

高考防错夺高分丛书

高考语文 易错点

宣宗岐 主编



金盾出版社
JINDUN CHUBANSHE

高考防错夺高分丛书

高考语文易错点

主 编 宣宗岐

副主编 刘文怀

金 盾 出 版 社

内 容 提 要

本书根据新课标和历届高考命题情况,归纳出了涵盖全部考点的若干“易错点”,尔后进行“错因诊断”,进而提出“防错良方”。所列举的例子,大都是历届高考试题或名校模拟试题,具有代表性和典型性。只要考生掌握了本书的内容,就一定能在高考中绕过“陷阱”,稳操胜券。

图书在版编目(CIP)数据

高考防错夺高分丛书·高考语文易错点/宣宗岐主编. —北京:金盾出版社,2007.5
ISBN 978-7-5082-4235-4

I. 高… II. 宣… III. 语文课-高中-升学参考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 005370 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 83219215

传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn

封面印刷:北京印刷一厂

正文印刷:北京金盾印刷厂

装订:海波装订厂

各地新华书店经销

开本:787×1092 1/16 印张:11.5 字数:350 千字

2007 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1—8000 册 定价:18.50 元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

高考防错夺高分丛书

高考语文易错点

编 委

王新民	凤宝莲	庞晨光	张喜艳
徐秀澎	丁文婧	陈 瑞	王建平
高凤平	张延忠	王 琪	王 克
段依行	张军红	闫红英	徐志诚
徐秀明	门莉君	王晓冬	唐建军
	李建华	邹新国	

CONTENTS

目

录

第一部分 语言知识及其应用	(1)
易错点一：字音误读	(1)
易错点二：字形错辨	(8)
易错点三：标点误用	(12)
易错点四：虚词误用	(19)
易错点五：词义错解	(24)
易错点六：成语错用	(29)
易错点七：不能正确辨识病句	(34)
易错点八：扩展不合要求	(40)
易错点九：压缩不当	(45)
易错点十：仿写失真	(50)
易错点十一：句式变换不合要求	(56)
易错点十二：句子衔接不连贯	(63)
易错点十三：语言啰唆不得体	(68)
第二部分 古诗文阅读	(75)
一、文言文阅读部分	(75)
易错点一：实词错解	(75)
易错点二：虚词误识	(80)
易错点三：句式和用法误解	(85)
易错点四：句子错译	(90)
易错点五：分析综合不恰当	(96)
二、古代诗歌鉴赏部分	(107)
易错点一：形象、语言、表达技巧错释	(107)
易错点二：思想内容、观点态度把握不准	(120)

第三部分 现代文阅读	(133)
一、现代文客观性阅读	(133)
易错点一：词语理解错误	(133)
易错点二：句子理解错误	(140)
易错点三：信息筛选错误	(147)
易错点四：推断、想象错误	(152)
二、现代文主观性阅读	(157)
易错点一：词语、句子理解不准确	(158)
易错点二：分析综合错误	(163)
易错点三：鉴赏评价错误	(170)



第一部分 语言知识及其运用

易错点一：字音误读

推广普通话是现代化建设的重要工作，普通话作为共同语要有语音标准，因而高考对现代汉语普通话字音的考核是必然的，也是必要的。考查的目的是正确识记，防止错读。考查的形式则是语音辨识。具体来说，就是要求考生能正确识记现代汉语中 2 500 个常用字和 1 000 个次常用字的读音，特别是常用字中的形声字、形似字、已规范的异读字和多音多义字。纵观近几年高考语音试题，建议考生从以下几个方面复习：

1. 统读或改读的字。
2. 多音多义字。
3. 形近音异的字。
4. 同音字。
5. 偏旁相同、部首相同而读音不同的字。



错点曝光

1. (2004 年全国高考试卷)下列词语中加点字的读音完全相同的一组是()

A. 炽热	叱咤风云	整饬	插翅难飞
B. 唆使	肃然起敬	夙愿	追根溯源
C. 小憩	同仇敌忾	迄今	休戚相关
D. 显赫	溘然长逝	唱和	欲壑难填

答案：A

解析：A 项中加点字的读音均是 chì，属异形同音字。B 项中，“唆使”的“唆”读 suō，其余加点字均读 sù。干扰点设计在韵母上，声母相同。C 项中，“同仇敌忾”的“忾”读 kài，“休戚相关”的“戚”读 qī，其余加点字均读 qì。干扰点设计在声母和声调上。D 项中，“溘然长逝”的“溘”读 kè，其余加点字均读 hè，干扰点设计在声母上。

2. (2004 年全国卷)下列词语中加点字读音都不相同的一组是()

- | | | | |
|-------|------|----|------|
| A. 唾弃 | 千锤百炼 | 沉睡 | 捶胸顿足 |
| B. 憔悴 | 猝不及防 | 粉碎 | 出类拔萃 |
| C. 啜泣 | 缀玉连珠 | 拾掇 | 苦学不辍 |
| D. 悼念 | 绰绰有余 | 泥淖 | 掉以轻心 |

