

五十年中国昆剧演出剧本选

五十年中国昆剧演出剧本选

第二卷 文化藝術出版社



兰苑集萃

五十年中国昆剧演出剧本选 第二卷

文化部振兴昆剧指导委员会 中国昆剧研究会 编

王文章 主编

文化藝術出版社

目 录

西施	(1)
血溅美人图	(49)
唐太宗	(93)
牡丹亭	(145)
焚香记	(167)
还魂记	(203)
血手记	(227)
南唐遗事	(259)
长生殿	(315)
占花魁	(345)
青虹剑	(381)
俊丑记	(439)

西 施

根据明·梁辰鱼《浣纱记》改编

改编 张 弘 蔡敦勇



1988年江苏省昆剧院首演

人物表

西	施	范	鑫
东	施	范	洪
夫	差	伍	员
伯	嚭	申	癸
秋	雁	内	监
宫	娥	越	兵
吴	兵	家	丁甲
家	丁乙	家	丁丙
		侍	女

第一场 访 施

〔芷萝西村溪边，春和景明，柳舒花放。

〔秋雁和浣纱女数人上。

众 (唱)【步步娇】

春日暖风动，晓雾开，

姐妹结伴浣纱来。

玉腕舒，纱轻摆，

缕缕银丝放光采。

殿前舞袖灿若云，

丝丝缕缕不经浣纱从何来？

〔众边舞边下。

〔内传申癸嘻笑声。申癸领家丁甲、乙上。

申 癸 (唱)【驻云飞】

风流，风流，

昨夜扶醉下秦楼。

为寻绝色西施，

犹带宿醒到溪头。

呀！

遥见一娉婷，

看她柳腰、素袖；
叫人骨酥、意乱；
西施，西施，
名不虚传，
效一个浪蝶狂蜂倚花穿柳。

〔东施背向观众，由申癸引上。〕

〔家丁甲、乙争先恐后地张望，申癸打发他们下。〕

〔东施至溪边浣纱。〕

申癸 呀，美人，我乃诸暨豪门申癸便是。（恭恭敬敬地一揖，见东施不理）呀，我那朝思暮想的美人！（再是一揖，见东施仍不理，以小石投水）

东施 喔唷，作啥！（回头亮相）

申癸 哟，格只阿算面孔格价，十八个画师都画不像。

东施 呀啐，呀啐。（下）

申癸 哟！（扫兴欲下）

〔西施内唱【步步娇】：

“春风又绿……”

〔申癸闻听，六神无主，手舞足蹈。〕

申癸 来哉，来哉！待我闪过一旁。（下）

〔西施上。〕

西施 （唱）【前腔】

春风又绿苎萝山下，
村舍多潇洒，
柳吐翠，桃放花，（至溪边浣纱）
倩影对波独浣纱。
看落英缤纷，怅流水年华。

【醉扶归犯】

柳絮随风来天涯，
爹爹呀，你戎装鞍马已三载，
却为何音断信绝不回家？
常思念我珠泪暗向溪边洒。

〔申癸暗上。〕

西施（唱）捋素袖拨开浮云落花。

申癸妙啊！（接唱）

宝镜开映得她丰姿婀娜，
恰便是才离仙宫女菩萨。

西施你这人，为何在人背后手舞足蹈？

申癸我在此看并蒂莲花。（指水中倒影）

西施好不自重！

申癸我倒是个轻骨头，让我再轻脱两句看。呀，小娘子。

西施休得无礼！（欲下）

〔申癸踩住一缕纱，西施欲走不能。〕

申癸且借一缕溪纱，权作定情之物。

西施无耻之徒！

申癸呵哟，连骂人的声音都好听格。

〔西施松手，申癸跌倒在地。西施趁机逃下。〕

申癸哎，小娘子慢走。小娘子！（追下）

〔范蠡捧纱上。〕

范蠡（唱）【锦缠道】

离京华，
无心赏三月烟花。
心事难放下，
微服私访寻孤女，
奉还这缕溪纱。

一路行来口渴思茶，
喜见瀑布山前飞挂。

〔范蠡至溪边，将纱放于石上，捧水欲饮。
〔幕后传来“客官相救”的呼声，范蠡返身。
〔西施逃上，申癸追上。

西 施 （对范蠡）客官相救！
〔范蠡挡住申癸。

申 癸 你是何人？可知你申公子的厉害！
范 蠡 倒要领教！

〔申癸上前动手，范蠡轻轻抓住申癸的手腕。
申 癸 （大叫）喔哟……倒有点三脚毛格，你不要溜！（溜下）

范 蠡 小娘子受惊了！（将竹篮送还西施）
〔范蠡至溪边捧起一掬水欲饮。

〔西施急至水桶内取碗，去溪边盛水捧上。
范 蠡 呀！（唱）【越歌】

水清清……

〔西施在碗内洒上一撮杏花瓣。
范 蠡 （夹白）小娘子，为何洒上杏花瓣？
西 施 这……怕客官久渴之际，暴饮凉水受寒生病。
范 蠡 哇！好一碗知冷知热的杏花水！（接唱）【越歌】

