

桂胜 著

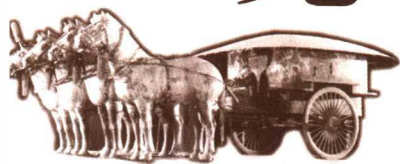
周秦并论研究

武



周秦 并 论研究

桂胜 著



武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

周秦势论研究/桂胜著. —武汉: 武汉大学出版社, 2000. 12
ISBN 7-307-03115-9

I. 周… I. 桂… III. 周秦哲学—势(哲学)—研究
IV. B22

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 83123 号

责任编辑: 王雅红 责任校对: 李桂珍 版式设计: 支 笛

出版: 武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件: wdp4@whu.edu.cn 网址: www.wdp.whu.edu.cn)

发行: 新华书店湖北发行所

印刷: 湖北省长虹印刷厂

开本: 850×1168 1/32 印张: 6.375 字数: 112 千字 插页: 4

版次: 2000 年 12 月第 1 版 2000 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 7-307-03115-9/B·84 定价: 12.50 元

版权所有, 不得翻印; 凡购买我社的图书, 如有缺页、倒页、脱页等质量问题者, 请与当地图书销售部门联系调换。

摘 要

世界是物质的，物质的运动必然会产生势，自然界有其自然趋势，人类社会有其各种不同的形势。

势，是物质运动所呈现的力量趋向，作为一个哲学范畴，它备受中国古代思想家所关注和重视。周秦一代，是势的理论滥觞时期，诸子百家从不同角度对势的理论和作用进行探讨，将势的原理用于政治服务。

道家贵慈势、柔势，尚自然之势，我无执心，“与时迁移”、“应物变化”，客观上收到了“无成势、无常形，故能究万物之情”之效果。

兵家把自然之势与人为之势融为一炉，因势，造势，留下了“兵无常势，水无常形，能因敌变化而取胜者谓之神”这样的至理名言。

阴阳学则认为阴与阳两种势力相互对立、相互作用以生成万物和促进事物发展变化。

法家“抱法”、“行术”，尊君隆势，要求君王依靠至高无上的权势进行势治，强调“人设之势”的作用。

儒家重德势，突出的是道德教化的作用，在儒家看来，道德教化达到一定的程度便可产生巨大的精神力量。

探讨诸子的势观,对于了解周秦乃至中国古代思想、政治、文化,对于认识世界、把握世界无疑有着深刻的意义。

只是前贤关于“势”的议论散见于丛籍之中,且不系统,后人就“势”之范畴的探讨亦未见有专门研究之著述。有感于此,笔者不自量力,想以周秦时代作为断面,对诸家“势”论进行归纳剖析、阐释发挥而成《周秦势论研究》,以见教于诸位同仁。

Treaties on the Theories of Tendency of Strength during Zhou and Qin Dynasties

The world is made of matter and motion. Matter is bound to produce tendency of strength. Natural tendency exists in nature. Similarly all sorts of situations exist in human society.

The tendency of strength which comes from motion, matter, is paid more attention to by the thinker of ancient China as a category of philosophy. The theories concerning the tendency of strength arose during the Zhou and Qin Dynasties. The various schools of thought and their exponents during the period from pre-Qin times to the early years of the Han Dynasty probe into the theories on tendency of strength from different angles and put them into serving politics.

Taoists acted in submission to gentle and natural tendency of strength. They clung to no preconceived ideas and change with the thing and time. The result of having no fixed situations or regular shapes, thus probing into everything in the universe had been objectively achieved.

Military strategists in ancient China combined natural tendency of strength with artificial tendency of strength, created superiority and made the best use of the situation. They left for us the famous dictum "In marching and fighting, there exist no regular ten-



dencies. For rivers, there are no regular shapes. To win victories according to the changed situations of the enemy is called miraculous skill."

The Yin-Yang school thought the two contrasting and conflicting tendencies of strength brought about myriads of things and caused them to develop and change.

Legalists held firmly to law, played political trickery, respected the monarch and intensified power, required the monarch to govern by means of supreme power. They laid emphasis upon "the artificial tendency of strength".

