

青少年心理悬疑探案故事

男孩·女孩

赵雪 李霖 著



海洋出版社

青少年心理悬疑探案故事

男孩·女孩

赵雪 李霖 著

海洋出版社

2008年·北京

小手大青

图书在版编目(CIP)数据

男孩女孩:青少年心理悬疑探案故事/赵雪,李霖著. —北京:
海洋出版社,2007.9

ISBN 978 - 7 - 5027 - 6901 - 7

I. 男… II. ①赵… ②李… III. 青少年心理学 - 普及读
物 IV. B844.2 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 148992 号

责任编辑:柴秋萍

责任印制:刘志恒

海 洋 出 版 社 出 版 发 行

<http://www.oceanpress.com.cn>

北京市海淀区大慧寺路 8 号 邮编:100081

北京海洋印刷厂印刷 新华书店发行所经销

2008 年 1 月第 1 版 2008 年 1 月北京第 1 次印刷

开本: 880mm × 1230mm 1/32 印张: 7.75

字数: 190 千字 定价: 18.00 元

发行部:62147016 邮购部:68038093 总编室:62114335

海洋版图书印、装错误可随时退换



作者简介

赵雪 科普及儿童文学作家。2004年创作的《男孩女孩》（北京科技出版社）一书荣获北京市优秀科普作品一等奖。曾在《大自然》等多家杂志、学术刊物上发表过大量的科普类作品。近年主要从事儿童心理学、教育学的研究和创作工作。现任职于北京自然博物馆。



作者简介

李霖 媒体评论人、儿童文学作家、学术文化活动策划人、专栏作家。曾用“岭”、“平霖”等笔名，发表和出版多部外文小说、散文、评论等作品。现从事国际教育、学术对接及交流工作。

序

受作者的邀请，嘱我为他们的新书作序。

这是一本侦探小说，故事情节充满了悬念和刺激。

另外，这也是一本涉及诸多青少年心理和社会问题的科普读物。对于这种将相应的知识贯穿在故事中的写作方法，以前见到的不多，这是一次有意义的尝试。

青少年教育问题，是当今中国社会一个非常重要且急迫的问题。对于这些祖国的花朵和未来的接班人，如何引导他们，如何教育他们，这项工程的重要性是不言而喻的。说其急迫，一方面是因为现在我们对于青少年的教育，虽然较从前有了非常大的进步，但对现实的需要来讲，还有很多不足和亟待解决的问题。在教育体制上，在教育的方式方法上，在对如何教育孩子的态度和技巧上，有待进一步改善和提高的地方还很多。另一方面，急迫性还体现在中国的特殊国情上。做个比喻，现代的中国青少年，真的就如同坐在游乐园的过山车上一样，经历着中国几百年来未曾有过的让人眼花缭乱的社会

大变革。周边的社会环境、人文环境、科技水平、知识信息，都以一种前所未有的爆炸般的速度改变着。电脑、网络、手机、游戏、虚拟空间等等新生事物，如雨后春笋般快速出现并融入我们的生活中。

与此同时，在青少年心理素质的教育引导方面也出现了很多我们以前从未遇到过的新情况、新问题。比如网络成瘾问题、毒品泛滥问题、青少年由于社会地位悬殊过大导致的攀比心理问题、童年心理障碍造成的心阴问题、高科技背景下的犯罪问题等等。这也也就要求我们的教育工作者、研究者，包括青少年读物的作者们，要更快地捕捉信息，以更新的形式和更高水平的作品来适应社会的发展和需要，适应新时代 80 后和 90 后们的成长和发育需要。

总之，我很高兴能够看到这本书的出版，并希望能够看到更多的青少年及儿童文学作品，同时希望更多的青少年文学创作者，能够珍惜和抓住这个新时代的大好时机，多出、快出好的作品，以进一步丰富我们青少年文化教育领域的市场和内涵。

