

何以刚 诗词影集



当代文艺出版社

何以剛
詩詞影集

當代文艺出版社
2007年10月



何以刚诗词影集

ISBN 978 - 962-278-279-2

版权所有·请勿翻印

著者:何以刚

出版:当代文艺出版社

(香港沙田坳背湾街 14—24 号金豪工业大厦二座 8 楼 H)

电话:2694 1576

发行:香港青年出版社发行部

(香港北角渣华道 82 号 2 楼)

电话:2564 8732

印刷:桂海印刷厂

开本:850×1168 1/32 4 印张 96 千字

版次:公元 2007 年 10 月第一版,第一次印刷

定价:港币 25 元 人民币 25 元

作者简介

何以刚,1933年3月出生,湖南安乡人,中共党员,广西民族大学教授。1949年8月毕业于湖南安乡县初级中学。1949年9月至1956年8月,在湖南和广东党政机关工作,期间,担任过广东粤西行署巡检科科员,广东高要县土改工作队队长,县委检查组组长和政策研究组组长等职。1956年8月至1960年8月,在广西师范学院(现为广西师范大学)中文系学习。毕业后,分配到广西民族学院(现为广西民族大学)任教,主讲写作学和逻辑学,历任助教、讲师、副教授、教授。1999年3月离休。出版著作独著的有《形式逻辑简明教程》、《美学散论》、《写作教学方法论》、《毛泽东写作理论与实践》、《跟着新中国》、《20—21世纪之交中国杰出爱国诗人王一桃》、《父母悄悄话》,合著的有《广西壮族文学》,编著的有《逻辑故事三百则》,主编的有《调查研究与调查报告》、《精神文明建设研究》、《学术论文写作理论与文选》,合编的有《实用写作教程》、《文学名篇选读》,发表学术论文60篇,小说散文诗词150篇首,共约500万字。个人论著已编辑为《何以刚文集》(5卷),由当代文艺出版社出版。海内外有《世界名人录》、《中华人物辞海》、《中国当代著作家大辞典》等20多种辞书,收入何的词条。

前 言

我于1999年3月离休,离休后,对个人的论著进行整理,并编辑为《何以刚文集》(5卷),由当代文艺出版社出版。本来我打算就此搁笔了。由于身体尚好,又萌发新的想法,即想出版一本个人的诗词影集。我有三点考虑:第一,继续“爬格子”,充实晚年生活;第二,用诗词影的形式,反映我的人生;第三,出版一本集子,赠与亲友(主要是文友),用以联络感情,加深友谊。于是,在2007年,创作了一百多首诗词,并配以相关的照片,编辑了这本《何以刚诗词影集》。

我爱好多种文体的写作,但旧体诗词是我的弱项,不可能写出高水平的作品。有人提出诗词创作的“金字塔”原理,即先画出一个“金字塔”的三角形,以此来理解诗词创作的三个层面。最低部分是技术层面,包括四声、平仄、压韵、对仗等。中间部分是艺术层面,包括意象、意境、语言、章法、布局等。最高尖端部分是哲学层面,包括作者的立意等。我经过努力,感到最低的技术层面是符合要求了,而艺术层面和哲学层面就比较差了。

在诗词创作中,我还考虑到:虽是旧体,但语言力求通俗,不用生僻字词;配合所选照片,但不受照片形象局限;韵脚一律用今韵。

这本集子共收诗词114首,按内容分类为征程、感言、友谊、亲情、旅游、回音等。“回音”是我的文友读了我的著作后所写的感想。

在诗词创作和出版中,得到世华文协会长、诗人王一桃先生的指导和当代文艺出版社的支持,特表示真诚的谢意。

作者 何以刚

2007 年 10 月

目 录

前言	(1—2)
一、征程	(1—16)
二、感言	(17—28)
三、友谊	(29—44)
四、亲情	(45—58)
五、旅游(上)	(59—80)
六、旅游(下)	(81—98)
附录:回音	(99—114)

