

魔法 师的 帽 子



童话王国丛书

童话王国丛书

长袜子皮皮

- 长袜子皮皮
- 夏洛的网
- 蟋蟀奇遇记

木偶奇遇记

- 木偶奇遇记
- 5月35日
- 阿丽思漫游奇境记

假话国历险记

- 假话国历险记
- 小王子
- 禹禹大王

魔法师的帽子

- 魔法师的帽子
- 太阳的宝库
- 随风而来的玛丽·波平斯阿姨

永不长大的孩子

- 永不长大的孩子
- 扬·比比扬历险记
- 小茶匙老太太

豆蔻镇的居民和强盗

- 豆蔻镇的居民和强盗
- 小女巫
- 费里斯比夫人和尼姆的老鼠

[湘少(92)6—3]

ISBN 7—5358—0743—7/I·213

定 价：2.80元

TONGHUAWANGGUO

魔法师的帽子



湖南少年儿童出版社

元

(湘) 新登字006号

魔法师的帽子

闻一石 编

湖南少年儿童出版社出版 湖南省新华书店发行
(长沙市东风路附1号) 湖南省新华印刷一厂印刷

字数：20万 开本：850×1168 1/32 印张：7.75 插页：1
1992年2月第1版 1992年2月第1版第1次印刷

责任编辑：刘杰英 封面画：贺晓江
整体设计：周渊 印数：1—5,000

ISBN7-5358-0743-7/I·213(儿) 定价：2.80元

让童话启动你的想象

——向小读者推介一批世界著名童话

串 著

为了咱们祖国和民族迅速迈入富强之林，孩子们都在学校里紧张而愉快地学习，接受各种各样的智能训练，努力为走入现代文明社会作准备。然而，人，就说少年儿童吧，仅仅摆脱无知和愚盲是不够的。说明白些，对于少年儿童的完全发展来说，小朋友们在课堂里所进行的操习和演练都还是不够的。

这里，不妨举个例子。譬如，离昆明不远的地方有一座石林，石林中有一根岩柱，高高耸立着。课堂里学到的知识也许可以帮助我们去研究这根岩柱的形成。但人们并不以此为满足。人们还从这根岩柱开始，从有限的物质向无限的精神延伸，于是发现这根岩柱竟是撒尼姑娘阿诗玛的化身，她美丽而温良，勤劳而勇敢，能歌而善舞。这样，岩柱不再是一个冷冰冰、硬邦邦的自然物，它通过美的想象创造，成了有血有肉的人类精神的寄托，活生生的人类的向往和追求。将来，小朋友们如果有兴趣，如果愿意，还可以读到许多许多关于阿诗玛姑娘的美丽动人的传奇故事，到那时，大家将会知道：人们不光需要研究石林奇观的形成过程，还需要通过阿诗玛这样的艺术形象来歌颂真善美，鞭挞假恶丑，表达美好的理想和信念，传递爱憎、好恶等种种复杂的人类情感，解放人们的精神，充实和丰富人们的心灵世界。

上述例子所肯定的，是一种想象创造力。科学巨人爱因斯坦说想象创造力是比有限的知识更重要的东西，世界文豪高尔基说想象创造力是人类不断有所发现、有所创造的前提和基础。那么，谁能够为孩子们提供最美好、最奇特、最大胆、最有趣、最有魅

力和最有意义的想象呢？比方说，孩子变小了可以骑在鹅背上，借大雁的翅膀翔游名山大川，孩子变大了，长得像烟囱一般高，让强盗一见就落荒而逃；善心姑娘一说话就吐出芬芳的玫瑰和灿烂的珍珠，恶心姑娘一说话则吐出癞蛤蟆和麻蛇；蛋壳扔进魔法师的高筒礼帽，就升腾起了朵朵轻柔的白云，而扔进去几枝石竹花标本，整个寨于是就枝垂叶披、繁花拥门、翠丛塞途；保姆上楼竟是顺着楼梯的扶手往上滑；一只猫喝过掺了酵母的牛奶，就发酵成奇大，巨硕一个猫身把一场倾泄的山洪挡成了一个湖，使山下的一个城镇避免了灭顶之灾……世界上，从欧罗巴洲到亚细亚洲，从中国到美国，有许多的童话作家，他们特别富有想象天赋。对于向往创造的孩子们来说，这些天才的童话作家们的智慧和想象，是一大笔不可不拥有的精神财富。

