



辽沈旅游丛书

李凤民 编著

话

说

昭陵



NEUPRESS  
东北大学出版社

辽沈旅游丛书

# 话说昭陵

李凤民 编著

东北大学出版社

·沈阳·

© 李凤民 2004

图书在版编目 (CIP) 数据

话说昭陵 / 李凤民编著. — 沈阳: 东北大学出版社,  
2004.7

(辽沈旅游丛书)

ISBN 7-81102-048-3

I. 话… II. 李… III. 陵墓—简介—沈阳市 IV. K928.76

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 038475 号

---

出版者: 东北大学出版社

地址: 沈阳市和平区文化路 3 号巷 11 号

邮编: 110004

电话: 024—83687331 (市场部) 83680267 (社务室)

传真: 024—83680180 (市场部) 83680265 (社务室)

E-mail: neuph @ neupress.com

http: // www. neupress. com

印刷者: 沈阳市光华印刷厂

发行者: 东北大学出版社

幅面尺寸: 140mm × 203mm

印 张: 5.625

字 数: 121 千字

出版时间: 2004 年 7 月第 1 版

印刷时间: 2004 年 7 月第 1 次印刷

责任编辑: 刘振军 责任校对: 米 戎

封面设计: 唐敏智 责任出版: 秦 力

---

总 定 价: 50.00 元

# 目 录

一	走近昭陵.....	1
二	修建历史.....	8
	修建经过.....	8
	修陵官员 .....	12
	建材来源 .....	15
三	陵宫建筑 .....	17
	大红门与红城 .....	17
	神道、华表、石像生 .....	19
	大碑楼与神功圣德碑 .....	25
	隆恩门与方城 .....	33
	隆恩殿 .....	34
	东西配殿、配楼、焚帛亭 .....	36
	二柱门与石祭台 .....	39
	明 楼 .....	40
	月牙城、宝城、宝顶与地宫 .....	42
	隆业山与陵松 .....	46

四	宫外建筑 .....	51
	石牌坊 .....	51
	更衣厅 .....	55
	宰牲厅 .....	56
	神 桥 .....	57
	下马碑 .....	57
	红、白、青界桩 .....	59
	蛇神庙 .....	62
	钟 亭 .....	64
五	懿靖大贵妃园寝 .....	65
六	陪葬墓 .....	73
	武勋王杨古里墓 .....	73
	贞臣敦达里、安达里墓 .....	77
	奶妈坟 .....	81
七	总管衙门 .....	84
	衙门简况 .....	84
	“舅姨子孙” .....	87
八	掌关防衙门 .....	92
	衙门简况 .....	92
	食辛者库人 .....	95
九	四品钤记衙门 .....	98

十	昭陵祭祀	102
	大 祭	102
	小 祭	113
	其他祭礼	114
十一	东巡祭陵	116
十二	百年沧桑	121
附	录	130
一	皇太极、孝端文皇后简介	130
二	昭陵遗物	140
三	昭陵诗选	145
四	昭陵考证	151
	清太祖、太宗奉安福陵、昭陵地宫年代匡正	151
	关雎宫宸妃葬地释疑	159
	昭陵石牌坊始建年代纠误	168
后	记	173

## 一 走近昭陵

昭陵是大清第二代开国君主太宗皇太极和皇后博尔济吉特氏·哲哲的陵墓。地址在沈阳市皇姑区泰山路12号，俗称“北陵”。迄今有三百六十多年历史。现为全国重点文物保护单位，闻名遐迩的历史古迹和旅游风景区。陵园古松参天，浓荫蔽日，金瓦朱墙，斑斓耀目。古陵俊阁，郁壁云横，绿波如镜，清碧绝尘。充分展示了皇家陵园宏伟、壮丽的气势，“风水宝地”特有的庄严肃穆和神秘。催人向往，令人留连。

昭陵建于崇德八年（1643年），顺治元年定陵名“额尔登额蒙安”，意为“光耀之陵”<sup>①</sup>，汉语之名为“昭陵”。昭字的含义为“彰明”、“显扬”，与“光耀”之意相合。

据历史档案记载，昭陵的范围：东起二台子，西至小韩屯，南起保安寺，北至台子。“二台子”为今大东区二台子街；“小韩屯”位于陵西约七里，地属北陵乡；“保安寺”遗址属和平区南湖街道，早已不存；“台子”可能是三台子，在陵北约七华里，属皇姑区。照此范围推算，其东西南北各在二十里以上，周长为九十华里左右。