王维

前 言

这本小书的写作，最初还是缘起于三年前的那本《男孩女孩》。当时是以童话故事的形式，以充满神奇幻想的“瓶子”，装进了青少年青春期生理知识的“酒”。当初的尝试现在看来，应该说算是取得了初步的成功。但是，其中也有一些遗憾留了下来。

一个遗憾是那本书介绍生理的知识比较多，涉及到心理问题、社会问题的内容比较少。那么这两个问题，对青少年来讲是不是就不重要呢？答案恰恰是相反的。我们发现在当今新的社会环境下，中国青少年幼小心灵所承担的心理负担，包括社会大变革所带来的各种诱惑、挫折、甚至扭曲，可能较之所经历的身体上的变化，更具有隐蔽性和危害性。青少年的心理问题，往往伴随着生理问题、社会问题而同时出现，并且影响其成长发育和一生的心理健康。

第二个遗憾是，对于我们这种“寓教于乐”的写作方式，也就是通过具有连贯情节的童话故事，向青少年传递相关的知识和信息，从而改变传统

的“知识灌输型”的青少年读物写作方法，还有待于进一步大胆的尝试和突破，所以这一次我们选择了具有悬念的侦探小说作为新的尝试。于是就有了现在的这本《男孩女孩——心里悬疑探案故事》。

在故事的选择上，细心的读者可能会发现，故事中的每一个案件，其实都曾经真实地发生在我们的现实生活中，比如沉迷网络游戏的少年跳楼自杀、因为童年的不幸经历而心灵扭曲的杀人犯、利用网络进行犯罪的少年黑客，这些真实的案例，被我们重新加工和改编后，成为一系列连环谜案中的一环。故事背景折射的就是现在 21 世纪初中国青少年的生活现状和社会环境。

当然，就如同每一次的创作都会留下遗憾一样。这本《男孩女孩——心里悬疑探案故事》同样在写作中，遇到了和上次相同的一个“技术问题”，那就是如何在故事中，更多地向青少年读者传递健康和正面的信息。跌宕起伏的故事情节必然与那些“正襟危坐”的大道理产生冲突，对于这个问题在上一次我们的创作中已经有所体现了，而在这一次的写作中，则表现得更为突出。最终，我们采取了折中的方案，就是在不破坏固有悬念情节的前提下，尽可能多地融入一些“信息”。有的隐藏在人物的对话中，有的隐藏在故事情节里，有的则以知识窗的形式放到了章节之后。但是，我们想说明的是，我们创作这个故事的目的，就是为了让青少年朋友们在经历阅读乐趣的同时，学会如何面对这些心理和社会问题。哪怕仅仅是有一个模糊的印象和概念，那么也许在他们将来人生的某一个迷茫时刻，能够产生某种潜移默化的作用。我们不是在写一本青少年的心理教科书和社会问题调研报告，只要能够让青少年读者对心理学、对诸如网络危害、毒品、迷

信、暴力等社会问题有所认识，这也就达到了我们写作的目的。相信在这个信息大爆炸的时代，他们能够在感兴趣的前提下，通过兴趣的引导，逐渐获得更多专业和系统的知识与指导，这本小说的目的也就达到了。读着有趣，且有所得！

最后，我们要感谢在这本书的出版过程中，为本书的出版作出过贡献的各位专家、学者和编辑同志们。还要感谢曾就读于天津科技大学的赵莹同学，她为本书的选题、资料搜集和创作所做的贡献。特此感谢！

赵 雪 李 霖

2007 年 夏

目 次

-
- 第一章 网游少年自杀案 / 1
第二章 美女心理学家 / 7
第三章 死于网络 / 15
第四章 巫术俱乐部——现代迷信 / 22
第五章 死于迷信的受害者 / 29
第六章 心理变态杀人魔 / 44
第七章 尴尬经历与堕落少女的遭遇 / 68
第八章 凶手落网——人格扭曲的人 / 74
第九章 悲惨的童年与残酷的杀手 / 86
第十章 180 度的案情变化——出现第二个飞鸟图案 / 99
第十一章 网络虚拟世界里的调查 / 114
第十二章 怪病 / 135

