

广西戏曲傳統劇目彙編

第十集

(桂劇)



广西僮族自治区文化局戏曲工作室編

前

桂剧传统剧目，相当丰富。曾于1956年秋冬，在党的领导下，在剧团与社会人士的支持下，进行了一次比较大的发掘与蒐集，收到了大批宝贵的剧本资料。这些剧本资料，也和其他省区的兄弟剧种一样，是由历代的艺人口授或辗转传抄保留下来的，其中错乱、讹误之处甚多，我们特加以校勘编订，编辑成集，陆续刊行，以供有关文化部门、戏曲团体、研究机关、剧作家的研究、整理、改编或演出的资料；同时使这一丰富的戏曲文学遗产得以保存下来。

关于校勘编订工作，有下列几点说明：

一、剧目底本，有不同的，我们先选择一种作主校本，同时参考其他的本子，或再向老艺人进行访问，加以对正校勘，尽可能保存原来面目。

二、遇有剧目同而腔调不同的本子（如高腔、弹腔），则同时并存，一併校勘编印。但，都是只对原本的错字别字及不通的句子，加以校正。有些一时难以理解或不明其意之所指的，则仍照原样录存，仅在其中加〔〕符号，概不改动。

三、传统剧目中的地名、人名多属虚拟，盛有不合于历史，地理之处，除明显的予以校正之外，一般都照原样保存。

四、我们仍采用传统剧目的编写方法来校勘。剧本中人物采用行当如生、旦、净、丑、夫等等，仅在每个剧目前面列一人名与行当表，一以保存传统剧目的本来面目；二以表

明此系传统剧本资料，三可节省一些纸张。

由于我们编辑和校勘人员的能力微薄，对这桂剧传统剧目彙編的校勘編訂工作，难免不有缺点，希指教。

广西僮族自治区文化局戏曲工作室

桂 剧 简 介

桂剧、是广西僮族自治区的一个主要剧种。它流行于广西东部和北部一带，已有悠久的历史。据说在明末永历年间就已流行。从桂剧剧目和演出制度来看，它和徽戏的关系很大。又以地理环境关系，湘桂毗邻，桂剧与祁剧更有密切的关联。它们不但有百分之六十以上的剧目相同，而且可以同台演出。由此可见，桂剧乃是崑曲、乱弹传入广西之后，为了适应地方语言及风俗习惯的特点，就逐渐形成了具有自己的独特风格，而又保存了一定的优秀传统的一种地方戏曲。

桂剧剧目很丰富，共有大小剧目八百多个。桂剧唱腔有四十余种，以南路（二黄）北路（西皮）为主，是属于皮黄系统的地方戏。在杂剧中常有高腔、崑腔、汉调、梆子、喇叭子、僧道腔、及杂调等的引用。另有赶板、吊板、紧打慢唱等唱腔，为桂剧所自创、风格独特。

至于桂剧的表演，以细腻见长。尤其是“三小戏”（小生、小旦、小丑），表演特别细腻。即鬚生、花脸戏，也着重于刻画人物性格。因而在地方戏中，表演也是具有独特风格的。

桂剧的角色，分为生、旦、净、丑四大行当。而“生”之中分生、末、外、小、武；“旦”之中分旦、占、贴（或帖）、夫、花；“净”之中分净，付；杂；“丑”之中分丑、伕。以上是一个戏班中的正角色。此外，每行当中都有一些“杂角”。这些“杂角”，是各行中带的徒弟，他们串手下

(跑龙套)，行行都扮，专供“打杂”，称为杂角色，而不同于净行的“杂”。

解放以来，桂剧在党的领导下，贯彻了“百花齐放，推陈出新”的方针，得到了不断地向前发展。成为祖国百花坛上的一朵鲜花，今后一定会开放得更加美丽。

〔附註〕 因为我们对桂剧历史资料还掌握不多，调查研究也还不够全面，最近发现本文所谈桂剧的角色行当，很有一些错误。由第四节起，本文对于角色行当部分，作了一些更正。请注意。

桂剧传统剧目彙編

第十集

1. 前 言
2. 桂剧简介
3. 双 槐 树 ✓
4. 双 凤 山 ✓
5. 双 牡 丹 ✓
6. 藏 龙 卷 ✓
7. 青 梅 会 ✓
8. 打 冀 城 ✓
9. 泗 盟 山 ✓
10. 太 平 广 ✓

双槐树

(彈 腔)

发 掘 者:

区桂剧艺朮团

校 勘 者:

黃 燕 客

劇情簡介

朱成登之父朱龍與叔父朱鳳、兄弟本極友愛。憾宋氏不賢、為了半幅破裙、鬧得感情破裂、各立門戶。朱龍去世很早、至成登已一貧如洗、叔姪雖廣有家財、對親枝毫無照顧。成登勵志讀書、身入黌門、未曾上達、與妻趙金棠安貧守禮、奉母至孝、一門之內、極為相安。朱鳳之子成科、對長輩及兄嫂、頗能恭敬、兩家猶不斷往來。

朱鳳壽辰、成登例必登堂致祝、成科在家相候、兄弟双双為尊長賀千秋、飲福酒。酒中、朱鳳命成科赴襄陽收帳、行期甚迫、成登告辭回家。

西岐王龍造反、謀奪唐室江山、郭子儀奉命出征、屢戰皆捷。王龍兵敗至兩夾山、將唐兵團團圍困。子儀命子郭艾將大令赴山西吉和縣調屯兵助戰。朱鳳向吃屯糧、種屯田、以年老不能出征、成科又收帳襄陽未回、鄉約在家坐索、無以應命。宋氏心想、祇有令侄兒成登代叔當兵、鄉約應可。惟以成登家貧、須有安家及沿途盤費、宋氏承認願出五百安家、三百盤費。鄉約以費用有着、當無問題、乃赴成登家、成登表示願去。將啓程、到叔家領取費用、宋氏取錢出、則僅銅錢八百文、成登出于意料之外、將與爭辯、宋氏怒罵之、委屈成行。于長亭中與弟成科相遇、成科贈以銀五十兩、順刀一把、駿馬一匹。

朱鳳知成登已從軍、心中感激、將送去安家費。宋氏以五百安家、三百路費謊之、朱鳳以為八百兩為數已足、不復置問。成科歸、交回八百文錢、朱鳳得實情、不覺大怒。成科告以贈銀及馬匹順刀事、宋氏聞知狂叫、朱鳳父子皆怒而出走。宋氏以為因成登事、令一家不和、乃重賄內侄宋成、追殺成登、取回銀兩馬匹順刀。

成登為宋成所騙、一身以外無長物、勢難前進、解帶自縊、為三官神所救、賜以神箭三枝。抵軍中、奉命巡營、揭諦神賜以金盔金甲、領屯兵擒王龍、射殺之。郭子儀回朝復命、由成登執掌帥印。成科赴邊

关寻兄、成登命为先行。王豹兴兵报父仇、成登以神箭破飞刀、扫平王豹。成登封平西王、成科封镇殿将军、荣归祭祖、斩宋成。問母与妻下落、宋氏謊言已死、葬双槐树下、乃于其地設孝堂祭奠、并周济貧人。

宋成騙取成登馬匹包袱等归、宋氏以包袱为凭、言成登已死、压迫赵金棠改嫁与宋成、金棠严拒絕。宋氏火焚其屋、婆媳无地安身、不得已投奔宋氏、宋虐待之、令婆媳山中放羊、不許归、亦不与食、老年人飢餓难堪。成登周济貧民、婆媳就之乞食、母子夫妻始得相会。宋氏被雷击死。