答案：D

解析：本题考查的各组均属于形近字，又都属于形声字。A 项中加点字都有相同的声旁“垂”，“唾”读 tuò，声母韵母都变化了；“睡”读 shuì，声母变化了。B 项中加点字相同的部件是“卒”，“萃”“悴”读 cuì，“碎”读 suì，“猝”读 cù，与“卒”相比较，声母韵母都不同程度发生了变化。C 项中加点字共同的部件是“辍”，而“啜”和“辍”读 chuò，“掇”读 duō，“缀”则读 zhuì。D 项中加点字共同的部件是“卓”，而“悼”读 dào，“淖”读 nào，“绰”读 chuò，“掉”读 diào。“卓”按 zhuo 读音，“悼、淖、掉”声母韵母都发生了变化，“绰”仅声母发生了变化。

3. (2004 年福建高考卷)下列各组词语中加点字的注音，完全正确的一组是()



- | | | | |
|-------------|-------------|---------|-------------|
| A. 豆豉(gǔ) | 同仇敌忾(kāi) | 埋(mán)怨 | 敷(hū)衍了事 |
| B. 怃(fǔ)然 | 为虎作倖(chāng) | 木讷(nà) | 咄(duō)咄逼人 |
| C. 着(zháo)落 | 铎(chēng)光瓦亮 | 蛊(gǔ)惑 | 引吭(káng)高歌 |
| D. 骁(xiāo)勇 | 万马齐喑(yīn) | 要挟(xié) | 洗洗涮(shuàn)涮 |

答案:D

解析:A项中,“豉”读 chǐ,左边是“豆”,“豆豉”是把黄豆或黑豆泡透煮熟或煮熟,经发酵而成的食品。而“鼓”(gǔ)的左边则是“壴”,并不是“豆”。“敷”则读 fū。B项中,“怃”读 wǔ,其形旁是“忄”,其意是失意。“抚”读 fǔ,其形旁是“扌”,其意是安慰。“讷”读 nè,它的形旁是“讠”,意思是说话迟钝。C项中,“铎”应读 zèng,其声旁为“呈”(chéng),属于形声字,声母发生了变化。纵观 A、B、C 三项中的误读点,均属于形声字中的形似字误读。



错因诊断

从高考语音题考点的设计来分析,学生识记现代汉语普通话字音失误的原因,主要有以下五个方面。

1. 形体相近而误读

汉字有部分字有相同的构字部件,在形体上十分相似或接近,若对字形不加以认真区分,就会错读。

例如:

- | | | |
|---------|----------|----------|
| 花鼓(gǔ) | 戳(chuō)穿 | 熨(yù)帖 |
| 豆豉(chǐ) | 屠戮(lù) | 安慰(wèi) |
| 春帙(wéi) | 眷(juàn)属 | 朗(lǎng)照 |
| 忌讳(huì) | 债券(quàn) | 琅琅(láng) |
| 诅(zǔ)咒 | 磐(pán)石 | |
| 沮(jǔ)丧 | 敲磬(qìng) | |
| 狙(jū)击 | 罄(qìng)击 | |

2. 读音相近而误读

汉语中部分字读音十分接近,只是声调或前鼻音、后鼻音有别,在运用中稍有疏忽就会读错。

例如:

- | | | | |
|--------|----------|--------|--------|
| 悟(wù)性 | 泯(mǐn)灭 | 呵(hē)喝 | 摹(mó)拟 |
| 捂(wǔ)住 | 香茗(míng) | 合(hé)辙 | 摸(mō)底 |
| 梧(wú)桐 | 酩(mǐng)酊 | 褐(hè)煤 | 蓦(mò)然 |

3. 多义多音而误读

汉语中有数百个多义多音的字,这些字在不同的词语、不同的语言环境中有不同的意义和不同的读音,其具体情况有以下几种:

(1)词性不同,例如:

- | | | | |
|---|------|---------|-----|
| 将 | 将功折罪 | 将,jiāng | 介词 |
| | 全军将士 | 将,jiàng | 名词 |
| 干 | 干燥 | 干,gān | 形容词 |
| | 干群关系 | 干,gàn | 名词 |
| 号 | 号叫 | 号,háo | 动词 |
| | 号码 | 号,hào | 名词 |

(2)语体不同,即不同的读音表明了不同的书面语与口语的差异,例如:

- | | | | |
|---|-----|-------|-----|
| 剥 | 剥削 | 剥,bō | 书面语 |
| | 剥玉米 | 剥,bāo | 口语 |



血	血漿	血, xuè
	血糊糊	血, xiě
劲	苍劲	劲, jìng
	劲头	劲, jìn

(3) 一些地名、姓氏的特殊读音, 例如:

