

普通高等学校本科生专业学习指导丛书

汉语言文学、文秘教育、编辑出版学、对外汉语专业



X U E X I Z H I D A O

学习指导

丛书主编 梁 宏

本册主编 王德明
莫其逊

普通高等学校本科生专业学习指导丛书

丛书主编 梁 宏

本册主编 王德明

莫其逊

汉语言文学、文秘教育、编辑出版学、对外汉语专业

X U E X I Z H I D A O

学习指导



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS

广西师范大学出版社

·桂林·

图书在版编目(CIP)数据

汉语言文学、文秘教育、编辑出版学、对外汉语专业
学习指导 / 王德明, 莫其逊主编. —桂林: 广西师范大学出版社, 2007.12

(普通高等学校本科生专业学习指导丛书 / 梁宏主编)
ISBN 978-7-5633-7148-8

I. 汉… II. ①王…②莫… III. ①汉语—高等学校—
教学参考资料②秘书学—高等学校—教学参考资料③编辑
工作: 出版工作—高等学校—教学参考资料④对外汉语教
学—高等学校—教学参考资料 IV.H1 C931.46 G232

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 201754 号

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码: 541001)
网址: <http://www.bbtpress.com>

出版人: 肖启明
全国新华书店经销

桂林日报印刷厂印刷

(广西桂林市八桂路 2 号 邮政编码: 541001)

开本: 720 mm × 960 mm 1/16

印张: 23 字数: 425 千字

2007 年 12 月第 1 版 2007 年 12 月第 1 次印刷

印数: 0 001~2 000 册 定价: 42.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

序

教会大学生学会学习

进入 21 世纪,随着国家高等教育质量工程的逐步实施,注重能力培养,着力提高大学生的学习能力、实践能力和创新能力,全面推进素质教育,已经成为我国高校人才培养工作的主题。大学一年级新生如何适应大学学习环境、理解专业学习、掌握学习方法等,是高校人才培养的一个重要环节,这个环节直接制约他们整个大学阶段的学习,影响大学人才培养的质量。然而,环视当前国内各个高校,大一新生普遍存在的两大不足直接制约着他们对大学学习的适应程度,与高校质量工程的人才培养要求形成明显的反差。

首先是一个惯性,即高中生缺乏自主学习能力的惯性。在高中阶段,各中学在应试教育指挥棒的左右下,对学生的学习与生活进行了几乎是全封闭的管理。学生学习的时间、学习内容甚至课余生活都处于学校的周密安排中,学生被动地进行学习,没有自己选择的空间,也不具备自主学习的能力。进入大学后,学生面临的环境发生了极大的改变。一方面,大学没有了高考的压力,大学安排的课程相对于高中要少得多,学生自主安排的时间大量增加。另一方面,大学对学生的管理与高中阶段全封闭式的管理形成明显的反差,班主任对班级活动的投入、专业教师对学生专业学习的指导都无法与高中阶段相提并论。自主学习、自我管理成为大学生活的主要特征。在上述环境中,面对“突如其来”的自主权和大量的空余时间,广大新生陷入了一种迷茫与空虚当中。部分学生干脆把大量的时间消耗于 QQ、网络游戏等虚拟空间中。这种沉溺网络的生活方式不仅严重败坏了校风、学风,而且给学生的健康发展造成较大的负面影响。因此,如何营造各种氛围,消除高中阶段被动学习的惯性,培养大学生自主学习的能力,使他们轻松、充实

地渡过大学的每一天,已经成为各个高校的当务之急。

其次是一个共性,即现代人不知如何高效率地学习的共性。近年来,伴随着以 internet 和 www(即 world wide web)为标志的网络时代的到来,人类社会迈入了知识爆炸的时代。摆在现代人面前的难题不再是知识信息的匮乏,而是信息量空前增加,人们陷入了被知识、信息淹没的危险当中。上述发展趋势对于新入学的大学本科生来说,其影响更加突出。新生在对大学专业学习特点、任务尚未明确,学习习惯、学习方法尚未转变过来的情况下,对于大学课堂中比高中课堂多十倍、几十倍的信息量,茫然不知所措,焦虑几乎成为了大一学生的普遍心理。可见,相对于其他年级的学生而言,教会新生学会学习的任务更加紧迫。

