

- 武汉市社会科学界联合会资助出版 -

全国大学语文研究会 主办
武汉地区大学语文研究会

付永祥 特约编审

杨建波 毕耕 肖绪才 主编

大学语文研究

(2007 年)



上海人民出版社

- 武汉市社会科学界联合会资助出版 -

全国大学语文研究会 主办
武汉地区大学语文研究会

大学语文研究 (2007 年)

付永祥 特约编审

杨建波 毕耕 肖绪才 主编

图书在版编目 (CIP) 数据

大学语文研究:2007 年/杨建波,毕耕,肖绪才主编.
上海:上海人民出版社,2007
ISBN 978-7-208-07572-6

I. 大... II. ①杨...②毕...③肖... III. 汉语—教学研究—
高等学校—学术会议—文集 IV. H19-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 180666 号

责任编辑 郭立群

封面设计 傅惟本

大学语文研究(2007 年)

杨建波 毕耕 肖绪才 主编

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行

上海华业装璜印刷厂有限公司印刷

开本 787×1092 1/16 印张 13.75 插页 2 字数 328,000

2007 年 12 月第 1 版 2007 年 12 月第 1 次印刷

印数 1-3,250

ISBN 978-7-208-07572-6/G·1220

定价 26.00 元

学术顾问

徐中玉 钱谷融 齐森华 王步高
陈 洪 张永健 胡忆肖 徐汉明

主 编

杨建波

执行主编

毕 耕

副 主 编

周金声 徐绍建 夏晓明 吴满珍

编 委

(按姓氏笔画为序)

丁中林 石秀华 白 丁 毕 耕
肖绪才 肖颖超 吴满珍 吴跃平
李振华 李凤兰 余兰兰 余雪莲
张 丽 杨建波 周金声 周 萍
周治南 段玉佳 陶丽萍 席 嘉
徐绍建 高 静 夏晓明 彭书雄
魏 明
付永祥
肖绪才

特约编审

本期主编

卷首语

毕耕

经过两年多的精心策划和筹备,全国大学语文研究会与湖北省武汉地区大学语文研究会主办的《大学语文研究》大型学术论丛终于面世了。从此,我们便拥有了自己的园地,可以在这里耕云播雨、春种秋收了,这是一件值得庆贺的事情。《大学语文研究》的面世也得到了全国许多高校的专家学者的大力支持和鼓励,并且得到了武汉市社会科学界联合会出版资助,在此表示衷心的感谢!

自2004年12月,湖北省武汉地区大学语文研究会创建中华大学语文网站(www.zhdxyw.com)以来,我们就着手策划创办一份纸质的大型学术论丛。经与多家出版单位的反复协商,终于获得上海人民出版社的大力支持,我们决定共同编辑出版《大学语文研究》,这也是国内第一和唯一的大学语文研究文集。目前暂定为一年出版一辑,以后将逐步发展成为半年出版一辑。

我们的宗旨是:崇尚学术研究,发表创新成果,服务素质教育,构建理论特色。我们将设置理论探索、教学研讨、教材建设、学术争鸣、文学评论和人文论坛等栏目,发表广大大学语文教师的学术论文和研究文章,反映当前在大学语文与人文素质教育方面的新思维、新观念和新成果,从而为广大教育工作者提供一个进行学术交流的平台和窗口。

宋人张载有云:“为天地立心,为生民立命,为往圣继绝学,为万世开太平。”《大学语文研究》将以此作为办刊的理想和追求,在全体大学语文教师的大力支持下,勤勤恳恳,辛勤耕耘,为把《大学语文研究》论丛办成有水平、有特色和有影响的理论园地,为构建具有中国特色的大学语文学术体系而努力奋斗!

2007年8月19日

大学语文在素质教育中的作用不容忽视

(代序)

丁杰

大学语文作为一门重要的公共基础课,如何充分发挥其基础性和人文性的特点,为我国现代化建设培养更多具有综合素质的高质量人才,是摆在高校教育工作者面前的一个重要课题。多年以来,人们对此开展了全面深入的研究与探讨,并在理论与实践上取得了丰硕的成果,实现了一定的突破与创新。

2006年5月,在黄石理工学院承办的湖北省第四届大学语文学术研讨会上,来自全省40多所高校的60余名专家、学者云聚一堂,就大学语文的课程建设、教材建设和教学改革,以及其他有关方面的理论问题进行了全面、深刻的研讨,发表了许多新观点和新见解。时间虽然只有短短的两天,但研讨会却获得了圆满成功。