湖南少年儿童出版社从世界上最好的中长篇童话中，再三慎细地比较、研究和挑选，拣擇出18部童话来奉献给孩子们。它们是世界上一个半世纪里所创造的童话中的精粹部分；它们往往是孩子们自己从众多的童话书中推举出来的；由于它们受到小朋友们的广泛欢迎和喜爱，所以世界性的有关组织、国家政府、社会团体给它们的作者，也就是前面提到的那些特别富有想象才能的作家以各种奖赏，或是奖金，或是金质奖章，或是各种荣誉称号。并且，这18部童话，每一部都是大人们也很喜欢的。这些童话所写的多半是幻想、夸张、荒诞的人物和故事，然而却是这样的真切，这样的感人，其中蕴含的情味醇厚又悠长；它们一定会使中国的孩子们乐于品读，乐于欣赏，乐于传扬，从而造就出一颗颗富有想象力的美好心灵来。

小朋友们，童话是启动你们想象的小马达。愿这些童话能够帮助你们，把你们牵引上一条广阔的人生道路。

小朋友们，童话又是打开你们想象的钥匙。愿这些童话能够帮助你们，为你们打开一个新鲜而又美丽的世界。

1992年立春于浙江师范大学儿童文学研究所

目 录

魔法师的帽子.....	(1)
太阳的宝库.....	(89)
随风而来的玛丽·波平斯阿姨.....	(133)

木民妈妈给外国小读者的话

亲爱的小朋友!!!!

我一听说芬兰的木民矮子精一家人要出国，就去问木民爸爸要不要带点特别的东西去。木民爸爸说，出国的只不过是我们的故事。不过可以给小朋友写封信，告诉他们木民是什么样子。也许他们那里没有木民。

亲爱的小朋友，你们那里真的没有木民这种矮子精吗？或者连矮子精是什么都不知道？我画得不好，可矮子精大致上是旁边这个样子。他们又矮小，又怕羞，身上长着毛，在这里芬兰森林里多的是。他们和我们最大的不同是：木民矮子精不长毛，喜欢阳光。普通的矮子精只有天黑了才出来。

小噢噢说你们也不冬眠，这真叫人没法相信！那太可怕了！冬天又长又黑，你们真的都不冬眠吗??? 可怜的小朋友！现在你们还是赶快让房子给雪封住吧，要是你们没有给雪封住的房子，那么一到11月就在雪堆里挖个洞钻进去。在那里面你们将又温暖又舒服，一直可以待到春天来临。不过睡觉之前得大吃一顿松针，穿上羊皮裤。

请替我们向你们的爸爸妈妈问好！我衷心希望你们会喜欢我们。

要是不嫌我要求得太多，能向你们国家的领导人问个好就太好了！木民爸爸说他们都住在首都的金殿里！

木民妈妈

又及：请原谅我写得不好，因为我们木民上学读书坐不住，一没劲就不读了。

开 场 白

一个天色灰蒙蒙的早晨，木民谷下起了第一场雪。雪轻飘飘、静悄悄地落下来，几个钟头，所有的东西就变成了白茫茫一片。

小木民矮子精站在家门口的台阶上，看着盖上冬天被子安卧着的木民谷。他想：“从今夜起，我们要开始漫长的冬眠了。”（木民家矮子精都在十一月份开始冬眠。对于怕冷和不喜欢漫长的冬夜的人来说，这实在是个好办法。）小木民矮子精关上门，悄悄地进屋，来到他妈妈的身边，对妈妈说：

“外面下雪了！”

“我知道，”木民妈妈说。“我已经把你们所有的床都铺好，放上了最温暖的毯子。你跟小吸吸一起，睡在屋檐下面那个小房间里吧。”

“可小吸吸打起呼噜来太可怕了，”小木民矮子精说，“能换一换，让我跟小嗅嗅一起睡吗？”