- 
- 
- 第十三章 神秘的飞鸟(上)——心理学家的秘密 / 148
 - 第十四章 神秘的飞鸟(下)——心理学家的秘密 / 165
 - 第十五章 跨国调查与催眠大师 / 177
 - 第十六章 飞鸟的真相 / 190
 - 尾声 / 211
 - 趣味心理测试 1 抑郁症自测 / 212
 - 趣味心理测试 2 网络成瘾自测表 / 213
 - 趣味心理测试 3 焦虑自评表 / 215
 - 趣味心理测试 4 性格类型测试题 / 217
 - 趣味心理测试 5 测测你的心理健康程度 / 220
 - 趣味心理测试 6 测测你的大脑结构 / 223
 - 趣味心理测试 7 测测你的自信指数 / 229
 - 趣味心理测试 8 心理指标综合测评表 / 231

第一章 网游少年自杀案

自杀是一种“卑贱的勇敢”。

——黑格尔

当一个人决定结束自己生命的时候，她或者他，实际上在完成一种非常愚蠢的、不负责任的和极端自我的毁灭过程。即便他自杀的理由再充分，再冠冕堂皇，我们还要说，自杀的行为违背了生命的本意和人性的意义，辜负了那些爱我们、生我们、养我们、帮助关心我们的人。即便生命可以结束，但痛苦必将伴随那些爱我们的人，是我们的逃避、自私、报复、不理智造成了这些痛苦，死并不是解决问题之道，死是懦弱的深渊。

五年前在朋友的介绍下我来到B市，那时我刚刚辞去了一份无聊的工作，来到这座繁华的都市里，很幸运地成为“迷惘都市”电视台《司法频道》的专栏记者。《司法栏目》让我有机会接触到发生在都市里的案件，以及很多与都市犯罪有关的人，其中还包括形形色色的罪犯。这份工作带给了我很多他人难以预料的惊险和刺激，使我深深地迷恋上了。

记得有一次，我作为跟踪采访的记者，和一群英勇的刑警小伙子去执行抓捕行动。那个凶狠的杀人犯，在离我不到两米远的地方被五个刑警制服后，看到我跟在警察身后摄影，狠狠地瞪着我，那透露着寒气与凶光的眼神似乎马上就要穿透摄影机，像一把锋利的尖刀扎过来。那一夜，我未能入眠。每当我合上双眼之



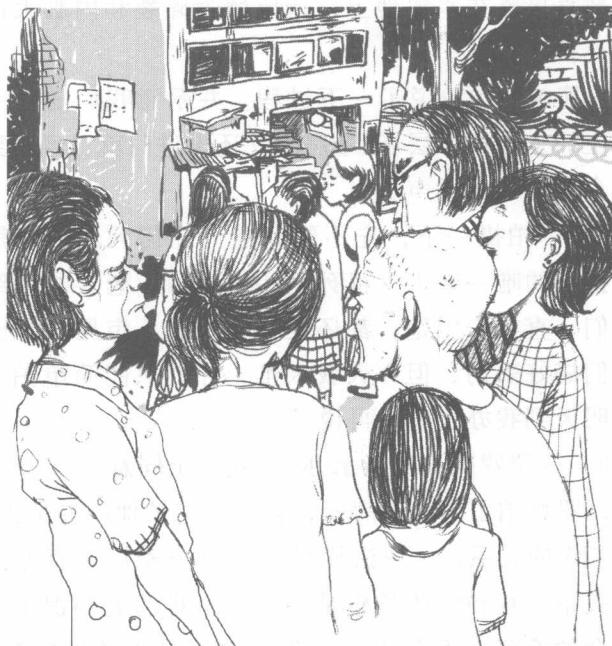
际，背后那股冰冷的寒气就会立刻透出来，使我全身都冒出一层冷汗。其实我并不认为自己是个胆小的人，相反，我从小就喜欢侦探故事和冒险，甚至做梦都希望自己成为一名维护正义的警察。虽然这个梦想被我高度的近视眼无情地挡在了警察大学的大门之外，但至少现在的工作给了我一个圆梦的机会。