昭陵地处沈阳城北“龙岗”，此岗从天柱山来脉，由东向西经东山咀子、毛君屯、文官屯、昭陵，至塔湾

---

<sup>①</sup> 据满语专家关家禄先生译。

戛然而止。其中以东山咀子、毛君屯、塔湾等处地势稍高，昭陵地带只呈漫岗，海拔43.8米。当年“风水”先生在选择陵址时，为弥补这里的“先天不足”，人工堆积了一座假山——隆业山。所以从“风水”上说，昭陵的“龙脉”（陵山山脉）与福陵、永陵是“同干分支”，均发祥于长白山。

“风水”学对陵墓选址的另一个重要条件是水。昭陵之水为“玉带河”，位于陵寝前约一公里，此河为浑河支流（有的史书称其为浑河古道，后来向南滚动成了今日的浑河），清末民初此河与新开河“合二为一”，而且河面很窄。但是当年并非如此。比如，苗文华在《北陵志略》中谈了这样一件往事：清代，有一次昭陵大祭。这天正好下着大雨，陵前河水暴涨，水深河宽，许多祭陵官员被水阻隔，因而贻误祭期。按理来说这些官员要受重处。不过，皇帝考虑到这是“天意”，只得免去对他们的处分。至于“玉带河”，乃是皇陵的专用名词，因其环陵而过，形如“玉带缠腰”而美其名曰。

昭陵方位取向，按“风水”术语谓“子山午向兼壬丙艮龙”，陵寝略偏东南。其占地面积现为16万平方米。布局大体分为宫外区、正红门内区、方城和宝城区。

宫外区，包括下马碑、神桥、石牌坊、省牲厅、更衣厅、蛇神庙、钟亭等。其中，更衣厅的“净房”最有特色，是专为皇帝祭陵所预备的御厕，厕台用整块大理石铺就，中间凿有“~”形便池，十分新奇罕见。

正红门内区，包括正红门、东西红门、神道、华表、石像生、神功圣德碑亭以及果房、茶膳房、涤器房、仪仗房等。其中，神功圣德碑有一怪异现象：每遇



阴雨，碑阴（背面）会显现出好像关公关圣帝君的身影，“老沈阳”称其为“神碑”。再有，被称为“十二羽林”的石像生、“八大朝臣”的站班松也都为人们所津津乐道。

方城和宝城区，包括隆恩门、方城、隆恩殿、东西配殿、配楼、焚帛亭、大明楼、月牙城、宝城、宝顶以及隆业山。方城威严，城墙高大、坚固，南北城楼、四隅角楼，极为壮观。宝顶高8米，直径80余米，其下是神秘莫测的地宫。

此外，在红城西北约200米处，有“懿靖大贵妃园寝”，是清太宗皇太极后宫佳丽们的埋香地，共有11座丘冢；在陵园东西两掖，还有功臣武勋王杨古力、贞臣安达里、敦达里以及奶妈坟等陪葬墓。其中，贞臣安达里和敦达里为生殉墓。生殉是奴隶制时代遗风，清初满洲贵族仍在沿袭。这种残酷的社会现象，今天已令人不可思议。

陵宫四周还设有一批安全设施和禁地标志。如鹿角木、青白红三色界桩、界牌等。鹿角木在陵前三面遮挡。红桩距红墙一里外，白桩在红桩二十丈外，青桩在白桩十里外，界牌设在四面要路。界牌上写有警告文字，红桩之内寸草为重，白桩之内禁止行走，青桩之内禁止樵采、采石、开窑烧炭等，违者按律治罪。清代流传这样的民谚：“动了皇陵一根草，官司吃不了；动了皇陵一棵树，脑袋保不住”，说明陵禁之严。

昭陵的管理机构，有总管衙门和掌关防衙门。前者负责安全保卫，统辖八旗官兵；后者负责祭陵、修缮等陵上事务。还有四品官钤记衙门，负责备制岁修物料以及陵上杂差。

守护昭陵的官兵，有皇亲国戚，有世袭武官、御前侍卫等贵族，其中世袭侍卫共两位，首封为博尔济吉特氏·阿尔萨兰、莫尔济吉特氏·商熙。他们本是清太宗皇太极生前随驾侍卫，太宗辞世后，改充世祖福临侍卫。顺治元年“随龙入关”，不久，主动奏请回归盛京，世守昭陵，得到福临嘉许，并准其“世袭罔替”永不降封。其职责是每当大祭之时，身穿铠甲，佩戴腰刀，立于隆恩殿内神牌两侧，继续为太宗护驾，人称“白大侠”、“莫小侠”。这在明清皇陵中是鲜有的特例。昭陵还有一大批官奴——食辛者库人。食辛者库人是罪犯家眷，昭陵食辛者库人共有二三千人，主要从事祭品制作。