Confucianists thought of the role of virtue highly. What they expressed was the effect of virtue and education. They believed when moral education reached a certain degree they could produce a huge spiritual strength.

Studying the tendency of strength is of profound significance for understanding the ideology, politics and culture of the Zhou and Qin Dynasties even the whole ancient China and also for understanding the world and mastering it. However, the ancient wits' discussions on the tendency of strength are scattered in some books, and are not systematic. Later generations have made no special study of the tendency of strength. The author tries to make a systematic study of the tendency of strength by using the period between the Zhou and Qin Dynasties as a section.

Wish the specialists and colleagues to oblige me with your valuable comments.

序

人，作为类存在，只能活动在特定的历史传统和社会关系之中；而人的类特性又在于能够自由自觉地参与创造历史的活动。因而有“时势造英雄”与“英雄造时势”的两可之说。一方面，“形势”比人强，历史之“势”不可违阻；另一方面，人又有因“势”利导，假“势”为用，乘“势”以兴。王夫之说：“‘势’字精微，‘理’字广大，合而名之曰‘天’。”这“势”字的精微处，古今学者多有论及。但对于“势”的字源学、范畴学的考察，以及对“势”在社会、经济、政治、文化生活诸层面制约作用的剖视，毕竟语焉不详，未能作出全面、系统的研究和阐述。桂胜同志好学深思，问道于张舜徽先生之门，以《周秦势论研究》为题，从周秦诸子纷繁复杂的范畴体系中，独揭一个“势”范畴，给以横向和纵向的系统论析：从横向，剖及道、兵、阴阳、法、儒诸家，就其不同程度地重“势”及所重之“势”的不同内容作了述评，并注意了各家之间的继承、影响和相互吸收、辩难的关系；从纵向，试图从字源学、训诂学推证“势”字的原义和衍生义均有“力量趋向”之意，又按“形势”、“理势”等复合概念以及“势原理”的广泛引

用等，作了一定的义理分析，持论有据，言之成理。作者从原始资料出发，引证繁博，大体诠释合度，且自为经纬，作出了一定的理论概括，如认定道家尚“自然之势”，法家重“人设之势”，兵家把“自然和人为合一”，而儒家特重“德势”等等，尤其是关于兵家、法家、道家的“势”论的阐扬颇为深入，时有创识，某些独特之见，发前人之所未发。著作除引述了经、子、正史外，还旁及文论、书法、棋谱、拳经、堪舆、小说等，表明了作者思路较活，力求融通，行文流畅，杂而不越。作者此书，显然是在张舜徽先生《周秦道论发微》及其博通学风的启迪之下完成的，黉门薪火，慧命无涯，继志述事，弥觉可嘉。有感于斯，序以勉之。

萧蓬父

2000年6月8日序于珞珈山

目 录

序	萧蓬父
---------	-----

上篇 势论通说	一
一、释“势”	二
二、形势之辨	一八
三、时势之辨	一六
四、“理”、“势”之辨	一八
五、权势说	二五
六、“择人任势”和“因势利导”说	三〇

下篇 周秦诸子百家势观	三五
第一章 概述	三五
第二章 道家与势	四七
一、无成势、无常形	四七
1. “道”的核心是“无成势，无常形”	四八
2. 《老子》一书包罗万象	五三
3. 老子其人之高深莫测	五四
二、法自然之势	五六
1. 均势	五九
2. 宁和之势	六〇

3. 柔势	六一
4. 敛势、藏势	六七
三、借“道”之威势	七一
第三章 兵家与势	七五
一、周秦兵家普遍重势	七五
二、设物象以喻兵势	七七
以流水的高下之差喻示	七八
以流水的自然之趋喻示	七八
以天地日月四时之趋喻示	八一
以鸟兽虫蛇搏击之状喻示	八二
以弓弩及其他诸物之特性喻示	八四
三、孙武的兵势观	八七
1. 整体之兵势观	八九
求之于天势——“知天”而“因天之时”	九二
求之于地势——“知地”而“就地之利”	九四
求之于人势——“知道”而依“人和”	九八
2. 辩证的兵势观	一〇八
知彼知己，扬长补短	一〇八
知虚知实，“避实击虚”	一一〇
附“兵形”与“兵势”之辨	一二三
知奇知正，“奇正相生”	一二四
3. 主动的兵势观	一二八
拉大势差	一二九
4. 灵活的兵势观	一三五
第四章 阴阳五行学与势	一三九

