

任犀然/编著

【彩图珍藏本】



◎ 元曲二百首

◎ 宋词二百首

◎ 唐诗二百首

 万卷出版公司

任犀然/编著

【彩图珍藏本】



◎ 元曲二百首

◎ 宋词二百首

◎ 唐诗二百首



万卷出版公司

© 任犀然 2007

图书在版编目(CIP)数据

唐诗三百首 宋词三百首 元曲三百首 / 任犀然编著. — 沈阳: 万卷出版公司, 2007.7

ISBN 978-7-80601-953-5

I. 唐… II. 任… III. ①唐诗—选集②宋词—选集③元曲—选集 IV. I222

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 026811 号

出版发行: 万卷出版公司

(地址: 沈阳市和平区十一纬路 29 号 邮编: 110003)

印刷者: 三河市华新科达彩色印刷有限公司

经销者: 全国新华书店

幅面尺寸: 170mm × 230mm

字数: 467 千字

印 张: 34.5

出版时间: 2007 年 10 月第 1 版

印刷时间: 2007 年 10 月第 1 次印刷

责任编辑: 丁建新

编 著: 任犀然

文字编辑: 贾 娟

美术编辑: 滕 霞

装帧设计: 子 木

ISBN 978-7-80601-953-5

定 价: 48.00 元

联系电话: 024-23284442

邮购热线: 024-23284454

传 真: 024-23284448

E-mail: vpc@mail.lnpgc.com.cn

网 址: <http://www.chinavpc.com>

【前 言】

近代国学大师王国维说：“唐之诗，宋之词，元之曲，皆所谓一代文学也，而后世莫能及焉者也。”唐诗、宋词、元曲是中国文学史上的三座高峰，是中华文明灿烂的长卷中最为绚丽的华章，被奉为中华文化的传世经典而备受推崇，伟人英雄，歌以咏志；达官巨贾，诵以怡情；志者学人，习之修身。

本书在参考清代蘅塘退士编选的《唐诗三百首》、清代朱祖谋编选的《宋词三百首》和其他多种优秀选本的基础上，兼顾诗词曲发展脉络及读者的审美需求，将唐诗、宋词、元曲辑录成一册，所选的篇目各三百首，全面反映了唐诗、宋词、元曲的发展概貌。

为了帮助读者更好地理解原作，达到对诗词曲发展脉络的整体认识，本书在编排上，吸收了当代和前代的研究成果，按体裁分类、以时间为序，另增设了相关辅助性栏目：注释，对难解的字句进行解释，扫除阅读障碍，方便阅读；赏析，在尊重原文的原则上，将作品的主题思想、创作的时代背景、社会环境及作家的心境和作品的神韵予以解析，使读者会意怡情，深入体味作品的内涵。所有这些内容，由点及面，或纵向深入，或横向延展，

都以方便读者理解作品为出发点。尽管本书是一部具有指导意义的图书，我们仍没有忽视它的审美要求，精心选配了400余幅与文字内容相契合的图片，包括人物画像、山水景物、情境示意图等，与文字相辅相成，让读者在轻松获取知识的同时，获得更多的文化熏陶、丰富的想象空间和审美情趣。

科学的体例、简明的文字、精美的图片、新颖开放的版式设计等多种要素的有机结合，为读者打造一个多彩的阅读空间，引领读者跨越时空的距离，进入辉煌的文学殿堂，领略作品的艺术魅力，进而启迪心智、陶冶情操，提高个人的文学素养和人生品位。



