

悦

施美红 主 编
方宪文 副主编

读武义



朱连法 著

上海人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

悦读武义/施美红主编;朱连法著. —上海:上海人民出版社,2007

ISBN 978-7-208-07510-8

I. 悦... II. ①施...②朱... III. 武义县—概况
IV. K925.54

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 166673 号

责任编辑:张 翼

封面设计:文 婷

悦读武义

主 编	施美红
著 者	朱连法
出 版	世纪出版集团 上海人民出版社 (200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)
发 行	世纪出版集团发行中心
制 版	南京展望文化发展有限公司
印 刷	上海锦佳装璜印刷发展公司
开 本	787×1092 毫米 1/16
印 张	12
版 次	2007 年 9 月第 1 版
印 次	2007 年 9 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-208-07510-8/K·1396
定 价	30.00 元



武义旅游
wuyi travel

内 容 简 介

该书以贯古通今的视野，撷取武义历史文化之精粹，从该县的地方风物、千秋名人、革命历史、名胜景观、产业发展等角度，深入探寻、挖掘千年武义之要端，通过“读”武义而“悦”武义人文之美、发展之快、前景之好。而精致美观的图片与轻松自然的文字则是相得益彰，让您在轻松愉悦的心境中领略武义的历史文化和人文精神。



朱连法，浙江省武义县人，因“文革”而小学辍读，后浙江农大社会文化专业毕业，先后从事群众文化和旅游管理工作至今。发表文学作品、学术论文50余篇，计200万字。与他人合著出版《群众文化管理学》、《群众文化学》，为中央电大中文系群文专业基础教材，后者获政府最高奖——国家文化部群星奖金奖。旅游方面著书有《新沸点——武义旅游业发展研究》(合著)、《大玩家·留住芳华》、《江南古村落·风水郭洞》、《江南古村落·太极俞源》、《江南古村落·八卦诸葛》、《趣谈温泉与养生》、《品味武义》等。