昭陵青桩界内有一批村庄，如陵堡子（东营房）、陵窝铺、西营房、侯家岗子、御花园等。陵堡子是总管衙门、掌关防衙门所在地，如同福陵的前陵堡，位于昭陵东南约二里。陵窝铺是四品钤记衙门所在地。这些村子也是八旗官兵、皇亲国戚、食辛者库人的居住地。清代中期之后，由于各陪葬墓坟丁（看坟人）人口繁衍，渐成村落，在青桩界内又增加上岗子、奶妈坟、罗家坟等村子。

昭陵每年举行大祭六次，小祭二十多次，其他名目的祭祀不定数。礼仪繁琐，形式僵化，祭品丰奢。据说每年花费至少用去白银五万两。其他费用尚不在其列。比如，中元大祭仅鸡蛋一项要用一千多枚。真不知是供神还是供人。

昭陵地广林密，加之近三百年的长期封禁，自然生态极佳。民间相传，有“百泉、百花、百果、百鸟、百兽”，古人认为“泉不及百者不能作为陵地”。苗文华在

《北陵志略》中说，“百花之中有金钟梅一种，历年必须进贡圣上。此花虽小，其味甚香，形状亦佳；百果之中只少花红一种；百鸟之中最大者有鹏鸟来此，每于夜间见之；百兽之中尚有白狼一条；百泉之最大者名为大泉眼，天虽大旱此泉不涸，其水之甘，八王寺不及焉。”所谓“百”数可能是夸大和附会，但是这里的植物、动物比其他地方丰富确是事实。比如，1985年辽宁中医学院对这里的药用植物曾做过调查，共搜集到标本89科共328种之多，并将其编成《北陵公园药用植物名录》。

清朝末年，有人将这里的景观概括为《昭陵十景》。即“隆山积雪”“宝顶凝晖”“山门灯火”“碑楼月光”“柞林烟雨”“浑河潮流”“草甸鸢鹞”“城楼燕雀”“华表升仙”“龙头瀑布”。另外还有“昭陵红叶”被列入《沈阳八景》。金梁在《奉天古迹考》解读说：“北陵多枫柳，西风黄叶，红满秋林”；苗文华也说：“隆业山一带秋多红叶，每当晚霜初降，新鲜夺目”。常有文人雅士到此观光揽胜，吟诗酬唱。

光绪二十六年（1900年）沙俄侵略军占领盛京。三十一年（1905年）日、俄两国为争夺我国东北权益，在盛京地区展开一场激战。昭陵沦为战场，守陵官兵多人遇难。如，八旗正兵高海山，因阻止俄军入陵，被俄兵抢去武器和坐马，并被其残害；尚茶人梅玉林、尚香人梅文衡，因拦挡日兵进入祭祀现场搜索俄兵，双双被惨杀在隆恩门；八旗防御锡特恒额为抗议日军亵渎皇陵，悬梁自尽等。

1911年10月10日发生了孙中山领导的辛亥革命，推翻清政府，并于1912年1月1日成立了中国民国临时政府。不久，袁世凯窃据中华民国大总统的职位。袁世

凯对逊清施以优待条件：准许溥仪小朝廷继续存在，对其陵庙派兵予以守护。然而连年战乱，国库入不敷出，袁世凯的承诺无法完全兑现，昭陵亦因政府无力修缮，以致残破凋零，不堪入目。当时辽中县有位文人写了这样一首《游北陵》诗：

涉足昭陵户与庭，辉煌炫目未曾经。

莓苔满径无人管，杨柳山中犹自清。

是当时昭陵景况的真实写照。

1925年，三陵衙门撤销，辽宁省公署决定将昭陵移交省警务处管理，警务处差派苗文华为昭陵监视员，又调集四乡警察巡查看守。1927年沈阳市区扩大，将昭陵纳入市政范围。市长李德新接受苗文华建议，为“壮东亚之光”将昭陵辟建为“北陵公园”，正式向游人开放。由苗文华兼任公园管理员。同时制定“完美之计划，宏其规模，巧为点缀，使免世界之大观，垂万世之伟绩”。1929年又改称“沈阳市北陵公园管理处”，不久，苗文华调回省警务处。1931年“九一八”事变，日本帝国主义侵占沈阳。刚刚实施的北陵公园宏伟建设计划也随之落空。

