

○李天德 主编

权 谋 经

经济日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

权谋经/李天德主编. —北京:经济日报出版社,1998.4

ISBN 7-80127-464-4

I. 权… II. 李… III. 政治—谋略—中国—古代 IV. D691

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 08262 号

权 谋 经

主 编:	李天德
责任编辑:	钟 仁
出版发行:	经济日报出版社
地 址:	北京市宣武区白纸坊东街 2 号 100054
经 销:	全国新华书店
印 刷:	北京市海淀区四季青印刷厂
规 格:	787×1092mm 1/16
字 数:	3288 千字
印 张:	169
版 次:	1998 年 4 月第 1 版第 1 次印刷
印 数:	1—2000 册
书 号:	ISBN 7-80127-464-4/D·42
定 价:	680.00 元(全三卷)

《权谋经》编委会

主 编：李天德

编 委：(按姓氏笔划排列)

于礼文	马泽峰	王振忠	王海明	王天禄
文敏中	叶 滢	叶伯海	孙明新	孙伯玉
孙桂文	刘 平	刘文鹏	刘震鲲	刘志远
邬文玲	杨 革	杨 梅	张金奎	张伯玉
张君平	张绍辉	李长子	李志新	罗润初
罗 红	洪 波	洪丽华	赵 琛	赵北伟
赵建宏	赵国强	徐自明	徐盛昌	秦熠群
秦春雷	秦平华	姚建丽	康宏武	康志钧
梁绍远	傅家声	程东伟	程梦瑶	董 克
谢 锋	魏良涛	魏海洲	鲜于文	虞伟华
谭天月				

前 言

《权谋经》是一部专门阐述中国历代政治权谋的大型著作。它不同于常见的历史典籍,也不同于一般谋略理论著作,而是以二十五史为纬,以权谋为经,全面论证政治权谋对历代政治家个人政治生涯及历史发展进程起到的关键作用。这是本书最大的特点。

中国历代政治权谋是中国古代政治制度与中国传统文化融合的产物,在中国漫长的封建社会进程中得到发展,逐步形成了独特的政治传统和官场文化,并且对进入二十世纪现代社会的中国仍起到一定的影响。作为中国传统文化一部分的政治权谋,因其与政治的紧密关系而受到历代执政者的重视,对此类著作的研读早已成为历朝帝王百官的必修课。无论是先秦思想家韩非的《韩非子》,还是唐宋时期的《长短经》、《资治通鉴》,以及明清以降的各类“官箴”书籍,均对历朝执政者产生过重大的影响。清朝乾隆皇帝就曾在批阅唐代赵蕤所著《长短经》一书后题诗云:“比及乱时思治乱,不如平日慎行王。”并亲自加注,可见其重视程度。当然,在封建社会君主专制、官本位背景下形成的政治权谋,必然精华与糟粕混杂,智慧与奸诈并存。我们必须批判地加以继承,去芜存菁,以史为鉴,充分汲取历代政治家韬略精华和政治智慧,悉心研究政治稳定与开拓变革之间的关系,以期达到长治久安的目的。

《权谋经》作为一部为领导干部研修历朝政治、提高从政水平而

编写的三卷本巨著,分上卷“权”、中卷“谋”、下卷“经”三部分,凡三百余万言,由数千个权谋典故、导读评析以及历代权谋名篇构成,共分为十篇。

上卷“权”由四篇构成,分别为“谋权之道”、“掌权之法”、“固权之术”和“丧权之鉴”,透视了中国历代政治人物在权力的谋取、掌握、巩固过程中所采取的策略与手段,以及权力丧失的时势背景及内在原因。

中卷“谋”由五篇构成,分别为“统领之谋”、“用人之谋”、“立身之谋”、“处世之谋”和“权谋箴言”,从谋略的角度阐述古人的政治智慧、用人方法、立身准则和处事技巧。

下卷“经”为本书的第十篇“权谋经典”。本篇重点汇集历代权谋著作的精华,如《长短经》、《鬼谷子》、《官箴》、《政训》、《人物志》等。

权有屈伸,谋有方圆,经有长短。如何审时度势,鉴古知今,提高自己的政治智慧和从政水平是领导者的心愿。我们希望广大领导干部能够不断提高政治素质和领导水平,为中国的现代化进程贡献自己的力量。