大学语文课始于20世纪70年代末期,是由原南京大学校长匡亚明、复旦大学校长苏步青和华东师范大学教授徐中玉等老一辈教育家所倡导开设的。当时的初衷是要解决十年动乱之后的大学生汉语水平偏低,文字功底较差,以及文学作品欣赏能力欠缺等方面的问题。经过20多年的努力,目前全国各高等院校都开设了这门课程。一直以来,大学语文这门承担高校人文素质教育历史重任的课程,在提高当代大学生的文化素质上发挥着重要作用。然而,由于历史和现实的一些原因,大学语文并没有在所有的大学里都得到应有的重视,甚至还被称之为“高四语文”,处于一种遭“冷落”的状态,存在着日益“边缘化”的危机,但大学语文在人文素质教育中的地位 and 作用却是不容忽视的。

尽管大学语文教育的现状令人堪忧,在许多方面还不尽如人意,但湖北高校的全体大学语文教师发扬“红烛”精神,不计个人名利得失,在大学语文的教学领域勤奋耕耘,并取得了教学和科研上的双丰收。他们用辛勤和汗水,造就了一批又一批国家可用之才,赢得了社会的认可以及学生、家长的广泛尊重和好评。他们用聪明和智慧,先后编撰出版了十几个版本的《大学语文》教材、百余部学术研究专著和教学参考书,发表学术论文数千篇,可谓是硕果累累。在黄石理工学院召开的这次研讨会上,与会教师又提供学术论文五十余篇,分别从不同的视角和理论与实践的高度,反映出湖北省大学语文教师最新的思考与探索。无论是教育理念的不同见解,还是课程建设的一己之言,无论是作品欣赏的独到慧眼,还是课堂教学的点滴心得,均乃真知灼见和肺腑之言,将会使广大读者受益匪浅。

为了大学语文课程的建设与发展,进一步提高大学语文的教学质量和效果,我们决定将这些论文结集出版。这不仅是本次研讨会学术成果的结晶,同时还可以起到抛砖引玉的作用,借以促进湖北乃至全国的大学语文的教学研究向更新、更高的层次发展。我们深信,在大学语文教育界全体同仁的共同努力下,大学语文课程一定能够在人文素质教育方面发挥独特的作用,为培养全面发展的社会主义建设人才做出更大的贡献,大学语文教育的明天也一定会更加美好。

2007年8月18日

目 录

CONTENTS

卷首语	毕 耕 (1)
大学语文在素质教育中的作用不容忽视(代序)	丁 杰 (3)

特别推荐

团结奋斗艰苦创业,努力把大学语文的教育事业推向前进 ——武汉地区大学语文研究会工作总结	毕 耕 (1)
在探索中前行 ——黄石理工学院大学语文课程建设回顾与展望	肖绪才 (6)
大学语文课程的教学模式探索	杨建波 (14)
认真学好母语 增强民族文化认同感 ——《大学语文阅读文选》代序	王步高 (19)
论大学语文教学观念的错位	刘绍军 (22)

理论探索

当代大学语文教育改革的语境论	彭书雄 (25)
工具性,还是人文性	魏 明 (29)
美感熏陶 人文关怀 贴近时代 ——激活大学语文课堂的三把“金钥匙”	刘 颖 (33)
大学语文“教什么”和“怎么教” ——关于大学语文课程建设的若干思考	徐 红 (38)
论大学生发展人文素质的途径	赵丽玲 (43)
大学语文与人文素质教育 ——关于大学语文课程人文化的思考兼评教材《大学人文语文》	张 丽 (48)
学语文也是学做人 ——浅谈大学语文教学中的“人文素质教育”	胡三如 (52)
解读人文精神 提高人文素质 ——大学语文课程教学随想	龚南庭 (58)
从迷失走向清醒 ——大学人文教育的必由之路	潘俊鲜 (62)
大学语文突围:回归人文本位和呼唤改革	高竞艳 (66)
大学生的语文教育与人文教育	刘维娅 (71)
探索大学语文的人文教育使命	黄燕妮 (75)
大学语文教学中人文素质教育的现状分析	丁中林 宋峥峥 (79)
大学语文课程边缘化的尴尬与变式	程良友 王 昭 (82)
理工院校大学生语文素质教学改革探索	谢 稚 (85)
大学语文对理工院校校园文化建设的促进作用	胡 茜 (89)

大学语文教学与军校学员的思想道德教育	曾美勤	(92)
--------------------------	-----	--------

教学研究

大学语文网络课程的教学设计及结构模块	周 萍	(95)
网络教学在大学语文教学中的应用	肖颖超 毕 耕	(99)
浅议大学语文课的多媒体教学	席 嘉	(106)
略论大学语文课件制作	孙疏影	(110)
大学语文教学应重视模糊思维的作用	周进珍	(112)
建构主义视角下的大学语文阅读教学	曹 芳	(117)
大学语文教师基本素质之我见	兰 霞	(121)

