

# 第三只眼

王家声 应春山 主编

吴敬琏 章开沅 葛剑雄

徐友渔 谢冰心

刘军宁 武煌

马鼎盛 汪玉凯 秋风



精英系列

广东省出版集团

广东人民出版社

# 第三只眼

王家声 应春山 主编

吴敬琏 章开沅 葛剑雄

徐友渔 刘军宁

《同舟共进》

精华系列

谢沫戴煌

马鼎盛 汪玉凯 秋风

广东省出版集团  
广东人民出版社

---

### 图书在版编目 (CIP) 数据

第三只眼:《同舟共进》精华系列/王家声 应春山主编。  
—广州: 广东人民出版社, 2008.1  
ISBN 978-7-218-05725-5

I. 第… II. ①王… ②应… III. 政论—中国—文集  
IV. D602-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 202448 号

---

封面题字	陈绍基
责任编辑	柏 峰
装帧设计	张竹媛 张力平
责任技编	黎碧霞
出版发行	广东人民出版社
印 刷	韶关二九〇研究所地图彩印厂
开 本	787 毫米×1092 毫米 1/16
印 张	21.75
插 页	1
字 数	324 千
版 次	2008 年 1 月第 1 版 2008 年 1 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-218-05725-5
定 价	35.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社(020—83795749)联系调换。

【出版社网址:<http://www.gdpph.com> 电子邮箱:[sales@gdpph.com](mailto:sales@gdpph.com)

图书营销中心:020—37579604 37579695】

## 编 委 会

主任：杨 懂

副主任：邱金用 杜重年 邵 忠

编 委：孙宏光 彭莲萍 郭芙蓉 刘亚平

主 编：王家声 应春山

## 民言无忌（代序）

“民言无忌”，想起“孙吴”与孙策，平生首。敢鼎然自命真指，深指颠倒。人主。孙吴，虽果辞其，名震“孙吴”人主。“孙吴”第一，最尊名实其。杨天石，言景，虽不谦一派自，斯嫌授受。归人主赋剪，对严世勋“孙公”而，（御史朱学群）吾指孙氏。？公升县“孙早”景不——“孙，微尊庶尊“孙公”，御衣臣民，吾指谁不人主；景果辞而“忌言”言勇果辞，义主气共人世进退，始要不避也，“振翼大”育武，景于。何以口辞草大”而“附庸王史”恐立辞，景于；较期以如人臣于，“蔬灾”甲三景武。非通乎君人臣于景果辞，聊致景半叶一日愁，本避别旨叶一者蔽，“命非”！男谦而惠平强而善避即世云出吾人个一官野人园中氏孙蔽欺。公升歌齐黎文辛酉而“罪言善言”，景母。士文慧智即期避不向一难易半中。由志崇而宁互吸，昔谦慎虚于苦言景闻。有此里歌又《有振郊游数百步，里山不道立命生尊君束带宜惧映馆音脊等。而然，丁根意旨自出指于避等孙。

“《同舟共进》精华系列”三部书即将出版，邀我作序。我很喜欢这个刊物，也想写点什么。苦思之下，想起旧时有一句话，叫“童言无忌”。我想改动一个字，叫“民言无忌”，借此写一篇小文，以代序焉。

忌者，顾忌、禁忌、忌讳之意。“童言无忌”者，一是不去限制儿童说什么，不说什么，二是对儿童的话，什么都可以听，讲错了也不要紧，不用去打儿童的屁股。“民言无忌”者，就是老百姓讲话，不必有什么顾忌，什么可以说；而“在上位者”则尊重老百姓的权利，维护老百姓讲话、议论的自由，讲错了也不要紧，不去琢磨如何打老百姓的屁股。

何以这样说？孙中山曾经说过：在共和政体之下，老百姓是皇帝，而各级官吏，“上而总统，下而巡差，皆人民之公仆也”。我们的国家是人民共和国，自然，老百姓是国家的主人，而各级官吏只是“公仆”。也自然，主人有自由说话之权，而“公仆”则唯人民之言是听，照人民意志办事。然而，有一段时期的实际情形却是“民言有忌”、“民言多忌”。“公仆”为主人定调调，划框框，这也不能说，那也不许讲；更有甚者，“公仆”听到不悦耳的话，反而给主人戴上一顶什么“帽子”，从此列入“另册”。在这种情况下，要老百姓