本书资料众多,援引广泛,一时难免有疏漏之处,望读者斧正。

编者

一九九八年三月

第一篇



谋权之道



第一章 谁主沉浮

“天子”并非由天而定，而“君权神授”也不过是障人耳目。权力的顶峰是皇权。在夺取权力宝杖的斗争中，有的人在刀光剑影中脱颖而出，有的人则不动声色暗藏锋芒，各施诡计而殊途同归。无论在民间还是在皇室，这是觊觎皇位者共同的心声：帝王本无种，皇权亦可谋！

一、名“正”言顺

——回避矛盾，暗中蓄势的夺权之法 (3)

名不正则言不顺，名既正则无往而不胜。利用人们的正统观念和习惯思维方式，有志图王者可以成就自己的霸业。

朱升九字建明(4)/嫡子之争(4)/刘秀缓称帝号(6)/刘备并吞蜀地(7)/李克用哭唐图远计(8)/明尊隋室 暗中蓄势(9)/托晋号苻健称雄(10)/尊周室桓公谋霸(12)/刘知远托晋建议(14)

二、逼宫禅让

——以实力为后盾的权力和平过渡 (16)

尧舜的“禅让”曾为万世称颂，但其后“禅让”的故事却变成了权臣们夺取皇位的“遮羞布”。

杨坚逼宫代周(16)/诛唐室武则天改制称尊(18)/腥风血雨禅帝位(19)/司马昭之心，路人皆知(21)/子之篡位(23)/偷腥后要别人擦嘴(23)

三、宫廷政变

——权臣夺权的最后一着 (24)

历史上的几百位中国皇帝中,有上百位死于臣属的刀剑、毒酒、白绫之下,血腥的宫廷政变是走向权力巅峰的另一条捷径。

萧衍自比西伯(25)/讨昏君郭威披黄袍(26)/高墙锁不住的政变(28)/皇帝灵前 大动干戈(29)/戊戌风云变 新法付东流(31)/金杯盛毒酒(35)/血流成渠(36)/轻薄公子发动兵变(37)/玄武门之变(39)/商臣受唆 弑父夺位(42)/高平陵前 曹爽被缚(43)/“黄袍加身”的开国皇帝(44)

四、揭竿起事

——乱世枭雄的最佳时机 (47)

每当王朝末路,天下混乱之时,无论草莽绿林,还是勋臣贵戚,都站在同一起跑线上,向皇座发起挑战。

商汤灭夏(47)/从奴隶到皇帝(48)/陈胜首义抗秦(49)/刘裕登基(50)/乱世枭雄守大业(54)/努尔哈赤戎马一生(57)

五、骨肉相残

——不择手段的皇位斗争 (58)

“煮豆燃豆箕,豆在釜中泣。本是同根生,相煎何太急!”

太子造反,文帝丧命(59)/同胞相残(60)/李泌进谏防祸事(61)/萧裕一箭三雕(62)/赵王做了饿死鬼(64)/胡亥篡权(65)/忽必烈夺位(65)/几十具棺材已准备就绪(67)/朱全忠之死(68)/明宣宗平叛杀叔(69)/齐桓公杀兄夺位(71)/创立储位密建法(72)/儿臣不忍伤生(73)/杨广害弟杀兄弑父(73)/八王乱晋(75)/江充煽起“巫蛊事变”(77)/无力的亲情(79)/诛尽“太平”方太平(80)/唐太宗偏爱之失(82)/李泌进谏保皇子(83)/不言职外事(83)/寇准用计废东宫(84)/诡诈善变的武则天(84)/借他人之口谋权(84)/力阻高祖换太子(85)

六、以屈为伸

——龙飞九天的忍者 (86)

