

考场语文

大阅读

主编 王伟营

中考版

ZHONGKAOBAN

中国文联出版社

考场语文

大阅读

主 编：王伟营
编 写：刘 敏



中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

考场语文大阅读: 中考版/王伟营主编. —北京: 中国

画报出版社, 2008. 1

ISBN 978-7-80220-239-9

I. 考… II. 王… III. 语文课—阅读教学—初中—升学

参考资料 IV. G634.333

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 200292 号

考场语文大阅读 (中考版)

出版人: 田 辉

主 编: 王伟营

出版发行: 中国画报出版社

(中国北京市海淀区车公庄西路 33 号, 邮编: 100044)

责任编辑: 王少娟

电 话: 88417359 (总编室兼传真) 88417482 (发行部) 88417417 (发行部传真)

网 址: <http://www.zghbcbs.com>

电子信箱: cpbh1985@126.com

印 刷: 北京旺银永泰印刷有限公司

监 印: 敖 晔

经 销: 新华书店

开 本: 920mm × 1300mm 1/32

印 张: 24

版 次: 2008 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80220-239-9

定 价: 36.00 元 (全二册)

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系调换。

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载!

前 言

阅读是中考语文的大本营，就语文考试而言，可以说得阅读者得天下。根据我们多年的中考教学经验，中考语文阅读试题的选文、设题、思考、答题，都有其自身的规律可循，只有掌握了这个规律，我们才能在中考语文阅读的学习中，事半功倍，取得满意的效果。然而，对这个规律的研究还没有得到广大中学教师、应试考生的充分重视，训练往往在一种盲目状态下进行，因而造成了阅读效率的低下，阅读成绩的下滑。

为此，我们特意组织部分阅读教学专家在研究中考命题规律的基础上，编制科学的训练方案和实用的解题思路、技巧，并提供全新的仿真训练试题，以期在较短的时间内，提高同学们的阅读水平和应试能力。现谨将我们的研究成果编辑成册，呈献给参加中考的莘莘学子。

根据中考语文考试大纲和试卷设题的实际情况，我们将全书分为两篇七章：第一篇，现代文阅读，分记叙文阅读、散文阅读、小说阅读、议论文阅读和说明文阅读五章；第二篇，古诗文阅读，分文言文阅读和古诗词鉴赏两章。每章下分三大板块：

一、中考指津

是结合考试实际的理论阐述。

① 选文分析。对中考阅读的文本材料进行深度解析，诸如选文的难易程度、题材趋向、思想艺术、结构语言等，凡有可注意的倾向，占分量的类型，均有分析。

② 题型分析。关注中考命题倾向，总结常考题型，详解重难点，在探究试题对选文解析的角度和思路中，把握中考命题特点。

二、名题解悟

解析真题，引导思路，指点“盲区”，决胜阅读。

① 典型例题。精选最新中考真题，详析考查点，指导学生把握答题脉络。

② 误区警示。简析学生考试的失分点及其原因，培养学生迅速抓住考试重点、自我分析弱项的能力。

③ 应对策略。帮助学生重建良好的阅读与答题习惯，从根本上意识到自己的阅读“盲区”，从而在平时复习中和考场上扭转弱势，决胜阅读。

三、精典题库

提供高质量仿真试题。在选文难度、考查方向、试题类型等方面，与中考试题保持高度一致，并提供详尽的参考答案与解析。

参与本书编写的老师，既有从事中考阅读教学研究的专家，又有阅读教学经验丰富、多年把关初三的语文教师。在编写过程中，我们始终坚持面向中考、服务考生的指导思想，追求命题分析的科学性、答题指导的针对性、模拟训练的可操作性的统一。我们坚信，编者的汗水一定能浇灌出阅读考试的成功花朵！

编者

DA YUEDU 目 录

CONTENTS

第一篇 现代文阅读

【现代文阅读走向分析】 / 1

第一章 记叙文阅读

中考指津	3
【选文分析】	3
【题型分析】	4
名题解悟	7
【典型例题】	7
【误区警示】	22
【应对策略】	23
精典题库	24
精彩选文 1 / 一束光明照亮整个世界	24
精彩选文 2 / 善心如水	27
精彩选文 3 / 一袋都不能少	
——记上海邮政局押运员林波涛	29
精彩选文 4 / 真正的慷慨	31
精彩选文 5 / 心底的照片	34
精彩选文 6 / 美丽乌龟	36
精彩选文 7 / 给智慧掺些真诚	38
精彩选文 8 / 分外甜美的葡萄	40
精彩选文 9 / 黄土	43
精彩选文 10 / 春天的心	45
精彩选文 11 / 成功的应聘者	48
精彩选文 12 / 正午的阳光	50
精彩选文 13 / 曾经,我有一只兔子	53
精彩选文 14 / 生命中的蝴蝶	56
精彩选文 15 / 加上快乐的分数	58