仇	仇恨	仇, chóu
	姓仇	仇, qiú
厦	大厦	厦, shà
	厦门	厦, xià
秘	秘密	秘, mì
	秘鲁	秘, bì
朴	朴素	朴, pǔ
	朴姓	朴, piáo

(4) 词义不同, 音随义转, 这类多音字数量最多, 例如:

泥	泥土	泥(ní):	含水的半固体状的土。
	拘泥	泥(nì):	固执。
攒	攒钱	攒(zǎn):	积聚, 储蓄。
	攒射	攒(cuán):	集中, 聚拢。
差	差强人意	差(chā):	稍微。
	成绩差	差(chà):	不好。
	参差	差(cī):	不齐。
	差使	差(chāi):	派遣。

4. 习惯性误读和引导性误读

有些汉字字音在交际或口语中有误读的习惯, 特别是区域性的误读最常见。如“矩形”的“矩”应读 jǔ, 却误读为 jù; “匹配”的“匹”应读 pǐ, 却习惯读成 pì; “皎洁”的“皎”应读 jiǎo, 却习惯读成 jiāo; “氛围”的“氛”应读 fēn, 却习惯性读成 fèng; “包庇”的“庇”应读为 bì, 却习惯读成 pì; “畸形”的“畸”应读 jī, 却习惯读成 qí。

另外, 还有一些是因各类名人名星的误读出现引导性误读, 尤其是对学生影响更大。如“法国”的“法”只有一个读音 fǎ, 有些名人却读出了 fà, 严重影响了学生的识音辨音。

5. 统读字的误读

1985年12月, 国家公布了《普通话异读词审音表》, 对部分异读多音字字音作了重新审定, 并且以后每隔几年都有部分修订和补充。但不少教师和学生仍在用版本很陈旧的字典、词典, 又缺乏对统读音字的搜集整理, 这样, 在不知不觉中就误读了字音。如“呆”现已统一读一个音 dāi, 另外的读音已取消。另一方面, 部分广播影视中也存在着字音混乱的现象。因此对统读字字音要有足够的认识, 以规范读音。下面举其中常见的四十多个统读字供大家参考。

呆 统读 dāi	幅 统读 fú
指 统读 zhǐ	沿 统读 yán
绕 统读 rào	盟 统读 méng
芒 统读 máng	往 统读 wǎng
哮 统读 xiào	蓝 统读 lán
脊 统读 jǐ	橙 统读 chéng
妨 统读 fáng	挟 统读 xié
彭 统读 péng	唯 统读 wéi
荫 统读 yìn	胜 统读 shèng



知 统读 zhī	凿 统读 záo
框 统读 kuàng	掷 统读 zhì
啥 统读 shá	绩 统读 jì
渣 统读 chá	拎 统读 līn
卓 统读 zhuó	迹 统读 jì
嬷 统读 mó	驯 统读 xùn
帧 统读 zhēn	琶 统读 pá
筑 统读 zhù	杷 统读 pá
作 取消 zuó 音,保留 zuō、zuò 二音	
骨 取消 gú 音,保留 gū、gǔ 二音	
描 取消 lēi 音,保留 léi、lèi 二音	
秘 除“秘鲁”中读 bì,其余都读 mì	
过 除姓氏读 guō 外,其余都读 guò	
颈 原有 jǐng 一音,现有 jǐng、gěng 二音	
虾 原有 xiā 一音,现有 xiā、há 二音	
螯 原有 shì 一音,现有 shì、zhē 二音	
暴 现确定为 pù、bào 二音	
潦 原有 liǎo、lǎo 二音,现有 liáo、lǎo 二音,即将 liǎo 改为 liáo	



防错良方

对于语音辨识,很多同学觉得是“老虎吃天——无处下手”,其实只要明白了误读的根源,根据不同的类型,勤查字典多积累,还是可以找到良方,使语音辨识能力得到提高的。

1. 形声字,勤积累、细辨析

形声字,在汉语中占的分量最重,也是近几年命题的一个热点。要正确识别,首先要改变“一字念半边,不会错上天”的老观点,因为有 70% 左右的形声字在现代汉语中已不能按声旁确定读音了。因此应根据形声字声旁不表音的类别,具体分析加以辨识记。

(1) 声旁的声母发生了改变,如:

“伺候”的“伺”读 cì,不读 sì;

“风光旖旎”的“旖”读 yǐ,不读 qǐ;

“面面相觑”的“觑”读 qù,不读 xū;

“发酵”的“酵”读 jiào,不读 xiào。

(2) 声旁的韵母发生了改变,如:

“褴褛”的“褛”读 lǚ,不读 lóu;

“抨击”的“抨”读 pēng,不读 píng;

“拙劣”的“拙”读 zhuō,不读 chū。

(3) 声旁中的声母韵母都发生了变化,如:

“踝骨”的“踝”读 huái,不读 guǒ;

“联袂”的“袂”读 mèi,不读 jué;