“忍字头上一把刀”,忍耐是一种精神折磨,但也是东山再起的法宝。以退为进,韬光养晦亦为谋权之道。

抱子行泪掩败德(86)/朱棣佯狂伺机而起(87)/慕容垂雌伏待变(88)/石勒诈降诛王

浚(90)/曹操忍侮谋长远(91)/兄长被杀后不动声色(92)/夫差卧薪 勾践尝胆(93)/被识破的“假痴不癫”之计(96)/忍辱负重的刘邦(96)/刘邦的逃亡战略(97)/有勾践之奇英(97)/刘备闻雷失箸(98)/彼所求我视瓦石(98)/霸得土地丢江山(98)

七、假行仁义

——沽名钓誉,以贤名篡位的伪君子…………… (99)

“周公恐惧流言日,王莽谦恭未篡时。向使当时身便死,一生真伪复谁知?”

礼于国人 公子鲍篡宋(99)/三句话的法律(100)/辛辛苦苦为名利(101)/赵光义三哭守大业(104)/蒙逊哭泣篡国(106)/“七大恨”告天伐明(107)/刘邦办丧事(109)/刘禅的老家(110)/董卓诡行骗世(111)/皇恩浩荡 生不如死(113)/晏子的预言(113)

第二章 攀龙附凤

同样的高位,却有着截然不同的升迁途径;同样的政治起点,却能在若干年后拉开地位的距离。在晋升的官阶上,给有“心”者留出了更多的位置。在掌权的历程中,依靠的不仅仅是政绩。

一、偷天换日

——幕后垂帘的实力派…………… (114)

封建社会皇帝权力至高无上,谁控制了皇帝,谁便掌握了这种权力,便有了“挟天子以令诸侯”的资本。

“指鹿为马”终葬秦(114)/羊信皇帝(116)/挟天子以令诸侯(116)/“孝道”套景公(117)/田婴的圈套(117)/王中王(118)/垂帘和归政的悲喜剧(120)/奇货可居(121)/朱家天下刘姓皇帝(122)/狗脚朕(123)/“隐相”和“嫗相”(124)/悍妇贾南风(125)/竖刁的阴谋(126)/石显的诡计(127)/尔朱荣弄权误国(129)/见于忠如见老虎(133)/玄宗之死(134)/首席奸臣(136)/“太平”宰相(138)/“熬禄儿”(139)

二、择主而从

——识时务者为俊杰…………… (140)

良禽择木而栖,良臣择主而侍。

郭嘉慧眼择主(141)/赵普复相之谜(142)/陈崇的“绝世才能”(143)/宦官的儿子(144)/弃项归刘成大业(144)/商君奔秦,秦霸关中(145)/姜太公钓鱼(148)/马援择

主(148)/孤儿发迹(150)/杨畏“三变”(150)/变色龙(152)/对策隆中 出使江东(153)/汉家“第四杰”(154)/荀彧离袁投曹(155)/找错了婆家(157)/贤士归明主(157)/马头广告(158)/隗嚣的“探测器”(159)/厕中鼠与仓内鼠(159)/田饶高飞(160)/子张辞行(160)/宾客不为官(161)/鲁丹遭谗(162)

三、助纣为虐

——奸佞最擅长的手段…………… (162)

纣既作恶,尚有人助之为虐,那么其人的目的只有一个:借助纣之权威为自身谋利。

史官污史留骂名(163)/“政治不倒翁”杨再思(163)/荀勖循私 倾国害时(164)/蔡京倡奢倾国乱政(166)/许显纯为虎作伥(167)/马屁开山祖(168)/不是奉承的奉承(169)/小人道长(169)/焦芳不学居翰林(171)/“心与朕同”只一人(172)/大驴脸的能耐(173)/哈巴狗战略(174)/惟与善类为仇(175)/屠岸贾助纣为虐(176)

四、韬光养晦

——在逆境中保全自己是东山再起的前提条件…………… (177)

