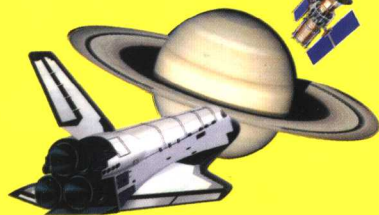


一本寓知于乐的常识读物 一个趣味十足的题库万花筒

QUWEI WENHUA CHANGSHI JINGSAI TIKU



天文历法、地理名胜、生物世界、文学国度、
字海拾趣、历史考古、综艺大观、体育拾贝、哲学
宗教、民族民俗、礼仪称谓、饮食服饰、医药卫
生、政治经济、教育科技、法律军事、邮政交通等



1桌文化饕餮

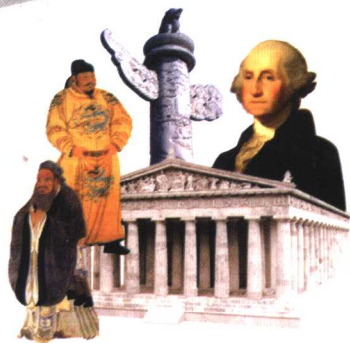
17大类知识套餐

1000多道趣味竞赛佳肴

趣味文化常识 ● 竞赛题库 ●

朱秋德★编著

无论哲学，还是宗教，都是我们对自然、对社会、对人生的思考和认识。无论哲学，还是宗教，都是一个深邃的世界，融入这个世界，让我们更加真实地去认识世界，探究真理、感受社会、思考人生、面向未来。



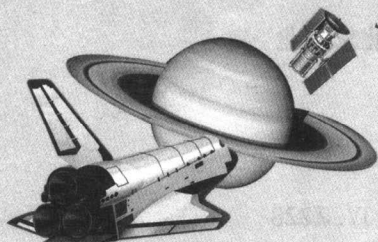
古人云：“以铜为鉴，可以正衣冠；以人为鉴，可以明得失；以史为鉴，可以知兴替。”历史是现在与过去之间无休止的对话，跟随历史文化的脚步，我们回顾过去会更深刻，展望未来就愈清晰。

北京工业大学出版社

Z228/144

2008

QUWEI WENHUA
CHANGSHI
JINGSAI TIKU



趣味文化常识

● 竞赛题库 ●

朱秋德★编著



北京工业大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

趣味文化常识竞赛题库/朱秋德编著. —北京: 北京工业大学出版社, 2008.4

ISBN 978-7-5639-1915-4

I. 趣… II. 朱… III. 科学知识—普及读物 IV. Z228

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第019295号

趣味文化常识竞赛题库

朱秋德 编著

*

北京工业大学出版社出版发行

邮编: 100022 电话: (010) 67392308

各地新华书店经销

北京季蜂印刷有限公司印刷

*

2008年4月第1版 2008年4月第1次印刷

710 × 1000毫米 1/16开本 印张: 30 字数: 440千字

书号: ISBN 978-7-5639-1915-4

定价: 45.00元

前言 | Preface |

400 多年前，英国著名思想家弗兰西斯·培根提出“知识就是力量”。几百年来，这句口号像冲锋陷阵的号角，激励人们勇攀知识的高峰。

今天的时代是一个知识经济时代，竞争激烈的社会环境更加需要我们用知识来武装自己、提高自己，才能开启智慧的大门，步入人生成功之路。为了跟上时代的步伐，拓宽人们的视野，丰富和活跃人们的文化生活，近年来，《开心辞典》、《幸运 52》、《三星智力快车》等一批知识竞赛节目悄然兴起，吸引了众多电视观众的眼球，越来越多的人渴望迎接挑战，在知识的舞台上一展风采。

知识竞赛是对知识横向纵向的一个全面考核，如果自己掌握的知识过于单一和肤浅，很难在竞赛中取得好的成绩。要轻松回答那些灵活多变的题目，丰富自己的知识是必不可少的。但面对浩瀚无边的知识海洋，你是否会有无处下手的感觉？你是否在期待着这样一本书：既能包含各种知识又饶有趣味性，让自己在轻松愉悦中就能获得知识？