敢讲话、讲真话自然很难。前些年，学术界讨论“异化”问题，争论得很厉害。有人认为社会主义社会有“异化”现象，有人认为社会主义社会没有“异化”现象，其结果是，认为有“异化”现象的学者被视为“精神污染”，受到刺激，自此一病不起，最后呜呼哀哉！其实这就是一种“异化”。主人无权讲话（包括学术争鸣），而“公仆”颐指气使，随便加主人以“罪名”——不是“异化”是什么？

民言“有忌”的结果是：主人不能讲话，万马齐喑；“公仆”敢想敢说，信口开河。于是，先有“大跃进”，吃饭不要钱，跑步进入共产主义，结果是三年“灾荒”，千万人成为饿殍；于是，继之以“史无前例”的“大革命”，荡涤一切污泥浊水，横扫一切牛鬼蛇神，结果是千万人挨斗被批。为什么？难道亿万中国人没有一个人看得出这些明摆着的近乎荒唐的错误？非也。中华民族一向不缺聪明智慧之士。但是，“言者有罪”的前车之鉴在那里，老百姓谁敢进言？又到哪里进言？倒是有若干位勇敢者，如辽宁的张志新等敢于说出自己的意见了，然而，等待着的却是在结束你的生命之前不让你有喊叫一声的可能。

一位伟人曾经说过，人民是真正的英雄，而我们自己则往往是幼稚可笑的。确实，人民群众中蕴藏着无穷无尽的智慧，他们最聪明，看问题最准确、最深刻。只有让人民讲话，七嘴八舌，才能最大限度地集中人民群众的智慧，发展理论，创新理论；也只有让人民讲话，七嘴八舌，才能找到解决社会发展中不断出现的各种问题的办法，完善制度、创新制度。这些年，人们不是常常慨叹贪腐严重，不易根除吗？其实，人民的眼睛最亮，“公仆”之中，谁个真正为人民服务，谁个假为人民服务之名，行自利自肥之实，谁个好，谁个劣，人民群众一清二楚。让人民讲话，七嘴八舌，才能选优汰劣，弘扬正气，使赤忱为民者、清廉者、真正有能力为民办事者升迁，使贪腐者、溜须拍马者、平庸无能者无所遁其形。也只有让人民讲话，七嘴八舌，才能上下通气，使“公仆”摸准主人的脉搏，了解主人的愿望与需求，民之所好好之，民之所恶恶之，从而更好地为主人办事。

过去有一种说法：“让人说话，天塌不下来。”这种说法允许人说话，有其积极的一面，但是，也流露出一种忧虑：让人说话，有可能捅娄子，出事儿——还是看不到让人说话的必要性。其实，让人说话，利莫大焉。至少，

会让“公仆”少犯错误；有了错，也会克服得快一点，不至于一人错则举国皆错。

每人都有一张嘴，一用以吃饭，二用以说话。因此，言论自由是一种普世价值。自有宪法始，中外宪法都将言论自由规定为公民最基本的权利。没有言论自由，其他任何权利都难以实现。我们的宪法明明白白地写道：“人民依照法律规定，通过各种途径和形式管理国家事务，管理经济和文化事业，管理社会事务。”试想，如果没有言论自由，不能做到“民言无忌”，人民如何管理自己的国家？所以，社会主义除了最大限度地满足人民的物质生活需求外，还应最大限度地保障人们自由说话的权利。生活在资本主义社会中的马克思，拜言论自由之赐，创造出号召推翻资本主义的马克思主义。我们生活在社会主义社会，理应拥有比资本主义更高的言论自由度，而不是相反。

还是总设计师说得好：“一个革命的政党，就怕听不到人民的声音，最可怕的是鸦雀无声。”怎样才能真正听到“人民的声音”，避免“鸦雀无声”的“可怕”局面？或是虽有“声音”，却口是心非，言不由衷，呈现另一种“可怕”局面？除了实行“民言无忌”，真正贯彻宪法所规定的言论自由外，别无他法。