悦读武义

施美红 主 编
方宪文 副主编
朱连法 著

少晴初
孤舟泊岸初
岭猿声叫囀
潭之氣自靈
就中成此獨
心靜可忘煩
柳花沾河水
公和是琴餘

唐孟浩然宿武阳川诗二首
丁亥秋月玉琨书于石轩

上海人民出版社

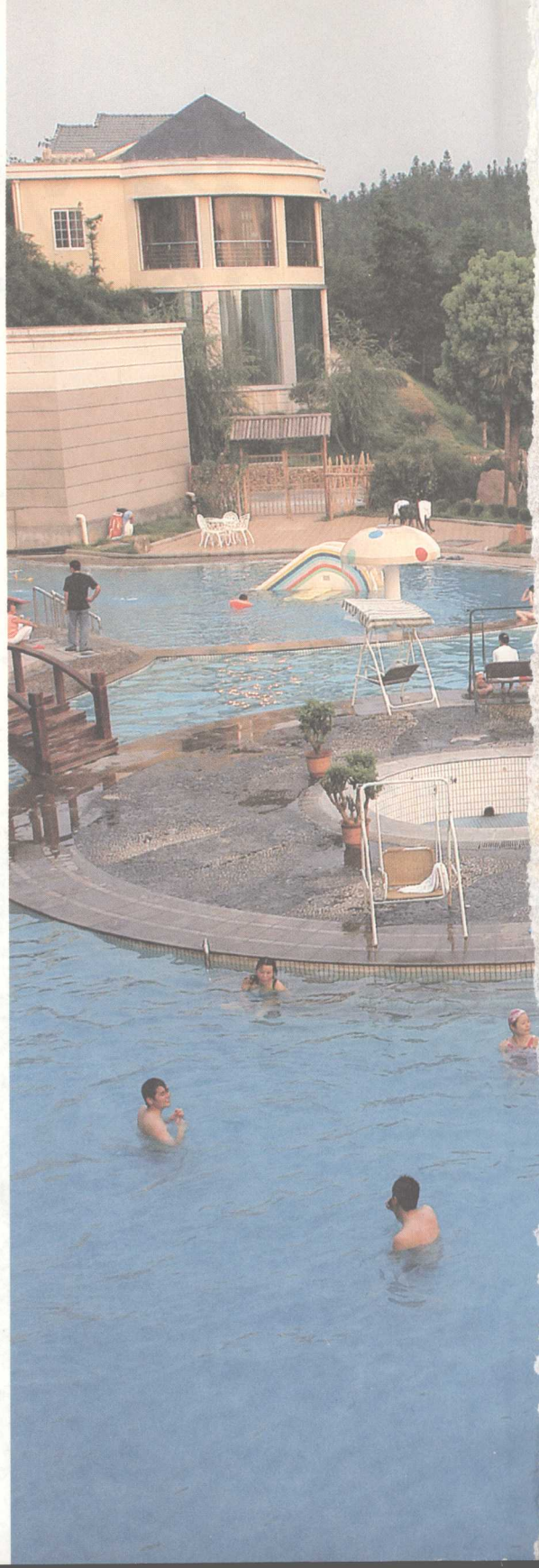
《悦读武义》编委会

顾 问：李一飞 傅利常

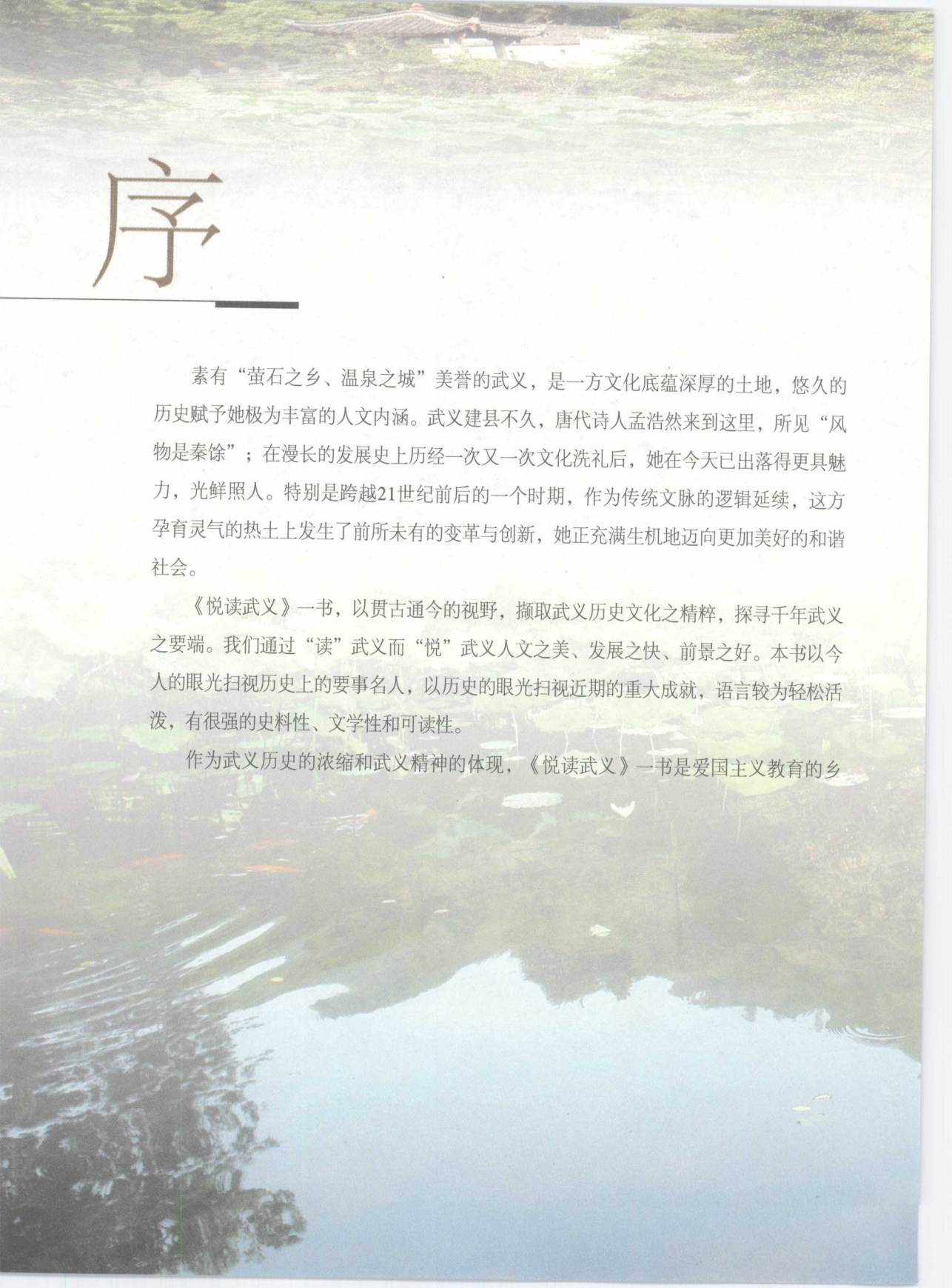
主 编：施美红

副主编：方宪文

编 委：王文政 胡伟中 胡旭东
郑淑央 朱连法 刘 超





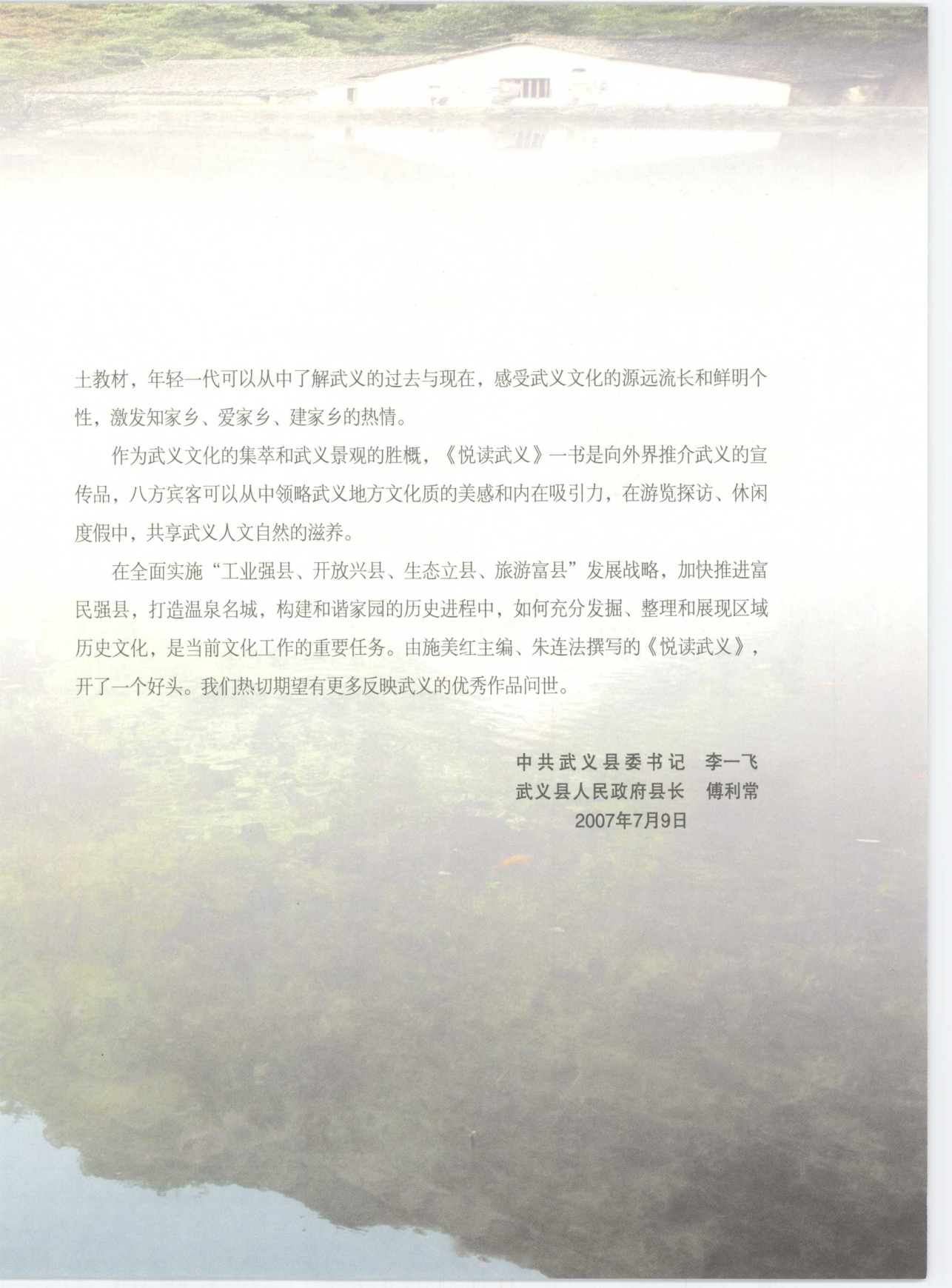


序

素有“萤石之乡、温泉之城”美誉的武义，是一方文化底蕴深厚的土地，悠久的历史赋予她极为丰富的人文内涵。武义建县不久，唐代诗人孟浩然来到这里，所见“风物是秦馀”；在漫长的发展史上历经一次又一次文化洗礼后，她在今天已出落得更具魅力，光鲜照人。特别是跨越21世纪前后的一个时期，作为传统文脉的逻辑延续，这方孕育灵气的热土上发生了前所未有的变革与创新，她正充满生机地迈向更加美好的和谐社会。

