

爱情备胎

THE SPARE TYRE OF LOVE

巫老师信箱·巫昂答一帮陌生男女的来信



巫昂 / 著

人这种东西，从来不会断货，怕的是你总觉得自己年华已逝。

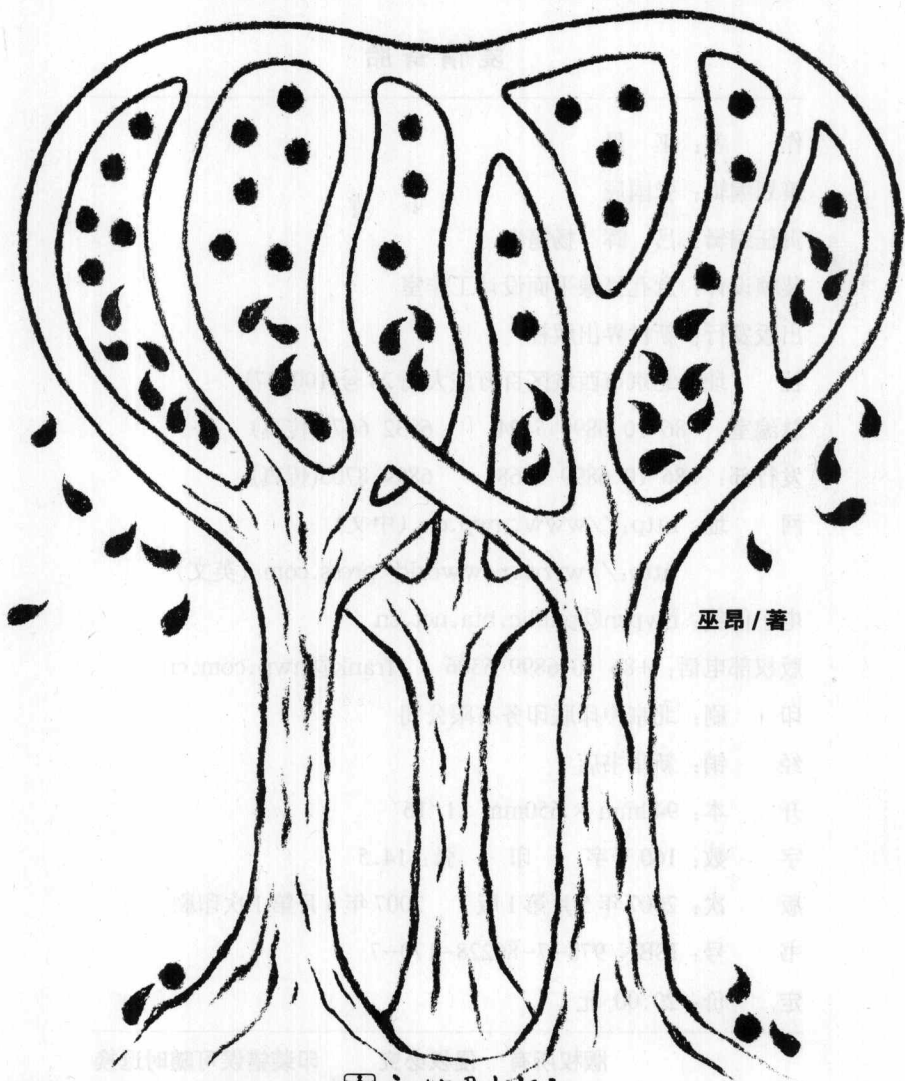
——巫昂

 新世界出版社

爱情备胎

THE SPARE TYRE OF LOVE

巫老师信箱·巫昂答一帮陌生男女的来信



巫昂 / 著



新世界出版社

图书在版编目(CIP)数据

爱情备胎 / 巫昂著. —北京: 新世界出版社, 2007.5

ISBN 978-7-80228-170-7

I. 爱... II. 巫... III. 人生观—青年读物 IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 040945 号

爱情备胎

作 者: 巫 昂

策划编辑: 张国辰

责任编辑: 吕 晖 杨雪春

装帧设计: 意孔呈像平面设计工作室

出版发行: 新世界出版社

社 址: 北京市西城区百万庄大街 24 号(100037)

总编室: +86 10 6899 5424 6832 6679(传真)

发行部: +86 10 6899 5968 6899 8705(传真)

网 址: <http://www.nwp.cn> (中文)