教材建设

大学语文教材的一部力作 ——评周金声教授主编的《大学人文语文》	金前文	(125)
--	-----	---------

语言研究

黄石方言与普通话在词汇方面的异同	肖绪才 罗建军	(127)
古音知识与古代汉语词汇的学习研究	张红英	(131)
《阿 Q 正传》修辞现象论析	胡邦岳	(135)

学术争鸣

文言白话三论	白 丁	(139)
白话文的胜利乃是文学发展的必然 ——与毕耕先生商榷	徐江涛	(143)
语体的三种功能和意义:认识、存在和政治	何立明	(147)

文学评论

论上官婉儿对唐代诗歌的影响	周加胜	(153)
李白的个性、气质及其诗歌力度	张红英	(157)
时代的骄子 民族的脊梁 ——范仲淹《渔家傲》赏析	黄琳华	(160)
试论苏轼的赤壁情结	张雪立	(162)
言近旨远 启人心性 ——读郑板桥的尺牍小品	余兰兰	(165)
苦闷的战士和感伤的寻梦者 ——《野草》和《望舒草》的比较	袁 琳 龚元秀	(171)
鲁迅精神与中国当代文学	柳红星	(175)
乡土的苦难 ——论彭家煌的乡土文学	肖素芳 王亮亮	(179)
浅谈张天翼早期小说的讽刺艺术	刘 琴	(183)

成年人童话的消解

- 由《鹿鼎记》看金庸的创作突破 程 静 (187)
- 苏童小说的女性主义解读 李凤兰 (191)
- 解读《长恨歌》中王琦瑶的女性角色 余雪莲 (195)
- 夏洛蒂笔下的完美男性
- 《简·爱》中罗切斯特的形象分析 黄 燕 (200)

人文论坛

- 浅论《论语》中孔子对“勇”的态度 胡春润 (203)
- 《大学语文研究》稿约 (208)

团结奋斗艰苦创业， 努力把大学语文的教育事业推向前进

——武汉地区大学语文研究会工作总结

华中农业大学 毕 耕

武汉地区大学语文研究会成立于2001年12月29日，是由武汉地区和湖北省各地的高等院校从事大学语文教学的老师所组成的学术研究团体，在武汉市民政局登记注册，隶属于武汉市社会科学联合会领导。学会自创办以来，在杨建波会长等学会负责人的带领下，在全体会员的共同努力下，学会工作开展得有声有色，在武汉地区、湖北省乃至全国的高等院校中都产生了广泛的影响。尤其是在2004~2005年度全国大中城市社科联系统先进学会的评比活动中，学会在众多竞争对手中脱颖而出，被评为全国先进学会。学会获得国家级奖励，不仅是学会领导一班人艰苦努力的结果，也是全体会员教师共同奋斗的成果。这既是对近几年来学会工作的充分肯定，也是对未来学会发展的鞭策和鼓励。回顾学会从小到大、艰苦创业所走过的道路，及时总结成绩和发现问题，对于进一步开创学会工作的新局面具有十分重要的意义。学会工作的主要经验与成绩，具体表现在以下几个方面。

一、明确学会宗旨，团结合作艰苦创业

创办大学语文研究会的目的，并不是为了少数人的名利，而是为了推动和促进大学语文教育事业的发展。我国的大学语文教学，自20世纪70年代末、80年代初恢复以来，曾一度得到广泛普及，迅速发展，并产生了巨大的影响，时过境迁，大学语文教学越来越趋于边缘化的状态，甚至在有些院校竟成了可有可无的点缀。然而，大学语文教育担负着培养大学生的人文精神，提高大学生的文化素质的重要使命。因此，改善大学语文的教学现状，提高大学语文的教育质量，就成为摆在全体大学语文教师面前的重要课题。武汉地区大学语文学会以推动和振兴大学语文教育为宗旨，以强烈的事业心、责任心和使命感，团结全体教师开展多种多样的教学研究活动，从而有力地推动了大学语文教育的蓬勃发展。

武汉地区大学语文研究会是一个民间组织，也是武汉市社科联领导下唯一的高校学会，既没有官方的背景和支持，又没有固定的经济来源，而且从领导到一般工作人员都是教师兼职，因此创办和管理好这样的一个学会十分困难。面对当前的社会现实，在几乎绝大部分高校学会都难以为继的情况下，学会领导班子发扬精诚团结、艰苦创业和甘于奉献的精神，克服时间紧、工作忙的困难，凭借着强烈的事业心和使命感，团结武汉地区以及全省高等院校的全体大学语文教师，齐心协力，共同奋斗，不仅开创了大学语文教育研究的新局面，而且还在全国的高等院校中产生了一定的影响并赢得了声誉，成为活跃在大学语文教育第一线的生力军。

