

新家 心 设计

厨房·餐厅

孙丽 贺臣家 陈启明 编著



北京科学技术出版社

767-64

33. 1/4

TU767-64

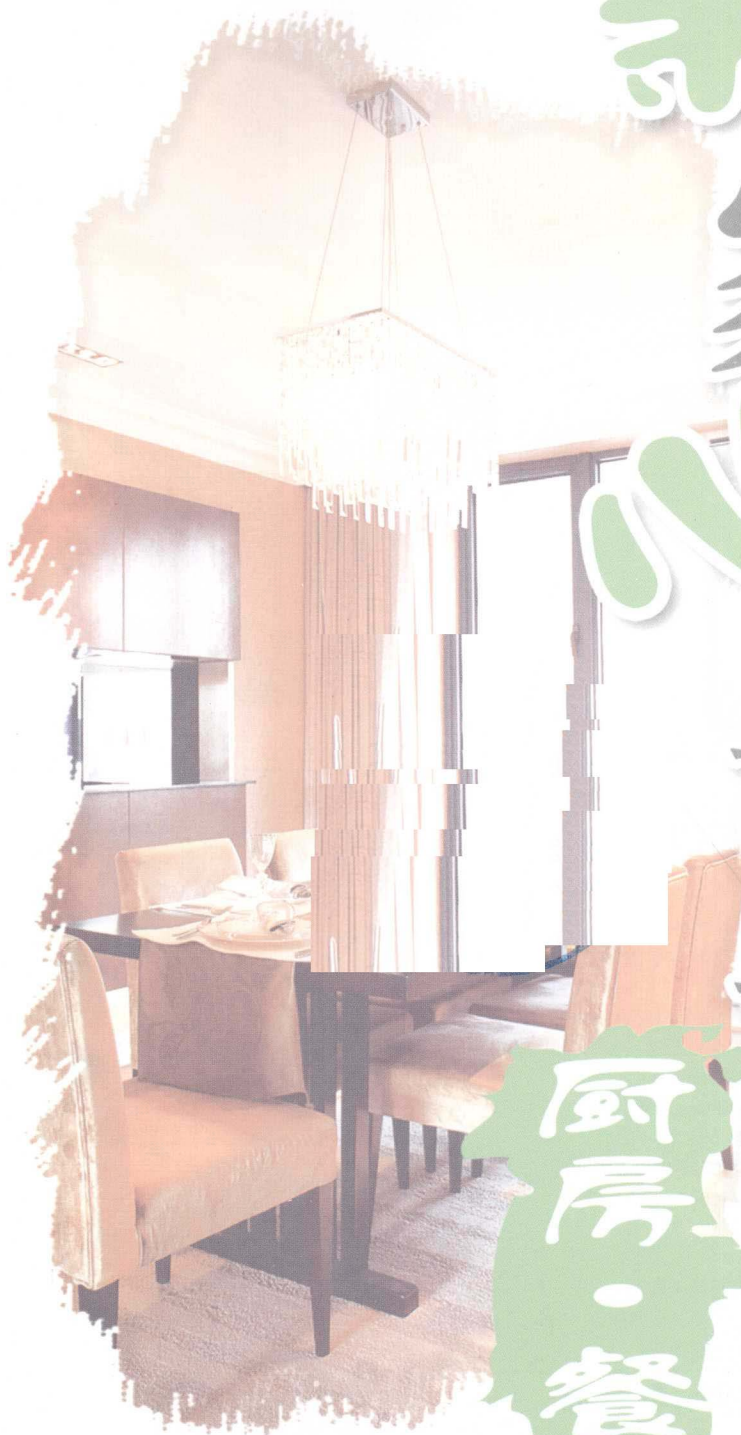
S933.1/4

新家

心设计

厨房·餐厅

孙丽 贺臣家 陈启明 编著



北京科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

厨房·餐厅 / 孙丽, 贺臣家, 陈启明编著. —北京: 北京科学技术出版社, 2007.7

(新家心设计)