事实上,上述问题不及时解决,其负面影响就会超出大学一年级,影响学生整个大学(甚至一辈子)的生活。当前,大学校园中出现的大一焦虑、大二油条、大三懊悔、大四带着遗憾毕业的普遍现象,从一个侧面反映了上述问题的严重性,也说明了加大对大学新生专业学习的指导已经成为国内高校刻不容缓的任务。

广西师范大学是一所具有 75 年办学历史的省属重点大学,目前在校的大学本科生达到了 14000 人左右,每年招收的本科生达到 3000 人,这些新生与国内其他高校的新生一样,同样具有缺乏自主学习的惯性和不知如何高效学习的共性。

针对上述惯性与共性,我们编写了《普通高等学校本科生专业学习指导丛书》(全 16 册)。本丛书的宗旨在于:一方面尽快让大学生了解自己四年当中各个阶段主要的专业学习任务、专业学习特点及要求等,从而做到科学合理、科学合理地安排自己的大学本科四年的学习,充分发挥自己在专业学习方面的主观能动性。另一方面,把有关我校本科生学习管理的政策法规附在后面,以此增强大学生的自我管理意识。围绕着上述宗旨,我们在丛书内容上进行了以下的设计。

第一,各个学院的院史简介。这部分主要介绍各个学院历史发展变迁和各个学院办学的特色与亮点,以此催生新同学对所在学院、所学专业的自豪感与自信心,自觉地将自己的志向与学院发展的大方向结合在一起。

第二,各个专业通识教育和教师教育类课程学习指南。包括各个专业通识教育(思想政治理论、大学英语、计算机应用基础等)需要完成的学分、

各门功课的课时、排课时间以及考核要求等。

第三,各个专业的学习指南。包括各个专业的培养目标、主干课程的内涵及要求,相关参考书目的介绍等。值得特别提出的是,针对当前国家教育部在高等教育质量工程中明确提出的加大大学生实践环节的训练、培养学生创新能力的要求,本丛书各个分册对每个专业的实践教学进行了专门介绍。在此过程中,注意凸显各个师范专业教师教育办学特色以及应用专业与社会发展相结合的特点,重点介绍了师范专业教育见习和实习的具体要求及应用专业的实习注意事项等。

第四,毕业论文与毕业设计。毕业论文的设计与撰写是大学学习阶段的重头戏,也是广大大学生的一块心病。为了消除学生对撰写毕业论文(设计)的恐惧心理,本丛书专辟章节,结合各个专业特点,介绍毕业论文选题、收集资料、撰写技巧及规范等。同时,为加大指导作用,各个分册都分别选取了一到两篇比较有代表性的毕业论文或毕业设计,供学生参考。

第五,各个专业必读书目、重点图书推介、如何利用图书馆、如何考研等。这部分主要是提供各种路径,引导学生自我学习、自我管理与提高。

古语有云:“作始也简,将毕也钜。”大学一年级新生犹如春风吹拂下新生长出来的幼苗,对于这样的幼苗,我们提供什么样的养分,给予什么样的护理,直接关系到我们能收获什么样的果实。我们编写的这套专业学习指导丛书,专门针对新生的特点量身定做,相信它能够给新生提供必须的阳光雨露,让一棵棵幼苗茁壮成长,最终长成参天大树。