<http://www.newworld-press.com> (英文)

电子信箱: nwpcn@public.bta.net.cn

版权部电话: +86 10 6899 6306 frank@nwp.com.cn

印 刷: 北京中印联印务有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 940mm × 650mm 1/16

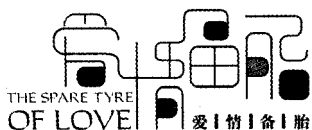
字 数: 160 千字 印 张: 14.5

版 次: 2007 年 5 月第 1 版 2007 年 5 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80228-170-7

定 价: 20.00 元

版权所有 侵权必究 印装错误可随时退换



每个人都是自己的爱情导演

自序₁

给《每日商报》当这个“巫老师”，有一个无厘头的起因，因为我在每日商报有个大学同学，又是联谊宿舍的舍友又是老乡，他长着一双黑葡萄一样的眼睛，聪明不算，还格外有才华，以前他写的字，在我们班都是当字帖用的。那天，他在MSN上跟我说：“我们那个信箱没人写，你就暂时顶一顶吧，三个月啊，三个月。”

谁知道，这一晃就是半年，编辑都换过了，我还没有被责令下岗，编辑姑娘上周甚至跟我说：“我们同事觉得你最近回信不够火爆，这样不好。”

原来在广大来信者的心目中，我属于那种火爆型的老师，一开口就是一派刻薄的骂词，对失恋者不予安抚，偷情者不予体谅，被抛弃者不予同情，意欲自杀者不予开导。

这样大家便爽了，失恋的不觉自己惨，反倒拥有了新生活；偷情的肯定会继续偷下去，直到某日奸情败露为止；想要离婚的立刻办理，转眼再婚；被抛弃与父母阻碍的，当天晚上便释然入眠；而试图自杀的，不知道能不能等到报纸面市那天了。我一直觉得我妈能当上我妈，一定是有她的道理，以前我放学一回家，就大声嚷嚷：“有没有东西吃啊，我饿了！”

她则不紧不慢回答：“那你去吃大便吧！”

回情感信件，一定要向我妈学习，我想。

我是一个反道德的怪物，还是一个善解人意的傻东西？有时候，我自己也无法给自己下结论，但我非常希望自己的回信，读起来痛快异常，因为这些信件，本质上是给买报纸的人看的，不足以作为心理治疗用的药物，我既不能抢心理医生的生意，也没有责任让社会安定平和。假如这世上谁都幸福美满，人类又何必发明抗抑郁药，制造出各式各样的喜剧，以及瑟瑟发抖的受害者？

每个人都是自己的爱情导演，你们的爱情要走到哪一步，巫老师能奈何？巫老师自己的爱情，尚且都是很努力地在里面演着导着呢。在这个剧本里头，另有玄机，需要我自己去体会的。谁也不能断言自己的戏，肯定票房好，或者惨败，这下一个桥段，也许让戏有了新高潮呢。