“破绽”的“绽”读 zhàn,不读 dìng;

“皈依”的“皈”读 guī,不读 fǎn;

“卷帙浩繁”的“帙”读 zhì;

“暴殄天物”的“殄”读 tiǎn;



“一抔黄土”的“抔”读 pōu。

2. 多义多音字,根据语境辨读音

多义多音字的基本特点,就是“音随意转”,字义改变了,读音随之改变。把握了这个特点,就可以根据具体语境,从意义和词性等方面来确定读音。

(1)以义定音,如:

“数不胜数”的“数”,是查点数目,逐个说出(数目)之义,故应该读作 shǔ;“数额”的“数”,是数目之义,就只能读作 shù;而“数见不鲜”的“数”,是屡次之义,就该读作 shuò。

(2)以词性定音,如:

“博闻强识”的“识”,是动词,就该读作 zhì;而在“远见卓识”中识是名词,就应该读作 shí。

“擂木”的“擂”是动词,就要读作 léi;而“打擂”的“擂”是名词,就要读成 lèi。

3. 形似字,细看差别辨读音

所谓形似字,就是形体上很相近,大部分都有相同的构件,稍加疏忽就会读错。但只要细心辨认,就会很容易区分。如:

“病人膏肓”的“肓”,偏旁是“月”,就读 huāng;“盲人摸象”的“盲”,偏旁是“目”,就读作 máng。

“花鼓”的“鼓”,偏旁是“豆”,读作 gǔ;“豆豉”的“豉”,偏旁是“豆”,读作 chǐ。

“浸渍”的“渍”,偏旁为“氵”,读作 zì;“冰碛”的“碛”,偏旁为“石”,读作 qì。

“修茸”的“茸”,中间有“口”,读作 qì;“茸毛”的“茸”,中间无“口”就读作 róng。

4. 统读字,搜集新规勤整理

统读字,是国家文字改革委员会为适应语言发展变化,促进文化交流,对部分多音字、异读字的读音作出的语言标准规定和要求。这就需要我们注意搜集整理,以便及时跟进。现将《普通话异读词审音表》新变字音,抄录于下:

A. 统读(53个)

凹(āo)	柄(bǐng)
橙(chéng)	闯(chuǎng)
呆(dāi)	堆(duī)
幅(fú)	俱(jù)
嗟(jiē)	傀(kuǐ)
芒(máng)	盟(méng)
摸(mō)	酿(niàng)
澎(péng)	期(qī)
踮(qiǎng)	瞿(qú)
胜(shèng)	往(wǎng)
唯(wéi)	萎(wēi)
挟(xié)	寻(xún)
沿(yán)	荫(yīn)
凿(záo)	召(zhào)
掷(zhì)	筑(zhù)
绩(jì)	啥(shá)
帧(zhēn)	卓(zhuó)

B. 特殊词语中的读音

饥荒(huāng)
规矩(jǔ)
绰(chuò)绰有余

厕(cè)	从(cóng)
妨(fáng)	脊(jǐ)
掠(lüè)	娩(miǎn)
呕(ǒu)	嵌(qiàn)
绕(rào)	忘(wàng)
溪(xī)	崖(yá)
咱(zán)	指(zhǐ)
迹(jì)	驯(xùn)
徊(huái)	



曲高和(hè)寡

零散(sǎn)

潦(liáo)草

便秘(mì)

搀和(huo)

瓜葛(gé)

秘(bì)鲁

作(zuō)坊

5. 异形同音多留神

异形同音,是近几年高考出现的新热点,这类问题难度并不大,只要考生在平时把不会读的字,容易读错的字积累起来,复习时稍加注意,问题就会迎刃而解。如在“宦官、豢养、盥洗、风云变幻”读音是否一样”这道题中,只有“盥”相对陌生,读 guàn,其余都是常用或次常用字,均读作 huàn;“楷模、慷慨、顾恺之”,也只有“恺”相对生疏一些,而读音却与“楷、慨”一样,都读 kǎi。

总之,这一知识点的考查本来就属于识记的范畴;厚实的积累是解题的前提与保证。平时要做有心人,遇到拿不准的字音要勤查字典。要特别关注考试命题的热点,如多音多义字,形似容易读错字、形声容易误读字、异形同音字等。还要善于分门别类建立自己的误读字音库,将各种原因造成的误读字整理成小卡片,随时发现随时记录、及时提醒自己。在复习时尽量不看错误读音,多看正确的读音(有不少资料往往把易误读字正、误同时列出,这往往会干扰对正确读音的识记,建议最好把错误读音涂掉,免除不必要的干扰)。



触类旁通

1. 下列各组词语中,加点字读音全部相同的一组是()

A. 秩序井然 栉风沐雨 卷帙浩繁 独树一帜

B. 一泓清泉 宏观调控 曲肱而枕 鸿鹄之志

C. 桡桡毗连 言论精辟 臧否人物 嗜书成癖

D. 欣逢佳节 歆慕不已 万马齐喑 馨香满院

2. 下列词语中加点字的读音完全相同的一组是()