小不忍则乱大谋,韩信能忍胯下之辱,才成大业;司马懿诈病隐居,终能代魏。

逆境中的人才(178)/桓玄东山再起(180)/模糊语言(181)/胯下之辱(181)/三杨以退为进(182)/司马仲达的表演(183)/忍小耻 成大业(184)/吕后哭而不哀(184)/独特的贿赂(184)/求官原为使民安(185)/灵活机变做主考(185)

五、欲擒故纵

——因时造势,待价而沽巧弄权…………… (186)

欲取之,先予之,纵其所为以弱其声势,常常会收到事半功倍的效果。

司马懿欲取故辞(186)/郑庄公欲擒故纵(187)/司马昭疑人而用(188)/桓温崛起(188)/从“江上处女”到齐国上卿(189)/出小进大(190)/陈子昂摔琴(191)/欲擒故纵巧弄权(191)/许武分家(192)

六、不惜代价

——丧心病狂的权力奴仆…………… (192)

在漫长的封建时代,权力代表着一切,它使很多人投机钻营,取巧弄奸,鲜廉寡耻,丧心病狂。

儿皇帝(192)/杀妻求将(194)/易牙烹子献桓公(194)/武则天杀女(195)/善哭封侯

(196)/借死人谋利(197)/男宠乱政(198)/从汉高祖的侍从干起(199)/权力的妥协(200)/刘邦歼灭项羽(200)/送女为妾掩杀机(201)/妻子受辱换宰位(201)/耶律乙辛大兴血案(201)/目无法纪的御史中尉(203)

七、当机立断

——适时定夺,抓住机遇 (204)

总是期待伯乐来发掘的人是傻子,毛遂自荐才能脱颖而出。善于抓住机会的人才能成就大业。

彻里极谏元世祖(204)/李恢自荐治南中(205)/刘毅面责晋武帝(206)/毛遂自荐(207)/“混世魔王”董卓(208)/苏威挡驾(209)/“强项令”(210)/侯嬴的奇计(212)/不入虎穴,焉得虎子(212)

第二篇



掌 权 之 法



第一章 君临天下

马上取天下,不可马上治天下。君临天下,需文治武功双管齐下,威猛怀柔面面俱到。帝王当道,臣子的命运往往由皇权主宰,而帝王能否坐稳江山,则由其自身的执政掌权之法而决定。

一、宽猛相济

——恩威并施的驭臣治民之术 (217)

听话,就给你胡萝卜;不听话,就当头一棒。刚柔相济,恩威并用,才能稳坐江山,永掌权柄。

子产论政宽猛(218)/牧民如牧羊(219)/施权术以御权贵(220)/汉元帝宽柔乱天下(221)/封功责过(222)/赐书示罚(223)/“霸王道杂之”的真谛(224)/乾隆帝取将信赏

严罚(226)/李世民智驯尉迟敬德(229)/魏国为何人才最多(229)/柔道治国(230)/屈伸相辅,以柔克刚(233)/明太祖定云南(234)/崔仁师纵囚(235)/十年不赦(236)/政治奇才隋炀帝(237)/清初“轻徭薄赋”政策(239)/朱买臣官场沉浮(241)/有功必赏有过必罚(241)/文景二帝简法轻刑(242)/形如死灰 心若铁石(244)/宽不纵恶 猛不伤惠(245)/大臣服丧 薄昭自杀(246)/子产将死(247)

二、任贤秉国

——取其长,弃其短的用人方略……………(247)

君主用贤,须讲法术。若方法不对,或难用其才,或留不住人。任贤秉国,既要敢用,又要会用,方能收其实效。

九仞之积犹亏一篑之功(247)/以御史之职行丞相之权(251)/唐太宗治吏(252)/魏文侯尊贤任能创辉煌(253)/秦始皇得人得天下(254)/皇帝出“新招儿”(256)/庭燎之礼成匡合之功(257)/成吉思汗用人不计恩怨(258)/朱元璋不计前过(259)/皇太极善待降将(260)/嬴政轻爵重士(263)/英雄少年郎(264)/董文忠为国平刑(265)/文帝任贤天下无冤(266)/八使同拜 张纲饮誉(268)/不负朝廷厚望(269)/天下第一清官张伯行(270)/闻人有善,若己有之(273)