现在，《趣味文化常识竞赛题库》会帮助你实现这个期待已久的愿望。本书编辑从浩如烟海的知识宝库中采撷出一朵朵绚丽的花朵，精心编就了 1 000 多道形式新颖、内容精彩的知识竞赛题，送到你的面前。这些题目涵盖了人们应该懂得而又易于掌握的各门各类知识，包括天文历法、地理名胜、生物世界、文学国度、字海拾趣、历史考古、综艺大观、体育拾贝、哲学宗教、民族民俗、礼仪称谓、饮食服饰、医药卫生、政治经济、教育科技、法律军事、邮政交通等 17 大类。在选题方面，既有一般常识，也有逸闻趣事和鲜为人知的典故，既突出了知识性，又把知识性同思想性、艺术性和趣味性和谐地融为一体，增强了可读性，可谓寓教于乐。



在每一章中，你将面对我们为你精心设计的五关：闯关总动员、闯关热身操、闯关进行时、闯关加油站、闯关大冲刺。闯关过程中，你可以独自一人，体验独自闯关的无限乐趣；也可以多人一起，开展互动竞赛，大家一起互考竞答，促进交流沟通，激发学习兴趣，不断充实自己，提高自身素质。闯关成功后，你可以到“趣味乐园”中轻松一下，这里有我们为你准备的各色“点心”，休整片刻，你将获得更大的勇气进入下一环节的挑战。随着一路勇敢闯关，你会发现脑子里已经不经意地装进了那么多知识。

高尔基曾说：“人的知识愈广，人的本身就愈臻完善。”通往智慧的道路虽然不好走，但用知识武装起来的人能战胜一切困难。你想让自己成为一个知识广博、富有智慧的人吗？那么就从阅读本书开始吧。



目录 | Contents |



第一章 天文历法

天宇气象、日月星辰、风雨霜露、云雾冰雪、雷电霹雳、阴晴寒暑、晨昏昼夜……这个浩瀚的世界是多么神奇，这个神奇的世界充满了未知。让我们插上知识的翅膀，在这浩瀚而又神奇的世界里翱翔！

第一关 闯关总动员 /2

你是不是喜欢在静谧的夜空下，遥望美丽的星月？你是不是喜欢流连在天文馆中，饱览新奇的画卷？宇宙的秘密从来都不是天文学家们独享的事物，让我们一起抬起头来，仰望星空。

第二关 闯关热身操 /7

你知道夜空中最明亮的恒星是哪颗吗？你知道第一个到太空探险的人是谁吗？星星真的会眨眼睛吗？快快行动，让我们一起去神游太空，探索宇宙吧！

第三关 闯关进行时 /11

潮起潮落原来和月亮有关，太阳的寿命是 100 亿年，星星有不同的颜色……宇宙里藏着无数的秘密，等着你去发现呢。

第四关 闯关加油站 /17

夸父追日，嫦娥奔月，屈原问天……人类从诞生之日起就在探索宇宙。现在，我们仍在努力，因为，我们知道的東西是有限的，我们不知道的东西则是无穷的。



第五关 闯关大冲刺 /22

“追星族”从来不会满足于只是知道明星的隐私，他们总想走到明星跟前。其实，科学家们又何尝不是如此呢？他们想亲自到其他星球上去考察，就像踏上一块遥远的新大陆。

第二章 地理名胜

读万卷书，不如行万里路。自然山水，四海风光，名胜古迹……漫游天下是多么令人神往。一起出发吧，让我们走向广阔山野，去领略地球母亲的无穷魅力！

第一关 闯关总动员 /30

徐霞客说过：大丈夫当朝碧海而暮苍梧。从古至今，每一个关注未来、崇尚自然、爱好探险、追求科学的人都对地理情有独钟。

第二关 闯关热身操 /35

从古老的金字塔到现代的悉尼歌剧院，从蜿蜒的亚马孙河到辽阔的青藏高原，从小桥流水人家的周庄到人迹罕至的珠穆朗玛峰，让我们一起进入奇妙的世界，体味全新的经历。

第三关 闯关进行时 /41

“骑在羊背上的国家”、“音乐之城”、“园林之城”、“立体的圣经”……这一切是如此壮美神奇，向我们娓娓讲述了时光雕刻在这些土地上的动人传说。

第四关 闯关加油站 /46

上亿年的繁衍生息造就了地球连绵不绝的地理诗篇，在这幅异彩纷呈的画卷中，我们的未知永远多于已知；我们的想象始终需要证实。不管是沧海或是桑田，大自然的精彩不会因我们的懵懂而退色。