写到这里，有人会担心：有胡说、乱说者，例如恶意诽谤、攻击，怎么办？丝毫不用担心，不是还有法律管着吗？

（作者系知名学者、中国社会科学院研究员、教授、博导、《同舟共进》编委）

# 为改革开放立言 为思想解放写真

## （代前言）

王家声

2005—2007年，是我们国家、民族历史上有着不寻常意义的年头：改革攻坚、科学发展、新农村建设破题、民主政治步伐加快、十七大胜利召开……中国改革开放的这样一个转折关头和重要时刻，应当而且需要留下历史的写照，记上浓墨重彩的一笔。

作为政协刊物、言论平台、民意渠道、历史镜鉴，《同舟共进》随改革开放的风雨前行，与思想解放的步伐同进，充当了历史舞台上的一个小小角色，为广大读者、为人民政协、为政协的团结和民主两大主题，做了一点应该做的工作，取得了社会和读者的认同，这是杂志社同仁感到欣慰、感到值得为之付出的。

没有思想解放就没有改革开放，就没有广东的今天，也就没有《同舟共进》的今天。在这个改革风云涌动的时代，在广东这块思想解放的热土，《同舟共进》所关注、所追求的是什么？近年来，它在办刊实践中作了哪些探索，这些，相信是关心、关注我们的读者希望知道的。

《同舟共进》是一份政评刊物（或曰思想文化期刊），它的高端定位决定了它的思想内涵和文化品位，决定了它的思辨和探索特色。同时，为了生存、发展，为了赢得读者和公众，它必须在思想性与可读性、批判性与建设

性、历史性与现实性、高格调与大众化之间寻找一个最佳（起码是较佳）的结合点。

基于这样的考虑，《同舟共进》作了以下努力和探索——

首先，办刊，尤其办思想文化刊物，必须解放思想，破除迷信，打破传统的桎梏，讲真话，进诤言。正是因为抓住了“敢言”这面旗帜，“在别人停止思维的地方延续思维”，说了读者想说而没有说出来的真话、实话，使得《同舟共进》能在国内林林总总的期刊中独树一帜，并为委员和读者的议政、监督提供了新的思想资源。用一位读者的话讲，“虽不能说‘风景这边独好’，但说‘风景这边独特’并无语病。”如果在改革的年代而不能为改革立言、为民众说话，这样的政评刊物到底还有多少群众基础？还有没有存在的必要？我们常说不要脱离群众。媒体若不想百姓所想、急百姓所急，那才是最大的脱离群众。

其次，强化策划、强化“专题”，用“专题策划”支撑整个刊物的思想质量和学术水平，并不断求新、出新，力求做出深度、厚度、力度和角度。2006—2007年，“专题”已经成为《同舟共进》的一大特色。2006年的反腐专题、三农专题、民企专题、鲁迅专题，2007年的社会公平专题、教育专题、香港专题、民主专题、十月革命专题等，在业界和读者中广有口碑，其中的一些文章和观点，被认为是改革开放理论探索的宝贵成果。

第三，团结和汇聚一批高端作者，包括国内和海外多个学科、多个领域的顶级专家，包括知名度极高的老专家和近年来崭露头角的新锐。作者队伍的凝聚和稳定、整合和更新，为刊物的优质稿源提供了有力保障。本刊每期基本保证了半数以上乃至大部分作品出自名家之手，“专题”作者则指定以该领域顶级专家为主体，努力让每期专题都成为精品，每期刊物都有亮点和新东西。

第四，在议事论政、监督建言方面把握好尺度，处理好几对关系，力求有锋芒而不走极端，有锐气而不失理性，有冲击力而不干扰大局，针砭时弊而富含建设性。这是所有政评刊物的难点，但也是有社会责任感、有政治责任感的刊物的题中应有之义。

