



電影劇本 葛琴著

機司女

李玉香

PDG

目 錄

女司機

後記

第一部

五月，清晨。

朝陽，碧海，水鷗翻飛。

二

遠處原野上，濃烟突突，橫亘晴空。

一列客車，正向美麗雄偉的大連市，奔馳行進。

三

大連站台，運轉繁忙。

這列客車，已緩緩進站。

四

孫淑蘭，一位二十歲左右的青年女工，從擁擠的車門裏出來，提着小簍箱，掛着一個臃腫的防雨布袋，袋口上吊着毛巾漱口杯等，在人叢中生疏四望，顯然很少出行，還是第一次來到這地方。

五

鐵路黨委辦公處左近，馬路上。

孫淑蘭走得滿頭是汗，心裏焦急，正在問着路上的一位崗警：『請問同志，鐵路黨委辦公處，是在這條街上嗎？』

崗警點頭，手指：『哪，這不就是嗎？』

孫淑蘭抬頭一望，果然不遠的台階上去，一座大廈門前，分明掛着『中國共產黨中長鐵路黨委辦公處』的牌子，她興奮地說：『謝謝同志！』揩一把汗，向台階

走去。

六

黨委書記辦公室裏。

孫淑蘭坐在沙發上，膝箱靠在腳邊，還在揩着臉上的汗，她靜靜地望着黨委書記楊子坤——一位飽經戰鬥的中年人，在看她的介紹信。

楊子坤看完信，微微含笑，持重地說：『很好，孫淑蘭同志，我們歡迎你參加女司機訓練！』

孫淑蘭專注地望着他。

楊子坤望一下桌上的信，繼續說：『瀋陽市委的信上說，你經過幾次的堅決要求，他們才同意你來，我相信你一定能够完成任務！同時，咱們為什麼要訓練女司機，我想你也一定是清楚瞭解的！』說到這裏，他靜靜地望着對方，顯然想聽聽她的意見。

孫淑蘭拘謹地站起，揩揩頭上的汗，說：『我明白，黨委書記，今天全國工人

都在很努力，替新中國打基礎，咱們婦女，不僅也要努力生產，同樣也要學會更多更好的技術，所以咱們黨……』

楊子坤滿意點頭：『你說得很對，這是一個實際的動員號召！』他吸煙，望着專注中的孫淑蘭說：『可是同志，咱們今天的條件，培養女司機，還是一件很不容易的事情！無論在文化上，體力上，技術上，你們都會碰到很大的困難，差一點，就會受不住這些困難的考驗！』

孫淑蘭慢慢站起，望着楊子坤懇切地說：『黨委書記，這一點，瀋陽市委也跟我談過，我想一個共產黨員，應該受得住困難的考驗！什麼樣的情況下面，也決不能向困難低頭！』

窗外，響着列車前進的汽笛聲。

楊子坤深深地望着她：『好吧，你等一等！』走去打電話：『機務段，高福榮同志嗎？』

七

機務段段長辦公室。

段長高福榮，兼機務段支部書記，是一位三十二歲的堅強機靈的鐵路工人，此刻正在公事繁忙的辦公桌上接電話：『是的……瀋陽市委介紹來的？很好……嗯，我馬上來接她！』

八

機務段停車場。

蘇聯總工程師謝道夫，他是一位慈藹厚重的中年人，正在一架落火的機車旁，指導着九個夏季便裝的年輕的女孩們，進行擦車工作。女孩們個個精神飽滿，一邊擦車，一邊愉快地哼着歌……

高福榮手提小籃箱，領着孫淑蘭，在那充滿着陽光的，寬廣的，現代化的停車場上，遠遠地走來……

機車上歌舞停止，女藝人和小丑都退到紅漆的高牆裏和孫淑蘭。其中年紀最小的李秀貞，臉上烏青，高興極了，她對高福榮說：『高段長，她是誰？』

高福榮向她招手說：『好，等會給你們介紹！』接着將孫淑蘭介紹給謝道夫：『這位是謝道夫同志，咱們的總工程師。這位是孫淑蘭同志，瀋陽市委介紹來的，參加咱們女司機訓練！』