【目 录】

唐诗三百首

五言古诗

张九龄

感遇（其一） 2

感遇（其七） 2

李白

下终南山过斛斯山人宿置酒 3

月下独酌 4

春思 4

杜甫

赠卫八处士 5

望岳 6

佳人 6

梦李白（其一） 7

梦李白（其二） 8

王维

送綦毋潜落第还乡 8

送别 9

青溪 9

渭川田家 10

西施咏 11

孟浩然

秋登兰山寄张五 11

夏日南亭怀辛大 12

宿业师山房待丁大不至 13

王昌龄

同从弟南斋玩月忆山阴崔少府 13

丘为

寻西山隐者不遇 14

常建

宿王昌龄隐居 14

綦毋潜

春泛若耶溪 15

岑参

与高适、薛据登慈恩寺浮图 16

元结

贼退示官吏 并序 17

韦应物

郡斋雨中与诸文士燕集 18

初发扬子寄元大校书	19	琴歌	30
寄全椒山中道士	19	听董大弹胡笳弄兼寄语房给事	31
长安遇冯著	20	听安万善吹觱篥歌	32
夕次盱眙县	20	孟浩然	
东郊	21	夜归鹿门山歌	32
送杨氏女	22	李白	
柳宗元		金陵酒肆留别	33
晨诣超师院读禅经	22	庐山谣寄卢侍御虚舟	34
溪居	23	梦游天姥吟留别	35
		宣州谢朓楼饯别校书叔云	36
乐府		岑参	
王昌龄		走马川行奉送封大夫出师西征	37
塞上曲	24	轮台歌奉送封大夫出师西征	38
塞下曲	24	白雪歌送武判官归京	39
李白		杜甫	
关山月	25	韦讽录事宅观曹将军画马图	40
子夜吴歌	26	丹青引 赠曹将军霸	41
长干行	26	寄韩谏议注	42
孟郊		古柏行	43
列女操	27	观公孙大娘弟子舞剑器行 并序	44
游子吟	27	元结	
		石鱼湖上醉歌 并序	45
七言古诗		韩愈	
陈子昂		山石	46
登幽州台歌	28	八月十五夜赠张功曹	47
李颀		谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼	48
古意	29	石鼓歌	49
送陈章甫	29		

柳宗元

渔翁 51

白居易

长恨歌 51

琵琶行 并序 54

李商隐

韩碑 56

七言乐府

高适

燕歌行 并序 57

李颀

古从军行 58

王维

洛阳女儿行 59

老将行 60

桃源行 62

李白

蜀道难 63

长相思 (其一) 64

长相思 (其二) 65

行路难 65

将进酒 66

杜甫

兵车行 67

丽人行 68

哀江头 69

哀王孙 70

五言律诗

唐玄宗

经鲁祭孔子而叹之 71

张九龄

望月怀远 71

王勃

送杜少府之任蜀州 72

骆宾王

在狱咏蝉 72

杜审言

和晋陵陆丞早春游望 73

沈佺期

杂诗 74

宋之问

题大庾岭北驿 74

王湾

次北固山下 75

常建

题破山寺后禅院 75

岑参

寄左省杜拾遗 76

李白

赠孟浩然 77

渡荆门送别 77

送友人 78

听蜀僧濬弹琴 78

夜泊牛渚怀古 79

杜甫		岁暮归南山	92
春望	79	过故人庄	93
月夜	80	秦中寄远上人	94
春宿左省	81	宿桐庐江寄广陵旧游	94
至德二载甫自京金光门出	81	留别王维	95
间道归凤翔乾元初从左拾		早寒有怀	95
遗移华州掾与亲故别因出		刘长卿	
此门有悲往事		秋日登吴公台上寺远眺	96
月夜忆舍弟	82	送李中丞归汉阳别业	96
天末怀李白	83	钱别王十一南游	97
奉济驿重送严公四韵	83	寻南溪常道士	97
别房太尉墓	84	新年作	98
旅夜书怀	84	钱起	
登岳阳楼	85	送僧归日本	99
王维		谷口书斋寄杨补阙	99
辋川闲居赠裴秀才迪	86	韦应物	
山居秋暝	86	淮上喜会梁川故人	100
归嵩山作	87	赋得暮雨送李曹	100
终南山	87	韩翃	
酬张少府	88	酬程近秋夜即事见赠	101
过香积寺	88	刘昫虚	
送梓州李使君	89	阙题	101
汉江临眺	89	戴叔伦	
终南别业	90	江乡故人偶集客舍	102
孟浩然		卢纶	
临洞庭湖赠张丞相	91	送李端	102
与诸子登岷山	91	李益	
宴梅道士山房	92	喜见外弟又言别	103