三、事必躬亲

——乾纲独断的第一选择……………(274)

“勤政爱民”历来被认为是好皇帝的标志之一;只有事必躬亲,才能把主宰天下的大权牢牢掌握在自己手中。

吴王阖庐“朝夕勤志”(274)/逼出来的“不遑暇食”(275)/勤政的标志——早朝(276)/“夙夜忧勤”的皇太极(278)/明成祖勤政不息(279)/孜孜求治的康熙大帝(281)/雍正帝:勤政之典范(283)/隋文帝“忧勤亲躬”(285)/皇朝弊病(286)/“亲览万机 焦劳庶政”(287)/周公劳身疲国(289)

四、深藏不露

——神出鬼没的皇帝最让臣子惧怕……………(291)

皇帝越是遮遮掩掩,行动神秘莫测,越是能保持一种威严,给臣下造成一种心理压力,使他们感到皇帝至高无上,而且无所不在,无所不能。

刺探臣僚(292)/雍正偷纸牌(292)/一鸣惊人(293)/行动诡密臣莫知(294)/阴忌阳礼巧用杨素(294)/刑罚先亲以谢臣僚(295)/嘉庆帝不动声色除和珅(296)/康熙杀鳌拜(298)/“兄弟情深”(300)/活猪心肝后宫立威(301)/子婴装病杀赵高(301)/假打

猎真除凶(302)/假生太子真除权臣(302)/宋太宗私访治判官(303)

五、笼络重臣

——精神奖励与物质赏赐相辅相成…………… (303)

法外施恩,做一些感情投资,用精神奖励和物质赏赐来笼络重臣,或封以官爵,或赏以利禄,或示以宠信,或不计小过,以示优容,这些都是君上控制臣下的最为有效的手段。

一只瓶子一部书(304)/失而复得的姓氏(304)/受到宠爱的看家狗(306)/让你死而无怨(306)/晋文公度势行赏(307)/汉昭帝明察保霍光(307)/笼络名流固东晋(309)/刘邦的高明之处(311)/成吉思汗嫁妹(312)/三位蕃将女婿(313)/吴越国王的命运(315)/宋太祖袒护李汉超(316)/赐须作药 收买臣心(317)/焚稿祭灵 君臣遇合(318)/感动叛逃者的人(319)/何力不负重望(320)/宋太宗免“醉”(321)/慧眼识才(321)/保臣名节 知恩图报(321)

六、崇功立威

——君王自认为高明的保国“良”策…………… (323)

为显示自己独特的帝王风格,君王们或征服四夷,或登山封禅,力图以文治武功树立自己的光辉形象。

遍布天下的石碑(323)/“十全老人”(324)/越是昏君越自夸(324)/天书封禅(325)/顶住大臣压力亲自出征(328)/秦始皇拒谏立威(329)/武则天“不敢爱身”(330)/明太祖假借天神慑臣子(332)/汉武帝不惜兄妹情(332)/唐太宗守法以身作则(333)/太公望治国(335)/诈称有疾立军威(335)/规范礼仪佐朝政(335)/一个月处死 20 多位权贵(337)/共贫贱与共患难(338)

第二章 诚心秉政

上振朝纲,下赈黎民,不仅能赢得朝廷的青睐,更能得到百姓的拥戴。心系社稷,忧劳天下,不仅能造福当世,更能流芳千古。

一、立功荐贤

——心忧天下,无私为国…………… (339)

历史上真正能够建功立业,显名当时,留芳百世的只能是忠良贤臣。他们

刚正不阿,举荐忠贤,清廉自守,体察民苦,堪称国家栋梁,社稷重臣。

萧曹同心安海内(339)/雷厉风行 力振颓风(340)/荐贤不谋私(344)/第一流的将相(345)/“模范督抚”(346)/李时勉以天下为己任(348)/平原君以德报怨(349)/从奴仆到将帅(350)/“虎臣”不畏强悍(352)/戴胄用心存法(353)