“随你便吧，小宝贝，”木民妈妈说，“小吸吸可以睡到朝东那个房间去。”

就这样，木民一家人，他们的朋友，以及所有他们认识的人开始庄严隆重地安排过一个漫长的冬天。木民妈妈在阳台上给大伙儿开晚饭，不过他们晚饭只吃松针。（要睡一整个冬天，肚子塞饱松针十分重要。）等他们吃完这顿晚饭（我想这顿晚饭不会怎么好吃），他们相互说过再见（说得比平时认真得多），木民妈妈就叫他们去刷牙。

接着木民爸爸绕屋子转了一圈，关上所有的门和百叶窗，在枝形吊灯上挂上蚊帐，这样它就不会有灰了。

接着大家上床，把毯子盖过耳朵，把被窝弄得舒舒服服，就

开始想些快活事情，只是小木民矮子精叹了口气，说：

“我怕咱们要把许许多多时间给浪费了。”

“别担心，”小嗅嗅回答说，“咱们会做许许多多好梦，等到醒来，已经是春天了。”

“嗯——”小木民瞌睡朦胧地嗯了一声，开始进入迷迷糊糊的梦乡。

外面在下雪，又密又轻。它已经盖住了台阶，厚厚地盖在所有的屋顶和屋檐上。木民家的房子很快就将变成一个大雪球。钟一个接一个地停止嘀嗒嘀嗒响。冬天已经到了。

第一章

一个春天早晨，才4点钟，第一只杜鹃来到了木民谷。它停在木民家的蓝色屋顶上，咕咕、咕咕地叫了8遍——声音还有点哑，虽然已经是春天，时候还早了一点。

接着它向东方飞去了。

小木民矮子精醒来，在床上看着天花板躺了半天，才明白过来他是在什么地方。他已经睡了一百个白天加一百个黑夜，他做的那些梦还在他的脑瓜里翻腾，想引诱他重新回到梦乡。

可当他扭来扭去想找个舒服点的姿势再睡的时候，他忽然看见一件事情，使他的睡意全消——小嗅嗅的床已经空了！

小木民矮子精坐起来。不错，小嗅嗅的帽子也不见了。“我的天！”他说着竖起脚尖走到打开的窗子前面。好啊，小嗅嗅爬绳梯下去了。小木民矮子精爬过窗台，用他的短腿小心翼翼地也爬到下面去。在湿漉漉的地面上，他清楚地看到小嗅嗅的脚印，可它们走到东走到西，很难跟上，最后，忽然有一大段路没有了脚印。“他一定非常快活，”小木民矮子精断定。“他在这里翻了个大跟头

——这是明摆着的。”

小木民矮子精忽然抬高他的鼻子，竖起了耳朵细听。小嗅嗅正在远处吹口琴，吹他最快活的歌：《所有的小动物都应该在尾巴上打上蝴蝶结》。小木民矮子精赶紧向口琴声奔去。

在下面河边，他找到了小嗅嗅。小嗅嗅正坐在桥上，两条腿悬在水面上摇来晃去，他那顶旧帽子一直拉到耳朵上。

“你好，”小木民矮子精在他身边坐下来。

“你好，”小嗅嗅说了一声，管自吹他的口琴。

太阳这时候已经升起来，直射他们的眼睛，使他们把眼睛眯缝起来。他们就这么坐着，在流水上摇晃着脚，觉得又快活又无忧无虑。

他们在这条河上经历过无数危险，也把许多新朋友带回家里去。小木民矮子精的爸爸妈妈总是不声不响地欢迎他们的朋友，加上一张床，在餐桌上加上一张叶子^①。这一来木民家就很挤。在这个家里人人爱怎么干就怎么干，难得去担心明天的事。常常会出些意想不到的乱子，可谁也没工夫去为这种事苦恼。能做到这样总是一件好事。

小嗅嗅吹完他那支春天的歌，把口琴往口袋里一塞，说：

“小吸吸还没醒吗？”

“我想还没醒，”小木民矮子精回答说，“他向来要比别人多睡一个星期。”

“那咱们得去把他叫醒，”小嗅嗅跳起来说，“今天是个好日子，咱们该做件特别的事。”