丛书编委会

五、文秘教育专业毕业论文(设计)指导	192
六、文秘教育专业学生必读书目及参考文献检索指南	206
七、文秘教育专业学生报考硕士研究生指南	217
第四部分 编辑出版学专业学习指南	219
一、编辑出版学专业简介	219
二、编辑出版学专业教育课程设置计划	226
三、编辑出版学专业主干课程简介	232
四、编辑出版学专业实践教学要求	238
五、编辑出版学专业毕业论文(设计)指导	238
六、编辑出版学专业学生必读书目及参考文献检索指南	252
七、编辑出版学专业学生报考硕士研究生指南	255
第五部分 对外汉语专业学习指南	256
一、对外汉语专业简介	256
二、对外汉语专业教育课程设置计划	260
三、对外汉语专业主干课程简介	267
四、对外汉语专业实践教学要求	275
五、对外汉语专业毕业论文(设计)指导	283
六、对外汉语专业学生必读书目及参考文献检索指南	293
七、对外汉语专业学生报考硕士研究生指南	296
附录 教育部及学校有关重要文件	307
普通高等学校学生管理规定	307
广西师范大学全日制普通本、专科学生学籍管理暂行规定	315
广西师范大学本、专科学生违纪处分办法(试行)	324
广西师范大学全日制普通本科专业学分制教学管理暂行办法	329
广西师范大学辅修与双学位培养模式教学管理办法	334
广西师范大学实验教学管理暂行规定	337
广西师范大学教育实习工作规程	340
广西师范大学专业实习工作暂行规定	347
广西师范大学本科生毕业论文(设计)工作管理规定	352
后 记	358

广西师范大学文学院简介

广西师范大学文学院(原中文系,2006年6月3日更名为文学院)是广西师范大学最早建立的院系之一。广西师范大学始建于1932年10月,其前身为广西师范专科学校。1936年,广西师范专科学校并入广西大学,成为广西大学文法学院(后称法商学院)。1941年10月重建广西师范专科学校,1942年4月改名为广西省立桂林师范学院,1943年8月又改名为国立桂林师范学院,1950年2月,国立南宁师范学院并入广西大学,成立广西大学师范学院(后称文教学院)。1953年全国院系调整,广西大学奉命撤销。同年8月,根据教育部关于全国院系调整的计划,以原广西大学文、理各系留下的部分教师及师范专修科全体学生为基础,在广西大学原址(桂林市将军桥)组建广西师范学院,设立中文系。1954年校址迁入桂林市王城。1976年在桂林市东郊三里店增设分部。1983年5月28日,广西师范学院更名为广西师范大学。著名学者陈望道、夏征农、欧阳予倩、谭丕模、穆木天、沈西岑、吴世昌、冯振、林焕平、黄海澄等都曾在文学院任教。

1995年1月,广西师范大学文学院被教育部批准为国家基础理论学科人才培养和科学研究基地中文学科点(即国家文科基地)。2001年在国家文科基地终期检查评估中被评定为“优秀”等级。

文学院现有教职工104人,专任教学人员87人,其中,教授33人,副教授30人;专任教师中,有博士学位者35人,占全院专任教师的40.23%,正在攻读博士学位者3人;35岁以下专任青年教师21人,其中,具有博士学位者5人,具有硕士学位者15人,在读博士1人。教师中享受政府特殊津贴专家2人,教育部“新世纪优秀人才支持计划”入选者1人,广西高校百名中青年学科带头人资助计划资助人选2人,广西壮族自治区优秀专家1人,广西高等学校名师奖1人。

文学院现有在校全日制本科生1319人,博士研究生7人,硕士研究生556人,留学生117人,函授生2449人。

文学院现设有10个教研室,其中,中国古代文学、文艺学为自治区重点学科,

中国现当代文学为学校重点学科;中国古代文学、文学概论为自治区级精品课程,美学、外国文学史、中国现当代文学为校级精品课程;美学为自治区级重点课程,古代汉语、中学语文与教学论、现代汉语为校级重点课程。校管的中国语言文学研究所、中国诗学研究所、壮学研究所、旅游研究所挂靠在文学院;院管的研究所有华南民族文化研究所、方言研究所、马克思主义美学研究所。另外,文学院还设有《东方丛刊》(季刊)、《唐代文学研究年鉴》编辑部。

文学院硕士研究生教育始于1979年。目前,文学院具有中国古代文学博士学位授予权,文艺学、中国现当代文学、汉语言文字学、比较文学与世界文学、中国少数民族语言文学、语文教学论、语言学与应用语言学、美学、中国古典文献学、民俗学等学科的硕士学位授予权。另外,文学院于1996年被批准招收教育硕士语文教学论方向的研究生。此外,还有美国、法国、日本、韩国、越南等国家的留学生来文学院短期进修或攻读学士、硕士学位。

