



图解象棋经典丛书

苏勇 主编

图解象棋

中局集锦

中局决胜的兵法韬略

- 深入剖析中局形势
- 实例解说中局战法
- 解析国手对局得失
- 让你在中局征战决胜千里

全面实用 象棋经典

羊城晚报出版社

TUJIEXIANGQIJIANGJIANCONGSHU

图解象棋经典丛书

G891.2

S3

解象棋

苏勇 主编

中局集锦

 羊城晚报出版社

图书在版编目(CIP)数据

图解象棋经典丛书/苏勇主编.—广州:羊城晚报出版社,2006.2

ISBN 7-80651-449-X

I.图… II.苏… III.中国象棋-中局(棋类运动)-图解 IV.G891.2-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第095241号

图解象棋经典丛书——图解象棋中局集锦

出版发行/羊城晚报出版社(广州市东风东路733号)

邮编:510085)

发行部电话:(020) 87776211转3824

经 销/广东新华发行集团股份有限公司

印 刷/广州市番禺新华印刷有限公司

规 格/787毫米×1092毫米 1/16

印 张/87.5

字 数/875 千

版 次/2006年3月第1版 2006年3月第1次印刷

书 号/ISBN 7-80651-449-X/G·130

定 价/125.00元(共五册)

版权所有 违者必究

(如发现因印装质量问题而影响阅读,请与印刷厂联系调换)

前 言

象棋历史源远流长，是中华民族古老的文化艺术珍品，也是中华民族献给人类艺术的一颗瑰宝。

象棋楚河汉界、红黑较量，具有设备简单、引人入胜、爱好者多、围观者多的特点。我们常在街头巷尾中看到“绿树为麾盖，阴下设棋局；子为红黑分，往来争荣辱；赢者自得意，输者气呼呼”的感人画面。由此可见，下象棋已成为人们日常生活的竞技项目，在这种千变万化的文娱活动中，它能促进人们的智力发展，培养人们的顽强精神，陶冶人们的高尚情操。为了让象棋这门艺术瑰宝更加适合各个年龄层、不同文化水平的人们，我们组织了一批对象棋具有一定造诣的专家学者共同编写了这套图文并茂、通俗易懂的《图解象棋经典丛书》，共5本，分别为《图解象棋布局精华》、《图解象棋中局集锦》、《图解象棋绝妙残局》、《图解象棋杀着名局》、《图解象棋攻杀技巧》。本丛书既有布局、中局、残局、攻杀、杀着的基本知识，也有从象棋古谱中精挑细选的对局，更有当代特级大师的精彩演绎，让读者诸君轻松掌握我国的瑰宝——象棋艺术，让你在楚河汉界红黑对垒之中尽情发挥自己的棋艺及风格，与身边的每一位棋艺爱好者共享“小棋盘大人生”的美妙与乐趣！

目

录

第一章 中局总论

一、中局的意义	(2)
二、中局形势的认识	(5)
(一) 子力对比	(5)
(二) 棋路畅通	(6)
(三) 子力配置	(7)
(四) 地域控制	(9)
(五) 捉杀威胁	(10)
(六) 薄弱环节	(10)
三、中局的战略思想	(12)
(一) 战略思想的确定	(12)
(二) 战术手段的确定	(20)
四、中局实战方法	(36)

图解象棋中局集锦

(一) 对局实战	(36)
(二) 审局测验	(38)
(三) 心算解局	(39)
(四) 快棋练习	(40)

第二章 象棋中局杀法类型

一、借用定式杀法	(44)
二、“顿挫”应用杀法	(45)
三、弃子争先杀法	(46)
四、运子争势杀法	(47)
五、运子攻击杀法	(49)
六、连续催杀杀法	(50)
七、解杀还杀杀法	(51)
八、控制将(帅)杀法	(53)
九、多子联合杀法	(54)
十、攻击型杀法	(55)
十一、困毙型杀法	(56)
十二、底线横杀杀法	(57)
十三、二线横杀杀法	(58)