第五，试图探索一条思想理论刊物贴近大众、赢得读者的路。可读性是杂志的生命线。这些年来，我们一直强调并且花了大力气去做的一件工作

是：怎样让我们办的杂志、刊出的文章，使读者看得懂、看得进、喜欢阅读、乐于流传；我们尽量在去除读者的阅读障碍这一点上下工夫，力求有深度而不艰涩，有吸引力而不媚俗，把最精粹的东西交给读者，并逐步形成简洁、明快、质朴、清新、新颖、独特、敏锐、泼辣的文风。冗言赘语、套话空话、沉闷枯燥、平淡乏味……都是办刊的敌人。我们需要的，是精炼感人、活泼灵动、波澜起伏、新意叠出。语云：“生命之树常绿，而理论是灰色的。”难道理论就不能变成绿色，就不能鲜活起来、生动起来、亲切起来？难道“学术的殿堂、思想的盛宴”就不能走进寻常百姓之中？难道理论就一定是灰蒙蒙、冷冰冰、令人敬而远之的吗？在这方面也需要解放思想，突破固有的思维惯性。编辑部同仁说，如果办了读者和委员看不懂、不爱看的刊物，那就是我们办刊的失败。

以上所述，是本刊这些年学习着、摸索着做的，是努力的方向和目标。在这些方面，我们还做得很不够。于此处提出，既是向读者汇报，也是一种策励，希望来年做得更好，再上新台阶。

话说到这里，需要交代一下本“精华系列”书的编选原则了。《同舟共进》的主体内容，本来就是言论、文史、文化三大板块，如今书分三册，《第三只眼》为言论卷，含有客观的、外在的观察、监督之意；《历史深处》为文史卷，对应了本刊“开掘历史”这一宗旨；《舟边絮语》为杂文随笔卷，借用了本刊栏目名称，表示“舟”中除了严肃的议政、存史资政；还可以说些轻松有趣、引人入胜的文化话题，如此相辅成书，或可给予读者一种别样的感受。

名家很多，精品亦多。限于篇幅、限于体裁、限于组合，很多好文章不得不一再割爱；也有的是已收入作者专书专集，就只能酌情选收了。这个选本到底是否“精华”，眼光不同，自可见仁见智，但同仁们花费了时日和心力，则是无疑的，起码可以看作《同舟共进》行进中的一道轨迹吧。

在当今中国期刊界（包括整个政协系统），《同舟共进》无疑是一个特异的存在：它是政协机关刊物，但不甘于刊登领导讲话、首长剪彩、委员视察；它没有成熟的经营网络和发行网络，没有庞大的采编队伍和派出机构，人员就那么几个；面对某些“牛气十足”的媒体，它显得那么弱势，在一些地区、一些领域，它甚至不为人知，然而它却有着不同一般的倔劲与雄心。

不敢说这个团队有多高的水准、多大的能耐，但如果说这是一个有抱负、有理念并且不乏激情的群体，此话则不为过。大家的想法其实很朴素，那就是要——“办有思想的刊物”、“办读者爱看的刊物”、“办最好的刊物”，就这么简单。

时间过得快啊。多少个日日夜夜，一晃就过去了。编辑部的同志们——年轻的和不年轻的，不知疲倦地投入，不计代价地付出，竟不知年华已逝。如今，数十期刊物精选而成的三册系列书示与人前，不管如何褒贬，也算是对社会、对读者的一个交代了。

就像不想办“没人看的杂志”一样，《同舟共进》也不想编“没人看的书”、“没意思的书”。相反，它所追求的，是读者“拿起来就不想放下”。至于这套“精华系列”书是否达到了预期目的，这个《代前言》有没有“王婆卖瓜”之嫌，那就让时间这个最公正的裁判，让读者和市场这个最严苛的买家去评断吧。

不想写“期盼方家指点，期待读者指正”一类的话。但不能不说的是，假如没有读者、作者、领导一以贯之的关心、支持、指导，没有杂志社同仁的竭诚合作，《同舟共进》的生存、发展，包括这套“精华系列”书的出版面世，都是不可想象的——这是大实话。

广东省政协陈绍基主席为本系列书题写书名，知名学者、本刊编委杨天石先生为本系列书作序，谨此深表谢忱。

2007年12月29日晨

(作者系《同舟共进》总编辑、编审)