文学院设立了“林焕平奖学金”、“冯振奖学金”、“程贤章文学奖”、“柳苏文学奖”和“基地教学奖”、“基地管理奖”,以奖励优秀学生 and 优秀教师。

文学院设有教工资料室、研究生资料室、基地阅览室和学生阅览室各一个,共有藏书11万册,各种专业期刊786种、31593册,积累了22万张专业资料索引卡片。

文学院鼓励教师以教学带科研,以科研促教学,形成了比较完备的科研激励机制。2005至2006年,文学院共承担各类科研项目61项,其中国家级9项,省部级25项;出版学术专著35部,发表论文325篇,其中国家级17篇,核心52篇;获各类成果奖13项,其中国家级1项,省级12项。

文学院现有汉语言文学(含文科基地班)、文秘教育、对外汉语、编辑出版学四个本科专业,下面我们分别对四个本科专业进行介绍。

汉语言文学本科教育是文学院也是广西师范大学历史最悠久的本科专业之一,其历史可以追溯到始建于1932年10月的广西师范专科学校。汉语言文学专业开设的主要课程有中国古代文学、文学概论、中国现代文学、中国当代文学、现代汉语、古代汉语、语言学概论、外国文学、少数民族文学、中学语文教学法等。汉语言文学专业师资力量雄厚,教学经验丰富,课程设置合理齐全,教学管理制度完善。七十多年来,已为广西乃至全国培养了数万名(包括函授、自考等)本科学生。汉语言文学专业的主要培养目标是为中学和各类中等专业学校输送合格的语文教师,同时也为党政机关、文化宣传、企事业单位输送合格的中文人才。此外,汉语言文学专业每年的毕业生中有部分学生考上硕士研究生,继续学习深造。汉语言文学专业的毕业生基础扎实,各种能力较好,发展潜力较大,广受用人单位的欢迎和好

评,是就业率较高的专业之一。

文学院国家基础学科(中文)人才培养与科学研究基地(即国家文科基地)1995年开始招生,简称为国家文科基地班,每年招生30人左右。文学院国家文科基地班的培养依托文学院汉语言文学专业的师资力量和教学科研资源,主要任务是为高等院校和科研机构培养高素质的教学与科研人才。文科基地班开设的主要课程有中国古代文学、文学概论、中国现代文学、中国当代文学、现代汉语、古代汉语、语言学概论、外国文学等。文科基地班生源好,每年的录取分数线均高于普通重点院校,文学院重视文科基地班的教学与人才培养,单独编班教学,实行弹性管理,由具有副教授以上职称或博士学位的教师授课,并辅之以专业导师、学年论文等教学手段,确保了学生的培养质量。历届基地班毕业生中,进入硕士研究生阶段学习(含保送和考取两种形式)深造的达60%以上,他们中的佼佼者还继续攻读博士学位,进而进入博士后流动站潜心研究。最早的一届即95级的基地班同学,现在有不少已经博士毕业,进入高校或科研机构工作。还有一些优秀的基地班同学毕业后选择到重点高中工作,很快就成为学校的业务骨干,受到学校领导的好评。

文秘教育专业1998年开始招生。本专业培养具有扎实的汉语言文学的基础知识和基本理论,同时具备文秘相关知识和相关技能,能够在中等以上职业学校进行文秘类课程教学和教学研究,或在党政机关、企事业单位和各类社会组织中从事文秘工作的高级专门人才。文秘教育专业开设的主要课程有写作、现代汉语、中国古代文学、文学概论、中国现代文学、古代汉语、中国当代文学、文书学、秘书学、行政管理学、档案管理学、公共关系学、办公自动化等。文秘教育专业采取宽口径、厚基础、强能力、教学与实践相结合的教学模式,培养的学生基础扎实,动手能力较强,因而很受用人单位的欢迎,每年的一次性就业率均排在学校前列。