第五关 闯关大冲刺 /52

在 21 世纪的今天，身处地球村的人类无时无刻不在彼此依存于共



赢互惠的生态链之中，无论是囿于书斋的学子，还是际会于国际风云的实干家们，都渴望着了解整个世界。

第三章 生物世界

动物是人类亲密的朋友，人类是动物信赖的伙伴。树木拥有绿色，地球才有脉搏。动物和植物，构成了多彩世界中最生机勃勃的自然景象。让我们走进生物世界，和动物植物一起拥抱大自然！

第一关 闯关总动员 /60

生物世界是一个非常博大的世界，从海洋到天空，从极地到沙漠，处处都有生物在繁衍生息，让我们走近形形色色的生物，去探索生物世界无穷的奥秘。

第二关 闯关热身操 /66

生物世界真奇妙，在多姿多彩的生物中，有的身形庞大，有的身微体小，有的长命万年，有的须臾一生，有的温柔美丽，有的凶猛丑陋……让我们去认识这些神秘的生物吧！

第三关 闯关进行时 /70

自然界万事万物之间存在着千丝万缕的联系，成千上万的生物和人类共同拥有地球家园。人类只有善待生物，善待地球，才能拯救自己。

第四关 闯关加油站 /75

知识是能力的基础，没有知识就没有能力。鲍鱼不是鱼，鹅是鸟类中寿命最长的，杜鹃鸟不做窝……丰富的生物知识伴你度过美妙的时光。

第五关 闯关大冲刺 /81

科学家说：21 世纪是生物学的世纪。我们作为生活在这个生物技术高速发展中的社会的一分子，有必要了解更多关于生物的知识，从而更加珍惜和爱护生命。



第四章 文学国度



文学，是一个永恒的主题，是人类历史情感的结晶。与文学相伴，你会感到生活是如此美好。漫游文学国度，你的精神境界会在净化中得到升华，你的人格魅力也会在提升中逐渐完美！

第一关 闯关总动员 /88

人们最高精神的连锁是文学，使无数弱小的心团结为大心，是文学独具的力量。文学能揭穿黑暗，迎接光明，使人们抛弃卑鄙和浅薄，趋向高尚和精深。

——叶圣陶

第二关 闯关热身操 /94

一首伟大的诗篇像一座喷泉一样，总是喷出智慧和欢愉的水花。

——雪莱

第三关 闯关进行时 /99

社会向文学提供素材，文学向社会提供规范。

——郭沫若

第四关 闯关加油站 /104

对文学工作的渴望基本上是一个人的一种自然的、健康的愿望。他想用文字来表现和描绘人们的内心生活和外部生活的无穷尽的、形形色色的现象，借此达到与人民群众的结合。

——高尔基

第五关 闯关大冲刺 /109

只要人越来越堕落，文学也就一落千丈。

——歌德



第五章 字海拾趣



语言文字是思想的酒杯，汉字是最美丽的语言文字之一。无论是结构的匀称规则，还是形象的简约奇特，无论是读诵的音韵旋律，还是字义的丰富深奥，汉字给人的美感是世界上其他任何文字都无法匹敌的。



第一关 闯关总动员 /118

世界上有一个伟大的国家，它的每一个字，都是一首优美的诗，一幅美丽的画，你要好好地学习，我说的这个国家就是中国。——尼赫鲁

第二关 闯关热身操 /123

一切学问没有速成的，尤其是语言。——傅雷

第三关 闯关进行时 /128

思考是我无限的国度，言语是我有翅的道具。——席勒

第四关 闯关加油站 /132

语言只是一种工具，通过它我们的意愿和思想就得到交流，它是我们灵魂的解释者。——蒙田

第五关 闯关大冲刺 /136

语言是文学的第一要素。——高尔基

第六章 历史考古

古人云：“以铜为鉴，可以正衣冠；以人为鉴，可以明得失；以史为鉴，可以知兴替。”历史是现在与过去之间无休止的对话，跟随历史文化的脚步，我们回顾过去会更深刻，展望未来就愈清晰。

