

清华大学美术学院  
绘画系杜大恺师生作品集

QING HUA DA XUE MEI SHU XUE YUAN  
HUI HUA XI DU DAKAI SHI SHENG ZUO PIN JI

# 王首麟作品

贾德江 主编

北京工艺美术出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

清华大学美术学院绘画系杜大恺师生作品集·王首麟作品 / 贾德江主编. - 北京: 北京工艺美术出版社, 2007.12

ISBN 978-7-80526-664-0

I . 清… II . 贾… III . 中国画 - 作品集 - 中国 - 现代 IV . J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 181166 号

责任编辑: 陈朝华 黄秉洲

责任印制: 宋朝晖

装帧设计: 尹楠

**清华大学美术学院 王首麟作品  
绘画系杜大恺师生作品集**

**出版** 北京工艺美术出版社

(北京市东城区和平里七区16楼 邮政编码: 100013)

**电话** (010) 84255105 (总编室)

(010) 64283627 (编辑室)

(010) 64283671 (发行部)

**传真** (010) 64280045/84255105

**发行** 北京工艺美术出版社

全国新华书店经销

**制作** 北京汉唐艺林文化发展有限公司

**印刷** 北京博海升彩色印刷有限公司

**开本** 889 毫米 × 1194 毫米 1/16

**印张** 1.5 **印数** 1~4000

**版次** 2007 年 12 月第 1 版

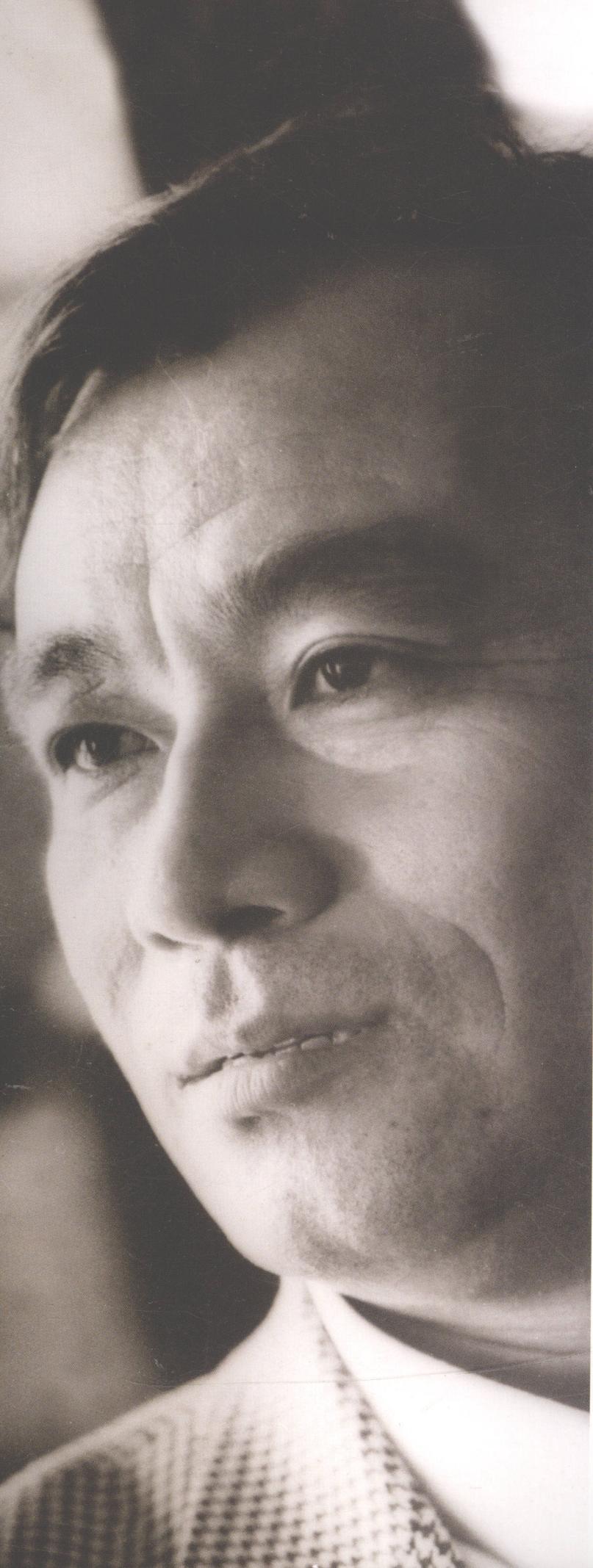
**印次** 2007 年 12 月第 1 次印刷

**书号** ISBN 978-7-80526-664-0/J · 581

**全套 9 册定价: 135.00 元 (15 元系列丛书)**

ISBN 978-7-80526-664-0

2007



## 主编感言

清华大学美术学院绘画系杜大恺教授和他教授指导过的几位青年画家，结集出版了这套丛书，每人一册，各选编了二十几幅作品，作为教学相长期间短暂的回顾。这是一次展示，也是一次总结；是互相切磋，也是互相竞赛；是为了研究，也是为了促进。