(80) 风 榜	罗意公竹吴竟宋主另
(81) 豪杰余	翟基味左魅始主另国中
(08) 玉牙主	荆冉兰血“金鼎梦”主另举委
(28) 龙首林	吉界的主另内党无关
(08) 才一高	拍贫毫火巨吴强同主另
※	
(10) 宁馨饭	赵简生类当立承知始野, 奇茶堂天
(00) 采 色	秦云少棘始医皆长烟吴容宣
(00) 业集林	飞舌里歌只盒步大钟始旗林国真
(101) 从《大国崛起》看各国富强之道 ..... 吴敬琏 (1)	
中国改革要过政治创新这一关 ..... 汪玉凯 (10)	
国企改革的教训应当记取 ..... 陈伯君 (16)	
特权垄断：国家的一块心病 ..... 胡星斗 (18)	
社会公平的缺口在哪里 ..... 卢周来 (25)	
底线公平：必须做到的公平 ..... 景天魁 (30)	
这个社会究竟什么地方出了问题 ..... 孙立平 (34)	
(11) 腐败	
腐败使我们失去了什么 ..... 孙立平 (38)	
反腐有没有“灵丹妙药” ..... 滕朝阳 (42)	
破除反腐败的迷思 ..... 王善波	
(11) ——“透明国际”对中国反腐的建言 ..... 廖燃 (44)	
上海社保基金案的思考 ..... 邵道生 (51)	
一位老纪委书记的困惑 ..... 杨敏之 (55)	
学术腐败的根子在哪里 ..... 徐松林 (59)	

学人评说学界弊病 ..... 章开沅 黄天骥 葛剑雄 (63)

※

※

※

民主究竟是什么意思 ..... 秋风 (68)

中国式民主的模式和道路 ..... 徐友渔 (73)

选举民主“恐惧症”应当消除 ..... 王长江 (80)

关于党内民主的思考 ..... 林治波 (85)

民主问题是可以争论的 ..... 高一飞 (89)

※

※

※

天堂茶话：理想的政府应当淡泊简政 ..... 刘军宁 (91)

宽容是政治智慧的核心元素 ..... 谢泳 (96)

建国初期的忧患意识哪里去了 ..... 杨建业 (99)

“政令不通”不通在哪里 ..... 秦海 (101)

换届“减少”的干部到哪里去了 ..... 汪金友 (104)

“肝胆相照”要有“肝”有“胆” ..... 陈鲁民 (106)

政协，如何破解民主监督的难题 ..... 唐昊 (108)

新闻记者是干什么的 ..... 杨建业 (112)

“信使”会不会送去“喂老虎” ..... 郑连根 (114)

※

※

※

什么叫大学 ..... 杨东平 (117)

丘成桐：中国为什么没有一流大学 ..... 胡迭 (120)

刘道玉：我国高等教育的三大危机 ..... 孙宏光 (128)

刘道玉：教育改革迷失了方向 ..... 孙宏光 (135)

教育，把人当作“人”还是当作“才” ..... 刘军宁 向继东 (142)

中国大学：当传统中断之后 ..... 谢泳 (148)

我们需要什么样的高考 ..... 许纪霖 (152)

章开沅与一位普通考生的通信 ..... 章开沅 (157)

(078) ※序言	※ “民工荒”背后的中国真相	※ 南缺
这哪里是什么“穷富之争”	笑蜀	(161)
老百姓的承受能力是否被高估	时寒冰	(167)
从黄河沿岸百姓“三望三叹”说起	任玉岭	(170)
有一种破坏叫“建设”	应克复	(173)
中国正快速“变老”	邬沧萍 孙慧峰	(178)
从房地产公共危机看政府转型	赵晓	(182)
(183) ※序言	※ 公平正义的较量	※民十七
农民工问题：解决“三农”问题的突破口	陆学艺	(187)
新生代农民工——“边缘人”的困惑	徐增阳	(192)
终结“民工”	徐增阳	(196)
三问“城中村”改造	蓝宇蕴	(202)
女政协委员卧底打工日记	杨扬	(206)
一个政协委员的自责与反思	赵晋阳	(212)
(184) ※中篇	※	※
人大代表为何提议改革劳教制度	高一飞	(214)
死刑统计数据应当公开	高一飞	(217)
假如一切可以重来		
(185) ——草原英雄小姐妹故事的再思考	朱征夫	(221)
解读美国刑事司法三大疑案	傅达林	(224)
正义的代价与回报		
——感受对米洛舍维奇的审判	朱征夫	(229)
《新闻法》出台宜早不宜迟	黄波	(236)
※	※	※
朝鲜的变化已悄然开始	李敦球	(238)
引人注目的古巴经改	宋晓平	(244)