于是小木民矮子精在小吸吸的窗下吹他们的暗号：用两个手掌在嘴旁边做个喇叭吹口哨，先吹三下短的，然后吹一下长的。这暗号的意思就是：“有事情！”他们听见小吸吸停止打呼噜了，可

① 西方人吃饭，一人一份，放在各自面前的盘子上吃，木民他们是小动物，不用盘子，用叶子。

接下来一点儿动静也没有。

“再吹一次。”小嗅嗅说。这一回他们吹得比上一次响。

窗子终于啪嗒一声打开。

“我在睡觉。”一个生气的声音叫道。

“下来吧，别发脾气了，”小嗅嗅说，“我们要去做一件非常非常特别的事情。”

这时候小吸吸抹平他睡皱了的耳朵，爬下绳梯。（我也许该交代清楚，他们每个窗子都有一个绳梯，因为下楼梯太花时间了。）

一看就知道，这将是个天气很好的日子。到处是刚从漫长的冬眠中醒来的昏头昏脑的小动物，他们走来走去要重新找到他们过去常去的地方，或者在忙着熨衣服，梳胡子，把房子整理好迎接春天。

有很多小动物在造新房子，我怕有些已经在开始吵架了。
(睡了那么久，醒来脾气都是很坏的。)

住在树上的小妖精在梳他们的长头发。树林的北边，小田鼠在挖地道，挖得雪花纷飞。

“春天好？”一条老蚯蚓说。“冬天过得怎么样？”

“很好，谢谢。”小木民矮子精回答说。“您睡得好吗，老伯伯？”

“很好。”蚯蚓说。“请给我向你的爸爸妈妈问好。”

他们继续向前走，一路上向许多人打招呼，可山上得越高，碰到的人越少，最后他们只看到一两只母鼠，它们向周围闻闻嗅嗅，在大扫除。

到处湿漉漉的。

“嗨——多脏。”小木民矮子精一面在融雪当中小心翼翼地挑着路走，一面说。“对于一个木民来说，这么多雪真是糟透了。妈妈是这么说的。”他打起喷嚏来。

“小木民矮子精，你听着，”小嗅嗅说，“我有了个主意。到山顶去堆石块，证明咱们最早来到那里，怎么样？”

“对，堆石块去。”小吸吸说着马上动身，要比别人先到山顶。

他们来到山顶，三月的风在他们周围嬉戏。他们脚下远处是蓝色的一片。西边是海，东边是河，环绕着这孤山；北边是大森林，像铺开绿色的地毯；在南边，木民家的烟囱冒起了炊烟，这时木民妈妈正在做早饭。可这些东西小吸吸全顾不上去看，因为山顶上有一顶帽子——一顶黑色的高帽子。

“有人上这儿来过了！”他说。

小木民矮子精把帽子捡起来看。“这顶帽子好得少有，”他说，“小嗅嗅，也许你可以戴吧。”

“要不要，”小嗅嗅说，他爱他自己那顶绿色的旧帽子，“它太新了。”

“也许爸爸会喜欢它。”小木民矮子精想看说。

“好吧，不管怎么样，咱们把它带回去，”小吸吸说，“不过这会儿我想回家了——我想吃早饭都想死了，你们呢？”

“我正好也要说这句话。”小嗅嗅也说。

他们就这样找到了魔法师的帽子，把它带回了家，一点也没想到，它会使木民谷出乱子，不用多久，他们就要看到怪事了……

* * *

当小木民矮子精、小嗅嗅和小吸吸来到外面阳台走廊上的时候，其他人已经吃完早饭，分头走了。只剩下木民爸爸一个人在看报。

“好啊好啊！这么说你们也醒了，”他说，“今天报上新闻少得出奇。一条小溪冲破水堤，淹了许多蚂蚁。不过蚂蚁都得救了。第一只杜鹃早晨4点钟到谷里来，接着向东飞走。”（这是一个吉兆，不过杜鹃朝西飞走就更好了……）

“瞧我们找到了什么，”小木民矮子精得意地打断他的话说，“找到了一顶漂亮的新圆筒帽送给你！”