十四、暴露横杀杀法	(60)
十五、闷攻横杀杀法	(62)
十六、同步横杀杀法	(64)
十七、两肋纵杀杀法	(67)
十八、中线纵杀杀法	(68)
十九、暴露纵杀杀法	(70)
二十、闷攻纵杀杀法	(71)
二十一、同步纵杀杀法	(73)
二十二、纵横钳杀杀法	(76)
二十三、斜向钳杀杀法	(77)
二十四、暴露钳杀杀法	(78)
二十五、闷攻钳杀杀法	(79)

第三章 象棋中局攻杀基本技法

一、退炮保士	(82)
二、送车牵车	(83)
三、控制出将	(84)
四、献车伏杀	(85)
五、步步为营	(86)
六、炮守马步	(86)

图解象棋中局集锦

七、合理献车	(87)
八、送车通路	(88)
九、层层解套	(89)
十、双马救主	(90)
十一、车逼车路	(90)
十二、捐车杀将	(91)
十三、巧弃车炮	(92)
十四、炮坐中路	(92)
十五、相起宏图	(93)
十六、联攻解围	(94)
十七、攻中有守	(95)
十八、单炮制象	(96)
十九、巧用低兵	(96)
二十、逼将取士	(97)
二十一、送车借步	(98)
二十二、破士为先	(99)
二十三、层层解脱	(100)
二十四、舍车徒行	(101)
二十五、马守士位	(102)
二十六、解杀平和	(103)



第四章 象棋中局妙着与杀法

一、攻杀战术	(106)
(一) 谋子破卫	(106)
(二) 牵制与解牵	(115)
(三) 取势捉吃	(122)
二、弃子战术	(129)
(一) 弃子争先	(129)
(二) 弃子攻杀	(131)
(三) 反弃子	(138)
(四) 弃子引离	(141)
(五) 弃子堵塞	(145)
三、调运战术	(147)
(一) 运子做杀	(147)
(二) 运子取势	(151)
(三) 运子防御	(152)

图解象棋中局集锦

第五章 象棋中局杀法精粹

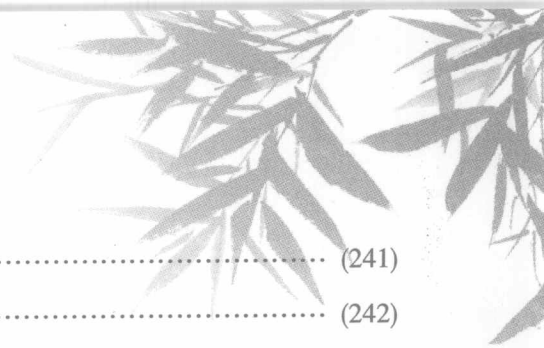
第一局 兑炮生根	(156)
第二局 兑车解困	(157)
第三局 兑炮通车	(158)
第四局 底炮兑炮	(159)
第五局 退马兑车	(161)
第六局 兑炮争相	(162)
第七局 兑车弃相	(163)
第八局 跃马兑炮	(164)
第九局 兑车解危	(165)
第十局 强行兑子	(166)
第十一局 以单换双解危	(168)
第十二局 兑马解危	(169)
第十三局 兑炮解危	(170)
第十四局 兑子争先	(171)
第十五局 一兵兑双士	(172)
第十六局 兑子求和	(173)
第十七局 兑车攻马	(174)
第十八局 乘虚而入	(175)

第十九局 围魏救赵	(176)
第二十局 分进合击	(177)
第二十一局 侧翼奇袭	(178)
第二十二局 攻坚突破	(179)
第二十三局 以攻为守	(180)
第二十四局 中线控制	(181)
第二十五局 暗渡陈仓	(183)
第二十六局 平炮兑车	(184)
第二十七局 弃兵谋子	(185)
第二十八局 沉车杀相	(187)
第二十九局 弃兵欺车	(188)
第三十局 弃卒兑兵	(189)
第三十一局 弃炮逼车	(190)
第三十二局 弃车杀士	(191)
第三十三局 虎口掏心	(193)
第三十四局 弃马杀象	(194)
第三十五局 趁势进取	(195)
第三十六局 一锤定音	(197)
第三十七局 弃车砍炮	(198)
第三十八局 弃马踩相	(199)
第三十九局 巧渡小卒	(200)
第四十局 妙弃双车	(202)
第四十一局 先弃后取	(203)