ISBN 978-7-5304-3555-7

I. 厨… II. ①孙…②贺… III. ①厨房—室内装修—建筑设计—图集②餐厅—室内装修—建筑设计—图集

IV. TU767-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 075482 号

厨房·餐厅——新家心设计

编 著: 孙 丽 贺臣家 陈启明

责任编辑: 孙 真

责任印制: 张 良

封面设计: 韩殿奎

图文制作: 韩殿奎

出 版 人: 张敬德

出版发行: 北京科学技术出版社

社 址: 北京西直门南大街 16 号

邮政编码: 100035

电话传真: 0086-10-66161951(总编室)

0086-10-66113227 0086-10-66161952(发行部)

电子信箱: bjkjpress@163.com

网 址: www.bkjpress.com

经 销: 新华书店

印 刷: 北京博海升彩色印刷有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16

字 数: 50 千

印 张: 4

版 次: 2007 年 7 月第 1 版

印 次: 2007 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 7-5304-3555-7/T·574

全套(四本)定价: 92.00 元



京科版图书, 版权所有, 侵权必究。

京科版图书, 印装差错, 负责退换。



新家心设计 | 厨房·餐厅 | 目录

04 / 设计原则

08 / 布局

13 / 通风

18 / 采光

23 / 色彩

27 / 墙面

31 / 顶面

36 / 地面

44 / 橱柜

50 / 饰品

55 / 绿化

59 / 收纳



- ↑ 黑白分明的装饰使得厨房环境更加幽雅。
- ↓ 简洁但不简单是现代整体橱柜的特色。



设计原则

1. 当你设计厨房时一定要考虑主要是在什么时间使用厨房，有的人只是在家中吃一次早餐，有的人则是三餐都在家中。
2. 要考虑到正常情况下家中会有多少人用餐，根据不同的人数确定家中餐厅的布置。
3. 要考虑到多少人会在厨房中一起工作，根据人数的不同确定厨房餐厅。
4. 要考虑到主要是准备什么样的饮食，如果是中式的饮食为主，就要考虑到油烟的问题，如果是西餐，那么在餐厅的布置上可以自由一些。厨房是不是要与餐厅开放也要从油烟的排放上考虑。
5. 在厨房的设计中是不是要放入其他的功能，如果设计其他功能应怎样合理布置。
6. 操作台的设置一定要符合人体工程学的要求，以操作的舒适方便为主。☺



↓ 一套好的整体橱柜在厨房装修中占有相当重要的地位。

↑ 玻璃与石材使得厨房环境感觉清新亮丽。

↓ 采用人工石材的台面，不但美观而且价格便宜易于清理。





↑ 利用玻璃作为厨房的隔断有效地节省了空间。

↓ 采用人工石材的台面，不但美观而且价格便宜易于清理。



↓ 对于不常在家做饭的家庭，
橱柜可以采用简化的设计。





↑ 岛式厨房空间，天然木材的家具营造出欧式风情的厨房。

↓ 吧台的设计在这个厨房空间中是一独特之处。

↓ 根据房屋结构设置岛式橱柜可谓恰到好处。





厨房的色调应追求一致，以简洁为主。

延长的橱柜台面合理地分隔了空间。

布局

厨房在布局上一般分为直线型，L型，U型以及其他形式：

1. 直线型。洗、切、炒三个工作区域在一条直线上排列，最好能够使操作台的一边和餐厅相连接。在一些小型的厨房或者是将房间的角落作为厨房的情况下这种布置方式最为实用。

2. L型。三个工作区域位于墙角的转折处，能够充分地利用空间，减少操作中的距离。

3. U型。三个工作区形成一个包围状的布置形式，



这种布置使得操作距离最短，使人伸手便可以接触到所有的区域，因此工作效率也相应提高，这种布置方式的弊端是两个拐角的地方不是很好用，有时候厨房中工作的人多会显得空间有些堵塞。

