

大连大学美术学院教师作品集

DALIANDAXUE MEISHUXUEYUAN JIAOSHI ZUOPINJI

主编：石 峰 王振友
编辑：大连大学美术学院

线装书局

大连大学美术学院教师作品集

DALIANDAXUE MEISHUXUEYUAN JIAOSHI ZUOPINJI

主编：石 峰 王振友
编辑：大连大学美术学院

綫装書局

图书在版编目 (C I P) 数据

大连大学美术学院教师作品集/石峰, 王振友主编.
北京: 线装书局, 2007. 9
ISBN 978-7-80106-725-8

I. 大… II. ①石…②王… III. 美术—作品集—中
国—现代 IV. J121

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第148181号

大连大学美术学院教师作品集

主 编: 石 峰 王振友

责任编辑: 阿 梦 孙嘉镇

编 辑: 大连大学美术学院

编 委: (按姓名首字笔画)

王传杰 王振德 王振友

巨德辉 石 峰 刘朝晖

刘洪志 孙文敬 孙国华

杜彩素 张景明 陈 兵

林治华 郝文杰 赵 胜

姜丽娟 高 荐 谢 天

魏亚明

策 划: 山东省艺术品投资研究中心

装 帧: 廖运升 张 杰

出版发行: 线装书局

地址: 北京鼓楼西大街41号 (100009)

电话: 010-64045283 64041012

网址: www.xzhbc.com

经 销: 新华书店

印 刷: 济南丰利彩印有限公司

幅面尺寸: 889×1194 1/16

印 张: 17

字 数: 30千字

版 次: 2007年9月第1版

印 数: 2000册

定 价: 186.00元

谨以此书献给大连大学建校二十周年

这本作品集是美术学院的教师们献给母校
成立二十周年的最好礼物。祝大连大学的美术家
们在新起点上迈出更大的步伐！

赵亚平
二〇〇七年九月

校长寄语

大连大学位于大连市经济技术开发区，是大连市属综合性普通高等学校，成立于1987年10月，拥有哲、法、经济、教育、文、史、理、工、医、管理10大学科门类。迄今为止，已拥有21个学院，41个本科专业，35个硕士点。我校经过二十年的建设和发展，在党的教育方针指导下，积极探索和尊重高等学校办学规律，实施“质量立校，人才强校，文化兴校，依法治校”的办学方略，以学科建设为龙头，以提高人才培养质量为核心，以文化建设和队伍建设为基础，以管理创新和办学资源多元化为保障，以加快内涵发展为主题，以改革创新为动力，立足大连，面向辽宁，服务全国，努力培养“会做人、会学习、能做事”的应用型人才，不断提高学校的整体办学水平和教育质量。

美术学院是大连大学重点建设的二级学院之一，现设美术学和艺术设计两个专业，下设美术学、美术教育、服装艺术设计、环境艺术设计、装潢艺术设计、新媒体艺术设计六个专业方向，已经为国家培养了二千余名高素质的艺术人才。现有教职工70人，其中专业教师56人，正副教授15人，博士2人，硕士11人。艺术教育是一门特殊的教育教学活动，美术学院在办学过程中始终坚持党的教育方针，遵循艺术教育特殊的教学规律，以人为本，实行人性化教育，注重传统文化与外来文化的合理交融，注重学生个性的培养与综合素质的培育，坚持人品大于艺品的学习理念，来培养能够适应21世纪发展需要的，具有创新实践能力的艺术教育、艺术传播和艺术设计方面的应用型人才。

大连大学美术学院的师生在追求艺术的道路上，本着“多一份勤奋，就会多一点成功；多一份耕耘，就会多一些收获”的原则，用无言的话语，感受艺术的真谛，取得一份份成功与收获，对生活中存在的真、善、美予以真挚的描绘和解读，这是一种精神上的记录与生活写真的完美结合。同时，也激励师生在艺术道路上勤奋耕耘，持之以恒地在艺术的天空中翱翔。线装书局隆重推出的这本《大连大学美术学院教师作品集》，是我校二十周年校庆的重点献礼工程之一，也是我校美术学院教师在艺术道路上取得累累硕果的展示，希望他们再接再厉，锲而不舍，扬起艺术海洋的风帆，取得更大的艺术成果。

马大林
07.9.17

目录

CONTENTS

书记题词	1
校长寄语	3
目录	4/6

中国画

高 荐	2/15
壁 光	16/21
温 颖	22/26
邱佩生	27
王传杰	28/29
谭述乐	30/31
冯利源	32
马静婷	33
万瑞杰	34/37

油画

王传杰	40/45
徐劭年	46/51
韩 雪	52/55
王振德	56
王保华	57/59
石 峰	60/63
郝文杰	64/65
刘宝华	66/70
李倍雷	71/75
马 也	76/77

版画

石 峰	80/84
齐军庆	85/87

素描

徐劭年	90/94
韩 雪	95/97
王保华	98/99
魏亚明	100/103
谢 天	104/106
石 峰	107

水彩

董 枫	110/115
石 峰	116/118
牟音昊	119/121
邱佩生	122/126
王振德	127

雕塑 陶艺

壁 光	130/133
由 涛	134/137

时装画与设计

巨德辉	140/146
谢 天	147/148
孙汝杰	149/152
吴正春	153/155
胡秀珍	156/157
全晓男	158/161

刘 丽	162/165
戚春晓	166/173
巨德辉	174/177

平面艺术设计

陈 兵	180/181
刘洪帅	182/183
孙晓毅	184/189
毕 婷	190/191
关宇辰	192/196
苗荣辉	197/198
赵建刚	199/206

环境艺术设计

赵 胜	208/209
王明坤	210/213
李 丽	214/217
刘朝晖 李 丽	218/220
刘朝晖	221/225
庞 聪	226/229
王彦栋	230/233
周晓晶	234/236
孟 岩	237
柴 华	238/239
董 枫	240/243

教师艺术简历

基础教研室	245/248
理论教研室	249
装潢教研室	250/251
服装教研室	251/252
环艺教研室	253/255
新媒体教研室	255/256
艺术研究院	256
后记	257

CHINESE PAINTING | 中国画



秋风过西递 高荐 纸本水墨 210cm×143cm 2002年



秋山清远 高荐 纸本水墨 160cm×143cm 2003年



栗子园写生系列之一 高荐 纸本水墨 68cm×68cm 2005年



栗子园写生一系列之二 高荐 纸本水墨 68cm×68cm 2005年



禅院清风—系列之三 高荐 纸本水墨 68cm×68cm 2005年



秋興雲平圖 高荐 紙本水墨 136cm×68cm 2006年



巴国春色嶂犹湿 高荐 纸本水墨 210cm×128cm 2006年