司空曙		崔涂	
云阳馆与韩绅宿别	103	除夜有怀	113
喜外弟卢纶见宿	104	孤雁	114
贼平后送人北归	104	杜荀鹤	
刘禹锡		春宫怨	115
蜀先主庙	105	韦庄	
张籍		章台夜思	115
没蕃故人	106	僧皎然	
白居易		寻陆鸿渐不遇	116
草	106		
杜牧		七言律诗	
旅宿	107	崔颢	
许浑		黄鹤楼	116
秋日赴阙题潼关驿楼	107	行经华阴	117
早秋	108	祖咏	
李商隐		望蓟门	117
蝉	108	崔曙	
风雨	109	九日登望仙台呈刘明府	118
落花	110	李颀	
凉思	110	送魏万之京	119
北青萝	111	李白	
温庭筠		登金陵凤凰台	119
送人东游	111	高适	
马戴		送李少府贬峡中王少府贬长沙	120
灞上秋居	112	岑参	
楚江怀古	112	和贾至舍人早朝大明宫之作	121
张乔		王维	
书边事	113	奉和圣制从蓬莱向兴庆阁道	121

中留春雨中春望之作应制		皇甫冉	
积雨辋川庄作	122	春思	136
赠郭给事	123	卢纶	
杜甫		晚次鄂州	136
蜀相	123	柳宗元	
客至	124	登柳州城楼寄漳汀封连四州刺史	137
野望	125	刘禹锡	
闻官军收河南河北	125	西塞山怀古	138
登高	126	元稹	
登楼	127	遣悲怀（其一）	138
宿府	127	遣悲怀（其二）	139
阁夜	128	遣悲怀（其三）	140
咏怀古迹（其一）	129	白居易	
咏怀古迹（其二）	129	自河南经乱关内阻饥兄弟	140
咏怀古迹（其三）	130	离散各在一处因望月有感	
咏怀古迹（其四）	131	聊书所怀寄上浮梁大兄於	
咏怀古迹（其五）	131	潜七兄乌江十五兄兼示符	
刘长卿		离及下邳弟妹	
江州重别薛六柳八二员外	132	李商隐	
长沙过贾谊宅	133	锦瑟	141
自夏口至鹦鹉洲望岳阳寄元中丞	133	隋宫	142
钱起		无题（昨夜星辰昨夜风）	142
赠阙下裴舍人	134	无题（来是空言去绝踪）	143
韦应物		无题（飒飒东风细雨来）	144
寄李儋元锡	135	无题（相见时难别亦难）	144
韩翃		无题（凤尾香罗薄几重）	145
同题仙游观	135	无题（重帷深下莫愁堂）	146
		筹笔驿	146