画家当中有地方画院的院长，也有专业画家，有作为访问学者的高校教授，也有仍在就读的博士生。他们有的已蜚声画坛，有的正崭露头角，而大多数是已小有成绩又颇具发展前途的后起之秀。他们的作品，虽然描绘对象不同，表现手法有别，虽然情趣迥异，技巧各有胜券，但从全体来看，却显示出某些引人注目的共同特色。从这里，我们或可以窥见杜大恺教授因材施教的指导特色和教学的成果。

这里的展品洋溢着清新的气息。画家们以新颖的题材、新鲜的画法和别致的立意，突破了传统程式的疆界，标新立异的作品，蕴含着当代画家新的感受、新的情绪、新的思想和新的精神。

这里的展品显示着个人艺术品格的追求。画家们没有比把作品是否具有个性看得更重要的事情了。他们将更多的时间和精力投入到对个性的开发中来，使得各自的作品呈现出互不相同的面貌，从整体上构成这套丛书多姿多彩的特色。

这里不需要也不可能逐一地罗列作品，并作具体的描述和分析，这正有待于读者在鉴赏时去一幅一幅地体味和品评。

## 王首麟艺术简历

■ 1954年生，辽宁人。中国美术家协会会员。现为云南师范大学艺术学院教授、硕士生导师、艺术创作研究所所长。曾被中国文联授予“‘97中国画坛百杰”称号，被云南省文联授予“德艺双馨”文艺家称号。

■ 作品《雅士图》参加第八届全国美展，《唐风图》获东北三省国画联展大奖，《出征图》获全国第八届群星奖，《山乡记事》获全国时代风采写生画展佳作奖，《赏春图》获全国诗、书、画大展成就奖，《南疆又春风》入选庆祝建党80周年全国美展，获云南省二等奖。

■ 作品《长征组画——过雪山》获纪念毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》发表60周年全国美展优秀作品奖，作品10幅参加中国画研究院名家邀请展，《历代帝王图·梁后主》获国家人事部当代中国画人才奖，《秋猎图》获第二届云南省政府文艺创作奖，《老姊妹》获首届中国画电视大赛银奖，《边镇早市》获中国美协会员展铜奖，《少林神功图》获第六界全国体育美展优秀奖，《山民系列》参加全国工笔画大展。

■ 出版专集有《当代中国美术家精品集·王首麟》、《百杰画家·王首麟》、《古风小品集》、《中国画名家翰墨研究·王首麟》、《当代著名画家技法解析·王首麟写意人物》、《当代实力派画家·王首麟》等。

■ 在多家专业美术刊物上发表论文二十余篇，作品近百幅。多次在国内外举办个人展览，多幅作品被国内外艺术机构和收藏家收藏。

J222.7/189  
:6  
2007



老姐妹造像（局部）  
2007年 纸本



草原生民 (局部)  
2007年 纸本



乡情系列  
2007年 纸本  
138cm × 68cm



左图：  
阿佤山的记忆  
2007年 纸本  
240cm × 53cm

右图：  
打谷场上  
2007年 纸本  
240cm × 53cm



左图：  
老姐妹造像  
2007年 纸本  
240cm × 53cm



右图：  
养马老人  
2007年 纸本  
240cm × 53cm



朝圣者  
2007年 纸本  
90cm × 53cm





丝路驼铃 (局部) 2007年 纸本 120cm × 240cm

王首麟作品





草原之民（局部） 2007年 纸本



小牧民  
2007年 纸本  
90cm × 53cm



纳木措草场  
2007年 纸本  
180cm × 90cm



滇西秋色  
2007年 纸本  
240cm × 100cm



滇南行所见 2007年 纸本 240cm × 53cm



草原生民 2007年 纸本 240cm × 53cm



丰收季节 2007年 纸本 240cm × 53cm



牧民后代 2007年