别 杜牧 /266
- 泊秦淮 杜牧 /266
- 题乌江亭 杜牧 /267
- 过华清宫 杜牧 /267
- 念昔游(三首) 杜牧 /267

沈下贤 杜牧 /268

泗州东城晚望 秦观 /268

绝句(二首) 秦观 /269

春日 秦观 /269

秋日(三首) 秦观 /269

题郴阳道中一古寺壁 秦观 /270

附 录 /273

胡适选注的山歌、民歌和敦煌本《云谣集》 /275

胡适选注《每天一首诗》的缘由和特色

(增订本代跋) 柴剑虹 /279