Who knows……



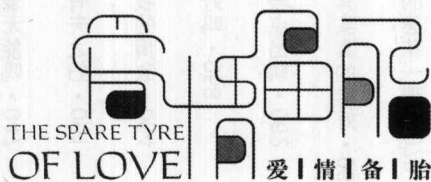
每个人都是自己的爱情导演

2 自序

自序·每个人都是自己的爱情导演·001

目录 1

Contents



我的矜持让我失去了他·001

爱情其实是一个动词·004

我想送出我的初吻·008

难道我就这样嫁给他了吗·011

他只想和我做朋友，不想结婚·015

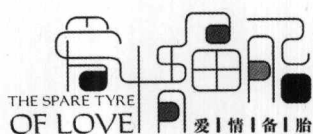
爱情像球赛，我只贪恋上半场·019

我该不该出卖清高·023

离婚不是闹着玩的·027

向左是婚姻，向右是爱情·031

没有同居过的爱情·035



我是否应该继续做一个“爱情备胎” • 039

她们天生就来谈情说爱的 • 044

我是传说中的爱无能吗 • 047

为什么我总爱有夫之妇 • 051

丈夫的事业是我的情敌 • 054

我做你的情人好吗 • 058

留学使我和他差点出轨 • 062

除了没钱，他其实真的挺好 • 066

和已婚男上司的昙花一现 • 070

爱她，是否要放她走 • 074

目录 Contents

该花他的钱还是替他省钱 • 078

这样的婚姻还值得继续维持吗 • 083

由“好脾气”到“忧郁症” • 087

恋爱中要坦白自己的过去吗 • 093

爱上了一个不该爱的人 • 098

我无法持久地爱一个人 • 102

嫁人只是副产品 • 106

3

我遇到了狂热的求爱 · 125

我所渴望的“相濡以沫”没有了 · 129

我是谁的宝贝 · 132

一个总是幻想死后事宜的病症 · 136

突然杀出了一位“蓝颜知己” · 140

盼望当爹有错吗 · 144

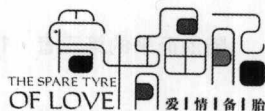
“情人”这个词儿意味着什么 · 148

如同韩剧一样的爱情 · 152

我变得讲究了吗 · 156

他离婚了，我却更迷惘 · 160

都是妯娌惹的祸 · 163



亲爱的，你怎么总不在我身边 · 110

好男人在哪儿呢 · 114

我们这段跨越空间的感情 · 117

帅哥是不是真的靠不住 · 121

我希望能换位思考 · 167

离婚真的只是一个程序问题吗 · 171

随他而来的第三者 · 175

如果后妈有了外遇 · 179

以考研之名 · 183

夫妻无间道 · 188

我们不能相爱了，因为我没钱 · 192

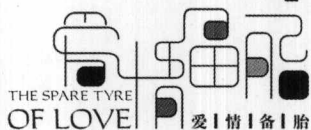
老婆发现我出轨之后 · 196

她是一个有计划的女人 · 200

她一直等到老公和我结婚 · 204

我的患得患失的男友 · 209

Contents
目录 4



隔了很远的，是我们的心 · 213

像雾像雨又像风 · 216

你是他的屈臣氏吗 · 220

我的矜持让我失去了他

巫昂：

你好！

莫名其妙地，春天在一夜之间就来了，街上到处是忙不迭穿上轻薄春装的女人，集体开始“思春”，看得我心情更加无可就药地郁闷。天知道，我的生活居然会被一件黑色透视装搅得一团糟。

上个周末，那个一直以来和我保持着暧昧情愫的男生邀请我去酒吧。正巧我的一位女朋友从相邻的城市过来看我。分身无术，于是我把约会二合一。当我和他坐在酒吧，看着迟到的女友穿着一件黑色透视装摇曳生姿地向我们走来，我突然有种不祥的预感。她是个非常 OPEN 的女孩，热情开朗，幽默风趣。尽管他们俩初次见面，却很快在她的带动下关系进展得熟稔不已。推杯换盏几轮，他看她的眼神开始有种微妙的变化，我觉得他的目光似乎就要溶化在她的透视装里。送我回家后，他开车送她回宾馆，这之后我不知道他们发生了什么，但是我肯定有什么已经在他们之间发生了。这不是我的臆想。过了几天，他半夜驱车到了她的城市，他告诉了我，说找她聊天。这样劳时费神，让我无法说服自己他们仅仅只是聊天。

这不是一场老套的两女一男的争夺战。在他曾经屡屡暗示我的时候，我并没有给予明确的答复，虽然我很长一段时间只是跟他一个人保持这种似是而非的亲密关系。没有明确界定的关系让我很惬意，现在却让我由于这种飘忽不定而抓狂！但是，我总是无法说服自己找他清楚地谈谈这个问题，告诉他其实我对他的感情并不是像我表现的那么无所谓，我简直要为他发狂了！

是我在我们的关系上太过自信了吗？我一直以为自己才是这段感情的主导者，他随时做好准备做我的男友，只要我愿意。事实看来并非如此。我一方面懊悔，一方面为他面对诱惑的摇摆而感到落寞伤感。或者，只是一个竞争者挑起了我的占有欲和征服欲？

萌萌

哦，亲爱的萌萌：

首先要恭喜你，结束了一段无聊的暧昧关系。在我看来，一切富有距离所产生的美感的暧昧关系，都是可有可无的，包括你这个。

但是，你为什么那么后悔呢，难道被一个知道怎么穿衣服才对异性有杀伤力的女朋友，夺去了个可能的男友，真的值得你去吸取何等要命的教训吗？我看不见得吧，假如她不出现，你倒是未必要那个哥们的。假如有更好的，谁愿意跟一个毫无主动精神的约会对象耗下去，浪费时间精力和喝咖啡的钱呢？