图解象棋中局集锦

第六章 象棋大师中局集锦

臧如意大师局例	(206)
刘星大师局例	(206)
蒋全胜大师局例	(208)
阎文清大师局例	(210)
汤卓光大师局例	(212)
于幼华特级大师局例	(214)
卜凤波特级大师局例	(217)
李义庭特级大师局例	(219)
刘殿中特级大师局例	(223)
张惠民大师局例	(225)
周顺发大师局例	(227)
杨官璘特级大师局例	(228)
胡荣华特级大师局例	(230)
徐天红特级大师局例	(233)
陈孝坤大师局例	(234)
惠颂祥大师局例	(236)
李来群特级大师局例	(237)



吕钦特级大师局例	(241)
柳大华特级大师局例	(242)
陶汉明特级大师局例	(245)
王嘉良特级大师局例	(247)

第七章 特级大师对局精粹

上海胡荣华红先和河北李来群	(250)
黑龙江赵国荣红先胜上海胡荣华	(252)
黑龙江赵国荣红先负广东吕钦	(256)
湖北柳大华红先负河北李来群	(258)
江苏徐天红红先胜河北李来群	(261)
湖北柳大华红先和广东吕钦	(263)

图解象棋中局集锦

图解象棋中局集锦

图解象棋中局

第一章

图解象棋中局集锦

图解象棋中局集锦

中局总论

图解象棋中局集锦

图解象棋中局集锦

图解象棋中局集锦

图解象棋中局集锦

图解象棋中局集锦

图解象棋中局集锦

图解象棋中局集锦

图解象棋中局集锦

一、中局的意义

象棋博弈进入中局将是多子力的搏斗，此稳健阶段情况复杂，战略、战术思想最丰富，也是棋手们最能发挥本领、展示风格的阶段。人们通常用较量实力的说法来概括中局的战斗。

所谓实力，是指有关象棋的各种基本功，包括计算能力、审局判断的才干、对局势的理解认识程度等等。一个具有实力、象棋思维良好的棋手，必然在中局阶段显示出其超人的才华，做出具有创造性的精彩表演。锻炼基本功，培养象棋思维，是下好中局的基础。为此，我们要从钻研棋谱、加强实战两个方面做起，使自己的棋力逐步得到提高。

中局较量的内容与方法，与布局和残局既有联系，又有区别。因而，展示中局博弈的实力，首先需要了解布局、中局、残局的界限，下面我们举例说明。

- | | | | |
|---------|------|---------|------|
| 1. 炮二平五 | 马8进7 | 2. 马二进三 | 车9平8 |
| 3. 车一平二 | 马2进3 | 4. 兵七进一 | 卒7进1 |
| 5. 车二进六 | 炮8平9 | 6. 车二平三 | 炮9退1 |

红方中炮过河车进七兵，右翼子力已出动，但左翼布置未定，尚未构成整体阵形。

- | | | | |
|----------|------|----------|------|
| 7. 炮八平六 | 车1平2 | 8. 马八进七 | 炮2平1 |
| 9. 车九进二 | 士6进5 | 10. 马七进六 | 炮9平7 |
| 11. 车三平四 | 象3进5 | | |

弈成如图1局面，双方6个强子皆已出动，红方形成五六炮过河车左马盘河阵式，右车越过河界，与黑子曾有接触，左马随时踏卒进攻，构成由当头炮从中线控制，配合两翼子力的全面攻势。黑方跳出屏风马后，用左炮驱逐红过河车减轻压力，又亮出右车占领通道，补左士象巩固防务，构成稳健而富于反击力的防御体系。目前棋局状态符合一般开局定型的三个特征，即强子出动、阵形固定、意图初露，

因此图 1 开局结束，在第 12 回合进入中局。

- 12. 马六进七 车 8 平 6
- 13. 车四平二 车 2 进 6
- 14. 炮六平七 车 2 平 3
- 15. 车二进一 马 7 进 6
- 16. 炮五退一

中局战斗打响，双方展开对攻。红第 13 回合避免车，保持复杂变化。第 14 回合平七炮，伏马兑边炮再打马得子。第 16 回合退窝心炮准备平七打车，继续贯彻攻黑右马的计划。