謝道夫愉快地握着孫淑蘭的手：『很好，我們歡迎你！』

機車上一陣掌聲，衆女孩熱烈地：『好！歡迎！歡迎！』

孫淑蘭拘束含笑，望她們。

女孩們中的周素梅——二十二歲，黨小組長，從機車上匆匆走來，親切地抓着

孫淑蘭的手：『剛從瀋陽來吧？』

孫淑蘭：『九點鐘到的，剛才見了黨委書記才來。』

高福榮：『我跟你們介紹，這是孫淑蘭同志，這是周素梅同志，黨小組長，你的組織關係我會交給她！』

周素梅：『我陪你去休息。』轉向高福榮：『孫淑蘭同志的技術學習，分在那

一組？」

高福榮想了想：『陸師傅一組吧。』

周素梅不太同意：『陸師傅一組嗎？孫淑蘭同志是新來的呀！』

高福榮：『不是一樣嗎？』

周素梅低聲地：『可是他——』

周素梅明白她的意思，馬上向她解釋：『陸師傅是咱們第一位有經驗的老手，
你和他一起幹，他會教導你許多經驗的。』

周素梅說着，把孫淑蘭拉進了工場，一提簍箱，親切地拉着孫淑蘭走。

九

周素梅孫淑蘭兩人，手牽着手從那煤台坡道上下來，整個東場遼闊地展現在她們面前，幾十道發亮的鋼軌，羅盤式的，交錯複雜地在陽光中發閃。前面一排停着無數機車的像窖洞式的廠房門裏，一架升火的機車，正發出尖銳的鳴聲，從那裏有力地開出來……這一切，對於這位將要生活和戰鬥在這裏的孫淑蘭，是那樣的驚

奇，激動，而又充滿着一種說不出的熱愛，她不知不覺的停下脚步，最後呆呆地望着那個矗立空中的巨型的水塔。

周素梅望着她笑笑說：『你知道這是幹什麼用的？』

孫淑蘭出神地小聲說：『我知道，可是我不知道它叫什麼名字。』

周素梅：『這個嗎——唷，陸師傅來了！』

陸師傅也從坡道上下來，全身工作服，年紀四十開外，平時沉默寡言，是一個很有技術的老工人。但對訓練女司機問題，思想上還有些成見，認為不可能成功。可是周素梅却恭敬地叫住他：『陸師傅，您又多了一位徒弟，她叫孫淑蘭，剛從瀋陽來，高段長說她編在您的一組。』