对外汉语专业是文学院新开设的一个本科专业,2000年开始招生。本专业培养具有较扎实的汉语和英语基础,对中国文学、中国文化及中外文化交往有较全面的了解,能在各类学校进行面向外国人的汉语教学,或在新闻出版、文化宣传和一般企事业单位从事中外文化交流相关工作的语言文学的高级人才。对外汉语专业开设的主要课程有现代汉语、写作、古代汉语、中国古代文学、外国文学、语言学概论、基础英语、英语阅读、英语写作、语言翻译理论、对外汉语教学概论、中外礼仪、中国文化通论等。随着我国改革开放和社会主义市场经济建设的持续深入,对外交往活动的日益频繁,加上广西与东盟国家的联系日益密切,汉语在国际上的地位越来越重要。对外汉语专业的毕业生每年都有部分同学到国外参加国家汉办组织的汉语教学志愿者活动,如韩国、泰国、印度尼西亚、尼泊尔、越南等国,毕业生的就业前景很好。

编辑出版学专业是文学院新开设的一个本科专业,2001年开始招生。本专业培养具备较扎实的汉语言文学基础知识和基本理论,同时具备编辑出版相关知识和基本技能,适应于国家管理机关、新闻出版单位及其他企事业单位和高校宣传、编辑工作的人才。编辑出版学专业开设的主要课程有现代汉语、文学概论、写作、中国现代文学、中国当代文学、中国古代文学、古代汉语、古典文献学、编辑出版概论、传播学原理、电子出版技术概论、图书营销学、版权法与出版法规等。随着我国文化出版事业的蓬勃发展,对专业人才的需求也急剧增加,编辑出版学专业毕业生的就业前景良好。

文学院的四个本科专业中,汉语言文学(含国家文科基地班)、文秘教育是师范专业,对外汉语是师范兼非师范专业,编辑出版学是非师范专业。其中,汉语言文学为自治区级优质本科专业,对外汉语、编辑出版学两个专业于2005年开始隔年招生。四个本科专业的性质和人才培养目标虽不尽相同,但其专业内涵有密切的内在联系,文秘教育、对外汉语、编辑出版学三个本科专业都是在传统的汉语言文学专业的基础上建设申报成功的,都要求培养的学生具有较扎实的汉语言文学基础。因此,文学院从2005年开始实施大类培养,在大学本科第一、第二学年开设打通汉语言文学、文秘教育、对外汉语、编辑出版学的课程系列,第三、第四学年再集中开设体现文秘教育、对外汉语、编辑出版学专业特色的相关课程,既充分发挥文学院汉语言文学专业的师资和科研优势,夯实学生的知识基础,又能够使文学院的专业教学适应社会需要。

本分册是汉语言文学、文秘教育、编辑出版学、对外汉语专业学生的学习指南,重点是介绍汉语言文学专业的相关内容,另外三个专业与汉语言文学相同之处如毕业论文指导、考研指导、教育实习等内容,我们在编写过程中就只突出专业特点的部分,其余有共性的内容则略去不论了。

第一部分

通识教育和教师教育类课程 学习指南

一、通识教育与教师教育类课程设置计划

(一)通识教育类必修课程设置计划表

课程代码	课程名称	学分数			学时数			开课学期及周学时分配								考核安排		开课单位
		总学分	理论讲授	实验实训	总学时	理论讲授	实验实训	一	二	三	四	五	六	七	八	考试学期	考查学期	
TB151111	思想道德修养和法律基础	3	2.5	0.5	54	36	18		3							2		政治与行政学院
TB151121	中国近现代史纲要	2	1.5	0.5	36	27	9		2							2		政治与行政学院
TB151151	马克思主义基本原理概论	3	2.5	0.5	54	36	18				3					4		政治与行政学院
TB151131	毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想概论	6	4	2	108	72	36			3	3					3-4		政治与行政学院
TB141011-4	公共体育(I-IV)	4		4	136		136	2	2	2	2					1-4		体育学院
TB131011-4	大学英语(I-IV)	16	8	8	272	136	136	4	4	4	4					1-4		外国语学院
TB233121	计算机应用基础(I)	3	1	2	90	18	72	5								2		文学院
TB201018	形势与政策	2	2		144	126	18	每周1学时										学工部(处)
TB201021	就业指导	1	1		80			第1-4学期20学时,第5-7学期60学时										学工部(处)
通识教育必修课小计		40	22.5	17.5	750	325	425											
备注	(1)思想政治理论课程每门安排1/3学分和学时组织学生开展研究性学习和社会实践,一并纳入实验实训教学环节进行管理。(2)“形势与政策”、“就业指导”等课程安排在课外或周末上课,不计入总学时。																	