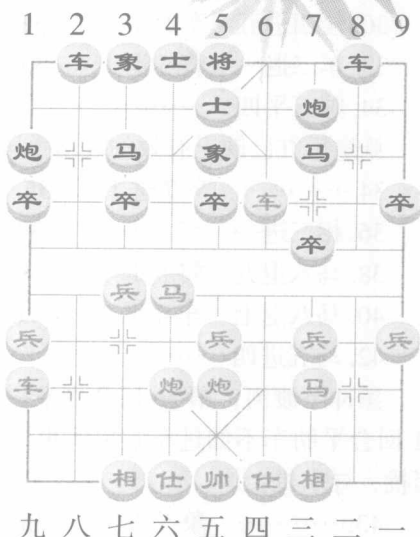


图 1

- 16..... 马 3 退 1
- 17. 车二进一 炮 7 进 2
- 18. 马七进八 马 6 进 4 19. 炮七平六 炮 1 平 3

黑方亦不示弱，第 16 回合退马闪出边炮瞄车，连消带打。第 17 回合逃炮顺便攻马，第 18 回合跃马过河咬炮兼保中卒，第 19 回合平炮暗伏挪车叫闷。这一系列着法表现黑方的反击力。

- 20. 炮六进七 炮 3 退 1 21. 车二退四 车 3 平 4
- 22. 炮五平七 士 5 退 4 23. 炮七进七

红方再次发起攻势，第 20 回合飞炮砸士，诱黑士吃炮则挂角马杀，但被黑以兑炮方式化解。

- 23..... 马 4 进 6 24. 车二退三 马 1 进 2
- 25. 炮七平二 马 2 进 3 26. 车九平四 炮 7 进 3
- 27. 炮二进一 车 6 进 3

黑方再次实行反击，过河马准备入卧槽，边马跃出助攻，飞炮击兵瞄相。局势开始显出对黑方稍微有利。

- 28. 炮二退六 炮 7 平 5 29. 炮二平五 车 4 平 5

图解象棋中局集锦

30. 仕四进五 车5平4 31. 车二进八 将5进1

32. 车二退一 将5退1 33. 车二进一 将5进1

34. 帅五平四

兑炮后红已缺乏有效的攻击手段，开始转入守势。

34. 卒7进1 35. 车二退六 马3退5

36. 相三进一 卒7平8 37. 车二退二 车6平8

38. 马八退九 将5退1 39. 马九退八 车4退1

40. 马八退七 车4平3 41. 马七进五 车3平4

42. 马五进四

黑冲卒渡河，第36回合平卒拦车，诱红马吃则车6平8牵制。第41回合平肋车不如进车吃象实惠。红在防御中利用一只活跃的马进行骚扰，寻求机会。

43. 象5进7 43. 车四进一 马5进6

44. 马四退六 马6退4

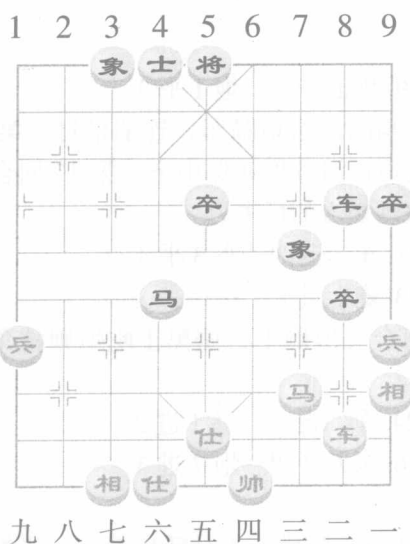


图 2

黑第42回合飞象失误，应改马6退7仍持优势。红抓住机会兑掉车马，弈成如图2局面。此时双方皆剩2个强子，黑缺士暂多一卒，双方接近均势。红如能消灭黑过河卒，并利用黑缺士弊病，有可能略占便宜，但正常演变下去和望较浓。

因此，图2局面已符合残局定型的两个特征，即单方强子剩2（有车强子不超过2个，无车强子可不超过3个），结局趋势可判。从45回合进入残局，至82回合结

束，其中黑方再次失误，导致红胜。残局着法略。