孫淑蘭向他深深鞠躬，叫：『師傅！』

陸師傅點點頭，望她一眼，急速走下坡去。

周素梅望他走遠了，悄悄對孫淑蘭說：『陸師傅本領很高，可是脾氣也不小！』

孫淑蘭輕輕地說：『沒有關係！』

寬敞整潔的寢室裏，粉牆上貼着幾張中蘇婦女參加重工業的圖片，其中有一張是旅大護廠女英雄趙桂蘭的特大畫像，站在雄偉的工廠前，極為注目。

周素梅孫淑蘭兩人從門裏進來，孫淑蘭一下被這位護廠英雄的畫面吸住了。

周素梅放下簾幕，親切地拍着她說：『你認識她嗎？』

孫淑蘭激動地說：『見過她的照片，不是護廠英雄趙桂蘭嗎？』一壁說，一壁

凝神地在想着這位英雄的事蹟。
周素梅的聲音在說：『偉大的獻身精神，咱們共產黨的光榮！』
兩人窗口坐下。

孫淑蘭問：『咱們小組裏有幾位同志？』

周素梅：『原來只有三個，現在你來了，我想一定會增加更多力量！這裏的姐
妹們都很不錯，加上你，咱們剛剛是十姐妹！』

說到這裏，門外一陣歡樂的笑聲，衆姐妹愉快活潑地跳了進來。

孫淑蘭站起，拘謹地望着大家。

李秀貞第一個奔向她，熱情地握着她的手：「你瞧，咱們這兒多好！」

周素梅興奮地在姐妹們中間說：『好，我跟大家介紹，這位是孫淑蘭同志，這位是李秀貞同志，咱們的小妹妹！這位是陳金寶同志！』

十九歲的陳金寶，粗壯強健，正要和孫淑蘭握手時候——

李秀貞哈一聲笑，俏皮地說：『孫淑蘭同志，你記着，她是一個大草包！』

陳金寶應聲撲去：『嘿，我揍你！』

李秀貞奔向門外，陳金寶奮力急追。

室內有人拍手，有人笑。

周素梅繼續介紹：『這位是王蘭英同志，這位是胡根弟同志，兩位都是黨員。』

這位是宋桂香同志，這位是張巧雲同志，這位是林二妹同志，這位——她望一下正在用毛巾擦臉的馮小妹，便拉着孫淑蘭向她走去：『這位是馮小妹同志！』

馮小妹掉過臉來，和孫淑蘭握手：『孫淑蘭同志，咱們歡迎你！你原在瀋陽那

孫淑蘭：『第一橡膠廠。』

馮小妹：『喚，橡膠廠，你讀過幾年學校？』

孫淑蘭拘謹地望着她：『沒有進過學校，高級識字班剛畢業。』

馮小妹放下手巾，機靈地望她一眼說：『高級識字班畢業，往後在學習理論上，恐怕很不容易吧？』

孫淑蘭愣了一下，懇切地望着她，正想問她什麼——

襄秀靈鄧熟帶地拍拍她的肩膀，說：『沒有關係，孫淑蘭同志，真有困難的話，大家會幫助你的！好在理論學習還在後面，咱们先要跑車練習呢！』

宋桂香：『對啦，咱們先要跑車哪！』

第二部

一一

停車場上，一羣機車，升火待發。

謝道夫，高福榮，陸師傅，王師傅，胡師傅等，領衆姐妹走向車場。

謝道夫在人羣中，望着左右的女孩們，邊走邊說：『練習跑車，咱們膽要大，心要細，安靜，鎮定，沒有什麼，跑慣了，也就像咱們在這兒走路一樣了！』

段上的工友們，這裏那裏地都在工作中停下手來，向他們興奮地投送一眼。他們來到機車附近。

在一架冒着白氣的車頭上，一位年青火俠，大家都叫他小張的，愉快地伏在鋼欄上，揚着手，向衆姐妹大聲說：『跟你們燒上火啦，大家快上車吧！』

姐妹們興高采烈地望着他……

李秀貞跳上一大步，也大聲地向他揚揚手說：『謝謝你哪，小張同志！』她一轉眼，看見孫淑蘭出神地站在一個巨大的輪子旁邊，不知不覺地用手在輪子上摸着。她兩肩一聳，悄悄地走去，哈一聲笑，將她一抱：『上車啦！』

發呆中的孫淑蘭，微微一笑，低聲說：『這輪子可大呢！』

陳金寶好笑地說：『不大還行嗎？』

二

汽笛聲。

開動的機車上，高麗榮正向張巧雲林二妹指點講解。

三

野外。

開動的機車上，胡師傅向馮小妹王蘭英指點講解。

一四

大洋橋上。

疾馳而來的機車上，孫淑蘭緊抓鋼欄，吃力搖幌，興奮而緊張地在注視着小張投炭……

陸師傅不厭地向她投視一眼。

一五

在削過石壁的機車上。

謝道夫從王師傅手裏接過煤鐵，有姿勢的投炭給李秀貞陳金寶看。（化出）

一六

（化入）在大型的投炭工場室內。
謝道夫用同一姿勢，向衆姐妹示範投炭。

胡師傅王師傅均在圍看。

謝道夫停手宣佈：『就這樣，咱們馬上進行分組學習！』

王師傅胡師傅帶着馮小妹等兩組人，走向其他架台。

宋桂香孫淑蘭等落在一旁。

宋桂香焦急地說：『那咱們的師傅呢？』

周素梅左右一望：『怎麼，陸師傅還沒有來？你們等一等，我去請他！』

一七

工場門外的樹蔭下。

高福榮和陸師傅正坐在欄桿上談話。

陸師傅固執而嚴肅地說：『我看太困難，女孩子們幹不了這活兒，不必浪費國家財力！』

高福榮耐心解說：『女孩子們幹這活兒，是有困難！可是在咱們旅大地區，蘇聯朋友們幾年來的熱心幫助，女車床工，女盤簽工，女拖拉機手，不一樣的訓練出