我的办公室里一共四个同事，每个人的桌子上都摆满了各种各样的司法书籍、律师信笺和法学专家的联系簿，还有刚从警察朋友那里得到的各种各样案件的进展报告和没有完成的节目稿件。最近我正在搜集和整理一些与青少年有关的案件和记录，根据犯罪学家的统计，目前社会上青少年犯罪率呈上升的趋势，并且已经成为一个很严重的社会问题。因此我计划做一期专题节目，现在虽然还在策划阶段，但是已经得到了台里领导的认可和支持，这也是我甘愿在这里拼命工作的又一个重要原因——受人爱戴的好领导和因此得到的非常自由宽松的工作环境。

当时副编导把这个案子交给我的时候并没有引起我多大的注意，我认为这个案子不过是一起 15 岁少年的自杀案，并不能掀起多大的社会反响，也不能带动我台的收视率。但是谁能想到，正是由于这个并不起眼的案子，后来竟然把我拖入了一连串迷雾般的谋杀和极度危险的境地之中，甚至差一点丢了性命。但有一点好处就是让我结识了一位充满神奇色彩的女性，尽管她把这种力量称之为科学，但在我看来，她所谓的科学更像某种神秘的法术，有的可以洞察人的心灵，有的可以察觉人的思想，有的甚至可以控制人的思维，这门科学的名字叫做心理学——专门研究人类心灵的复杂现象和人类心灵活动的学科。

接到发生了坠楼事件的消息后，当我和摄像师以最快的速度驱车赶到现场的时候，已经是下午 5：15 分了。在这炎热的夏天，到处都浮动着一种让人躁动的热浪。我们看见在出事的现场

警方已经到了，并且拉起了围栏，围观的群众不少，周围有几位老奶奶眼圈红红的，里面还闪动着泪光。坠楼事件发生在 1 号楼朝东南方向的一侧，坠落地点正好是院子里 2 号楼门前方 3 米左右的地方。坠楼的是一位 15 岁的少年，已经确认死亡并运走了尸体。地面上残留的大量血迹和搭在不远处的两根被扯断的电线，使我基本上能够想象出当时的情景了。应该是人先从高空坠下，砸断两根电线，然后摔在了坚硬的水泥地上。



这是一个很普通的居民小区，砖红色而破旧的五层楼房，一看就知道是 20 世纪 80 年代末期的建筑物，很多公用的楼道窗户都没了玻璃，楼内过道也很昏暗，楼下院子里有不少私搭乱盖的小棚户，剩下的都是杂乱停放的自行车和随意堆放的杂物。

我的好朋友、市局刑侦处罗斌队长走了过来。



“肖大记者，你们来得可真快啊！我们才到半个小时。”

“罗队长，这么重要的新闻我们当然不能放过了，怎么样，跟我们说说是怎么回事吧。”

“好，死者是一个男孩子，15岁，叫徐小雨，小时候父母因为一起车祸去世了，由奶奶一手拉扯大。根据尸体的情况推测死亡时间是下午3：30分到4：30分之间。他从五楼楼顶跳下来，中间刮断了两根电线，虽然有些缓冲作用，但是由于作用力太小而且是头部直接落在水泥地上，造成颅骨碎裂和内脏大出血，所以立刻就死亡了。”

罗队长简单地和我说了一下过程，并示意我们随他一起来到徐小雨所住的1号楼5层03号房间，还没进门就已经听到从里面传出来一个老妇人的哭声。

“你们简单拍摄一下，先不要问老人任何问题，她是孩子的奶奶，是孩子的唯一亲人，祖孙俩相依为命。老人的情绪非常不稳定，我们一直在安慰她，都还没有做笔录。市局领导已经通知我配合你们搞好采访，但今天我太忙，你们只能简单拍一拍，详细情况等明天到我办公室来说。”