第一关 闯关总动员 /144

历史以人类的活动为特定的对象，它思接万载，视通万里，千姿百态，令人销魂，因此它比其他学科更能激发人们的想象力。——马克·布洛赫

第二关 闯关热身操 /149

路是脚踏出来的，历史是人写出来的。人的每一步行动都在书写自己的历史。——吉鸿昌



第三关 闯关进行时 /155

不尊重历史的人，注定要重犯历史的错误。

——桑塔亚

第四关 闯关加油站 /160

一切历史都是当代史。

——克罗齐

第五关 闯关大冲刺 /166

忘记历史就意味着背叛。

——列宁

——❧ 第七章 综艺大观 ❧——

艺术是人类文化的核心和精华，它不断向文化的其他领域发射能量，并渗透到人们生活的深处。千姿百态、林林总总的艺术世界，凝聚着人们对美好生活的追求与向往。

第一关 闯关总动员 /174

艺术使自然更完美。

——雷诺兹

第二关 闯关热身操 /179

艺术的伟大意义，基本上在于它能显示人的真正感情、内心生活的奥秘和热情的世界。

——罗曼·罗兰

第三关 闯关进行时 /185

诚实是艺术的最大要素。只要总对自己诚实，艺术就总在那里。

——柯尼利亚

第四关 闯关加油站 /190

艺术应当担负起哺育思想的责任。

——白朗宁

第五关 闯关大冲刺 /195

艺术与科学既不同又互相关联，它们在审美的方面交会。

——克罗齐



第八章 体育拾贝

“更高、更快、更强”，这是奥林匹克精神，更是我们每一个人永远的目标和方向。不断地挑战，不断地成长，这是体育的真正魅力，更是我们每一个人发展的动力和追求。

第一关 闯关总动员 / 202

如果你想强壮，跑步吧！ 如果你想健美，跑步吧！ 如果你想聪明，跑步吧！
——古希腊格言

第二关 闯关热身操 / 207

一个民族，老当益壮的人多，那个民族一定强；一个民族，未老先衰的人多，那个民族一定弱。
——皮埃尔·顾拜旦

第三关 闯关进行时 / 212

世上没有比结实的肌肉和新鲜的皮肤更美丽的衣裳。

——马雅可夫斯基

第四关 闯关加油站 / 216

生命在于运动。

——伏尔泰

第五关 闯关大冲刺 / 222

身体虚弱，它将永远不会培养有活力的灵魂和智慧。

——卢梭

第九章 哲学宗教

无论哲学，还是宗教，都是我们对自然、对社会、对人生的思考和认识。无论哲学，还是宗教，都是一个深邃的世界。融入这个世界，让我们更加认真地去认识世界、探究真理、感受社会、思考人生、面向未来。



第一关 闯关总动员 /228

哲学家们只是用不同的方式解释世界，而问题在于改变世界。

——马克思

第二关 闯关热身操 /232

科学发展的终点是哲学，哲学发展的终点是宗教。

——杨振宁

第三关 闯关进行时 /237

任何一种哲学思想，只要它能够自圆其说，它就具有某种真正的知识。

——罗素

第四关 闯关加油站 /241

宗教使人信仰上帝，不是把上帝作为它的对象，而是作为它的目的。

——阿奎那

第五关 闯关大冲刺 /245

科学和宗教这两者并不是对立的，在每一个善于思索的人的心目中，它们是相互补充的。

——普朗克



第十章 民族民俗



“民族的才是世界的”，我们的世界是由2 000多个民族组成的大家庭，风俗习惯各有千秋，每一个民族发展至今都有其灿烂多姿的文化传统，构成了当今世界文化的多样性和丰富性。

第一关 闯关总动员 /252

民俗是古老而悠长的文化追忆，是文明进步和历史变迁的思索。民俗所沉淀的文化内涵和隐含的人性化东西，永远散发着独特魅力。

第二关 闯关热身操 /257

民俗，既是一种生活文化，又是一种文化生活。了解民俗，既可以学到知识，又能够获得更多的审美享受、想象空间和人文熏陶。

第三关 闯关进行时 /263

“入国问禁，入乡问俗”，一方水土养一方人，不同的地理环境塑造了不同的民族性格和习惯，形成了风格迥异、色彩斑斓的民情风俗。

第四关 闯关加油站 /269

民族民俗，是你开阔视野，面向世界，认识人类社会、历史、文化、宗教、礼仪等的窗口。历史渐渐久远，而民俗却似不同风格的水墨画，诗意浓郁，回味无穷。

第五关 闯关大冲刺 /274

民俗的发展演变，留下了不同时期的社会、经济、文化印记，代表着各民族古老文明发展的历程，是各民族从遥远时期走来的足迹的记录。

——❧ 第十一章 礼仪称谓 ❧——

泱泱中华素以礼仪之邦著称于世，讲礼重仪是中华民族世代相传的优良传统。千百年来，各种礼仪在社会生活中发挥着至关重要的作用。在今天这个信息时代，它同样会渗透到人类生活的每个细节，更富有鲜明的时代内涵。