A. 真谛 取缔 孝悌 瓜熟蒂落 有的放矢

B. 包庇 奴婢 媲美 筚路蓝缕 刚愎自用

C. 驿站 后裔 臆断 神采奕奕 自怨自艾

D. 嗜好 对峙 吞噬 恃才傲物 舐犊情深

3. 下列词语中加点字的读音不完全相同的一组是()

A. 远岫 刺绣 衣袖 秀外慧中 乳臭未干

B. 老嫗 曲直 祛除 趋炎附势 屈打成招

C. 涕泪 抽屉 警惕 风流倜傥 替罪羔羊

D. 露脸 简陋 痔瘡 漏网之鱼 镂骨铭心

4. 下列词语中加点字读音全都正确的一组是()

A. 同胞(pāo) 澎湃(pài) 哺育(pū) 扒(pá)窃

B. 萝卜(bo) 因为(wèi) 其(qí)他 潜(qián)力

C. 素质(zhì) 血脂(zhǐ) 祛(qū)除 挣(zhēng)扎

D. 烧柴(chái) 刚才(cái) 裁(cái)剪 豺(cái)狼

5. 下列词语中加点字读音全都正确的一组是()

A. 泊(bó)车 船舶(bó) 粳(gěng)米 心肌梗(gěng)塞

B. 招徕(lái) 青睐(lài) 切(qiē)磋 雕栏玉砌(qì)

C. 拙(zhuō)劣 罢黜(chù) 伉(háng)俪 引吭(kàng)高歌

D. 宿(sù)敌 星宿(xiù) 恰当(dāng) 螳臂当(dàng)车

6. 下列各组词语中加点字读音,与所给注音全都相同的一组是()



- | | | | | |
|-----------|----|-----|------|------|
| A. 假 jiǎ | 暑假 | 假嗓子 | 假以辞色 | 假模假式 |
| B. 供 gòng | 口供 | 供销社 | 供认不讳 | 供不应求 |
| C. 角 jiǎo | 角膜 | 唱主角 | 钩心斗角 | 凤毛麟角 |
| D. 冠 guān | 皇冠 | 冠心病 | 衣冠楚楚 | 冠盖相望 |

7. 下列各组词语中,加点字的读音全都不同的一组是()

- | | | | | |
|-------|----|----|------|------|
| A. 鞭笞 | 懈怠 | 舌苔 | 心旷神怡 | 百战不殆 |
| B. 隔阂 | 遗骸 | 弹劾 | 惊涛骇浪 | 言简意赅 |
| C. 癖好 | 薜荔 | 巨擘 | 穷乡僻壤 | 劈波斩浪 |
| D. 茁壮 | 罢黜 | 拙劣 | 咄咄逼人 | 相形见绌 |

8. 下列词语中加点字读音完全相同的一组是()

- | | | | | |
|-------|----|----|------|------|
| A. 晋升 | 灰烬 | 觐见 | 进退两难 | 噤若寒蝉 |
| B. 闪烁 | 硕大 | 回溯 | 媒妁之言 | 数见不鲜 |
| C. 邂逅 | 褻渎 | 狡黠 | 不屑一顾 | 歌台舞榭 |
| D. 罪孽 | 啮齿 | 涅槃 | 劣迹昭彰 | 蹑手蹑脚 |

9. 下列词语中加点的字,读音不全相同的一组是()

- | | | | | |
|-------|----|----|------|------|
| A. 拜谒 | 哽咽 | 液晶 | 弃甲曳兵 | 奖掖后进 |
| B. 虔诚 | 乾坤 | 掎客 | 潜移默化 | 黔驴技穷 |
| C. 山麓 | 贿赂 | 辘轳 | 戮力同心 | 碌碌无为 |
| D. 阡陌 | 慳吝 | 翩跹 | 谦谦君子 | 牵强附会 |

10. 下列词语中加点字读音,全都不相同的一组是()

- | | | | |
|-------|------|----|------|
| A. 紊乱 | 瓮中捉鳖 | 蓊郁 | 刎颈之交 |
| B. 骀荡 | 贻人口实 | 绐骗 | 怡然自得 |
| C. 姻雅 | 泱泱大国 | 打烊 | 妍媸毕露 |
| D. 家畜 | 畜养牲口 | 畜生 | 从事畜牧 |