1936年，北陵公园划归伪奉天市公署工务处。国民党政府时期归沈阳市政府工务局管理。

1948年11月2日沈阳解放，昭陵和其他著名历史文物古迹一样，受到国家的重视和保护。1963年6月列为辽宁省级文物保护单位，1982年2月国务院公布为全国重点文物保护单位。早在20世纪50年代初有关部门已制定“北陵公园总体规划”，即以昭陵为中心，保持北部古松林貌，辟为静区的原则下，重点开发南部，将其建成综合游览区。多年来经过不断修缮和建设，古陵

已再现其昔日辉煌，古松林也得到很好的保护，并将北陵建设成了“全市规模最大、景点多、环境美、设施全，既有文物景观，又有现代园林风貌的大型休息公园”<sup>①</sup>。每年接待海内外宾客多达数百万。

我国自 1985 年加入《保护世界文化和自然遗产公约》，已有 29 处历史古迹和自然风景区被列入《世界遗产保护名录》。由于荣获“世界遗产”桂冠会极大地提高其自身及其所在城市的知名度，并由此创造出巨大的经济效益和社会效益；所以，当今世界各国凡具备条件者都在争先恐后“申遗”。

2001 年初沈阳市政府根据市人大代表的议案开始改造北陵公园环境，拆除所有与昭陵不符的游乐和服务建筑设施。有的新闻媒体戏称其为“变脸”。2003 年，沈阳市政府决定将北陵环境改造与申报世界文化遗产相结合，启动“一宫三陵”（故宫、福陵、昭陵、永陵）“申遗”程序。并根据“申遗”标准对昭陵进行了新中国成立以来规模最大、最彻底的一次修缮，恢复昭陵历史原貌。同年 9 月 11 日接受了联合国专家的检查。2004 年 7 月 1 日世界遗产委员会在我国苏州举行的第 28 届会议上通过评审，昭陵被正式列入《世界遗产名录》。

---

<sup>①</sup> 《沈阳市城建志》，第 419 页，沈阳，沈阳出版社，1992 年。

## 二 修建历史

昭陵修建于崇德八年（1643年）9月至顺治八年（1651年）。康熙时期又进行改建和增建，始成今日规模。

### 修建经过

太宗皇太极生前未建陵墓。昭陵是其“驾崩”之后应急而建。

关于皇太极驾崩一事，《大清实录》有如下记载：

“（崇德八年八月初九）亥时（晚九时至十一时之间），上（皇太极）无疾端坐而崩。”

意思是说皇太极生前无病，突然辞世归天，而且是“端坐而崩”，走得十分安详。

其实，这不过是御用史官“为尊者讳”而惯用的笔法。历史真相是，他从四十八岁开始就已不断出现病情。

古代出于对帝王的尊崇，体现其至高无上，在表述其行止方面有许多专用词汇。如，皇帝身体不适、患病，不能如常人用“病”等语言，而要用“圣躬违和”或“不豫”。正如皇帝之丧不能用“死”而用“驾崩”或“宾天”一样。下面从《大清实录》摘出皇太极“圣躬违和”的几件实例：

崇德五年七月二十日“圣躬违和”，前往鞍山温泉

浴治。鞍山温泉当是今之汤岗子温泉，此泉历史悠久，曾有不少帝王到此沐浴。

又如，崇德六年八月十一日松山大战，皇太极决定率军亲征，可是临期“圣躬违和”，不得不推迟出征日期三天。

再如，崇德七年十月二十日，以“圣躬违和”，发布大赦令，甚至把包括“重辟”等死刑犯在内的全部犯人押至皇宫大清门前，命启心郎索尼宣布大赦圣旨，全部宽免释放。

还有，崇德八年皇太极宾天当年，“圣躬违和”的次数愈加频繁。如，正月第一天元旦圣节，按礼他应在大政殿接受诸王大臣和朝鲜使节的祝贺。可是他却闭门不出，仅命诸王大臣至堂子行礼；三月十七日，再次发布大赦令，将死罪以下犯人全行宥之；四月一日又传旨：向盛京所有寺庙进行祈祷，乞求神灵佑护，并施舍白金。其中，仅铁岭一地大小二十座寺庙施舍共七百两。在此期间，皇太极又听从西藏达赖喇嘛所派的伊拉克三胡克图活佛的意见，在盛京东西南北建“镇方”四塔和四寺，以镇压邪祟，“虔祝与圣寿”。然而，佛塔工程刚刚开始，皇太极已溘然长逝。