目 录

DA YUEDU

CONTENTS

精彩选文 16 / 规则的美丽	61
-----------------------	----

第二章 散文阅读

中考指津	64
【选文分析】	64
【题型分析】	65
名题解悟	68
【典型例题】	68
【误区警示】	83
【应对策略】	84
精典题库	86
精彩选文 1 / 仰望：一种精神姿势	86
精彩选文 2 / 每天给自己一个希望	88
精彩选文 3 / 哭羚羊	90
精彩选文 4 / 常常爱惜	94
精彩选文 5 / 月光饼	96
精彩选文 6 / 春天的第一朵鲜花	98
精彩选文 7 / 梅香	101
精彩选文 8 / 寒山寺的钟声	103
精彩选文 9 / 别踩疼了雪	105
精彩选文 10 / 激情人生	108
精彩选文 11 / 冬雪	110
精彩选文 12 / 心中的芦苇	112
精彩选文 13 / 走出地平线	115
精彩选文 14 / 抬头看云	118
精彩选文 15 / 江仓之冬	120
精彩选文 16 / 梅花几度梦里寻	122
精彩选文 17 / 摇曳在血中的红叶	124

DA YUEDU 目 录

CONTENTS

第三章 小说阅读

中考指津	127
【选文分析】	127
【题型分析】	128
名题解悟	131
【典型例题】	131
【误区警示】	139
【应对策略】	139
精题库	141
精彩选文 1 / 礼物	141
精彩选文 2 / 病人	143
精彩选文 3 / 求学之路	146
精彩选文 4 / 天外财富	148
精彩选文 5 / 最后的测试	151
精彩选文 6 / 遥控	153
精彩选文 7 / 卖油灯的盲人	156
精彩选文 8 / 爱心不打烊	158
精彩选文 9 / 买树	160
精彩选文 10 / 这一份人生答卷	163
精彩选文 11 / 爱, 只有一个奢望	165
精彩选文 12 / 真话	168
精彩选文 13 / 一只乌鸦口渴了	171
精彩选文 14 / 招牌	173
精彩选文 15 / 父母之爱	176

第四章 议论文阅读

中考指津	179
【选文分析】	179
【题型分析】	180

目 录

DA YUEDU

CONTENTS

名题解悟	182
【典型例题】	182
【误区警示】	189
【应对策略】	190
精典题库	192
精彩选文 1 / 平等的就是美丽的	192
精彩选文 2 / 八度幸福	194
精彩选文 3 / 生活如椅子	196
精彩选文 4 / 要学会关心自己	198
精彩选文 5 / 城市的文化品位	200
精彩选文 6 / 不必勉为其难争第一	202
精彩选文 7 / 人和机会	204
精彩选文 8 / 关于端午的追问	206
精彩选文 9 / 让关心萌芽	209
精彩选文 10 / 带着梦想上路	211
精彩选文 11 / 创造力比知识更重要	213
精彩选文 12 / 真理诞生于一百个问号之后	215
精彩选文 13 / 储蓄光阴	217
精彩选文 14 / 要成为你自己	219
精彩选文 15 / 人贵敢说“吾不如”	221
精彩选文 16 / 书韵	223
精彩选文 17 / 坚忍里有一种力量打动人心	225

第五章 说明文阅读

中考指津	229
【选文分析】	229
【题型分析】	230
名题解悟	232
【典型例题】	232
【误区警示】	238

DA YUEDU 目 录

CONTENTS

【应对策略】	238
精典题库	240
精彩选文 1 / 海洋是未来的粮仓	240
精彩选文 2 / 情绪也让人中暑	242
精彩选文 3 / 智能家电	244
精彩选文 4 / 人类能在地球上生活多久	247
精彩选文 5 / 磁悬浮列车	249
精彩选文 6 / HP 打印绿色科技 撑起环保的晴空	251
精彩选文 7 / 警惕啊, 无声无息的土壤杀手	254
精彩选文 8 / 汽车在空中飞	256
精彩选文 9 / 奇妙的“人体海洋”	258
精彩选文 10 / 神奇的光触媒	260
精彩选文 11 / 勤于用脑	262
精彩选文 12 / 电脑病毒双刃剑	264
精彩选文 13 / 声纹识别	266
精彩选文 14 / 未来百年我国极端天气将增加	268
精彩选文 15 / 动物的忧伤	270
精彩选文 16 / 假如没有台风和闪电	272
精彩选文 17 / 暖冬带来怎样的危机	274