【参考答案】

1. A A组加点字都读 zhì。B组中,“肱”读 gōng,其他加点字都读 hóng。C组中,“毗”读 pí,“辟”读 pì,“否”“癖”读 pǐ。D组中,“暗”读 yīn,其他加点字都读 xīn。
2. C A组中,“悌”读 tì,其他加点字都读 dì。B组中,“媲”读 pì,其他加点字读 bì。C组加点字都读 yì。D组中,“峙”读 zhì,其他加点字读 shì。
3. B A组加点字都读 xiù。B组中“姬”读 yì,其他加点字都读 qū。C组加点字都读 tì。D组加点字都读 lòu。
4. B A组中,“胞”读 bāo,“哺”读 bǔ。C组中“脂”读 zhī。D组中“豺”读 chái。
5. B A组中“梗”读 jǐng。C组中“伉”读 kàng,“吭”读 háng。D组中“恰当”的“当”应读 dàng,“螳臂当车”的“当”应读 dāng。
6. D A组中“暑假”的“假”应读 jià。B组中“供销社、供不应求”的“供”应读 gòng。C组中“唱主角”的“角”应读 jué。D组加点字都读 guān。
7. C A组中“笞”读 chī,“怠”“殆”读 dài,“苔”读 tāi,“怡”读 yí。B组中“阂”“劾”读 hé,“骸”读 hái,“骇”读 hài,“赅”读 gāi。C组中“癖”读 pǐ,“薜”读 bì,“擘”读 bò,“僻”读 pì,“劈”读 pī。D组中“茁”读 zhuó,“黜”“绌”读 chù,“拙”读 zhuō,“咄”读 duō。
8. A A组中加点字都读 jìn。B组中“溯”读 sù,其他加点字都读 shuò。C组中“黠”读 xiá,其他加点字都读 xiè。D组中“劣”读 liè,其他加点字都读 niè。
9. D A组加点字都读 yè。B组加点字都读 qián。C组加点字都读 lù。D组中除“跹”读 xiān 之外,其他加点字都读 qiān。

10. C A组中“紊”“刳”读 wěn,“蓊”读 wěng,“瓮”读 wèng。B组中“骀”“给”读 dài,“贻”“怡”读 yí。C组中“嫫”读 xián,“烺”读 yàng,“泮”读 yāng,“妍”读 yán。D组中“家畜”“畜生”的“畜”读 chù,“畜养牲口”“从事畜牧”的“畜”读 xù。

易错点二：字形错辨

识记汉字字形,是语言运用的基本功,它包括区分形近字、同音字,不写错别字。从近几年高考看,每年都有一道字形辨析题,主要考查形近字、同音字,尤其以同音字居多。学生在备考时,应该以正面识记为主,结合读音、意义来辨析同音字和形近字,不宜做大量的选择题。



错点曝光

例 1. 下列词语中没有错别字的一组是()

- | | | | |
|-------|------|-----|------|
| A. 切磋 | 悬梁刺骨 | 洽谈会 | 覆水难收 |
| B. 气概 | 风雨如晦 | 水龙头 | 落慌而逃 |
| C. 招募 | 拭目以待 | 度假村 | 有恃无恐 |
| D. 怅惘 | 矫枉过正 | 挖墙脚 | 功亏一篑 |

答案:D

解析:A项中“悬梁刺骨”的“骨”应为“股”,意为大腿;B项中“落慌而逃”的“慌”应为“荒”,是荒野义;C项中“拭目以待”的“试”应为“拭”,是拭擦义。

例 2. 下列词语中错别字最多的一项是()

- | | | | |
|---------|------|------|------|
| A. 战略部署 | 带罪立功 | 幽默恢谐 | 察言观色 |
| B. 矫揉造作 | 合盘托出 | 铤而走险 | 幅原辽阔 |
| C. 最后通牒 | 张慌失措 | 宁缺勿滥 | 名门旺族 |
| D. 水泻不通 | 成群结对 | 推心至腹 | 不负重望 |

答案:D

解析:A项中“带罪立功”的“带”应是“戴”,“幽默恢谐”的“恢”应是“诙”;B项中“合盘托出”的“合”应是“和”,“幅原辽阔”的“原”应是“员”;C项中“张慌失措”的“慌”应是“皇”,“名门旺族”的“旺”应是“望”;D项中“水泻不通”的“泻”应是“泄”,“成群结对”的“对”应是“队”,“推心至腹”的“至”应是“置”。



错因诊断

字形形体识辨失误的原因很多,但从高考题型设计及学生答题具体情况分析,主要有以下六个方面。

1. 字形相似而误。如:

- | | |
|---------|------|
| 戮(lù) | 屠戮 |
| 戳(chuō) | 戳穿 |
| 敝(bì) | 敝帚自珍 |
| 蔽(bì) | 遮蔽 |
| 炫(xuàn) | 光彩炫目 |
| 眩(xuàn) | 头晕目眩 |
| 渲(xuàn) | 渲染 |
| 暄(xuān) | 寒暄 |



2. 字音相同或相近而误。如：

- “随声附和”的“和”误写为“合”
- “投机倒把”的“倒”误写为“道”
- “缘木求鱼”的“缘”误写为“沿”
- “涣然冰释”的“涣”误写为“焕”
- “开源节流”的“节”误写为“截”
- “声名鹊起”的“鹊”误写为“雀”
- “平心而论”的“平”误写为“凭”
- “一张一弛”的“弛”误写为“驰”