花艳艳，水清清，
碧水红花一碗盛。

西 施 （接唱）
家无琼浆和玉液，
清泉一碗报君恩。
范 蠡 （接唱）
琼浆玉液甜在口，

清泉滴滴润到心。

西施（接唱）

家无牡丹共芍药，
杏花一掬报君恩。

范蠡（接唱）

牡丹芍药只待看，
杏花片片知热冷。

西施（接唱）

碗水难尽感激意，

范蠡（接唱）

小事何须常挂唇。

（一饮而尽）多蒙厚意，告辞了！（下）

〔西施目送范蠡下，返身发现溪边石上一缕纱。〕

西施 纱！（辨认）呀，这纱乃是我送爹爹之物，因何在此？莫非是爹爹回来了？呀，爹爹在哪里，爹爹在哪里？

〔范蠡复上。〕

范蠡 匆忙赶路竟将纱忘在溪边，（寻纱）因何不见了呢？呀，小娘子，可曾见到一缕溪纱？

西施 可是它？（示纱）

范蠡 正是。

西施 你怎会有此溪纱？

范蠡（脱口而出）这是我的救命恩人交托与我的。

西施（关注地）救命恩人？

范蠡 他要我以纱为凭，寻访他的浣纱女儿。

西施 以纱为凭，寻访他的浣纱女儿！

范蠡 小娘子，时候不早，我还要一路寻访。（索取纱）

西施 客官休要性急，岂不闻苎萝山家家纺织，若耶溪户户浣

纱，这缕溪纱的主人，我倒相识。

范蠡 她现在何处？

西施 看客官访她心切，但不知有何要事？

范蠡 这……实不相瞒，我那恩人已将她的女儿许配与我了。

西施 （惊）你那恩人已将他的女儿许配与你了？

范蠡 正是。（指纱）有它为媒。

西施 （转喜）纱为媒！你那恩人他在何处？

范蠡 他……说与你听，倒也不妨，若见到我那恩人的女儿，你千万不可实言相告。

西施 你快快讲来！

范蠡 如此，小娘子容禀，三年前——（唱）【寄生草】

吴越战槜李，
两军正厮杀，
失前蹄俺负伤落马，
施壮士舍身相救，
箭羽穿心捐躯疆场血染溪纱！

西施 （惊语）爹——爹！

范蠡 （茫然）爹爹？！

西施 （唱）【么篇】

天旋地欲塌，
不见爹，只见纱。
纱长似爹未尽话，
一缕一句对儿发；
纱长似爹思儿情，
临终替儿择夫家。

范蠡 你爹爹怎么会有此纱呢？

西施 三年前，爹爹从军，我送他到溪边，对他言道：

(唱)【幺篇】

儿本浣纱女，
日夜浣溪纱，
爹爹带上这缕纱——
朝夕陪爹跨鞍马。

你看这溪纱用的素帕，还是我幼年之物，这纱呵——
你随爹去三年整，
未料独自返故家。

范 龚 小娘子，请免悲伤。

〔申癸率家丁甲、乙上。〕

申 癸 嘿嘿！迷魂汤吃昏哉。

〔家丁欲上前动手，范洪、二内侍喊：“大夫！”上。〕

申 癸 大夫？（溜下）

范 龚 老人家，何事惊慌？

范 洪 吴王夫差率领十万大军，已达钱塘江畔，主公宣你速速进见，共议退兵之计。

范 龚 说我即刻就到。

范 洪 是。（与二内侍同下）

西 施 范大夫？（惊恐欲跪）

范 龚 （急扶）小娘子，军情紧迫，不容滞留，告辞了！

西 施 且慢！

范 龚 小娘子，还有何事？

西 施 当年爹爹从军，我将溪纱送与爹爹，如今大夫出征，我将这溪纱赠送大夫。（唱）

莫道溪纱轻，
一缕系两心。

范 龚 （唱）慈父血，离人泪，

点点滴滴俱在纱上凝！
〔幕落。

第二场 迎 施

〔三年以后。

〔西施家。

〔西施上。

西 施 (唱) 【武陵花】

花开花零，
赠纱誓盟已三春，
思君颦眉捧心。
双眼波横，
秋水望尽。
风弄竹影常受欺，
雨打梧叶疑叩门。
可怜那吴宫阶下囚，
犹是春闺梦中人。

〔东施上。

东 施 (念) 东施西施姐妹情，
红花绿叶两相衬。
一日不见隔三秋，
离却东村到西村。

西施妹妹！

西 施 原来是东施姐姐。

东 施 妹妹因何双眉紧锁，两手捧心介？

西 施 只因神思恍惚，彻夜心痛。