木民爸爸放下手上的报，仔细地看帽子。接着他走到一面照身镜前戴上它。帽子他戴着太大了——说真的，几乎遮住了他的

眼睛，样子非常古怪。

“妈妈，”小木民矮子精尖声大叫，“你来看爸爸。”

木民妈妈打开厨房门，惊异地看着木民爸爸。

“你说我戴着这顶帽子怎么样？”木民爸爸问她。

“很好，”木民妈妈说，“真的，你戴上这帽子看着非常漂亮，就是帽子大了一点儿。”

“这样是不是好一些？”木民爸爸把帽子推到脑后，问道。

“嗯，”木民妈妈说，“这样也很好，不过我觉得你还是不戴帽子更神气。”

木民爸爸把自己前看后看，左看右看，最后叹了口气，把帽子放在桌子上。

“你说得有理，”他说，“有的人不戴帽子更好看。”

“当然是这样，孩子爹，”木民妈妈温和地说，“孩子们，现在你们把蛋吃掉吧，靠松针过了一冬，你们得好好吃点东西。”她又回到厨房里去了。

“那帽子怎么办？”小吸吸问道，“这么好一顶帽子。”

“当字纸篓用吧。”木民爸爸说了一声，上楼写他的传记去了。
(这一大本书要写他如火如荼的青年时代。)

小嗅嗅把帽子放在桌子和厨房门之间的地板上。“现在你们又有一件新家具了。”小嗅嗅做着鬼脸说，因为他永远弄不懂，人们为什么喜欢添东西。他爱穿他生下来就穿上的衣服（谁也不知道他是在什么时候，什么地方生的），他唯一离不开的东西，只有他那个口琴。

“要是你们已经吃完早饭，咱们去看看斯诺尔克他们怎么样了。”小木民矮子精说。在离开这里到外面花园去之前，他把蛋壳顺手扔进了字纸篓，因为他（有时候）是一个很有规矩的木民。

餐厅现在空了。

就这样，魔法师的帽子放在桌子和厨房门之间的地板上，里面有了一个蛋壳。这时候，一件真正的怪事发生了。蛋壳开始变形。

瞧，出的就是这种事。随便什么东西在帽子里一放久，它就要变成完全不同的东西——变得叫你事先怎么也想不到。幸亏这顶帽子木民爸爸戴着不合适，因为一切小动物的保护主知道，他要是再多戴一会儿，就会变成另一样东西——至于变成什么，你事先永远不知道。不过他也轻微地感到头疼了一阵——可吃过晚饭后也就好了。

现在蛋壳变软了，变得像羊毛一样，不过还是白的，过了一会儿它涨满了整顶帽子。接着五朵小云彩从帽边飘出来，飘到阳台那儿，轻轻地落到台阶上，停在那里，只离开地面一点儿。帽子空了。

“我的天。”小木民矮子精叫道。

“房子着火了吗？”斯诺尔克小姐焦急地问他。

五朵云彩悬在他们面前，一动不动，也不再改变形状了，像在等着什么。斯诺尔克小姐小心地伸出手，拍拍最近的一朵云彩。“像是棉花。”她用吃惊的声音说。其他人走近来，也摸摸它。

“就像个小枕头。”小吸吸说。

小嗅嗅把一朵云彩轻轻一推。它飘开一点，又停下了。

“它们是谁的？”小吸吸问道。“它们怎么到这儿阳台上来了？”

小木民矮子精摇摇头。“在我碰到过的怪事当中，数这件事最怪了，”他说。“也许咱们该进去叫妈妈出来。”

“不不，”斯诺尔克小姐说，“让咱们自己来弄清楚这到底是怎么回事。”她把一朵云彩拉到地面上来，用手抚摸它。“这么软！”她说。一转眼，她已经在云彩上嘻嘻哈哈地颠来颠去了。

“我也可以有一朵吗？”小吸吸叫着跳上另一朵云彩。“真妙！”可他刚说出“真”字，云彩已经升起来，在地面上空很好看地绕了个弯。

“好啊！”小吸吸叫起来。“它动了！”