(二)通识教育类选修课程设置计划表

课程系列	课程代码	课程名称	学分数			学时数			开课学期及周学时分配								考核安排		开课单位
			总学分	理论讲授	实验实训	总学时	理论讲授	实验实训	一	二	三	四	五	六	七	八	考试学期	考查学期	
思政与公共艺术系列	TX151071	当代世界经济与政治	2	2		36	36						2				5	政治与行政学院	
	TY161181	艺术导论	2	2		36	36		2								2	美术学院	
	TY161101	书法欣赏	2	2		36	36			2							3	美术学院	
	TY161131	美术欣赏	2	2		36	36				2						4	美术学院	
	TY161016	音乐欣赏	2	2		36	36					2					6	音乐学院	
	TY161026	舞蹈欣赏	2	2		36	36						2				6	音乐学院	
	TY161231	影视鉴赏	2	2		36	36						2				6	文学院	
	TY161241	戏剧鉴赏	2	2		36	36							2			7	文学院	
	TY161251	戏曲鉴赏	2	2		36	36								2		8	文学院	
	TY161261	钢琴名作与演奏赏析	2	2		36	36					2					5	音乐学院	
	TY161271	中国民间音乐欣赏与实践	2	2		36	36					2					5	音乐学院	
	TY161281	电影音乐鉴赏	2	2		36	36					2					5	音乐学院	
	TY161291	实用音乐听觉训练	2	2		36	36					2					5	音乐学院	
文化素质教育系列	见“大学生文化素质教育课程一览表”																	国家大学生文化素质教育基地	
通识教育选修课小计(至少应修读学分数)			8																
备注		(1)非艺术类专业(学前教育专业除外)学生至少应选修“公共艺术课”2学分。(2)人文社科类(含外语、艺术类)专业学生至少选修自然科学与技术领域的课程2学分,理工类(含体育类)专业学生至少选修人文社科领域的课程(含公共艺术课)2学分。																	

(三)汉语言文学、文秘教育专业教师教育类必修课程课程设置计划表

课程代码	课程名称	学分数			学时数			开课学期及周学时分配								考核安排		开课单位
		总学分	理论讲授	实验实训	总学时	理论讲授	实验实训	一	二	三	四	五	六	七	八	考试学期	考查学期	
JB041014	教育概论	3			54						3						4	教育科学学院
JB041023	心理学	3			54					3							3	教育科学学院
JB011851	中学语文课程与教学论	3			54							3				5		文学院
JB041045	教育科学研究方法	2			36							2					5	教育科学学院
JB0160013	师范生综合教学技能	2						不安排课堂教学,第六学期组织测试									6	文学院
	教育见习	—			2周			安排在第三、五学期第一周进行										文学院
SB281011-21	教育实习(含教育调查)	4		4	8周			见“集中实践教学环节”										文学院
教师教育必修课小计		17																
备注	“师范生综合教学技能”包括普通话和口语表达、书法(钢笔、毛笔、粉笔字)和板书设计、多媒体课件制作及运用、课堂教学、微格教学等技能,其中普通话和口语表达技能由校普通话测试站根据国家语言文字工作委员会1997年颁布的《普通话水平测试等级标准(试行)》组织测试,其他方面的技能由各学院在教育实习前(第六学期)组织测试,测试成绩不合格的学生不能取得参加教育实习资格。																	