人 物 表

別行 夫旦 桑丑 末付 末丑 伍末

人中母妻差成神豹軍軍官神
成登登二宋三官中老倒揭

別生小外付淨伍末夫外武末

剧中人
朱成登
朱成科
朱凤
朱凤妻
王龙子
报子
李大人
内监
郭子仪
郭艾
乡约

第一場

(生上引)十載青灯名未成、怎能平步上青雲。一朝榮貴衣朱紫、那時改換旧門庭。(坐白)鉄硯磨穿苦用心、几時金榜望題名。有朝得遇風雲會、一舉成名天下聞。卑人、朱成登。山西吉和县人氏。吾父朱龍、叔父朱鳳、早已各分家業、自立門戶。祇因吾父去世、家中一貧如洗、卑人身入簞門、不曾上進。吾妻趙金棠、倒也賢德、每日勤勞紡織奉母。這也不言。今乃叔父壽辰、我虽无錢、也得過府拜壽。正是、時來風送滕王閣、運去雷轟薦福碑。(唱)不幸嚴亲早喪命、丟下母子受孤貧。十載寒窗無人問、但願成名天下聞。叔叔壽誕无物敬、壽祝南山表寸心。虽是家門无照應、千朵桃花共樹生。(下)(小上)堂前銀燭結彩、等候兄长前來。小生、朱成科。父亲朱鳳、母亲宋氏、只生我一人。今日父亲壽誕、等候兄长到來。(生上白)只为叔孀上壽、特來慶祝千秋。兄弟在家沒有。(小白)是誰。(生白)愚兄來了。(小白)兄长有礼、請坐。(生白)特为叔叔壽誕、愚兄過庄拜壽。(小白)一同拜請双亲。(外上白)天上雷公對對。(付同上白)河東獅子双双。(生白)小侄見過叔孀。(小白)孩兒見過双亲。(外白)我几來了、兩廂坐下。(生、小同白)陪坐。(外付同白)今日敢莫是為着我二老的壽誕來嗎。(生白)正为叔孀壽誕、特來拜壽。(外、付同白)一年一度、受儿弟兄一拜。(生白)慶祝南山壽。(小白)同開北海樽。(生白)两个双甲子。(小白)一百二十春。(外白)年年逢此日。(付白)有勞大駕臨。擺酒。(過場)請。(外唱)有勞賢侄到庄門。(付唱)我儿一片好孝

心。(外唱)你弟兄早把功名掙。(付唱)榮歸改換舊門庭。(生唱)但願兄弟鰲頭占。(小唱)但願兄長早揚名。(生唱)弟兄堂前把壽慶。(小唱)惟願双親壽百春。(外白)酒也够了。你弟兄須要用心讀書。(生白)小侄遵命。(外白)成科、替我去襄陽、收些帳目回來。(小白)孩兒明日就去。(生白)告辭了。(外白)正是、家有黃金濟孤貧。(付白)有錢難買孝子心。(生白)今日堂前來祝壽。(小白)惟願松柏萬年青。(生白)告辭了。(小白)送過。(同下)。

第二場

(起點)(手送淨上引)護的護來番的番、金毛獅子過潼關。今日興動人和馬、要奪大唐錦江山。孤、西岐王龍。可恨唐室、欺壓我邦、他國為上、吾邦為下。孤王練就雄兵、攻打大唐江山。巴都兒、大軍前進、攻打大唐。(牌子)(下)(牌子)(丑上白)打听軍情事、名為夜虎手。某、能行報子。打听西岐王龍、攻打大唐江山、報与李大人知道。(連場击鼓)(末上、坐堂、手兩边上)代理軍情事、上堂理公文。传击鼓人。(丑上)跪。(末白)打听那路軍情、一二報來。(丑白)打听西岐王龍、興兵攻打江山呵。(牌子)(末白)可是實情。(丑白)焉敢掉謊。(末白)原令一支、双口馬糧、再去打探。(丑白)領命。(下)(末白)且慢、報子報道、西岐王龍造反、保舉郭子儀父子帶兵去勦。提筆呵。(牌子)起道上朝。(手兩边上)(末白)啟奏聖上、西岐王龍造反一本。(夫暗上白)奏來。(末白)容奏呵。(牌子)(夫白)李卿保舉郭子儀父子、帶兵勦滅王龍。得勝之

后、另有加封。(末白)臣領旨。、飞面听下着报郭千岁、
領兵征勦王龙。得胜回朝、另有高封。启道回府。(牌子)
(下)(武上跳場白)少年遊上国、駒馬似龙驃。披上烏油
鎧、騰空杀气高。小将、郭艾。老爹兴兵、征勦王龙、在此
侍候。(下)(起点外跳場白)二十年前掛鉄牌、这场干戈
天降災。陣前打罢三通鼓、且听轅門报馬來。老夫、郭子仪。
奉旨征勦王龙、传先鋒。(武上白)参。(外白)人馬可齐。
(武白)齐备多时。(外白)大兵上前。(牌子)(会陣)
(淨上会)(外白)来将通名。(淨白)孤、王龙。(外白)
大胆王龙、抗貢不进、反来侵犯天朝。好好下馬受縛、如若
不然、性命难保。(淨白)胆大老狗、好好将江山一笔写
下。如若不然、难逃鎗下之死。(外白)放馬过来。(杀对
子下)(杂武对子下)(淨、外跑馬鎗追淨下)(淨上)杀
一陣、敗一陣、到了两夹山前、将他团团围困。(外上接
战)(手站火巷淨手两边冲白)团团围困。(外白)不好。
有大令、急去山西吉和县、調屯兵前来相助。(武白)得令。
(外白)短送一程。(淨会战各笑两边下)(武上白)打开
玉籠飞彩凤、蹬断金鎖走蛟龙。某、郭艾。可恨西岐王龙、
不守国法、兴兵侵犯。我父子带兵征勦、刀头不利、我父被
困两夹山。命我到山西吉和县、調得屯兵、前来相助。一路
放起狼烟、馬上加鞭。(牌子下)