二、搞好组织工作,加强学会日常管理

要搞好学会工作,关键的一点就是要加强组织建设,加强日常工作的管理。学会以武汉地区以及全省各大专院校的大学语文教研室为基本单位,把各院系的负责人和骨干教师动员和组织起来,形成一个强有力的领导班子。学会实行会长负责制,在会长的统一领导下,聘请几位副会长分管组织、科研和会务等工作,并由秘书长负责日常事务的管理,同时还聘请各院校的负责人和骨干教师担任常务理事和理事,组成一个有众多教师参加的理事会,常务理事和理事单位遍及武汉地区重要的大专院校,吸收和接纳武汉地区以及全省所有的大学语文教师为会员,形成了一个具有广泛代表性的学术组织。

经过近几年的精心组织和建设,学会得到了迅速的发展,会员数量不断增加,影响力不断扩大。目前,学会有会长1人,副会长5人,秘书处包括秘书长、副秘书长和秘书等共3人,常务理事和理事共45人,正式会员有200多人,其中女会员近100人。为了加强联系和沟通,学会以中华大学语文网为联络平台,经常发布各种教学与研究信息,为会员提供多种信息服务,帮助老师们进行学术交流,从而把全体会员紧紧地团结起来,形成一股巨大的合力,使学会呈现出欣欣向荣的大好局面。

三、搭建信息平台,创办大学语文网站

随着“知识爆炸”和信息时代的来临,教学科研信息的沟通与交流变得日益重要。为了加强信息沟通,为大学语文教师提供信息交流的平台,也为了扩大学会的影响,学会决定建立大学语文网站。在杨建波会长的大力支持下,经过认真的规划与设计,由毕耕秘书长负责申请注册,由高亮、何立明两位老师担任网页设计和日常管理,“中华大学语文”(www.zhdxyw.com)网站于2004年12月8日正式开通。这是继东南大学和湖南城市学院之后的全国第三家大学语文网站,也是湖北省内第一家大学语文教育的专业网站。网站开设有学会动态、大语研究、大语资源、课件演示、写作漫谈、学生专栏等栏目,经常登载国内外大学语文教育的各种信息,以及学会教师所撰写的教研文章,并开展多种形式的研讨活动,从而使老师们参与的积极性得到不断提高。同时,网站还在各大大专院校聘请了许多联络员,负责提供本校师生的各种活动信息,并通过老师向学生进行推广,从组织上保证了网站资源充足,信息丰富,提高了网站的利用效率。两年来,学会克服资金和人手不足等重重困难,不仅使网站坚持正常运行,信息日益丰富,而且点击率不断上升,基本上实现了建设网站的预期目的。

在建设中华大学语文网的同时,学会还积极开展横向合作,先后与华中师范大学出版社多次协商,共同创建中国人文素质教育网站,计划把中华大学语文网、写作世界网和华中师范大学出版网等多家网站整合起来,扩大网站规模,增加栏目数量,提升品牌效应,以便大幅度提高信息流量,吸引更多人的关注和浏览,使之最终成为在国内外有一定影响的综合性的专业教育网站。

四、每年举办年会,组织开展学术交流

为了落实办会宗旨,加强信息交流,提高学术声誉,学会自成立以来,先后在湖北大学、

江汉大学实验师范学院、华中农业大学和黄石理工学院等校举办了四届年会。在 2005 年由华中农业大学承办的年会,由于筹备方的积极努力和认真工作,年会质量提高到了一个新的档次。2006 年由黄石理工学院承办的年会,出席的人数达到 60 多人,并提交了 50 多篇高质量的学术论文。这些论文经肖绪才、毕耕的精心编辑之后,将交由上海人民出版社出版。除了有众多的老会员之外,每次年会都有新会员积极参加,与会学校和人数也在逐年递增。每次年会都有明确的研讨主题,包括大学语文在人文素质教育中的作用,大学语文教学的理论与实践,大学语文教学手段与方法的改革,大学语文的教材建设,以及如何提高大学语文教师的个人素质等。开会时既有大会集体发言,又有自由热烈的讨论,与会教师分别从教学理论、教学方法与教学管理等各个方面,对大学语文教育的理论与实践、现状与未来等问题展开研讨,交流教学经验与体会。在每次年会上,老师们还纷纷提交学术论文,积极发表个人意见,有力地促进了教学研究水平的提高。