第二篇 古诗文阅读

【古诗文阅读走向分析】 / 279

第六章 文言文阅读

中考指津	281
【选文分析】	281
【题型分析】	282

目 录

CONTENTS

DA YUEDU

名题解悟	284
【典型例题】	284
【误区警示】	289
【应对策略】	289
精典题库	291
精彩选文1 / 南歧之见	291
精彩选文2 / 人有负盐负薪者	292
精彩选文3 / 细柳营	293
精彩选文4 / 比较阅读两则	294
精彩选文5 / 长勺之战	295
精彩选文6 / 与朱元思书(节选)	297
精彩选文7 / 王粲字仲宣	298
精彩选文8 / 送东阳马生序	299
精彩选文9 / 公输(节选)	301
精彩选文10 / 愚公移山(节选)	302
精彩选文11 / 读书佐酒	304
精彩选文12 / 郑人逃暑	305
精彩选文13 / 吕端	306
精彩选文14 / 虎丘记(节选)	307
精彩选文15 / 比较阅读两则	308
精彩选文16 / 习惯说	310
精彩选文17 / 朝三暮四	311

第七章 古诗词鉴赏

中考指津	313
【选文分析】	313
【题型分析】	314
名题解悟	316
【典型例题】	316
【误区警示】	318

DA YUEDU 目 录

CONTENTS

【应对策略】	319
精典题库	320
精彩选文 1 / 春望	320
精彩选文 2 / 白雪歌送武判官归京	321
精彩选文 3 / 青玉案	322
精彩选文 4 / 汉江临眺	323
精彩选文 5 / 宣州谢朓楼饯别校书叔云	324
精彩选文 6 / 破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之	324
精彩选文 7 / 使至塞上	325
精彩选文 8 / 相见欢	326
精彩选文 9 / 归园田居（其三）	327
精彩选文 10 / 观沧海 己亥杂诗	327
精彩选文 11 / 行路难（其一）	328
精彩选文 12 / 游山西村	329
精彩选文 13 / 饮酒	330
精彩选文 14 / 渔家傲	331
精彩选文 15 / 夜雨寄北	332
精彩选文 16 / 月夜忆舍弟	333
精彩选文 17 / 闻官军收河南河北 菩萨蛮·书江西造口壁	333
参考答案	335

第一篇 现代文阅读

【现代文阅读走向分析】

现代文阅读一般包括说明文、议论文和文学作品阅读。这一板块是中考语文考查的重点内容，占试卷四分之一的分值，是中考阅读的重头戏。

纵观近三年的中考现代文阅读，不难发现其呈现如下特点。

1. 选材

主要是以课外为主，笔者分析了2007年的38套试卷，其选文基本上都是课外的。在三种文体的选择上，以记叙类为多，议论文次之。从选文内容来说，一般体现以下特点：（1）**时代性**，即文章密切联系社会现实背景，聚焦社会生活。（2）**健康性**，选文无论是何种文体都具有积极向上健康的主题。（3）**适应性**，即所选文章都适应初中生的阅读生理、能力及考试时长的需要。（4）**前沿性**，这个特点主要是针对说明文而言的，一般比较注重选取那些介绍前沿科技知识的文章。

2. 题型

中考现代文阅读，从题目涵盖的考点来看，有整体设计和局部设计之分。整体设计的题目，一般是就文章的主要内容、观点态度、情感倾向、结构思路、写作特色等角

度设题的；局部设计的题目，则侧重于对关键词语、句子和语段的考查。

3. 题量

近两年课改试卷都选择了两篇现代文，平均每篇选文设4~5道题。

4. 分值

现代文阅读在全卷中的分值比，占有举足轻重的地位，一般为25~40分。

综上所述，未来中考现代文阅读的命题将呈“稳中出新，取材于外，贴近生活”的趋势。“稳中出新”是指命题的依据和考点、题量和分值将持稳定状态。试题侧重考查考生能力的运用，简单的字词填空近乎绝迹，题型更加丰富，图表题、材料链接题等无标准答案的开放性试题有所增加，给予考生更多的发挥空间。“取材于外”是指命题将更加偏重于课外选文，选取角度则侧重“美”与“新”。“贴近生活”是指选文所选内容一般都是学生所了解的。

第一章 记叙文阅读

中考指津

纵观近几年全国各地的中考语文试题，在阅读试题中，记叙文阅读是最普遍、最广泛的，题型的设计角度也比较开阔、丰富，相对来说所占分值也较多。所以对记叙文的阅读我们不可掉以轻心。