(四)汉语言文学、文秘教育专业教师教育类选修课计划表

课程系列	课程代码	课程名称	学分数			学时数			开课学期及周学时分配								考核安排		开课单位
			总学分	理论讲授	实验实训	总学时	理论讲授	实验实训	一	二	三	四	五	六	七	八	考试学期	考查学期	
教育系列	JX041016	基础教育课程改革	2	2		36	36						2				6		教师教育学院、文学院
	JX041025	教育评价与测量	2	2		36	36					2					5		教师教育学院、文学院
	JX041037	西方教育理论	2	2		36	36								2		7		教师教育学院、文学院
	JX041058	教育美学	2	2		36	36									2	8		教师教育学院、文学院
	JX041066	班主任工作	2	2		36	36						2				6		教师教育学院、文学院
	JX091821	中小学教学研究	2	2		36	36												教师教育学院、文学院
	JX041087	教育政策与法规	2	2		36	36									2	8		教师教育学院、文学院
	JX041098	现代学校管理	2	2		36	36												教师教育学院、文学院
心理学系列	JX041105	教育心理学	2	2		36	36					2					5		教师教育学院、文学院
	JX041116	青少年心理	2	2		36	36						2				6		教师教育学院、文学院
	JX041127	心理健康教育	2	2		36	36							2			7		教师教育学院、文学院
	JX041138	社会心理学	2	2		36	36									2	8		教师教育学院、文学院
	JX041144	人格心理学	2	2		36	36				2						4		教师教育学院、文学院

续表

课程系列	课程代码	课程名称	学分数			学时数			开课学期及周学时分配								考核安排		开课单位
			总学分	理论讲授	实验实训	总学时	理论讲授	实验实训	一	二	三	四	五	六	七	八	考试学期	考查学期	
学科教学论系列	JX 011721-2	书法(上、下)	4	4		72	72				2	2					3-4		文学院
	JX 011731	教师口语艺术	2	2		36	36				2						4		文学院
	JX 011741	微格语文教学技能	2	2		36	36						2				6		文学院
	JX 011761	语文教学艺术	2	2		36	36								2		8		文学院
	JX 011781	语文思维培育学	2	2		36	36						2				6		文学院
其他系列	JX041156	教育技术应用	2	2		36	36												教师教育学院、文学院
		教学书法训练	1	1		18	18												教师教育学院、文学院
		教学艺术与教师口语	1	1		18	18												教师教育学院、文学院
	JX041188	中外教育改革热点问题	1	1		18	18									2			教师教育学院、文学院
	JX041197	教师专业成长与发展	1	1		18	18								2				教师教育学院、文学院
		人际沟通与交往	1	1		18	18												教师教育学院、文学院
		广西基础教育概论	1	1		18	18												教师教育学院、文学院

(五)大学生文化素质教育类课程一览表

课程代码	课程名称	开课单位
282001	国学与社会	国家大学生文化素质教育基地
282002	现代人的形体与健美	国家大学生文化素质教育基地
282003	中国少数民族历史与文化	国家大学生文化素质教育基地
282004	计算机辅助教学	国家大学生文化素质教育基地

续表

课程代码	课程名称	开课单位
282005	中外优秀影片欣赏	国家大学生文化素质教育基地
282006	体育舞蹈	国家大学生文化素质教育基地
282007	现代交际舞	国家大学生文化素质教育基地
282008	中国陶瓷文化与艺术欣赏	国家大学生文化素质教育基地
282009	演讲形式与技巧	国家大学生文化素质教育基地
282010	生命科学导论	国家大学生文化素质教育基地
282011	性科学与性教育	国家大学生文化素质教育基地
282012	生物多样性与环境保护	国家大学生文化素质教育基地
282013	速写艺术与生活	国家大学生文化素质教育基地
282014	人类学与现代生活	国家大学生文化素质教育基地
282015	广东音乐艺术赏析	国家大学生文化素质教育基地
282016	生活与健康	国家大学生文化素质教育基地
282017	宗教与社会	国家大学生文化素质教育基地
282018	篮球足球运动的规则及裁判法	国家大学生文化素质教育基地
282019	环境保护概论	国家大学生文化素质教育基地
282020	青年大学生人才发展与心理健康	国家大学生文化素质教育基地
282021	文化礼仪与现代形象	国家大学生文化素质教育基地
282022	现代实用礼仪	国家大学生文化素质教育基地
282023	心理健康与成功人生	国家大学生文化素质教育基地
282024	现代女性问题研究	国家大学生文化素质教育基地
282025	发明创造与专利	国家大学生文化素质教育基地
282026	美国的民主与政治	国家大学生文化素质教育基地
282027	网络学术信息资源收集与利用	国家大学生文化素质教育基地
282028	人类基因组工程	国家大学生文化素质教育基地
282029	中国传统道德	国家大学生文化素质教育基地