- 越南：“摸着中国的石头过河” ..... 庄礼伟 (249)  
印度，谜一样的国家 ..... 任彦 (253)  
你不知道的印度腐败 ..... 廖燃 (259)  
黄苇町：苏共衰亡的历史教训 ..... 孙宏光 (265)  
苏联模式的社会主义为什么失败 ..... 谢韬 (272)  
什么是列宁主义 ..... 高放 (278)  
对十月革命最好的纪念是什么 ..... 何方 (284)  
十月革命的琐碎回想 ..... 戴煌 (290)  
是海燕，也是乌鸦 ..... 张心阳 (294)  
人类为什么越来越没有安全感 ..... 许纪霖 (298)  
原子弹：伤害了日本还是拯救了日本 ..... 张扬 (303)  
日本认罪为什么这么难 ..... 资中筠 (308)  
中国日本：如胶似漆 若即若离 ..... 王屏 (315)  
中美军事外交述评 ..... 马鼎盛 (320)  
警惕人民币汇率成为中美关系的死结 ..... 何帆 (326)  
解读中苏关系史上三件事 ..... 靳树鹏 (330)
- 林立衡 ..... 林立衡 (335)
- 大益来 ..... 大益来 (338)
- 太 黄 ..... 太黄 (342)
- 农 嫩喜 ..... 农嫩喜 (345)
- 平 醉宋 ..... 平醉宋 (348)

从《大国崛起》看各国富强之道

吴敬琏



英国议会大厦

最近中央电视台播出的文献纪录片《大国崛起》广受瞩目。虽然在我看来这部片子的标题并不十分确切，因为问题不在于一个国家是否能够“崛起”为称雄一时的“大国”——人民的福祉、国家的繁荣昌盛才是最重要的。

的。但这部片子能够用生动的视觉形象普及世界历史知识，促使国人睁眼看世界，进而认真思考如何把自己的民族振兴之路走得更好，它仍然值得大力肯定。

中国正走在民族复兴的道路上，这条道路是不平坦的。好几代中国人为建设一个富裕、民主、文明的中国而努力奋斗，然而屡遭挫折。为了更好、更快地实现这一目标，我们需要像《大国崛起》开篇所说的那样，“让历史照亮未来的行程”，也就是说，发挥我们的“后发优势”，向先行国家学习，从而少交学费，少走弯路，缩短现代化的行程。

从这个意义上说，除了电视片提到的九个曾经称霸一方或称霸世界的“大国”外，别的一些国家的经验教训也是值得汲取的。比如说瑞典，这是一个只有 900 万人口的国家，在近代也没有什么赫赫武功可言，但是它在提高人民的普遍福利上为世人所广泛称道，也有不少经验和教训值得我们注意。

托尔斯泰在《安娜·卡列尼娜》的开头写下了一句颇富哲理的话：“幸福的家庭都是相似的，不幸的家庭却各有各的不幸。”在各国走向繁荣昌盛的途中有一些共同的因素起着关键性的作用，而对这些共同因素的偏离，不论这种偏离朝向哪个方向，总会招致逆转和挫折。通观 500 年来世界各国的主要国家的发展历程，这些共同的要素大致包括以下这些：(1) 确立了自由市场经济制度；(2) 建立了法治；(3) 实行宪政民主；(4) 保证思想自由和学术独立；(5) “橄榄形社会结构”的逐步形成。

以下分别对这五个要素做一些分析：

## 自由市场经济制度

正如 D. 诺斯所说，“有效率的经济组织是经济增长的关键；一个有效率的经济组织在西欧的发展正是西方兴起的原因所在”。(诺斯和托马斯：《西方世界的兴起》) 这里所讲的“有效率的经济组织”就是市场经济，或者更准确地说：自由市场经济。

在目前的中国，相信计划经济（命令经济）较之市场经济更具优势的人