第三場

(外上跌白)願做太平犬、莫做离乱人。老汉、朱凤。
方才打听郭千岁有大令前来、調吉和县屯兵去助战。我吃了
屯粮、应当前去、奈我年老力弱、如何去得。回家与媽媽商

量、商量、（进家）老媽媽快来吓。（付上白）紅日照紗窗、
农夫田中忙。老老、你回来了。（外白）不好了。（付摸头）
沒发热呀。（外白）哎、不是我发热、有事不好了。（付白）
什么大事。（外白）只因郭千岁、征勦西岐王龙、刀头不
利、被贼围困两夹山前。有大令来調屯兵、我吃了一份錢
粮、要去冲鋒打仗。年老之人、如何去得。（付白）你怎么
去得、儿子收債未回。（外白）少刻乡約就来要人去吓。
（付白）我想了一个主意、假装一病、騙过他們。（外白）
又道真病难挡、假病难装吓。（付白）你睡在床上、叫你起
来、跌一跤。（外白）岂不跌着了。（付白）我来扶着你的。
（外白）真病难挡、假病难装。（付白）騙他一刻又何妨。
（外下）（末、手同上末白）吃了皇家粮。（手白）应当上
战場。（末白）到了朱凤的家。（叫門）（付白）那一个。
原来乡約伯伯、請坐。到家何事呀。（末白）只为郭千岁两
夹山被困、有大令来調屯兵去助陣。（付白）哎吓、伯伯、
我老老有病、怎么去得。（末白）我見他上上好好、怎說有
病吓。（付白）他回来发急症、睡在床上、起不得床。（末白）
我不信。（付白）你不信、叫他起来、与你看一看。老老呀、
乡約伯伯来了、你下不下得床吓。（外白）乡約伯伯来了、
我下不得床、也要起来会会他。（上跌地）（付白）哎吓、
跌着了。（末、手同白）扶他进去吧。（付扶外下）（付上
白）乡約伯伯、是不是病得要紧呀。（末、手同白）你的儿子
呢。（付白）我的儿子、前一月去襄陽收債去了。（末、手
同白）郭千岁要人用、如何是好。（付白）叫我侄成登替他
去、要不要得。（末白）替叔当兵、那有要不得。因他家貧
穷、还有他母老妻单无靠。（付白）我給一个八百、五百安
家、三百做路費、也就够了吧。（末、手同白）好、我們要

他去。你就准备八百两銀子、叫他亲自来取。(付白)我一定准备的、少送了。(下)(末、手連場叫門白)朱相公開門。(生上白)古来多少英雄汉、时运不至强出头。那一个。原来乡約伯伯来了、請进。到家何事。(末白)只为西岐王龙造反、郭千岁前去征勦、刀头不利、被困在两夹山。有大令到来、調屯兵相助。你叔父有病、你兄弟收債未回、千岁用兵甚急、你孀母要你去替叔当軍、好不好吓。(生白)替叔当軍、古来有之。只是他家吃的屯粮、种的屯田、也不与我家相干。(末白)我也說了你家貧穷、他准备五百安家、三百做路費。常言功名出于乱世、惟願你杀贼立功。(生白)多謝貴言。既有安家路費、我去就是。(手白)有衣刀全套在此、你便启程。(生白)我別过家小、即来候令启程。送过。(末、同白)恭賀你一路平安。(下)(生換戎装)有請母亲。(夫上白)家貧无二样、苦守过时光。(旦同上白)奴夫坐寒窗、何日把名揚。見過婆婆。(生白)見過母亲。(夫白)两厢坐下。(看)儿吓、不在書房攻書、为何一身軍家打扮。(生白)只为西岐王龙内犯、郭千岁被困两夹山前、有大令到此、調屯兵相助。(夫白)我家一不吃屯粮、二沒耕屯田、又与我家何干呀。(生白)此乃叔父之事、因他有病、兄弟收債未回、郭千岁要兵甚急、乡約伯伯說、孀母要我替叔当軍。(夫白)替叔当軍、本来有的。但是为娘年迈、你妻乃女流之輩、为娘誰来奉养。(生白)这呀。(旦白)婆婆、常言道、功名出在乱世之中、喜得婆婆身体康健、有媳妇侍奉晨昏、不会有什么罣碍。只是家中貧苦、如何安家。(生白)孀母准备五百安家、三百做路費。(夫白)既然如此、几时启程。(生白)即日启程。(夫白)媳妇快去收拾。(旦白)遵命。行李收拾好。(下)(生白)即日便