《悦读武义》一书，以贯古通今的视野，撷取武义历史文化之精粹，探寻千年武义之要端。我们通过“读”武义而“悦”武义人文之美、发展之快、前景之好。本书以今人的眼光扫视历史上的要事名人，以历史的眼光扫视近期的重大成就，语言较为轻松活泼，有很强的史料性、文学性和可读性。

作为武义历史的浓缩和武义精神的体现，《悦读武义》一书是爱国主义教育的乡



土教材，年轻一代可以从中了解武义在过去与现在，感受武义文化的源远流长和鲜明个性，激发知家乡、爱家乡、建家乡的热情。

作为武义文化的集萃和武义景观的胜概，《悦读武义》一书是向外界推介武义的宣传品，八方宾客可以从中领略武义地方文化质的美感和内在吸引力，在游览探访、休闲度假中，共享武义人文自然的滋养。

在全面实施“工业强县、开放兴县、生态立县、旅游富县”发展战略，加快推进富民强县，打造温泉名城，构建和谐家园的历史进程中，如何充分发掘、整理和展现区域历史文化，是当前文化工作的重要任务。由施美红主编、朱连法撰写的《悦读武义》，开了一个好头。我们热切期望有更多反映武义的优秀作品问世。

中共武义县委书记 李一飞
武义县人民政府县长 傅利常
2007年7月9日

目录



引子 / 9

周总理明辨“武义、义乌” / 9

风物武义篇 / 13

