

開漢寫書法藝術

趙樸初題



湖南出版社

開漢寫書法藝術

趙樸初題



湖南出版社

ISBN7-5438-1091-3
J 23 定價：128.00元

ISBN 7-5438-1091-3



9 787543 810914 >

湖南省文史研究館編
主編 李相時 副主編 李華鈺

關漢寫書法藝術

贈書

湖南出版社出版

[湘]新登字001號

責任編輯：宋銘輝

裝幀設計：宋銘輝

關漢熹書法藝術

李相時 主編

湖南出版社出版、發行

(長沙市河西銀盆南路67號)

湖南省新華書店經銷 湖南省新華印刷一廠印刷

1995年10月第1版第1次印刷

開本：880×1230 1/32 印張：29 插頁：8 印數：1—1000

ISBN7—5438—1091—3
J·23 定價：128.00元



闕漢騫先生



闕漢騫先生與夫人楊如女士



闕漢騫先生全家合影

(一九六一年)



闕漢騫先生與于右任先生談書法



闕漢騫先生夫婦在寓所宴請臺北文藝界友人合影

(左起:鄭曼青、于右任、闕漢騫、闕夫人、謝冰瑩、鄭學稼、溥心畬、張大千、易君左、曹先鋗)

闕漢騫先生從事書法創作



闕漢騫先生(右二)在臺北舉行書法展覽



黄杰先生參觀闕漢騫先生書法展覽



于右任先生參觀闕漢騫先生書法展覽

出版說明

在海峽兩岸交往交流日益頻繁的今天，我們編輯出版《闕漢騫書法藝術》一書，旨在增進兩岸同胞的相互了解，弘揚祖國的傳統文化，並供書法愛好者鑒賞。

闕漢騫先生（一九〇二—一九七二），湖南省寧遠縣人，曾任國民革命軍陸軍第五十四軍中將軍長等職，是一位著名的抗日愛國將領。

闕漢騫先生擅長書法，造詣頗深，其飛草《正氣歌》及隸、楷、行、草四體千字文等作品，曾在臺北舉辦書法展，極膺佳評。為了使讀者對闕漢騫先生及其書法藝術有一個較全面的了解，本書分作三大部分。第一部分為闕漢騫先生書法藝術評介，其中《天馬行空，大氣磅礴》、《讀闕漢騫先生四體千字文》兩文，係由湖南書法界名家撰寫；第二部分為闕漢騫先生書法作品四體千字文；第三部分為臺灣書法名家的題跋及闕漢騫先生自序。上述資料大部分來源於臺灣撥雲莊印《闕漢騫先生書千字文》一書。

本書在編輯出版時，對原版本中的個別詞語略有刪改，餘皆力求保持歷史資料的原貌。

本書書名承趙樸初先生題簽。在編輯出版此書過程中，我們得到闕漢騫先生夫人歐陽康鸞（楊如）女士、子女闕定正、闕天正、闕至正、闕培正先生，以及李萼昭、武盛德、歐陽維誠、歐陽維湘、易地先生的鼎力支持。湖南出版社對本書的出版給予了支持和幫助。在此，一並致謝。

本書由湖南省文史研究館編，主編李相時，副主編李華鈺，編輯鄭劍飛。因編輯水平有限，不妥之處，敬希讀者批評指正。

編者 一九九三年十月



目錄

闕漢騫先生書法藝術評介

闕漢騫先生

于翔麟

(二七)

闕漢騫書法及其四體千字文簡述

蕭天石

(二九)

闕漢騫將軍談字

艾光

(三三)

天馬行空 大氣磅礴

——闕漢騫先生四體千字文讀后

顏家龍

(三六)

讀闕漢騫先生四體千字文

史穆

(三九)

闕漢騫先生書法墨蹟

楷書

(三五)

隸書

(一二三)

行書

(二九五)

草書

(三六五)

書法名家題跋·自序

大將旗鼓	于右任 (四二七)
撥雲飛墨、跋	吳敬恒 (四二九)
跋	居正 (四三一)
跋	陳舍光 (四三三)
闕漢騫將軍書法展覽別記	王芃生 (四三五)
雍容和厚	陳舍光 (四三七)
跋	趙恆惕 (四三八)
跋	溥儒 (四四〇)
腕有風雷、跋	張昭芹 (四四四)
跋	鍾伯毅 (四四六)
跋	臧啟芳 (四四八)
龍跳虎卧、跋	賈景德 (四五二)
闕撥雲先生書法四體千字文跋	虞君質 (四五四)
自序	闕漢騫 (四六一)

贈書

闢漢騫先生書法藝術評介

詩韻

長安集

卷之三

七言律詩

七言絕句

七言古詩

七言雜詩

七言律詩

七言絕句

七言古詩

七言雜詩