登程。(夫白)坐立一旁、听为娘一言。(唱)坐立在草堂上把話来講、叫一声成登儿細听端詳。遭不幸你父亲把命来丧、丢下了我母子受尽凄凉。但願儿此一去功名有望、但願儿此一去扫靖边疆。但願得身荣貴陪伴皇上、早修書我的儿安頓为娘。(生唱)儿願娘在家中身体保养、儿願娘在家中四季安康。儿願娘在家中福寿永享、儿願娘在家中瓜瓞綿长。(旦上唱)在房中把奴夫行李裹上、到堂前見夫君珠淚两行。但願你此一去功名来搶、但願你奏凱歌衣錦还乡。老娘亲在家中有妻奉养、早修書寄婆媳免掛心腸。(生唱)临行时我沒有別的話講、望賢妻照应了我的亲娘。年近母还望你晨昏奉养、早晚間在膝下侍奉茶湯。但願得到边关立功受賞、請誥封归家来答报恩光。(白)一拜而別。(唱)朱成登跪堂前双淚汪汪、儿不孝別老母投奔他乡。这才是儿別娘。(夫唱)娘送儿。(生唱)夫別妻。(旦唱)妻送夫。(生唱)淚如雨降。(各哭)(夫唱)眼睁睁母子們如隔長江。这才是娘哭儿。(生唱)儿哭娘。(旦唱)妻哭夫。(生唱)夫哭妻悲声大放。(各哭)儿好比离群雁飞入他乡。(又哭、白)儿去了。(下)(夫、旦同哭、夫唱)小娇儿登阳关犹如箭放。(旦唱)鴛鴦鳥被彈打各在一方。(夫唱)丢下了我婆媳一門悬望、(旦唱)但願他早得胜改換門牆。(扶夫下)

第 四 場

(生同杂上、唱)家中別母淚淋淋、骨肉分离好痛心。回头就对差爷論、取討盘費好登程。(杂白)我們在外等你。(下)(生白)有請嬌母。(付上白)原来賢侄。軍家

打扮了、恭賀恭賀。(生白)小侄替叔當軍、就要啟程、來取盤費銀子。(付白)好孝心、要盤費、早就預備了、你拿去。(生白)有多少。(付白)五百安家、三百做路費。(生白)這八百銅錢、吃水也不夠。(付白)難道還要一千、與你打棺材。(生白)哎呀。(坐地)(付白)你就死在邊關莫回來。(下)(生白)哎、孀母、你好狠的心吓。(唱)不看金面看佛面、不念替叔去邊關。日後若還身榮顯、那時看你有何顏。(白)二位差哥快來吓。(雜上)何事。(生白)方才與我孀母取盤費銀、他拿這八百文銅錢、還說五百文安家、三百文做路費。一路磨水吃都不夠、我不去了。(雜白)哎、不去就不行、一路吃用、算我們的。(生白)請上、受我一拜。(唱)自思自想淚滿面、孀母做事太不賢。只望取銀安家眷、誰知贈我八百錢。(同下)(小上唱)奉了嚴命到襄陽、今日收債轉回鄉。(白)小生、朱成科。奉父之命、收債而歸、馬上加鞭。(唱)揚鞭催馬往前關、長亭歇息慢回莊。(下馬)歇息一会。(生雜同上、生唱)心中我把孀母怨、好比禽獸無二般。此去邊關路途遠、何日才得到陣前。(白)來此長亭、歇息一会。原來賢弟在此。二差哥、請前面等候、我弟兄有几句話談。(雜白)我們前途等你。(下)(小白)原來兄長、為何軍家打扮。(生白)只因西岐王龍造反、郭千歲被困兩夾山前、有大令來調屯兵。賢弟、我來問你、屯田誰家耕。(小白)弟家耕。(生白)屯糧呢。(小白)我家吃。(生白)是吓、與兄何干。你父有病、兄弟又去收債未歸、你母要兄替叔當軍、說有安家銀子、又有盤費。請問賢弟、此去邊關多遠。(小白)千里之遙。(生白)你母拿了八百文銅錢、還說五百安家、三百做路費、一路吃水都不夠。于今話也說明了、八百文錢在此、你