1. 青山拥抱的千年古城 / 14
2. “中国廊桥之祖”熟溪桥 / 22
3. 风情万种的畲乡柳城 / 27
4. 婺文化奇葩武义窑 / 35
5. 江南元代建筑代表延福寺 / 39
6. 曾列全国前茅的武义昆曲 / 43

毓秀武义篇 / 49

1. 侍奉五朝皇帝的叶道士 / 50
2. 创建“地下都江堰”的徐仓部 / 55
3. 明招文化与婺学祖师吕祖谦 / 59
4. 一门七进士的巩家风度 / 66
5. 衔接百年县史的何德润 / 71
6. “春蚕”画家潘絜兹 / 75
7. “诗心造印”叶一苇 / 82
8. 民国上将汤恩伯 / 90
9. 袁隆平与武义试验田 / 96

红色武义篇 / 99

1. 掀起“丁未武义风潮”的刘耀勋 / 100

目录

2. 年轻的浙江省委书记徐英 / 103
3. 湖畔诗人潘漠华 / 110
4. 著名经济学家千家驹 / 115
5. 粟裕红军闹革命 / 119
6. 萤石之乡的抗日战歌 / 126

神奇武义篇 / 131

1. 世间独有的俞源太极星象村 / 132
2. “江南第一风水村” 郭洞 / 141
3. “八婺第一峰” 牛头山 / 147
4. “中国之最” 丹霞山 / 151