4. 其他形式。
根据房屋结构以及饮食习惯等方面的不同还可以设置成其他的形式，如通道型，孤岛型等等。☺



↑ 实木组合橱柜给厨房增加了温馨的田园感觉。

↓ 利用房屋结构巧妙地打造出一个敞开式厨房。





↑ 一组充满现代感的餐桌灯为整个环境增加了许多活力。



↑ 将备餐区设计在良好的采光之下，为备餐营造一个舒适的环境。

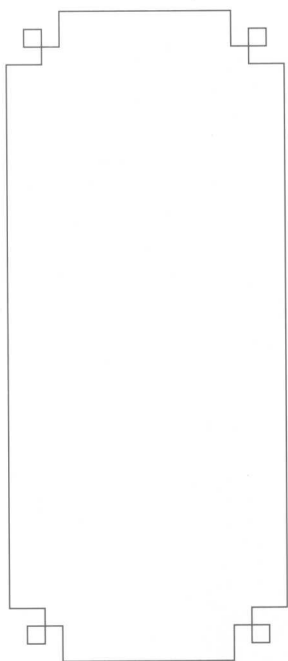
↓ 将敞开式厨房与客厅的隔断设计为餐桌，巧妙而且实用。





⌚ 黑白色调搭配出时尚的餐厅。

⌚ 良好的收纳功能为此厨房设计的重点。





↑ 合理的收纳是衡量整体橱柜成功与否的一大标准。



↑ 半开敞式门框，将厨房和餐厅分隔开来。

↓ 如果空间足够大，岛式橱柜能够满足你关于烹调的一切需求。





↓ 木色，自然之色，永远不会被淘汰。

↓ 原木色调的厨房使人产生回归自然的感觉。

通风

厨房空间的通风一定要好，这样有利于空气的流通，保持厨房里不会有异味。是否设计为敞开式厨房，应根据自家用餐的习惯决定，如果在家用餐较少且通风条件良好，油烟的排出比较理想，那么采用敞开式的厨房布置是一种非常理想的方法，反之则不适合这样做。☺





↑ 深色的整体橱柜，明亮的窗台，将空间视线无限延伸。

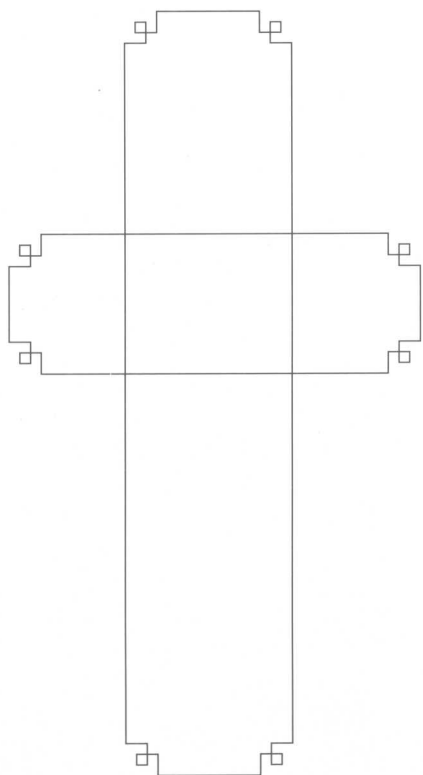
↓ 暗色整体橱柜与不锈钢材质的结合，充满现代感。





⌚ 暗色的橱柜与明亮的台面对比，可以使人更专注于美食的制作。

⌚ 黑色与白色打造前卫生活。





↑ 搁板兼具收纳与装饰的作用，适用于对收纳要求不高的家庭中。

↓ 洗手池被精心安排于居室一隅，富有情趣。

↓ 色彩是塑造这个空间的手段，它给房间带来新鲜感而且保持了统一。