皇太极生前虽然长期“圣躬违和”，却并未为自己准备后事。因为他对自己一直抱有生的希望，无论是发布大赦，还是祭祀天神，施以白金，或是建造佛塔，都是在努力祛病求生。因此，言臣也不便提出预建陵墓的奏议，这是可以理解的势态。

皇太极驾崩第二天，其遗体被移入崇政殿，这叫“寿终正寝”，开始举行国丧。与此同时，诸王紧急商讨建陵事宜，当时群龙无首，按传统应以族中辈分最高或

年龄最长的王爷出面主持，诸王中有此资格者唯有礼亲王代善，所以在代善安排下，“风水”先生选择城北十里为“吉壤”，工部随即紧急派出大批工匠和夫役开始造陵。经过全体匠役昼夜不停轮番施工，仅用四十天时间即将享殿以及必要的设施草创完成。九月二十日出殡，梓宫奉移至陵墓。

《大清实录》记载了这次出殡盛况：在发引之前，诸王、两黄旗大臣、侍卫，还有已经出过痘疹的公主、和硕福晋、格格等，到崇政殿大行皇帝梓宫前举哀。礼亲王代善主祭，向大行皇帝灵牌献祭酒，诸王等先后行跪礼，学士詹霸恭代宣读祝文。然后，大行皇帝梓宫由大清门抬出，送葬队伍以卤簿仪仗为前导，还有鞍马二十匹，驮载大行皇帝生前御物的马六匹，空马百匹，驮御幄骆驼二十只，空驼二十只。未曾出过痘疹的公主、福晋、格格在城门以北恭候，固山额真、昂邦章京、尚书以下牛录章京以上大小官员，以及他们的福晋（命妇），还有外藩蒙古王公集中在边门以外恭候。

送葬队伍到达山陵之后，将大行皇帝梓宫奉安在享殿之内，又在殿前设“焚榻”，将皇太极生前的御物、帐篷全部都焚烧，马和骆驼全部宰杀，以供大行皇帝在所谓“另一世界”继续受用。

此后，大清政局发生一系列重大变化：肃亲王豪格、睿亲王多尔袞等人为了争夺皇位，激烈争斗，最后推出年幼的福临（皇太极第九子）继承大位，以多尔袞和郑关王济尔哈朗摄政。年号改为顺治。这时李自成领导的农民起义军攻占北京，明末代皇帝崇祯自尽，明朝灭亡。多尔袞趁李自成立足未稳，联合明将吴三桂大败李自成，夺下京城。多尔袞向世祖福临奏捷并奏请迁都。



顺治元年（1644年）八月初九日，皇太极驾崩一周年，即“小祥”祭日，其遗体火化，《大清实录》记载如下：

“甲子（初九）小祥，致祭大行皇帝（皇帝崩后三年之内的称呼）。是日，摄政和硕郑亲王济尔哈朗，奉上（嗣皇帝福临）率和硕亲王以下、牛录章京以上齐诣殡宫（皇太极梓宫暂殡的享殿）；皇太后率众妃及公主、格格、和硕福晋以下、镇国将军、固山额真、尚书等命妇以上俱齐集、陈设祭物、行三叩头礼。祭毕执事官于殿西设茵簿仪仗。和硕郑亲王济尔哈朗奉上，率众官等、皇太后率众妃舆哀，跪几筵前三献爵，行三叩头礼，昂邦章京、尚书、内大臣等恭奉龙舆（载大行皇帝梓宫的车）由中路出，和硕郑亲王济尔哈朗奉上，率众官跪献三爵、举哀；皇太后率众妃俱举哀。酉刻（午后五至七时之间）恭捧宝宫（盛大行皇帝骨灰装置）安奉。”

“宝宫”安奉在享殿之内，因为此时尚未建地宫。大清统治集团在完成安奉大礼之后，开始了清代历史上另一项具有转折意义的行动——迁都，步入定鼎中原的历史殿堂。

大清迁都之后昭陵的修建仍在继续。比如，修建方城、雕华表、石像生、堆积陵山、栽植陵松等。其中陵山工程尤为浩大，此山长一百十五丈，高六丈一尺，需要大量土石。而且必须是“客土”，就是要从远离皇陵数里外采取，以免损害“风水”。如此大量的土石要靠人工挖掘、运输，所投入劳力之多，其劳动之艰辛可想而知。