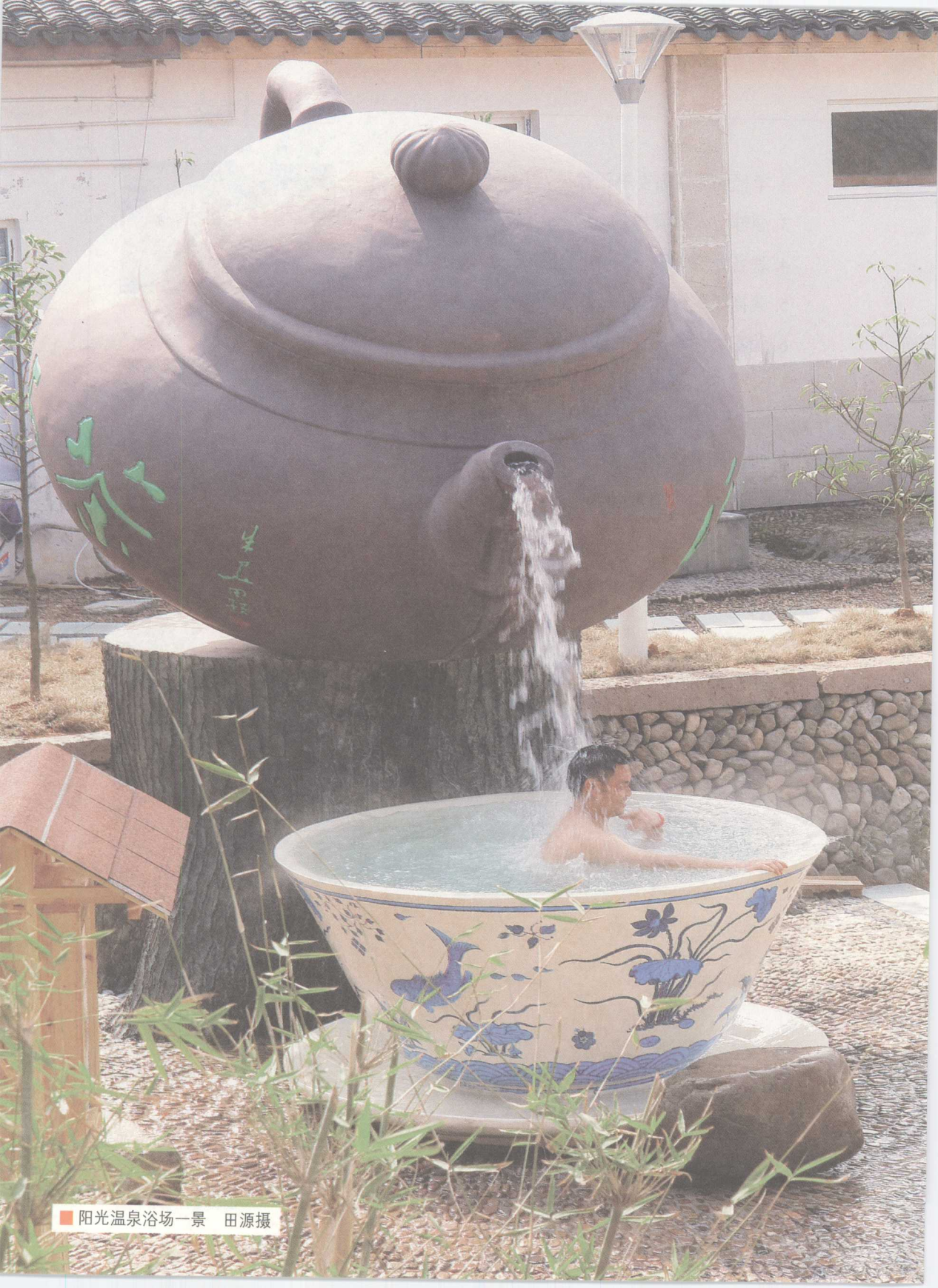
活力武义篇 / 159

1. 荒坡“种工厂”的奇迹 / 160
2. 改变山民命运的世纪大搬迁 / 166
3. 香飘世界的有机茶 / 173
4. 温泉“泡热”旅游名城 / 178
5. 推进中国村级民主的“后陈变革” / 182