除了组织一年一度的年会之外,学会还积极支持各校举办各种各样的学术研讨会,并动员和安排学会教师参加各种学术交流活动。2004 年 4 月,由武汉大学主办召开了《海峡两岸中国语文教育学术研讨会》,邀请台港澳两岸三地从事语文教育的专家学者参加研讨。会议不仅取得了圆满的成功,同时还出版了论文集《经济全球化与高校大学语文教育的回应》。2006 年 8 月,在南京召开的全国大学语文第 11 届年会上,我会组织 10 多人参加了大会,和其他省份相比是一个人数较多的代表团。杨建波教授在会上被推举为副会长,徐绍建和吴满珍担任常务理事,吴天明担任理事,周治南和周金声老师还在年会上做了专题发言。此外,学会还与华东师范大学出版社建立了广泛的合作关系,由出版社资助合办了两次学术研讨会。据不完全统计,近几年来学会教师参加的国内外各种学术会议共有 300 余人次,在大会发言 100 余人次,对推动人文学科的学术交流作出了很大的贡献。高质量的学术研讨会和浓郁的学术氛围,使学会在“一穷二白”的艰难局面中提高了凝聚力和向心力。

五、开展教学研究,不断提高教学质量

近两年来,武汉地区以及全省各大高校的大学语文教师,以大学语文学会为平台,积极开展教学研究活动,使整体教研水平和教学质量,在短期内得到了迅速的提高。2005 年 12 月,江汉大学实验师范学院邀请吴满珍、周金声和毕耕等部分专家参加了《大学语文教学大纲》的研讨会,专家们提出了许多宝贵的意见和建议,对该校大学语文的教改工作很有帮助。学会还积极组织各校教师开展听课活动,进行教学观摩和多媒体课件的交流,指导青年教师进行备教改辅等工作,以及帮助青年教师攻读硕士和博士学位,从而使教师的业务水平和科研能力得到了不断提升。

为了加强大学语文教学的改革与探索,很多学校都建立了学术交流制度,经常邀请有一定教学经验的专家、教授进行讲学和交流活动。杨建波会长曾多次应邀到中国地质大学、江汉大学实验师范学院和黄石理工学院等校交流教改经验。杨会长与湖北大学青年教师共同创立的大学语文理论教育模式、情感教育模式、文化教育模式、师生互动模式、课内向课外延伸模式和自助考试模式等,是既有理论指导又经过实践证明的行之有效的大学语文教育工程,不仅具有一定的学术水准和理论价值,还具有极强的实用性和推广价值。

要进一步培养学生的学习兴趣,提高教学质量和效果,还必须充分利用现代化的教学手

段,加强教学方式与方法的改革。华中农业大学将大学语文课程定为校优质课程,拨付专款进行建设,并设计制作了大学语文的网络课程,供学生随时随地上网学习。武汉理工大学的周萍和华中师范大学的吴满珍等老师精心设计和制作的大学语文多媒体课件,分别挂在各自学校的教育网站上,对帮助学生学习 and 提高自学能力发挥了很大的作用。江汉大学实验师范学院的高亮老师建立了写作世界网站,将大学语文、文学创作和写作教学有机地结合起来,并鼓励学生和教师发表自己的习作。此外,各校还不断改进教学手段和方法,大力开展多种多样的讲座、鉴赏和实践活动,让学生积极参与其中,培养学生对文学作品的审美能力。其中,湖北工业大学的人文讲座已经超过 120 多期,受到了学生的普遍欢迎和好评。

六、加强学科建设,教研水平明显提高

教材和教学参考书编写质量的高低,是影响教学质量的关键因素。学会教师结合各校的教学需要,编写和出版了多种大学语文教材和教学参考资料。据不完全统计,目前由学会老师主编、参编的教材和教参多达 50 余种。公认质量较高的教材与教参主要有:杨建波主编的《大学语文》和《大学语文学习指导》(北京大学出版社)、吴满珍主编的《大学语文》和《大学语文作品赏析》(中华书局和华中科技大学出版社)、肖绪才等主编的《大学语文》(高等教育出版社)、徐绍建主编的《大学语文》(武汉大学出版社)、周萍主编的《大学语文》(武汉理工大学出版社)、周金声主编的《大学人文语文》(华中师范大学出版社和中国人民大学出版社)和席嘉主编的《大学语文》(武汉大学出版社)等。其中,湖北工业大学周金声参编的《大学语文》获国家“十五”规划教材二等奖。华中农业大学彭光芒主编、毕耕参编的《大学国文》系高等教育出版社的“面向 21 世纪课程教材”,除了被全国许多高校广泛选用外,还被指定为湖北省自学考试专用教材。