接着他们全都向那些云朵扑过去，坐在上面，大叫：“走！走吧走吧走！”云朵也真的全都发疯似地颠来倒去，直到斯诺尔克小

妞发现了驾驶它们的办法。用一只脚踩一下，云朵就会拐弯。用两只脚踩它，它就前进。轻轻地摇摇身体，云彩走得就慢下来。

他们玩得真带劲，甚至飘到了树顶和木民家的屋顶上面。

小木民矮子精在他爸爸的窗外绕圈子，大嚷大叫说：“喔喔喔哩！”（他太激动了，想不出什么更聪明的话。）

木民爸爸放下他写回忆录的笔，向窗口冲过去。

“保佑我的尾巴！”他大叫起来。“还有什么事比这更荒唐！”

“可以给你的故事好好地加上一章。”小木民矮子精说着驾驶云朵到厨房窗口，对他妈妈大叫。可木民妈妈正忙得不亦乐乎，只顾炸她的肉卷。

“这回你又找到什么了，小宝贝？”她说，“小心别掉下来！”

可在下面花园里，斯诺尔克小姐和小嗅嗅已经发明了一种新游戏。他们驾驶着云朵，用最大的速度向对方撞去，可相撞时只是轻轻地碰一碰。谁先掉下来算输。

“这回看看谁掉下来！”小嗅嗅叫着，驾驶他的云朵直冲过来。可斯诺尔克小姐机灵地往旁边一闪，然后从底下进攻他。

小嗅嗅坐的云朵翻了个身，他倒栽葱落到了花床上，帽子遮住了眼睛。

“第三轮。”小吸吸大叫。他当评判员，飞在他们两人上面一点。“准备，注意，上！”

“咱们一块儿在空中飞一阵怎么样？”小木民矮子精问斯诺尔克小姐说。

“当然好，”她回答了一声，驾驶云朵飞在他旁边，“咱们上哪儿去？”

“咱们去找赫木伦，让他吓一大跳。”小木民矮子精建议说。

他们在花园里飞了一圈，可赫木伦根本不在他常待的地方。

“他不可能走远，”斯诺尔克小姐说，“我上回看见他的时候，他正在玩邮票。”

“那已经是6个月以前的事了。”小木民矮子精说。

“噢，说得不错，”她认可了。“打那时候起咱们一直在睡觉，对吗？”

“你睡得好吗？”小木民矮子精问她。

斯诺尔克小姐轻快地飘过树顶，想了一下才回答。“我做了个恶梦，”她最后说。“梦见一个很凶的男人，戴一顶黑色高帽，对我咧着嘴怪笑。”

“多滑稽，”小木民矮子精说。“我也做了个一模一样的梦。他也戴着白手套吗？”

斯诺尔克小姐点点头。他们慢慢地飘过树林子，还在想着这件事。忽然他们看到了赫木伦，他背着双手，眼睛看着地面，一路在走。小木民矮子精和斯诺尔克小姐一人在他一边三点着陆^①，欢快地叫道：“你早！”

“唉哟！哦唷！”赫木伦倒抽一口气，“你们真把我吓了一大跳！你们不该这样忽然跳到我身边来。”

“噢，对不起，”斯诺尔克小姐说。“你瞧我们在乘着什么？”

“真是太怪了，”赫木伦说，“不过你们专做怪事，我已经见怪不怪。再说我这会儿正感到心情不好。”

“为什么？”斯诺尔克小姐同情地问他，“天气这样好。”

“你们怎么也不会明白的。”赫木伦摇着头说。

“我们来试试看弄明白，”小木民矮子精说，“他又丢了一张稀有的邮票吗？”

“正好相反，”赫木伦阴着脸说，“邮票全在，一张不少。我收集的邮票很全，不缺一张。”

“那不是很好吗？”斯诺尔克小姐给他打气说。

“我不是说过了，你们根本不可能理解我。”赫木伦悲叹说。

小木民矮子精焦急地看看斯诺尔克小姐，他们看到赫木伦难过，于是驾云退后一点。赫木伦继续向前走，他们恭恭敬敬地等

① 三点着陆是航空用语，指飞机主轮和尾轮同时着地。