昨天有个朋友就一个烦扰他的问题，跟我们展开了讨论。他的小女友问之：你到底在跟我谈恋爱，还是只需要一个

性关系。这种问题,扔给任何人,都跟肥皂剧台词似的难以接招,首先它模棱两可,谁不知道谈恋爱的这个重要活动,就是发展性关系呢?而尽管许多很新潮的男女,声称自己有个把纯粹的性伙伴,但感情不可折现,尤其是没法儿用化学量器衡量之,日久生情也是难免的啦。

以我的猜测,你倒是希望你的女友跟你的准男友之间是游戏关系,以此证明他曾真心爱过你。但是,你要是挂在他们那场关系的那棵树上,不肯下来,人家没准终有一日发出纯情的芽儿来,你也就只有观赏的份儿了。

话说回来,一切过去的,都将成为别人的,与你无关。跟你有关的也就那一个咖啡馆里的场景,我看基本上不会影响你的大局,春天不才刚刚开始吗?我们要对得起接下来的春天,就得及时行动。

假如说我在恋爱上还真的有什么爱好的话,那便是喜好主动精神,此特点素来为人不齿,以为没脸,或者简单粗暴,但我想象中最好的求偶场景,无非径直走了过去,说些直截了当的话,或者给一个动作。假如你实在不愿意学人穿透视衫,你起码可以学我啊。

但我基本上不主张你回去参那个三角战,无论他们之间发生了什么,你应该弄出点新鲜玩意儿,增加点新的故事情节,又不是毫无体力和精力的老太太,等人家有空回来找你,发现你忙成一团了,那才够拽。

巫昂

爱情其实是一个动词

巫昂：

你好！

看到了上次你给那个萌萌的回信，我想，你会让她清醒的。于是，我想你也许有力量可以帮助我解开那个感情的死结。因为，三年了，一份感情到了死结的地步，不是那么容易可以解开的，对吗？

我和他是在网上聊天时认识的，我们并没有在网上谈得热火朝天而转战现实，我们只在网上聊了一夜就见了面；第二次见面的时候我们上了床。也许，是这样一个开头，奠定了我们恋爱的基调，不太认真，有些游戏。本来以为会是一夜情，但是肉体上的纠缠似乎也能够像坚贞的爱情一样将两个人拴得很紧。我们密不可分，几乎天天见面。当然，除了肉体，我们的交流越来越多，愈发觉得相见恨晚。但是，在我们见面之初他就告诉我他是有女朋友的，而我那时候也有一个在外地的男友。这种关系在那时看来似乎很平衡。

因为我觉得在他有女朋友的时候还跟我发生了这样的关系，所以，当我和前男友分手之后我并没有跟他确定男女朋友关系。尽管实质上我们跟男女朋友关系没有什么区别，但这是一种

微妙的心理平衡。我不需要害怕失去他，因为没有真正拥有过，反而像多占一点便宜。

后来，我又有了另一个男友，但跟他的关系还是照旧保持着。这样我才觉得平衡——你有女友，我也有男友。但是，在他那里我根本没有提我又有了新男朋友。我想假装我们跟正常的男女朋友没有什么不一样。

这样奇怪的关系维持了将近一年，我所谓的男友换了好几个，但跟他的关系如旧，感情在我不自觉中越来越深，我甚至觉得他的女友几乎就是莫须有的代名词。后来，他知道我有其他男友，而且还换过好几个，而他只是我的地下情人，他暴跳如雷。我们第一次吵架，他一拳打在我的太阳穴上，我愤怒而失望。于是，我跟他说我们结束这种关系。他平静下来后，向我道歉，告诉我不能没有我，希望我和别的男人断绝来往。他抱着我痛哭，他让我愧疚不已，因为我隐瞒了其他男人的存在。他恳求我原谅，恳求我只和他一个人在一起。他说他会解决好自己和女友的问题。终于，我和别的男人分手了，只是和他在一起。我以为我们的关系会开始健康起来。没想到，一切只是开始而已。

他不再信任我，他觉得我是个水性杨花的女人。他一旦想到过去我欺骗他的事，他就讽刺我，直到激怒我大家大打出手为止。然后又是两人抱头痛哭，再重新和好。三个月一个循环，这样过了一年多。突然有一天，他告诉我：其实他没有女友，他有妻子，已经分居很久。我反而很坦然地面对这个事实，我的神经已经被跌宕的感情磨砺得强健无比。而且，另一个原因是过去我对他的隐瞒让我一直对他愧疚在心，我知道我确实曾经深深伤了他的心。