3. 字音相同字形相近而误。如：

- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| 籍(国籍) | 躁(急躁) | 霄(凌霄) | 伦(伦理) |
| 藉(狼藉) | 燥(干燥) | 宵(元宵) | 论(论语) |

4. 字音相同字义相近而误。如：

- | | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| 鹊(鸠占鹊巢) | 厉(再接再厉) | 安(安之若素) | 得(得意之笔) |
| 雀(雀屏中选) | 励(励精图治) | 按(按兵束甲) | 德(德音莫违) |

5. 不了解成语典故的出处而误。如：

“干将莫邪”泛称宝剑，或比喻良才美器。汉赵晔《吴越春秋·阖闾内传》：“干将者吴人也，与欧冶子同师，俱能为剑。”“莫邪，干将之妻也。干将作剑，采五山之铁精，六合之金英，侯天伺地，阴阳同光，百神临观，天气下降而金铁之金不销沦流……于是干将妻乃断发剪爪，投于炉中，使童女童男三百人鼓橐装炭，金铁乃濡，遂以成剑。阳曰干将，阴曰莫邪。”若不知这些典故出处，字怎么能写正确呢？像“土偶桃梗”、“七擒七纵”、“人琴俱亡”、“东窗事发”、“北窗高卧”、“曲突徙薪”、“冯唐易老，李广难封”等等。

6. 不理解词语含义而误。如：

“瓜剖豆分”，比喻国土被人分割。“剖”是破开的意思，却误写为“瓜抛豆分”。

“鹄面鸟形”，比喻饥疲瘦弱人的面貌体形，像鹄鸟长颈瘦脸的形状。“鹄”是鸿鹄，也叫天鹅，却误写为“狐面鸟形”。



防错良方

识记汉字字形，表面看来在高考中仅占3分，但书写正确却是阅读、写作精确表达的前提和基本功。为了正确识记，根据识记及考题设计的误点，备考可以从以下几个方面着手。

1. 记字音，以音辨形

汉字是音形义的结合体，读准了字音就能有效地识别汉字字形。如：

- | | |
|--------------|-----------------|
| ①奴颜婢(bì)膝 | 婢 bì——卑 bēi |
| ②如火如荼(tú) | 荼 tú——茶 chá |
| ③墨守成(chéng)规 | 成 chéng——陈 chén |
| ④戍(shù)守 | 戍 shù——戌 xū |

2. 追字源，以义辨形

汉字形声字占绝对优势，有好多音同形近的形似字，基本都有相同的声旁，只要根据形旁的表义功能来进行辨别，就会有效地防止错别字。如：

- | | |
|-------|---------------------------------|
| ①涣然冰释 | 涣，从水奂音，意为流散、消散。 |
| ②容光焕发 | 焕，从火奂音，意为光明。 |
| ③针灸 | 灸，从火久音，中医的一种治疗方法，用燃烧的艾绒熏烤一定的穴位。 |
| ④炙手可热 | 炙，从火夕音，烤义。 |



- | | |
|-------|-----------|
| ⑤好高骛远 | 骛,追求。 |
| ⑥趋之若鹜 | 鹜,鸭子。 |
| ⑦风驰电掣 | 驰,跑得快。 |
| ⑧一张一弛 | 弛,松开,松懈。 |
| ⑨病入膏肓 | 肓,心脏和膈膜间。 |
| ⑩盲人摸象 | 盲,看不见东西。 |

3. 寻字意,以语境辨形

汉字是表意汉字,开始学时只要能记准在具体词语中的意义,就不会出现错别字。如:

- | | |
|-------|----------------|
| ①讲信修睦 | 睦,和睦。 |
| ②不胫而走 | 胫,小腿。 |
| ③功亏一篑 | 篑,筐子。 |
| ④针砭时弊 | 砭,古代治病的石针。 |
| ⑤人中骐骥 | 骐骥,千里马。 |
| ⑥万壑争流 | 壑,深沟。 |
| ⑦谑笑科诨 | 诨,打诨,动作表情诙谐逗笑。 |
| ⑧救灾恤邻 | 恤,救济、安抚。 |

4. 分析结构,以词性辨形

熟语,尤其是许多成语,在语法结构上词性词义有对应对称的特点,即相同结构状态下词性相同、词义相同或相反,借助这一点来判断字形书写也是一个很有效的方法。如:

①“人情世故”属并列结构的成语,“人——世”对应,“情——故”对应,都是名词。“惹是生非”也属并列结构,“惹——生”对应,都是动词;“是——非”对应,都是名词。“嬉笑怒骂”也属并列结构,“嬉、笑、怒、骂”均是动词。