春雨 147

温庭筠 148

利州南渡 148

苏武庙 148

薛逢 149

宫词 149

秦韬玉 150

贫女 150

乐 府

沈佺期 150

独不见 150

五言绝句

王维 151

鹿柴 151

竹里馆 151

送别 152

相思 152

杂诗（其二） 153

裴迪 153

送崔九 153

祖咏 154

终南望余雪 154

孟浩然 154

宿建德江 154

春晓 155

李白

静夜思 155

怨情 155

杜甫

八阵图 156

王之涣 156

登鹳雀楼 156

刘长卿 157

弹琴 157

送灵澈 157

送上人 158

韦应物 158

秋夜寄邱员外 158

李端 159

听筝 159

王建 159

新嫁娘 159

元稹 160

行宫 160

柳宗元 160

江雪 160

权德舆 161

玉台体 161

白居易 161

问刘十九 161

张祜 162

何满子 162

李商隐

登乐游原 162

贾岛

寻隐者不遇 163

宋之问

渡汉江 163

金昌绪

春怨 164

西鄙人

哥舒歌 164

乐 府

李白

玉阶怨 165

崔颢

长干行（其一） 165

长干行（其二） 165

卢纶

塞下曲（其一） 166

塞下曲（其二） 166

塞下曲（其三） 167

塞下曲（其四） 167

李益

江南曲 168

七言绝句

贺知章

回乡偶书 168

张旭

桃花溪 169

王维

九月九日忆山东兄弟 169

王昌龄

芙蓉楼送辛渐 170

闺怨 170

春宫怨 171

李白

下江陵 171

送孟浩然之广陵 172

杜甫

江南逢李龟年 172

岑参

逢入京使 173

韦应物

滁州西涧 173

王翰

凉州词 174

张继

枫桥夜泊 174

韩翃

寒食 175

刘方平

月夜 175

春怨 175

柳中庸

征人怨 176

顾况		李商隐	
宫词	176	夜雨寄北	186
李益		寄令狐郎中	187
夜上受降城闻笛	177	为有	187
刘禹锡		隋宫	188
乌衣巷	177	贾生	188
春词	178	瑶池	189
白居易		温庭筠	
宫词	178	瑶瑟怨	189
张祜		韩偓	
赠内人	179	已凉	190
集灵台（其一）	179	郑畋	
集灵台（其二）	180	马嵬坡	190
题金陵渡	180	韦庄	
朱庆馀		金陵图	191
近试上张水部	181	陈陶	
宫词	181	陇西行	191
杜牧		张泌	
将赴吴兴登乐游原	182	寄人	192
赤壁	182	无名氏	
泊秦淮	183	杂诗	192
寄扬州韩绰判官	183		
遣怀	184	乐府	
秋夕	184	王维	
赠别（其一）	185	秋夜曲	193
赠别（其二）	185	渭城曲	193
金谷园	186	王之涣	
		出塞	193

李白

- 清平调 (其一) 194
清平调 (其二) 194
清平调 (其三) 194

王昌龄

- 长信怨 195
出塞 196

杜秋娘

- 金缕衣 196

宋词三百首

唐五代词^①

李白

- 菩萨蛮(平林漠漠烟如织) 198
忆秦娥(箫声咽) 198
秋风清(秋风清) 199

张志和

- 渔歌子(西塞山前白鹭飞) 199

戴叔伦

- 调笑令(边草) 199

王建

- 调笑令(团扇) 200

刘禹锡

- 竹枝词(山桃红花满上头) 200
潇湘神(斑竹枝) 201

白居易

- 忆江南 (江南好) 201
忆江南 (江南忆) 202
长相思 (汴水流) 202
花非花 (花非花) 203
浪淘沙 (借问江潮与海水) 203

皇甫松

- 采莲子 (菡萏香连十顷陂) 204
梦江南 (兰烬落) 204

温庭筠

- 望江南 (梳洗罢) 204
菩萨蛮 (小山重叠金明灭) 205
更漏子 (柳丝长) 205

韦庄

- 菩萨蛮 (红楼别夜堪惆怅) 206
菩萨蛮 (人人尽说江南好) 206
菩萨蛮 (劝君今夜须沉醉) 207
女冠子 (四月十七) 207
女冠子 (昨夜夜半) 208
思帝乡 (春日游) 208