二、廉洁奉公

——以德操和品行赢得声望…………… (355)
“两袖清风朝天去,免得闾阎话短长。”

上拒皇子 下诫胞弟(355)/清廉自洁 官至尚书(357)/“忠精粹德”司马光(358)/王恕震两京(358)/李森先“天下公论第一”(359)/“苦行老僧”(360)/“刺奸将军”(362)/唐世贤相 他人莫比(362)/“伴食宰相”的由来(363)/乾隆朝第一贤(364)/“冷公堤”与“冷公树”(366)/清廉慈惠 闻于天下(367)/冯元淑单骑赴职(368)/明代传奇鼻祖丘浚(369)/汤斌勤于职事(370)/刘崧勤职(372)/先天下之忧而忧 后天下之乐而乐(373)/历代重臣楷模(375)/窦光鼐与33万两白银(377)

三、左右逢源

——正确处理与上级、同级和下级的关系…………… (380)
对上随和,没有触龙鳞的危险;对下随和,会赢得下属的爱戴;对同僚的随和,会让人愿意和他交往,而不把他当成政敌。

万事不理问伯始(380)/为自己留条后路(382)/不肯廷争,取容当世(383)/善谋避祸(385)/清初第一谋臣范文程(386)/崔亮外清内谄(392)/姚崇流泪免祸(394)/韩平原的宾客(394)/邵雍辞饭(395)/秦桧赐官束人(395)/打落头巾杜绝谗言(396)/郭子仪小心侍候卢杞(396)/迎合口味荐举人(396)/识时务者为俊杰(397)/不与人争的长者风范(397)/张汤的混世不败术(398)

四、除旧布新

——新官上任的第一把火…………… (398)
最聪明的新官会化腐朽为神奇,巧妙地挑出前任的失误、冤案、败政等,大张旗鼓地加以批判、纠正,以获得百姓拥护。

耶律楚材力革蒙古旧规(399)/王约以礼全法(400)/“沉默是金”话张亮(401)/霍光知时务之要(402)/王安石矢志“改易更革”(404)

五、廉必生威

——奸邪不敢触动的中流砥柱…………… (405)

人们称颂包青天“笑比黄河清”。明代海瑞几起几落仍不减其冲天正气，上至权臣严嵩，下至州县奸吏，无不谈之变色。

邳都忠良伉直(406)/褚玠震慑奸豪(406)/“狂生”成为名流(407)/“清慎太过”仅此一人(408)/虞延执法烹“硕鼠”(410)/官不要钱 鬼惧王勋(410)/穷困潦倒的权臣(411)/李朝隐“不畏强御”(412)/青史留名“真御史”(413)/正气凛然“包青天”(414)/吕思诚不为势力所屈(415)/孔琳之打狗告主人(416)/海瑞铁面惩权贵(417)/顾公在座 使人不乐(419)/狄仁杰不信这个邪(420)/李朝隐铁石之心(422)/乡下人的直言不讳(424)/小心驶得万年船(425)

第三篇

固 权 之 术

第一章 驭臣之术

说什么左膀右臂，股肱辅弼，不过是帝王手中的棋子；说什么皇亲国戚，将相王侯，不过是皇帝盘中的鱼肉；收放烹煮，神出鬼没，粒粒作不得主。

一、兔死狗烹

——翦除功臣是拱卫皇权的一个定式…………… (429)

高鸟尽，良弓藏；狡兔死，走狗烹。卧榻之前，岂容他人酣睡？于是烹狗收弓几乎成了拱卫皇权的一个法则。

功臣不得善终(429)/顾命大臣难顾命(430)/邓艾、钟会之死(432)/丞相的命运(433)/过河拆桥 里克伏剑(435)/周亚夫绝食冤死(436)/汉高祖诛灭异姓王(438)