各校大学语文教师在进行教学研究的同时,还积极开展语言文学的专业研究工作,先后撰写和出版了 20 多部学术专著,充分展现了学会教师的科研成就和学术水平。其中,影响较大的学术著作有:湖北大学杨建波的《道教文学史论稿》(武汉出版社)、武汉大学吴天明的《孟子》(崇文书局)、湖北中医学院张丽的《救赎之维——论新时期文学中的宗教意识》(长江文艺出版社)、武汉船舶学院周治南的《东西方文化导论》(武汉出版社)、湖北经济学院彭书雄的《大学语文教育改革的理论与实践》(湖北科学与技术出版社)、华中农业大学毕耕的《网络传播学新论》(武汉大学出版社)和《实用传播文体写作》(复旦大学出版社)等。江汉大学李振华主编的《中国古典经典名著》(上海远东出版社)共计 40 种,作者独立完成其中的《古文观止》、《楚辞》和《元曲三百首》等三种。武汉大学的陈建军除出版《废名诗集》(台湾洪叶文化有限公司)外,另有《废名年谱》获 2003—2004 年度中南地区大学出版社优秀专著一等奖和武汉大学第十届人文社会科学优秀成果二等奖。

除了编撰教材、教参和出版学术专著之外,学会教师还撰写和发表了大量的学术论文。据不完全统计,近几年来学会会员共发表学术论文 150 余篇,其中在核心刊物上发表有 60 多篇,被转载的多达 20 余篇。其中,武汉大学的吴天明所撰的《神仙思想的起源和变迁》等两篇文章,曾被《新华文摘》转载。湖北经济学院的彭书雄和湖北工业大学周金声合写的《人文科学与人文素质》在《光明日报》发表后,曾被多家报刊和网站转载。华中农业大学的毕耕先后在《社会科学论坛》、《理论月刊》、《求索》和《江汉论坛》等核心刊物上,发表了关于“语体

多元化”研究的系列论文,其中《古文万无灭亡之理——重评林纾与新文学倡导者的论战》等文章还被《人大报刊复印资料》全文转载,并引起了广泛的关注和学术争鸣。

七、重视教改研究,科研项目成果显著

在编写教材和发表论著、论文的同时,许多老师还主持或参与了大量教改项目的研究工作。近几年来,由学会教师主持的科研项目多达 20 余项,其中国家级项目和省部级项目 10 多项,还有很多与其他单位合作的项目,科研经费累计超过 30 余万元。其中,华中农业大学的彭光芒和毕耕、湖北大学的杨建波、武汉理工大学的周萍、华中师范大学的吴满珍、湖北工业大学的周金声、武汉船舶学院的周治南等所主持的国家级和省部级项目,都达到了相当高的学术水准,受到了许多专家和学者的肯定。武汉大学的徐绍建主持的“大学语文教学改革综合研究”项目,先后获 2004 年武汉大学优秀教学成果二等奖和 2005 年湖北省高等学校教学成果三等奖。周金声参与的“大学生素质发展研究”项目,获湖北省教学成果三等奖。江汉大学实验师范学院何立明老师主持的大学语文教改项目,在 2006 年获得了武汉市教育局的立项资助。还有许多教师主持和参与的教研项目,也先后获得过不同级别的奖励和表彰。为加强学术交流与传播,为广大教师发表学术成果提供交流平台,学会与上海人民出版社达成协议,将创办《大学语文研究》大型论丛,这是目前国内第一和唯一的一家大学语文研究论丛。此外,毕耕和周治南还受学会的委托,在 2006 年底与湖北省信息中心所办的《学习》杂志社达成协议,在《学习》月刊上增设“人文新视野”栏目,供学会教师发表各种学术论文,以便推动学会整体科研水平再上新的台阶。

总之,在学会领导和全体会员的共同努力下,武汉地区大学语文学会的各项工作都开展得很有起色,取得了很大的成绩,在国内外的大学语文教育界都产生了一定的影响,并逐步形成了一定的湖北特色。在肯定成绩和展望未来的同时,学会领导一班人也清楚地认识到,在目前大学语文教学越来越边缘化的大背景之下,学会工作也面临着日益艰巨的任务和巨大的挑战。无论是各高校的教学研究工作,还是学会的日常管理工作等,都存在着一定的问题亟待解决,大学语文教师的个人素质也迫切需要不断提高。因此,武汉地区大学语文研究会将以这次被评为全国先进学会为契机,坚定不移地贯彻学会的宗旨,紧密团结全体会员教师,不断跨越前进道路上的艰难险阻,进一步调动全体教师的积极性,努力加强中青年老师的培养,不断深化教学手段与方法的改革,大力推动素质教育的发展,为我国的教育事业做出更大的贡献。

在探索中前行

——黄石理工学院大学语文课程建设回顾与展望

黄石理工学院 肖绪才

黄石理工学院开设大学语文课始于1988年秋。18年来,在大学语文课程建设上,走的是一条学中干、干中学的探索道路,其中有困惑,有苦楚,也有收获。目前,已基本建起了一套具有地方院校特色,又比较符合当代社会要求的大学语文教学体系。