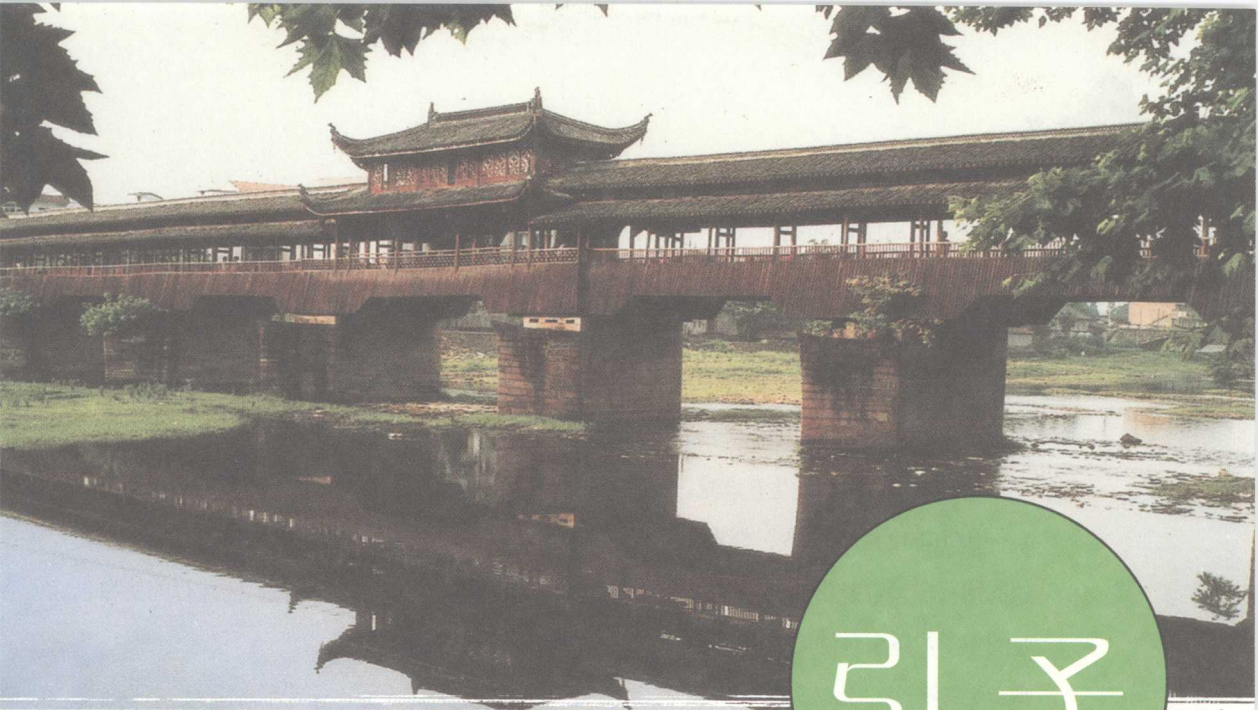
尾 声 / 186

后 记 / 187





■ 阳光温泉浴场一景 田源摄



■ 熟溪桥之影 林鸿摄

引子

周总理明辨“武义、义乌”

在共和国版图上，浙江中部有一处呈金龟形的地方——武义。

在农业文明时代，武义人依凭青山秀水肥土地，过着自足自乐的日子，不必外出谋生。由此，这个山区小县，声名不甚外扬。

相邻的义乌则不同，贫瘠的土地糊不住家口，当家人只得挑着货郎担，远走他乡“鸡毛换糖”。因而，知道“义乌”的人就多；当“拨浪鼓”演化为“小商品市场”后，就更为名气远驰了。

于是，把“武义”误为“义乌”的尴尬，频频出现。

县农行鄢君，十多年前出差杭州，住同房间的南京人问他何方人氏，答“武义人”。南京人喜形于色：“哦，你是义乌人啊！”鄢君连忙纠正。实验中学金某，乘

火车到外地旅游，邻座乘友问及“你是哪里人”，金某话音未落，对方紧接了上来：“喔，原来是义乌的，你那儿小商品市场真够大！”金某一时不知如何解释。1986年11月，全国第十五届“翔宇杯”篮球赛在武义举行，许多外省参赛运动员，却跑到了义乌。武义县粮食局设宴招待来考察储粮工作的嘉宾，酒足饭饱谢席时，宾客紧握东道主的手说：“谢谢，谢谢你们义乌领导的盛情款待！”……