一、原始的阴阳学与势·····	一三九
二、原始的五行学与势·····	一四二
三、发展的阴阳五行学与势·····	一四三
第五章 法家与势 ·····	一五一
一、尊君隆势·····	一五四
1. 势之意义 ·····	一五四
2. 以势尊君之意义 ·····	一五五
3. 造成势差 ·····	一五七
“抱法”以维护势治 ·····	一五八
“行术”以辅助势治 ·····	一六三
“定分”以“别其势” ·····	一六六
势贵专而忌失、忌共·····	一六九
二、“自然之势”与人设之势·····	一七一
三、进步的社会历史发展势观·····	一七八
第六章 儒家与势 ·····	一八一
一、为政以德·····	一八一
二、儒家与时势·····	一八七
三、隆“礼”的意义·····	一八九
四、天势与人势·····	一九〇
主要参考书目 ·····	一九二
后记 ·····	一九三

上篇 势论通说

寒窗苦读，揣摩有年，常思既然世界是物质的，而运动又是物质的根本属性，运动着的物质必然会产生“势”。运动所在，势之所在。

大自然有其自然趋势，人类社会有其社会趋势，具体到人，亦人皆可以成势。“万乘之主，千乘之君所以制天下而征诸侯者，以其威势也。”^①“自是之后，赵慑服，不敢攻秦者，白起之势也。”^②自然界、人类社会林林总总之千变万化在在皆有“势”可寻。一千多年前，唐代刘禹锡在《天论》里就说过：“夫物之合并，必有数存乎其间焉。数存，然后势形乎其间焉……彼势之附物而生，犹影响也。”刘禹锡揭示了“势”与物之关系，认为“势”随事物成，犹如影之于形，响之于声一样，一切事物都不能“逃乎数而越乎势”。自然科学工作者探索“势”之奥妙，借势，任势，将势的原理广泛用于生产实践。或追求中正宁和之势，保持物体间平衡及协调，或努力拉大势差，增大势能。“势”的原理之运用，由蓄池灌溉、张弓征战

① 《韩非子·人主》。

② 《战国策·秦四》。

等迈进到引力势能、弹性势能、电磁势能和核势能等近现代科技时代；社会学者识得“势”之意义，将“势”的理论应用于治国方略，就如何借势、因势、积势、为势、适势、乘势等留下了丰富的篇章。

一、释“势”

何谓“势”？势是一切事物运动所蕴含的力量趋向。《孙子·势篇》曰：“激水之疾，至于漂石者，势也。”《文心雕龙·定势》曰：“势者，乘利而为制也。如机发矢直，涧曲湍回，自然之趣也。”势离不开两种要素，即（物质或精神）力量+趋向。一种大形大势甚至可表现为多维力量趋向，其中有主要力量趋向，有次要力量趋向，即主势、从势；有明显轨迹可循的力量趋向，有隐蔽的力量趋向，即明势、暗势；还有规则的力量趋向与不规则的力量趋向，即正势、奇势等等。自然界、人类社会不断地运动变化，各自无意识或有意识、自觉或不自觉地选择暂时的、相对的适宜本身的理想（或最佳）状态之力量趋向。作为自然力量趋向的势又派生出权位等意义项。《韩非子·外储说右下》曰：“国者，君之车也；势者，君之马也。”《吕氏春秋·慎势》：“王者，势也；王者，势无敌也。”

势，得义于力量趋向，盖源于植物播种。在周

秦古籍中，势皆为𣎵。甲骨文里写作，像种植草木之形。《说文解字》训𣎵为“種也”。又训種为“𣎵”也。清代段玉裁《说文·𣎵》曰：“《说文》无势字，盖古用𣎵为之。”朱骏声《说文通训定声·丰部》讲到了经传中種、種、𣎵字多互借，认为气势之“势”乃“𣎵”之转注。朱氏曰：“𣎵，種也；……力也；（按）𣎵植用力最劳。”但朱氏只注意到了种植需要劳力，却没谈到植物一经播种后本身所具有的蓬勃向上的力量趋向。