近年来，中考记叙文阅读的试题，从内容到形式都给人耳目一新之感，主要特点有：（1）阅读材料课外多于课内，内容丰富、文质兼美，具有浓郁的人文性和鲜明的时代性；（2）客观题明显减少，主观题大量增加；（3）注重考查对文章整体阅读的能力；（4）开放性试题浮出水面。

从近几年的中考语文试题来看，中考记叙文阅读命题趋势较为明显。以上特点不会有大变动，依然按这个规律走，应注意的是，对文章思想感情的把握将会呈现出更大的灵活性、开放性；对文章写作特色的考查将会更灵活；对学生语言的表述、思维的创新等方面的要求将会更高。



选文分析

XUAN WEN FEN XI

记叙文阅读材料的选择，是保证命题质量的重要一环，是阅读试题编制的重要前提。从考试要求及近几年的考题来看，中考记叙文选文的特点主要表现为以下几个方面。

1. 选文体现《全日制义务教育语文课程标准》7~9 年级的现代文阅读要求。

有利于学生通过具体的作品把握文意，理解词句，探究内容，概括要点，感受作品。

2. 选文内容贴近学生生活实际，体现时代特色和精神。

比如在实施素质教育的今天，不少记叙文描写了新型的师生关系，表达了对教育方式和方法的思考，如《萌芽》一文，男孩和女孩的创造力和想象力在两位教育方式不同的父亲面前，有了截然相反的结果。这既是对当代教育思想的诠释，其反映的主题也是学校教育和家庭教育应该注意的问题。

3. 选文体现文化性。

所谓文化性，是指材料具有深厚浓郁的文化内涵，突出思想文化价值（人文性）。注重对学生情感态度和价值观的导向，能够丰富学生的人生体验。所选文章思想内容健康，作者在作品中所流露的情感倾向，是正确地看待生活，积极地看待人生，正面地看待生活中的人和事，没有过激的观点和思想倾向。

4. 选文大部分选自课外，主要是名家新作。

如 2007 年中考就选有陈忠实、张丽钧、迟子建等名家的作品。同时选文也有一些新人名作。作品主要来自报纸、杂志、集著等，题材、体裁丰富多样。作品还往往具有较强的艺术性，具有审美情趣，文笔优美，语言富有文采且风格别致，既能使学生在阅读中得到思想上的收益，又能受到美的熏陶。

5. 选文难易适度，符合学生的认知水平。

所选文章的水平与实验教科书文本水平相当或相近。篇幅适当，文字量一般控制在 1000~1200 字。

题型分析

近几年中考记叙文的测试题型包括以下几类。

1. 词语、语句分析类试题。

这类试题，主要以简答题的形式出现，常考查角度有：分析句子的深刻含意；解释词语的含义；分析词语的表达作用以及描写方法。这样的试题不仅考查阅读理解能力，而且考查运用语言表情达意的能力，所以，它在中考中是重点，也是难点。如2006年长春中考真题《走过阴霾》第18题，考查了词语、语句分析类试题。回答这类问题时，要结合具体的文章内容进行回答。具体来讲可以从以下几个方面去考虑，如：联系文章的中心思想来理解，联系人物形象来理解，结合作者的情感来理解等。

2. 语句作用分析类试题。

句子是组成文章的基本部分，理解了句意和作用，才能理解文章的主题思想，抓住文章的框架结构。所以近年来，中考很注重对这一考点的考查，其主要以简答的形式出现，考查考生对文章中重要句子在文中作用的理解。如2006年南京中考真题《宛如英雄》第18题，2007年山西临汾中考真题《花边饺子》中的第12题等，都对文章句子的作用、效果进行了考查。一般来说，文章中句子的主要作用包括内容上、结构上、艺术效果上的，所以解答这类题时，不能顾此失彼，注意答案要力求全面。

3. 形象分析类试题。

这类试题在中考中也频繁出现，如2007年江苏盐城中考真题《最温暖的墙》中第2题的第①小题就考查分析了文中老师的形象。这类题一般会以选择或简答的形式出现，主要考查对文章重要人物形象的把握、理解能力。解答此类题理解文章是基础，而简明的表达又是得分的关键。

4. 开放探究类试题。

开放性试题是思维多向、答案不唯一的试题，是近年来中考试题改革的方向，几乎年年卷上出现，所以应引起我们的重视。开放题主要有以下几种类型：（1）见解类。题目要求对文中的某个观点或某种行为