这种难堪，也曾发生在北京。

1970年12月7日深夜，灯火明亮的人民大会堂里，周恩来总理接见由外贸部长李强率领的即将出发赴越南的学习组成员。成员之一，武义籍农业专家方粹农，他此行的使命是着重学习越南对付美国使用化学制剂毁灭农业生产的经验。

■ 武义新城一角 涂学文摄



周总理逐一问候嘱咐。当走到方粹农面前时，总理看了看手中的“学习组成员简介”，特别兴奋地说：“噢，你是浙江武义人！”

未等方粹农答“是”，一旁的工作人员以为总理口误，连忙悄然提示他：“义乌，义乌！”

“你们只知道浙江有义乌，不知道还有个武义！”总理立即纠正道：“武义和义乌紧挨着，是两个县；我还到过武义！”

日理万机的总理，对30多年前到武义的一段往事记忆犹新。

1939年3月14日，时任中共中央军委副主席、中共南方局书记、中共中央驻重庆办事处代表的周恩来，应浙江省政府主席黄绍竑的邀请，以国民政府军事委员会政治部副部长的身份，从皖南到浙江视察。暗里，国民党一方派人跟踪监视周恩来的浙江之行，逐日逐时记录其活动情况（后有《中共中委周恩来来浙经过》一文，发于内刊《浙江省党派调查月报》）。

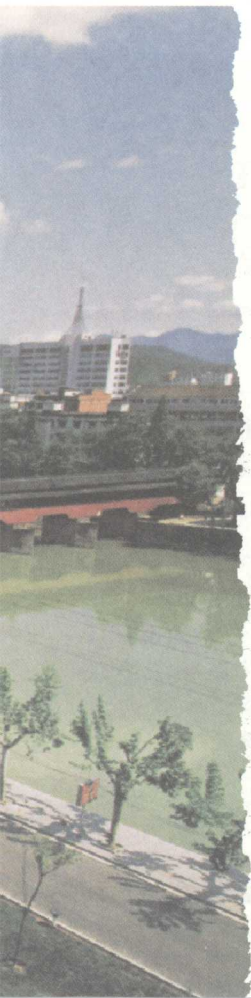
4月5日，在金华的周恩来要去永康会见某人，为甩掉“尾巴”，说是去方岩辞行，而要车的条子上却写了“赴武义接贵小姐”。下午三时半，周恩来在金华中学附小结束抗日演说后，带着一名卫兵，乘93号汽车出金华城。行至上茭道时，突然拐往武义县城方向，在武义车站下车后，步行至城南的熟溪桥。

周恩来参观了风雨沧桑的古廊桥后，才上车去永康。

周恩来是在“抗日战争最为艰苦，半壁江山国土被日寇占领，国民党败退重庆后，汪精卫投敌，蒋介石摇摆不定的关键时刻来到我们武义”（方粹农回忆文章语）；接下来的30多年，夜以继日操劳的他，几乎踏遍了中华大地，留过足迹的城乡难以计数。而拥有古廊桥的山城，常被人误为“义乌”的武义，却仍刻印在这位伟人的心中。

武义，是不该被遗忘和忽略的。

因为，武义妩媚亮丽。青山的刚挺峻拔，绿水的清澈碧柔，都在表述着她的清纯与完美；



因为，武义人杰地灵。一个个英才贤杰所呈现的亮点，使武义漫长的历史灿烂成银河；

因为，武义常常出现让世间惊奇的创新；而走出大山创业八方的新一代传人，已在外部世界叫响“武义”；

因为，武义宛若一部浓缩着千年文明精粹的史书，值得人们深研细读；犹如一坛醇香的佳酿，诱惑人们把盅品味……

■ 芳华园雪景



悦读
武义

风物武义篇

如果将地域文化比作一条始于老祖宗、又不息流向未来的河，那么这川流无止的河水，必定会有汹涌和呜咽，更有激越与欢歌。这些，历史都忠实地记录，其中的区域风物，是后人延拓生活的一种动力和依凭。

畲族婚礼 徐军摄