一、大学语文课程的困惑

大学语文是为非中文类专业学生设置的一门重要的公共基础课。它以其基础性和人文性特点,在弘扬爱国精神,传承传统文化,陶冶审美情操,以及提高运用母语能力等方面,发挥着重要的作用。然而,这样一门具有独特功能的课程,在高校里不但没有获得其应有的地位,反而还遭到人为地“矮化”,不禁令人感到困惑。

困惑之一:大学语文认识上的偏差。在一些学校里,有些领导不大重视大学语文,课时减了又减;有的学生对大学语文课产生厌学情绪,而对英语课却情有独钟;任教大学语文的老师有的也深感苦恼:课时不饱和而收入减少,缺少专业支撑,职称晋升较难,等等。

困惑之二:大学里存在的一些怪现象。一边是大学语文课程遭遇边缘化的困境,一边是学生表达能力的整体下降。大学生无论是书面的还是口头的表达能力均与其身份不符。至于在文学作品的鉴赏方面,大部分学生的能力更是不容乐观。

面对大学语文的尴尬处境,笼统地说学校领导不支持大学语文是片面的,大学生们不热爱大学语文课更是片面的。问题的关键还在于作为任教大学语文课程的老师,怎样去认识、怎样去实施教学。其实,造成大学语文这种局面的原因是复杂的,它涉及历史上重理轻文定式思维的影响,习惯认识上无师自通的错误导向,当代社会功利倾向的现实选择,英语霸权地位挤压下的恶果,以及教材改革滞后和教师水平参差不齐等多个方面。这些原因,有些是深层次的并非一般人所能为的,有的是常人能为的。所以,我们就尽自己所能为的,在大学语文课程建设上做了一些改革与探索的尝试。

二、大学语文课程建设中的探索

大学语文课程建设,涉及教学理论探讨、教材建设、教学方法改革以及教学实践等多个方面,是一个系统而又复杂的工程,不可能一蹴而就。于是,我们从校情出发,按照难易程度,先后分期逐一实施。大学语文课程建设的思路是:一个中心、两个先行、三个尝试、四个创新、五个坚持。

(一) 一个中心:以教学为中心

大学语文教学的中心任务,就是要把学生语文知识和人文素质的水平分别提高到一个新的层面。在大学语文课程建设过程中,无论是教材建设、师资建设、教学方法改革以及教学实践等方面,自始至终都在围绕这个中心,加大学生语文的应用能力、审美能力和探究能力的培养力度。例如师资建设方面,在老师课时不饱和,额定的工作量难以完成的情况下,为了未来教学的需要,我们大胆地进行教师的“战略储备”行动,先后从武汉大学、华中师范大学等重点院校引进汉语言文学、语言学等专业的硕士研究生、本科生共计5人。现在,他们基本成为挑大梁的骨干教师。

(二) 两个先行:课程定位先行;理论研究先行

1. 先行之一:课程定位先行

课程定位要“量体裁衣”。大学语文教什么?要达到什么目的?大家众说纷纭,主要有“工具说”、“补课说”、“提高写作能力说”、“精神文明建设说”、“传承传统文化说”和“提高素质说”等。这实际涉及课程的定位:是公共基础课、素质教育课,还是人文通识课?作为地方院校,我们将大学语文课程明确定位为公共基础课。因此,授课过程中就牢牢把握其基础性和人文性的特点。只有方向明确了,做到有的放矢,才能达到为我国现代化建设培养具有高素质人才的目的。实践证明,我们的目的与当初倡导开设大学语文的前辈们的初衷是基本一致的。

2. 先行之二:理论研究先行

理论研究就是对与教学有关的理论问题进行探讨,它涉及学科知识、教学理论和教学方法等方面。所谓先行,就是在大学语文课程建设过程中,只要是涉及课程建设中的有关内容,我们一般先从理论上进行探讨,然后再付诸实施。其先行的途径一般有两个:一个是论文,一个是立项。从立项来看,我们在教、科研立项上尽量做到有的放矢。如撰写教材前,我们立了校级科研项目《大学语文教材建设与素质教育》;制作光盘前,我们立了校级教研项目《大学语文教学方法手段现代化的研究与实践》;为了探讨大学语文在素质教育中的作用,2006年又立了校级科研项目《大学语文与素质教育》。多年来,我们围绕大学语文课程建设共立了12个教、科研项目,教育部、教育厅和学校三级的项目都有。立项的作用是多方面的:首先,能提高大学语文课程的地位。一个学科或一门课程,如果在教、科研项目上默默无闻,教学效果再好,也很难得到方方面面的认可。其次,能得到一定资金的支持。我们学校对于不同层次的项目,给予相应的配套资金。再者,锻炼了队伍。一个直接的好处,就是为年轻教师提供了一个增强科研、业务能力的平台。如果年轻教师能够参与某一项目的研究,对他今后的工作会起到一定的推动作用,也会为其今后的独立研究打下基础。10多年来,从事大学语文教学的同仁们科研成果颇丰,出版著作2部,参编著作6部,发表的论文总数达到80多篇。