现在，他离婚了向我求婚，在这个时候我疑惑了。因为我知道，我们的爱情千疮百孔，背负太多的问题。我们两人其实一直在努力让自己从这段孽缘中挣脱出来，各自逃生，只是一次次地，我们的理智屈服于情感，没有办法不让自己沉溺下去。我的朋友们都一直感叹我们居然可以忍受这么一段破碎不堪的感情，而不选择放弃去重新开始。其实，道理我都懂，过去会永远像一根刺横亘在我们之间，但是我总是办不到不见他，只要见面，我就办不到不投向他的怀抱。我不知道自己能不能够做他的新娘，更不知道结婚后我们的关系会变得美好还是更糟糕，也不知道做了他的妻子他会不会背叛我。

雪后

你好啊，雪后：

看了你的信，窃以为你是个写信方面的高手，佩服之。但是任何聪明的有分析能力的人，都无法明辨自己生活的格局，希望我说的对你有一定的帮助。

听了听你的事情，我想到一首流行歌曲叫做《神啊，请给我力量！》无疑，你跟你的准未婚夫是有爱情的——那种传说中的神秘分泌物。因为看起来你们具备了爱情的几个要素：误会式开始、难以分割、纠缠不已跟戏剧性进程。

爱情并不是一个名词，它是一个动词。有些俗气的说法说它是男女之间的一场战争，要有战术有谋略有损伤也有火力，否则我们人折腾这件事情干吗呢？我并不相信这世上有天生的完美爱情，因为纯粹臆想跟具体而为完全不同，所以你大可不必觉得自己的特别波折。有一个有效的方式，就是

去探听探听你所知道的所谓好伉俪的隐私,看看他们的恩爱底下的刺和齟齬,既然那些看起来好好的水果,其实都是烂烂的,你着急什么呢?

老子有句话,我大学时候从骆玉明那边听来的,说是无持无失。你的情况呢,恰好相反,持在先,已经进入那个古怪生物圈,那就尽情折腾吧,假如你的本能浮现,说这个鬼东西我不能碰,不能有婚姻,那你就更加使劲地折腾吧,你的能量自然会慢慢消耗光的。不成熟的恋爱到处都是,不成熟的分手,却不妥帖,会带来很多后遗症的,还不如耗光了再分,大家都没得说了。

格老休斯,这个人是谁吗的我也不知道,但我知道他说过一段话是有道理的,他说:人民可以把自己奉送给一位国王,但是在把自己奉送给一个国王之前,人民就已经是人民了。这话翻译成现在的意思,很容易就会解决你的困惑:你们终究是两个各自独立的人民,你们都在忙着把自己奉献给那个看不见摸不着的国王,但是国王各自给过你们什么好处?发津贴了涨工资了吗?

我们所有人对那个国王的狂热,都是为了让自已早点结婚。我看你眼下纯粹在瞎操心,实在过不下去再离咯。

愿你赶紧过顺溜了!

巫昂

我想送出我的初吻

巫昂：

你好！

我今年二十二岁，刚刚毕业，工作才半年，在学校里我没有谈过恋爱，其实不是我不想，只是不知道为什么那些喜欢我的男生那么胆小，不敢向我表白，所以我还没有送出我的初吻。现在一起工作的那个同事，她都和五个男生接过吻，我真的好想试试看，接吻是不是真的和言情小说上面写的那样。

上次和同事一起去她男朋友那里玩，认识了他的同学，一个帅帅的男人。他很幽默，但是从他身上很能感觉出他是一个不“老实”的人。在酒吧里的时候，他问我要了手机号，就这样我们发起了短信，当晚聊了好几个小时。我不知道我这样是不是表现得太随便了，我很有冲动想要吻他，但是我的道德观让我没有这样做。回来后我们一直通电话发短信，他问我什么时候再去，或者他过来，但是我没有同意。所以还是没能送出我的初吻。

因为有两个原因：

- 1.同事的男朋友说他有女朋友的，还不止一个，说我如果和他在一起的话会吃亏的；

- 2.我自己认为这样的发展会不会太快了，真的有一见钟情