东 施 范大夫啊，范大夫！这就是你的不是了。想你西村访孤女，溪边订终身，谁知你一去就是三年，好像断线的风筝，害得西施妹妹三年来没有露过笑容。

西 施 你休怪大夫，若非强吴侵我弱越，大夫怎会异国为奴，我们又怎会受此凄苦。

〔内传喧闹声，浣纱女数人由吴兵押过场。

〔西施、东施出门张望。

〔秋雁怀抱婴儿急匆匆上。

西 施 秋雁姐……

秋 雁 西施妹妹，吴兵正在四处选美，你怎么还不躲避？

〔内传喧闹声，秋雁逃下。

〔吴兵上，东施引吴兵下。

〔西施返身急进屋。

西 施 （唱）【小梁州】

恨切切吴王选美降祸灾，

强掳走浣纱姐妹。

只身裙钗向何投？

粉黛怨，积心头，吐与谁！

苎萝山，你是山，还是越女尸骨堆？

若耶溪，你是水，还是越女涓涓泪？

〔家丁甲、乙捧聘礼上，东施暗跟上。

家丁甲 （念）上吊去拉脚。

家丁乙 （念）落井去投石。

家丁甲 到哉！（破门而入）恭喜小娘子。

家丁乙 贺喜小娘子。

家丁甲 请小娘子梳洗梳洗。

家丁乙 打扮，打扮。

家丁甲 脱去粗布裙。

家丁乙 换上嫁衣裳。

家丁甲 花轿即刻就到。

家丁乙 公子正在路上。

西 施 抢亲！

家丁甲 猜着哉！

西 施 奴家决不相从。

家丁乙 抢！

〔东施急闯入。

东 施 且慢！

家丁甲 你是何人，敢来多嘴？

东 施 我是她姐姐，你俩回去稟告公子，就说小娘子应允了。

西 施 东施姐姐？

〔东施暗示自有道理。

家丁乙 这倒怪了，小娘子说决不相从，怎见得应允了呢？

东 施 蠢才，小娘子是怕羞的意思。快去放花轿来接呀！

家丁乙 对，对，是怕难为情的意思。

家丁甲 如此我们快去抬花轿去呀！（与家丁乙同下）

西 施 姐姐，你……

东 施 妹妹有所不知，当今吴王正在越国遍选美人，你若执意不允，那申癸若去稟告吴兵，凭妹子的容貌，就是不进申家门，也难逃姑苏城。

西 施 这……

东 施 你且到东村暂避一避，这里我来应付，快去！

〔东施送西施下。

〔范蠡上。

范 蠲 (唱)【胜如花】

若耶水，苎萝山，
风物宛如当年。
兵败不堪回首，
吴宫养马作羁囚。
三年屈身志不屈，
一朝归来续前缘。

看门儿半掩，待我唤一声，啊，里面有人么？里面有人么？

〔东施暗上。〕

东 施 (念)西施避难去东村，
东施权作西村人。

(旁白) 这个人在门外踱来踱去，东张西望，看样子不在动好念头。

范 蠲 里面有……哟，请问大姐，有位浣纱的小娘子，可知哪里去了？

东 施 (旁) 给我猜着了，果然在动西施妹妹的邪念头。喂，你找她作啥？

范 蠲 我找她么……

东 施 阿是不讲？(欲关门)

范 蠲 大姐且莫关门，我讲我讲！

东 施 快讲！

范 蠲 我来娶她回去，以结姻缘，了却夙愿。

东 施 你是何人？

范 蠲 我么……

东 施 阿是不讲？(欲关门)

范 蠲 大姐且莫关门，我讲，讲，讲！

东施 快讲！
范蠡 我乃上大夫范蠡，特地到此……
东施 哟，你是范蠡？
范蠡 啊！
东施 范大夫。
范蠡 正是。
东施 我还以为你是——
范蠡 什么？
东施 贼伯伯呢！
范蠡 啊呀呀！
东施 屋里坐。啊，大夫，听说你在吴国当上“弼马瘟”了？
范蠡 惭愧！且喜又回来了。
东施 我还以为你——
范蠡 怎么讲？
东施 安家落户哉！
范蠡 休要取笑。大姐，小娘子哪里去了？
东施 西施妹妹么……
范蠡 她便怎么样了？
东施（旁白）让我吓吓俚。啊大夫，西施妹妹已经出嫁了呀。
范蠡 怎么，小娘子已经出嫁了！
东施 你一世不回来，难道叫西施妹妹等到头发白？
范蠡 这……
东施 看起来范大夫倒也是个痴汉，让我告诉仔俚吧，不要急坏了未来的妹夫。啊，大夫，西施妹妹嫁末虽然出哉，不过还没寻着新官人呢。
范蠡 哟，好险呀，如此小娘子人在何处？
东施 避难去了。