(三) 三个尝试:教材撰写尝试;光盘制作尝试;网页制作尝试

1. 尝试之一:教材撰写尝试

教材建设在课程建设中占有极为重要的地位。开设大学语文以来,我们一共使用了五六版本的教材。这些教材,有的很好,但容量太大。容量大了,但课时却有限;有的教材在内容上与中学教材重复过多,重复多了,学生学起来就没兴趣;有的教材仅是文选本,篇与篇之间缺乏内在的联系,被学生戏称为“高四语文”。针对这些情况,我们从学生的实际出发,并尽可能做到因势利导,贴近学生需求,编写并出版了《大学语文教程》。在教材编写过程

中,我们遵循如下几个原则:

第一,教材撰写大胆创新,突破传统思维模式的束缚。在指导思想上,首先是尽可能达到科学性、实用性、历史性与现代性、思想性与艺术性较完美的结合。其次是以史带文,在文学史的框架内,以有关基本理论为先导,把具体作品作为例子,让学生在了解文学史纵向线索的基础上来完成作品横向方面的学习。纵横交错,理论联系实际,有利于学生学习兴趣的培养,有利于学生阅读、理解、欣赏以及表达能力的提高。再次是重树“大语文”的观念,视语文为认识社会的有效途径,视语言为重要的文化载体,视作品具有陶冶人们情操的功能,引导学生全方位、多侧面地去领会传统和现代文化的深刻蕴涵以及体悟人生哲理。最后是建立便于学生自学的平台,强化学生动脑、动手能力的培养,以有利于实现学生将所学知识转化为能力的终极目标。

第二,教材建设成功的关键是要实事求是并合理定位。人为贬低和无限拔高大学语文课程的作用,都是不符合实事求是的原则的。大学语文课程就其性质来看,虽说是公共基础课,但它有读书明理的功能,而读书明理则是中华民族几千年来传统美德。所谓“读书明理”,是指读文学之书,明做人之理。这就是为什么自古以来文学既是中国人作为启蒙教育、人格教育的基础课,也是中国文人进入社会的必修课的原因所在。文学的作用由此可以得到佐证。作为教材的编写者,在编撰教材时相应增加一些历代优秀的文学篇目,也就顺理成章了。因此,大学语文不但是一门重要的公共基础课,从内容看也是人文精神的传播课。

第三,教材建设的基础是搭建好统筹兼顾的框架体系。在体例建构上,教材以文学史的发展脉络为经,以不同时代、不同风格的代表作家的经典作品为纬,由散文、诗词、小说、戏剧、外国文学以及写作等六个部分构成。前四个部分均有各体裁的概述,其中包括体裁历史沿革的叙述,经典作品的简要列举分析,体裁特点的具体介绍,以及如何欣赏该类作品的论述等。每一个部分的每一篇作品,都有作者简介、作品题解、作品提示、课文注释以及思考与练习,同时还设置了综合练习。外国文学部分,主要从欧美、亚非两方面概述其发展历程,同时也有相应的作品介绍与分析。对于针对理工科学生的特点而增设的写作部分,除介绍写作基础知识外,还有常用应用文体写作简介及名家谈写作的篇目介绍。这样就形成了古今中外文学作品相结合,以中国文学作品为主,外国文学作品为辅,兼顾应用的基本结构格局。在这个建构体系中,既有理论又有实践,既为学生高屋建瓴全面了解文学史知识创造了机会,又为学生广泛涉猎多种体裁与题材的优秀作品和提高写作能力提供了条件。

第四,教材建设在内容安排上要审时度势与时俱进。在作品选择上,既要突出其美文特色,又要审时度势与时俱进,贴近时代需求。作品选择在坚持思想性和艺术性相统一的前提下,力求古与今、中与外作品的精、多、全、新。坚持题材风格的多样化,所选作品基本涵盖了不同时期、不同流派、不同风格代表作家的代表作品,既有名家传世的经典之作,又有新人初露锋芒的鼎力作品。众多的名篇佳作汇聚成册,构成一个多彩多姿的艺术世界,让学生浸淫其中,使其得到熏陶和感化,最终成为国家的栋梁之才。

教材建设过程中所遵循的几个原则,是我们的实践总结。《大学语文教程》一书出版后,受到省内外一些高校师生的欢迎。语文与生活的外延相等,这一形象的说法深刻道出了《大学语文》这门课程内容的确博大精深,教材改革的任务也的确任重道远。我们在这方面所作的一些尝试,深受广大同行、专家和学者的好评。

2. 尝试之二:光盘制作尝试

电子光盘是实现教学手段与方法现代化的有效途径。传统教学方法与手段,一般是老