薛昭蕴

- 浣溪沙 (红蓼渡头秋正雨) 209

牛峤

- 梦江南 (衔泥燕) 209

牛希济

- 生查子 (新月曲如眉) 210

①唐五代词：宋词是晚唐五代词的继续和发展，本书选录唐五代词以示词的源流变化之所自。

李珣		临江仙（饮散离亭西去）	220
巫山一段云（古庙依青嶂）	210	敦煌曲子词	
南乡子（乘彩舫）	211	菩萨蛮（枕前发尽千般愿）	221
顾夐		鹊踏枝（叵耐灵鹊多谗语）	222
诉衷情（永夜抛人何处去）	211	浣溪沙（五两竿头风欲平）	222
孙光宪		望江南（天上月）	223
浣溪沙（蓼岸风多橘柚香）	212		
冯延巳		北宋词	
谒金门（风乍起）	212	王禹偁	
鹊踏枝（谁道闲情抛掷久）	213	点绛唇（雨恨云愁）	223
鹊踏枝（几日行云何处去）	213	潘阆	
清平乐（雨晴烟晚）	214	酒泉子（长忆观潮）	224
长命女（春日宴）	214	林逋	
李璟		长相思（吴山青）	224
浣溪沙（手卷珠帘上玉钩）	214	寇准	
浣溪沙（菡萏香销翠叶残）	215	踏莎行（春色将阑）	225
李煜		范仲淹	
乌夜啼（昨夜风兼雨）	215	苏幕遮（碧云天）	225
虞美人（春花秋月何时了）	216	渔家傲（塞下秋来风景异）	226
虞美人（风回小院庭芜绿）	216	柳永	
相见欢（无言独上西楼）	217	凤栖梧（伫倚危楼风细细）	226
相见欢（林花谢了春红）	218	定风波（自春来）	227
长相思（一重山）	218	雨霖铃（寒蝉凄切）	228
浪淘沙（帘外雨潺潺）	218	望海潮（东南形胜）	228
清平乐（别来春半）	219	迷仙引（才过笄年）	229
捣练子令（深院静）	219	八声甘州（对潇潇暮雨洒江天）	230
破阵子（四十年来家国）	220	安公子（远岸收残雨）	230
徐昌图		鹤冲天（黄金榜上）	231

张先

- 天仙子（水调数声持酒听） 232
千秋岁（数声鶗鴂） 232
青门引（乍暖还轻冷） 233
醉垂鞭（双蝶绣罗裙） 233

晏殊

- 浣溪沙（一曲新词酒一杯） 234
浣溪沙（一向年光有限身） 234
清平乐（红笺小字） 235
山亭柳（家住西秦） 235
蝶恋花（槛菊愁烟兰泣露） 236
破阵子（燕子来时新社） 236

张昇

- 离亭燕（一带江山如画） 237

宋祁

- 玉楼春（东城渐觉风光好） 237

叶清臣

- 贺圣朝（满斟绿醕留君住） 238

欧阳修

- 诉衷情（清晨帘幕卷轻霜） 238
踏莎行（候馆梅残） 239
生查子（去年元夜时） 240
蝶恋花（庭院深深深几许） 240
渔家傲（花底忽闻敲两桨） 241
渔家傲（近日门前溪水涨） 241
浪淘沙（把酒祝东风） 242

韩缜

- 凤箫吟（锁离愁） 242

王安石

- 桂枝香（登临送目） 243
渔家傲（平岸小桥千嶂抱） 244
浪淘沙（伊吕两衰翁） 244

王安国

- 清平乐（留春不住） 245

王观

- 卜算子（水是眼波横） 245

晏几道

- 临江仙（梦后楼台高锁） 246
蝶恋花（醉别西楼醒不记） 246
清平乐（留人不住） 247
鹧鸪天（彩袖殷勤捧玉钟） 247
鹧鸪天（小令尊前见玉箫） 248
阮郎归（旧香残粉似当初） 248

张舜民

- 卖花声（木叶下君山） 249

苏轼

- 水龙吟（似花还似非花） 249
定风波（常羡人间琢玉郎） 250
水调歌头（明月几时有） 251
念奴娇（大江东去） 251
西江月（世事一场大梦） 252
西江月（照野弥弥浅浪） 253
临江仙（夜饮东坡醒复醉） 253
定风波（莫听穿林打叶声） 254
卜算子（缺月挂疏桐） 254
洞仙歌（冰肌玉骨） 255