莽莽远古，先民们在劳动实践中注意到了植物的种子具有匪夷所思的滋生力量趋向。在合适的条件下，种子一经点播就会萌发、生根、开花、结果，即令是在坚硬的岩石上，也会出现绿色的生命。尤为奇妙的是，种子会随风或禽鸟、走兽传播，古代社会留下了不少的植物传播与种植之神话。现代科学也证明了种子的滋生趋向力。例如人的脑颅骨是由众多块头骨紧密结合而成的，坚固不易分开。但若是在脑颅骨中放进几颗种子，其滋生趋向力（张力）足能把脑颅骨按自然块裂开。

野火烧不尽，春风吹又生。只要有生命的种子，留下根，一株株新苗又会破土而出，茁壮成长。人类发现，要想促进植物生长趋势，便应给它以适宜的土壤、气温等，如早期的刀耕火种。要想抑制其生长趋势，斩草还得除根。

由植物而动物包括人类。物种如此，人种依

然，有着强大的繁殖能力。“每一特殊的历史的生产方式都有其特殊的历史地起作用的人口规律。”^①曾经是弱小的氏族、部落，经过若干年代的繁殖生息，又以兴盛的面貌出现。在生产力极其落后的古代，部落和国家的威势，是建立在人丁、种族兴旺不衰的基础之上的。生殖崇拜几乎成了华夏乃至世界各民族共同的话题。至今一些乡村，还称有多男丁之家为得“人势”而敬之避之。古人把割掉战俘或“罪民”的生殖器官的宫刑称之为割势、去势或幽闭。

这种割势、去势之宫刑，早在西周便出现了。周穆王任用吕侯，制定出极其残酷的刑法——吕刑，分墨、劓、剕、宫、大辟五种。其中“剕”、“宫”两刑还是西周统治者的独创，宫刑更是致人残废、绝人后嗣的残酷刑罚。^②文献称“种”意义的生殖器官为“势”，见于东方朔《神异经·东南荒经》及《尚书纬刑德放》等书。前书记载：“东南隅太荒之中有朴父焉，夫妇并高，千里腹围，自辅天初立时，使其夫妻导开百川，嫫不用意，谪之并立东南，男露其势，女露其牝，不饮不食，不畏寒暑，惟饮天露……”后书记载曰：“割者，丈夫淫，

^① 《马克思恩格斯全集》第29卷，人民出版社1962年版，第692页。

^② 王明阁：《先秦史》，黑龙江人民出版社1983年3月版，第214页。

割其势也已。”中医则称阴茎勃起力为势。令早期统治者伤透脑筋的是被征服者及“罪民”，服口不服心，常怀雪耻复仇之念。“楚虽三户，亡秦必楚”的警句在古代社会并非危言耸听。统治者为巩固其统治地位，一种方式是将被征服的民族赶尽杀绝，将“罪民”夷灭九族；另一种方式则是或采取“亡其国必先去其史”之策略，或用宫刑迫害，既达到“绝世之势”^①，“削迹无遗根”^②的目的，又收到了榨取劳动力，摧残意志、斗志之效果。

种因种果，于是成为宗教常用的形象说词。

从《孙臧兵法·势备》所云“羿作弓弩，以势象之”和《孟子·公孙丑上》所云“齐人言曰：‘虽有智慧，不如乘势，虽有镒基，不如待时’”等文句中可知古人对“势”的原理及意义明白得不但早而且普遍。

势既有客观、自然之势，亦有人为之势。“夫兵形象水，水之形避高而趋下，兵之形避实而击虚，水因地而制流，兵因敌而制胜。”^③“势者，因利而制权也。”^④“任势者，其战人也，如转木石，木石之性，安则静，危则动，方则止，圆则行。”^⑤

① 《韩非子·十过》。

② 《韩非子·初见秦》。

③ 《孙子·虚实篇》。

④ 《孙子·计篇》。

⑤ 《孙子·势篇》。