“好的，按照罗队长的指示办。”我完全同意。

说完，罗斌拍了拍我的肩膀，自顾自地忙他的事情去了。

因为工作的关系，《司法栏目》和市公安局一直保持着非常好的合作关系，我和罗队长也是多次共患难的老相识了，所以并不需要多余的客气，而我也知道现在也不是采访他的最好时机，他的全部精力一定都放在现场的勘查案件的处理上，估计明天就能有些初步的结果出来了。

于是我和摄像师也开始忙了起来。这个家庭绝对是个贫穷的家，不足50平方米的小两居，里面破旧而杂乱，60年代的旧柜子和露出海绵扶手的老式沙发，让这个房间更像一个废品杂货店

而不是个家。一个精神已经接近崩溃的老妇人，时而喃喃自语，时而大声痛哭，她就是徐小雨的唯一亲人，孩子的奶奶。由于父母的早逝，是奶奶将孙子拉扯大，这里面的艰辛是可想而知的。

孩子的房间里有几个警官在取证和勘查，我们只能从外面简单地拍了一会儿。里面很混乱，一张破旧的小单人床，一个老式大衣柜，上面贴着电影海报。但是让人惊讶的是，他的屋子里塞满了各种各样的电脑元配件和电脑软盘，还有大量的电脑书籍。他的电脑没有主机箱，里面的元件暴露在外面，看上去这里简直就是一个电脑修理部而不是一个孩子的房间。

“这孩子一定是个电脑高手。”摄像师自言自语地嘀咕了一句，我听了他的话，看了一眼放在桌上的孩子的照片，发现这个男孩儿的脸色十分苍白，手指细长无力，应该是过度沉迷电脑的原因吧，给人一种非常病态的印象。

我和摄像师一起来到楼下坠楼现场，在那里，周围的居民仍在纷纷议论着：

“多可惜的孩子，活得好好的怎么想起跳楼了！”一个中年男人边叹气边摇头。

“更可怜的是徐奶奶，好不容易把孙子拉扯这么大，眼看着要成人了，竟然想不开寻死了。”一位身材胖胖的妇女把话题接了过去。

“徐奶奶对小雨可是尽力了，家里条件那么差，还尽可能地让他吃好穿好，用徐奶奶的话讲就是不能委屈了孙子，孩子说要电脑，徐奶奶连棺材本都拿出来买电脑了，你说哪儿还有这么好的奶奶，可是这孩子怎么就想不开了呢，真让人纳闷！”

“对呀！小雨是个乖孩子，就是不爱说话，简直比大姑娘还老实，你们说这个孩子一天到晚就是和电脑呆在一起，简直就像着了魔一样。他会不会像是电视里说的得了什么自闭症、抑郁症



啊？要不怎么好好的跳楼呢！”

我忍不住等他们议论完，便对一名自称目击全过程的邻居采访道：“您的确看到是小雨自己从楼上跳下来的吗？能肯定当时楼顶没有其他人吗？”

“绝对是自己跳下来的，没有别人推他，这还能有错！当时我正在楼下乘凉，一抬头看见楼顶有人，仔细一瞅原来是五层的小雨。还没等我反应过来，就听见他大喊了声什么，紧接着就跳了下来！而且跳的时候，还保持着一个姿势，双手是张开的，就像这样！”他一边说，一边张开手臂，做了一个鸟一样飞翔的动作。引得旁边人一片责难：“行了，行了，你快别胡说了！哪儿有那个样子跳楼的，又不是花样跳水！”

“嘿——你还别不信，真是这样的姿势，刚才警察问的时候，我也是这么说的，真是这样！”他提高了嗓门，人群又是一阵议论。

如果真如他们所言，这应该是一起青少年跳楼自杀事件。最近几年，由于社会的高速变化，青少年自杀和与自杀相关的心理问题越来越严重，仅仅这两年间据我整理的资料显示，在B市已经有10多起青少年自杀和自杀未遂事件了。这个问题需要特别给予关注，也能成为一档收视率不错的电视节目。今天的采访就到这里了，明天罗队长他们的详细结果一出来就要出稿子。我低头看了看表，已经将近晚上8点了，我和摄像师决定收工。