②“仗义执言”,“仗义”与“执言”都是动宾结构,若写成“直言”就成为偏正结构,若与“仗义”搭配就失去了成语结构上的对称性和一致性。



触类旁通

1. 下列词语中没有错别字的一项是()

- | | | | |
|-------|----------|------|------|
| A. 景仰 | 一言以蔽之 | 利欲熏心 | 汪洋恣肆 |
| B. 蜂拥 | 万变不离其宗 | 贸然行事 | 戛然而止 |
| C. 松弛 | 防民之口胜于防川 | 骨鲠在喉 | 察言观色 |
| D. 木讷 | 王顾左右而言他 | 渡日如年 | 即景生情 |

2. 下列各项中有两个错别字的一组是()

- | | | | |
|-------|------|------|----------|
| A. 涵养 | 立杆见影 | 连篇累牍 | 丁是丁,卯是卯 |
| B. 屏嶂 | 惨绝人寰 | 言简意赅 | 一言既出驷马难追 |
| C. 抉择 | 鞠躬尽瘁 | 励兵秣马 | 禁酒不吃吃罚酒 |
| D. 秘诀 | 察言观色 | 诘屈聱牙 | 身教重于严教 |

3. 下面各组词语中,没有错别字的一项是()

- | | | | |
|-------|----|------|------|
| A. 荣膺 | 渲染 | 人才倍出 | 蜂拥而来 |
| B. 树阴 | 销毁 | 委屈求全 | 遍体鳞伤 |
| C. 精粹 | 辑私 | 通宵达旦 | 针贬时弊 |
| D. 起讫 | 邮戳 | 好高骛远 | 变本加厉 |

4. 下列各组词语中,没有错别字的一组是()



A. 辜负 自欺其人 作祟 一张一弛,文武之道

B. 提纲 试目以待 融洽 前事不忘,后事之师

C. 精悍 只言片语 奥秘 偷鸡不成蚀把米

D. 通牒 寻物启事 汲取 百尺杆头,更进一步

5. 下列词语中没有错别字的一组是()

A. 星辰 厉行节约 标炳千古 城门失火,殃及池鱼

B. 接洽 纷至沓来 如火如荼 牵一发而动全身

C. 收迄 闲情逸致 釜底抽薪 流水不腐,户枢不蠹

D. 坐落 委曲求全 不可理喻 弃之如敝屣

6. 下列词语中没有错别字的一组是()

A. 寒暄 名门旺族 定心丸 无事不登三宝殿

B. 恫吓 励精图治 炒鱿鱼 干打雷不下雨

C. 针砭 山青水秀 滚雪球 宰相肚里好撑船

D. 翔实 永保青春 滞纳金 解铃还须系铃人

7. 下列词语没有错别字的一组是()

A. 山清水秀 冰清玉洁 炉火纯清 清规戒律

B. 层峦叠嶂 佳作叠出 群峰叠翠 阳关三叠

C. 鸦雀无声 欢呼雀跃 鸠占雀巢 为丛驱雀

D. 厉兵秣马 变本加厉 雷厉风行 再接再厉

8. 下列词语中没有错别字的一组是()

A. 沮丧 恪守不渝 故伎重演 桃李不言,下自成蹊

B. 兑现 作茧自缚 举一返三 初生牛犊不怕虎

C. 防碍 众志成城 苦思冥想 天网恢恢,疏而不漏

D. 纪要 弥天大谎 满腹经纶 多行不义必自弊

9. 下列词语中错别字最多的一项是()

A. 战略部署 带罪立功 幽默诙谐 察言观色

B. 矫揉造作 合盘托出 铤而走险 幅原辽阔

C. 最后通牒 张慌失措 宁缺勿滥 名门旺族

D. 水泻不通 成群结对 推心至腹 不负重望

10. 下列各组词语中,有错别字的一组是()

A. 自负 自付盈亏 正规 步入正轨

B. 交待 交代问题 心计 费尽心机

C. 恐慌 惶恐不安 震灾 开仓赈灾

D. 典型 名正典刑 品味 艺术品位

【参考答案】1. B 2. C 3. D 4. C

1. B A项中“汪洋咨肆”的“咨”应是“恣”;C项中“防民之口胜于防川”的“胜”应是“甚”;D项中“渡日如年”的“渡”应是“度”。

2. C A项中“立杆见影”的“杆”应是“竿”;B项中“屏嶂”的“嶂”应是“障”;C项中“励兵秣马”的“励”应是“厉”,“禁酒不吃吃罚酒”的“禁”应是“敬”;D项中“察颜观色”的“颜”应是“言”,“身教重于严教”的“严”应是“言”。

3. D A项“人才倍出”的“倍”应是“辈”;B项“委屈求全”的“屈”应是“曲”;C项“辑私”的“辑”应是“缉”,“针贬时弊”的“贬”应是“砭”。

4. C A项“自欺其人”的“其”应是“欺”;B项“试目以待”的“试”应是“拭”;D项“百尺杆头,更进一步”的