



眼角的那一朵云


格子左左 图/文

上海三联书店



眼角的那一朵云

格子左左 图/文

 上海三联书店

图书在版编目 (CIP) 数据

眼角的那一朵云/格子左左著. —上海: 上海三联书店,
2007.10
ISBN 978-7-5426-2656-1

I. 眼... II. 格... III. 文艺-作品综合集-中国-当代
IV. I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 161929 号

眼角的那一朵云

著 者 / 格子左左

责任编辑 / 戴 俊

特邀编辑 / 卢晓怡

装帧设计 / Perry

出版发行 / 上海三联书店

(200031) 中国上海乌鲁木齐南路 396 弄 10 号

<http://www.sanlian.com>

E-mail: shsanlian@yahoo.com.cn

印 刷 / 宁波大港印务有限公司印刷

版 次 / 2007 年 11 月第 1 版

印 次 / 2007 年 11 月第 1 次印刷

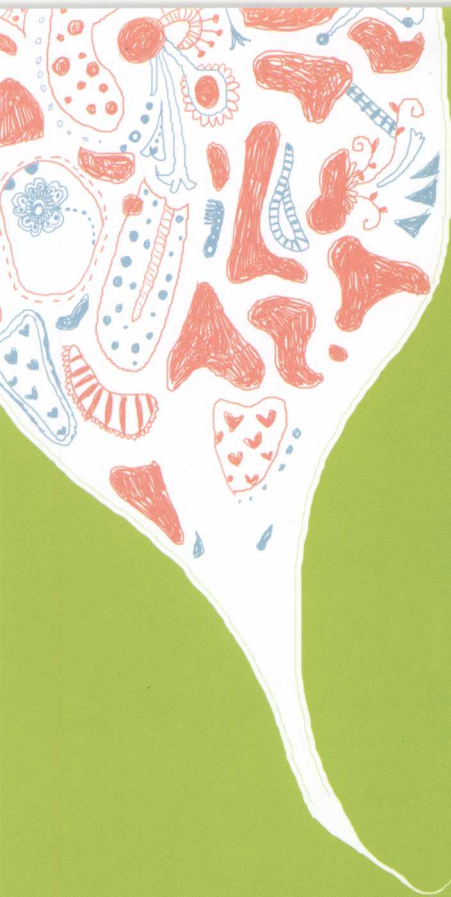
开 本 / 890 × 1240 1/32

字 数 / 10 千字

印 张 / 4.25

ISBN 978-7-5426-2656-1/I.343

定价: 26.00 元



序 言

漂亮的颜色，太纤细的胳膊，敏感和花瓣凋零的紫外线。女孩子的书啊，到底好不好看？

我长大了，这才突然发现，原来在低过自己眼睛下面，还有一个更小的小小人类的小世界。

看着格子的书，好像发现了一个完全不熟悉的小宇宙。实在想不明白，这个小世界的对和错。我是大男人，不懂温柔不懂关怀，可是那些女孩们滴滴渗出的血，让我心也疼。

看着MSN上沉默的格子左左，永远显示着忙碌，签名里总是那么悲伤。我知道她定然有一些烦恼的问题，却不和我说，因为我太大太大了，进不去那个漂亮和悲伤的小世界。

懂女孩子，看不懂格子的书，只是很喜欢很喜欢，看完了很害怕很难过，



祝贺《格子左左》出世！
BEN 006.7.22

却不太明白为什么。也许应该去鄙视这些柔弱的女孩子吧，可我狠不下心，我知道自己是粗糙和轻狂的，我只会大声地笑和吵，却不会明白小女孩需要的小关怀。可其实我知道，知道有一种光线是我这种人看不见的真实，有些感动也是我感受不到的真实，但是我什么也不懂什么也不明白。我只是翻完了格子的书，心头压了一块石头，挡住泉水的小小甜蜜，并且莫名地很感动。

格子好像一只小鸽子，有颤抖的小羽毛。格子逐渐会长大，格子聪明和灵犀易透。格子其实什么都看得明白，格子又善良又温柔，格子是个好姑娘。

格子左左在我们中国的未来，会变得很伟大！

—— BENJAMIN 2006-7-14 日 于北京

目 录

- 004 序 言—— Benjamin
- 008 爱与伤回家
- 010 原来你也在这里
- 012 因为没有私人空间
- 014 我的频道
- 016 城市潮湿的期待
- 018 跳水的鱼
- 020 不可选择的噪音
- 022 不可触及的伤痛
- 024 乌鸦的世界
- 026 我恨你
- 028 跳绳强迫症
- 030 回来回去
- 032 想做瓢虫的兔子
- 034 缝补自己的空间
- 036 季忧兰
- 038 弄堂里的橡皮筋
- 040 走廊里的舞蹈
- 042 时间沙漏
- 044 我爱小猫
- 046 没有盐水的菠萝





- 048 看见没看见
- 050 虚拟世界的宝贝
- 052 可以自由呼吸的绿色叶子
- 054 失去联络的我们
- 056 甜蜜诱惑
- 058 不同的路
- 060 气球飞走了
- 062 迷失的行李箱
- 064 倾斜的爱情
- 066 墙壁不再孤独
-
- 068 镜子看自己
-
- 112 知道不知道
-
- 130 一些零碎的话



家与伤回家







原来你也在这里

空房子，
很寂寞……

早晨，莫干山路，
天灰蒙蒙的，
但是残旧的房子很漂亮。

我去看你的画展，
却不知不觉迷了路……
你笑我说：

“你怎么总是迷路？”

无所谓啊……
反正你也在这里。



private space

PHOTO BY ZHANG HEN, 2005.1.8



因为没有私人空间

电话、手机、电邮、短讯、传真……
为什么现在一切都变得很透明，
我不要你看见我！找到我！

这里，
是唯一有理由锁门关起自己的地方。

我的频道

路过一家电器店，
摄像机里放映着同一个我。

仿佛在不断地复制粘贴着，
相似的陌生。





城市潮湿的期待

春天，

喜欢荒木的照片和蔡明亮潮湿的电影，

期待夏日户外吃西瓜的心情。