一、征 程



影。
作者(后排中)刚参加工作时,与同一工作组的同志合
一九四九·九。

启 程

雄鸡振翅唱黎明^①,
解放天兵降洞庭。
扑到亲人怀抱里^②,
从今跟党续长征。



①1949年7月30—31日,中国人民解放军解放湖南洞庭湖区各县。

②1949年9月,作者参加由中共安乡县委举办的政治干校学习,从此参加革命。

合影。一九五〇·六

作者(前排右二)与常德团校安乡组



在常德团校学习①

雏燕初飞志气坚，
凌云进入共青团。
常德团校新天地，
日月入怀心底宽。

①作者于1950年4月加入中国新民主主义青年团(后改为共青团)，入团后，担任团的专职干部，调往常德团校学习。



荷村土改纪实^①



1952·10

爬山越岭进荷村，
问苦“三同”^②土改根。
建立农协拉队伍，
揭批地主灭妖魂。
查田分地忙深夜，
播种栽秧赶早春。
巷尾街头多喜事，
喧天锣鼓庆翻身。

①作者于1952年，在广东高要荷村参加土地改革。

②“三同”即同吃同住同劳动。

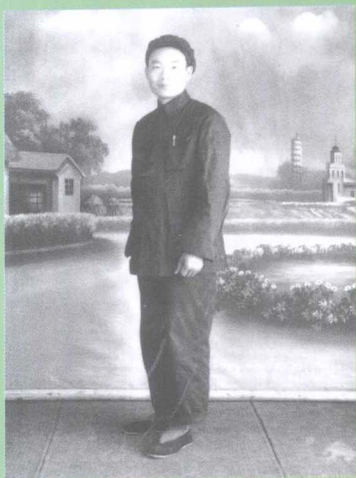


作者夫妇与当年荷村土改根子顺坤嫂（左一）合影。
1997·8



在大坑村办 农业合作社^①

山坑翠绿水清清，
雨后村前旭日升。
单干千年成集体，
社员几日变通称。
战天斗地扬威力，
破釜沉舟获美名。
办社方针哪个好？
从龙从虎有纷争^②。



①1955年5月至1956年8月作者在大坑办农业合作社。

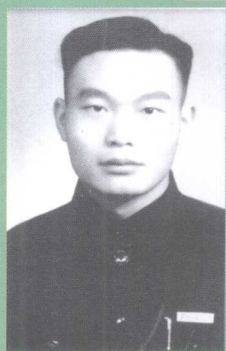
②当时，中央领导同志对办社方针持有不同意见。



作者与当年大坑农业合作社干部(前排右一右二)合影。1997·8



摄于独秀峰下，左二为作者。一九五七·三



1957·5



画屏春·独秀峰

万马脱缰奔去，岿然矗立
王城。“南天一柱”不虚名。久
经雷雨打，玉体愈峻嶒。 看
似孤峰独秀，簇拥代代精英，
且听朗朗读书声。擎天豪气
在，更喜有真情。

鹧鸪天·雷电

雷电袭击胆不惊,折磨日久见忠诚。人生道路无平坦,历史征程有险情。 风里长,雨中生,一身铁骨亮铮铮。回眸漫漫艰难日,霹雳声声伴我行。



一九六九·八



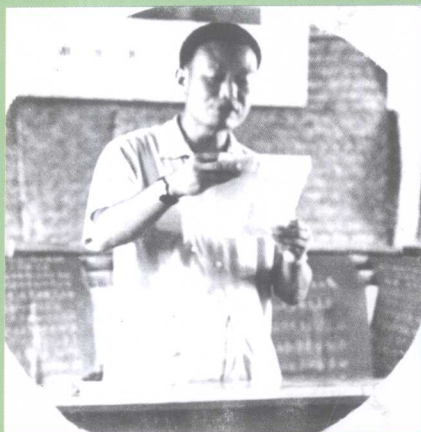
1969·8



定风波·重上讲台①

我为园丁主义真，多年逆境困吾身。苦雨凄风
犹苦斗，良久，寒冬未冷蜡烛心。重上讲台需
自勉，锤炼，师生合作友情深。真理火苗堂上播，何
错？支支粉笔画新春。

①一九六四年，作者离开讲台，一九七二年重上讲台，教书育人。



1972·5



学生听作者讲学 1990·10



一九八七·七

戴红花^①

千锤百炼铸忠魂，
真理光辉照我心。
今日红花胸口戴，
殚精竭虑育新人。

①一九八七年七月一日，
作者被评为广西民族学院优
秀共产党员。



作者(后排左三)参加“党在我心中”大合唱



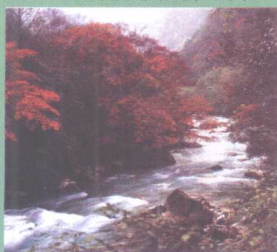
左二李康，左四作者，左六秦江，左七潘运琛。
一九九五·六



鹧鸪天·反腐倡廉演讲^①

地道湘音震会堂，党风好坏系存亡。清风飒飒尘埃扫，流水哗哗腐败防。探病理，论虫伤，覆车当戒治毒疮。为民执政根基稳，公正廉明万事昌。

①1995年6月，作者参加广西民族学院、自治区教委和自治区纪委举办的反腐倡廉演讲比赛。



广西民族学院党委书记奉江给作者颁奖