二、严防至亲

——子、弟、外戚是真龙天子们既恨又怕的最大权力竞争者…………… (440)

对于黔首布衣，至亲是手足；而对于君王来说，至亲却是危及皇位的最危险的敌手。

亲父为虎 亲兄为狼(440)/监视废帝(442)/《淮南子》作者们全部被杀(443)/杀诸王宾客数千人(445)/楚王谋反株连千人(448)/削夺诸藩(450)/汉章帝抑制外戚(451)/汉昭帝诛兄(451)

三、权力制衡

——坐收渔利的最大学问…………… (453)

如何利用权力制约、派系平衡来控制局面是做君王的最大的学问。

宋太祖分割相权(453)/刘文静和裴寂的不同遭遇(454)/徐有功的浮沉(456)/不可让皇帝“手滑”(457)/唐昭宗借力打力(459)/诛跋扈权臣(461)/处世圆滑的李林甫(461)/刺臂杀萧裕(462)/晋穆帝引鹬击蚌(464)/聪明反被聪明误(465)/双目失明得重用(466)/黄金搭配守合肥(467)/汉武帝设刺史内外相维(468)/蜀国之亡(470)/齐初重用典签(470)

四、防患未然

——历代君王不断加强监察权的出发点…………… (471)

为了固权治国，君王必须利用监察官员，使自己耳聪目明，将一切企图妨碍统治的萌芽，都扼杀在摇篮之中。

三司分治 权归中央(472)/废中书，罢丞相(473)/削弱相权 中朝预政(474)/建立“奏封事”制度(477)/赵匡胤分相权为三(478)/豺狼当路 安问狐狸(479)/以小制大(480)/明成祖的特务制度(481)/台谏合一固君权(482)/康熙帝允许风闻言事(484)/臭名昭著的西厂(486)/唐太宗亲择刺史(487)/汉景帝摧折豪强(488)/设刺史强干弱枝(489)/素食尸位不可取(490)/唐太宗的警告(491)/赵匡胤的政治悲喜剧(491)/隋文帝怨子不亏法(494)/何并大胆拔虎须(495)/认君子不识小人(497)/专斗大贪官的宗元饶(498)

五、臣子替罪

——天子无过的真实原因…………… (499)

事成君收其功，事败臣受其祸。皇帝作为“天子”必须永远正确，故此需要

不断有替罪羊来替主分忧。

行乐致祸(499)/丞相引决消天灾(500)/皇帝找替死鬼(501)/成济替罪(502)/“苍鹰”
郅都(503)/林则徐代主受过(504)/汉景帝弃车保帅(506)/私愤杀首辅(507)/眠者背
不帖席(508)

六、伴君伴虎

——让臣子们总感到琢磨不透和威压是驭臣第一要素…………… (511)

君威难测,可权势的吸引力总是让大批红尘凡夫难以割舍,因此明知山有
虎,却偏向虎山行。

白起自刎(512)/曹操杀杨修(513)/长期关押言官(514)/兴废在我(515)/孙皓滥杀失
人和(516)/明世宗变诏狱为地狱(517)/明太祖善恶不辨造血案(517)/嘉靖帝翻云覆
雨酿冤狱(519)/这种宰相不做也罢(521)

七、温柔一刀

——明升暗降,除掉心腹之患…………… (522)

暴力诛杀功臣的做法毕竟过于残酷,于是明升暗降就成了温柔地翦除潜
在政敌的妙法良策。

两个闲职架空权臣(523)/晋武帝削实委虚(524)

八、捕风捉影

——祸从天降,防不胜防的文字狱…………… (526)

统一思想、箝制舆论是维护封建王权所必需的,而皇帝若想兴“文字狱”,
那真是“欲加之罪,何患无辞”。

奸相大兴文字狱(526)/乌台诗案(527)/雍正与《大义觉迷录》(529)/冤杀查嗣庭
(531)/汉宣帝首创“文字狱”(532)/清初迭兴文字狱(533)/乾隆文祸(536)