第一关 闯关总动员 /282

不学礼，无以立。

——孔子

第二关 闯关热身操 /286

人无礼则不生，事无礼则不成，国无礼则不宁。

——荀子

第三关 闯关进行时 /292

一个人的成功，15%是靠专业知识，85%是靠人际关系与处世能力。

——安德鲁·卡内基

第四关 闯关加油站 /297

礼节是所有规范中最微小却最稳定的规范。

——拉罗什福科



第五关 闯关大冲刺 /303

使一个人伟大，并不在于富裕和门第，而在于可贵的行为和高尚的品性。
——奥维

——❧ 第十二章 饮食服饰 ❧——

珍馐佳肴，风起霓裳，从某种意义上说，饮食、服饰和历史，就是一部感性化了的人类文化发展史。让我们通过对有关饮食服饰知识的有关问答，共享一场饮食服饰的文化盛宴。

第一关 闯关总动员 /310

从人类诞生的那天起，人们就已将其生活习俗、审美情趣、色彩爱好，以及种种文化心态、宗教观念，都积淀于饮食服饰之中，构筑成了瑰丽多彩的饮食和服饰文化。

第二关 闯关热身操 /315

留住文化的记忆，重拾文化的记忆，饮食服饰既是人类文化的历史标记，也是人类历史的文化象征。

第三关 闯关进行时 /320

饮食服饰具有区域性和标志性的特性，一定程度上透视出特定社会文化结构下的特定民族生活习俗和民族审美理念。

第四关 闯关加油站 /325

饮食服饰不仅传递了特定的文化信息，还凝聚着特定的文化语言，表现出深刻的社会历史文化含义。

第五关 闯关大冲刺 /330

饮食服饰的演进，是民族自身发展及其与众多民族往来交流、相互融合的结果。从某种程度上说，饮食服饰凝聚了人类文明发展的历程。

第十三章 医药卫生

无论是过去、现在或是将来，健康的体魄都是人类追求美好生活的前提。医药卫生，是有史以来人类与自然、疾病作斗争而留下的丰富、珍贵的物质和精神财富。通过了解医药卫生的有关知识，让我们健康生活每一天。

第一关 闯关总动员 /338

医人不得恃己所长，专心经略财物，但作救苦之心。——孙思邈

第二关 闯关热身操 /342

科学家也许更多地付诸理智，艺术家也许更多地倾注感情，而医生必须集冷静的理智和热烈的感情于一身。——郎景和

第三关 闯关进行时 /346

医学是一门科学，来不得半点虚假。医务人员不应不懂装懂，更不应知错不改，任何时候都要牢记对病人健康所应当担负的道义责任。——张孝骞

第四关 闯关加油站 /351

一个医生必须有音乐家的耳朵，戏剧家的嘴巴。在病人痛楚时，能用精确的听觉去辨别病情，用明快的语言消除疑虑，安抚病人，减轻病人的痛苦。——罗生特

第五关 闯关大冲刺 /355

心情愉快是肉体和精神的最佳卫生法。——乔治·桑

第十四章 政治经济

和平与发展，是当今世界两大时代主题。从某种意义上说，和平与发展的关系，就是世界范围内的政治与经济的关系。政治和经济相互依



存，相互促进，是人类社会走向美好未来的重要条件。

第一关 闯关总动员 / 362

每一历史时代的经济生产以及必然由此产生的社会结构，是该时代政治和精神的歷史的基础。——恩格斯

第二关 闯关热身操 / 367

经济是基础，政治则是经济的集中表现。——毛泽东

第三关 闯关进行时 / 371

政治学并不制造人类，然而它使人类脱离了自然，并驾驭他们。——亚里士多德

第四关 闯关加油站 / 376

经济并不意味着消费货币，也不意味着节约货币。经济的意义在于经营和处理一个国家、一个家庭。——罗斯金

第五关 闯关大冲刺 / 381

能够在实际上为最大多数的治人者和治于人者创造最大的幸福的政治，便是最好的政治。——欧文

——第十五章 教育科技——

从古至今，教育和科技的发展水平，决定了一个人、一个组织、一个国家，乃至整个世界的发展进程。当今社会，机遇与挑战并存，置身其中的我们怎能对教育科技的有关知识缺乏了解？

第一关 闯关总动员 / 386

教育！科学！学会读书，便是点燃火炬；每个字的每个音节都发射火星。——雨果