

第二期

漫 Girl

漫女孩 最女生 / 2007.11 MOOK

饶雪漫 主笔

SHARON EDIT

方悄悄秦猫猫蹿到前台
漫女孩集中营 私密爆料不断
新人长篇余思《半路青春》

吧啦《小耳朵》博客演绎《左耳》背后的故事
甜酸女孩高霖琳俏皮亮相
电影大碟《沙漏的爱》终结篇

《沙漏》
《火热连载ING》



她叫自己 方悄悄

文 / 饶雪漫

她叫自己方悄悄，湖南妹子。

我认识她的时候她还在杭州一家银行里做职员。

经人介绍，她替我写了一个专访，一篇书评，
看得我目瞪口呆。



第一次见她是在南京，五月的南京柳絮飞扬。我和她碰巧都是路过。又碰巧我的脸过敏，肿得像个馒头。我们就是在这样碰巧中的碰巧遇见了，我却还是因为那碰巧的一面而碰巧、悄悄地，喜欢上了她。因为她告诉我，她是陪妈妈来旅游的。

第二次见面是在杭州，我去做我的一场签售。那时候我的书卖得一般。可她还是认认真真地排在一队小姑娘中，见了我冲我直乐，一脸Fans般的神情，还要求靠着我照相，给我极大的满足。回程的火车上，我读着她为这次见面写下的短文，竟然躺在床上铺悄悄地哭了。

后来我们常发短信聊天。她说她失恋，辞职，去北京考研。别人往往要反复多次才能做出的大决定，在她身上都变得轻轻松松，云淡风清。聪明如我其实早就在悄悄算计着她，于是我说：“考不上的话，来当我的编辑吧。”

后来她考上了，而且是前三名的成绩。但，她还是来了我的编辑——兼职。《左耳终结》里的催泪排行榜，《沙漏》里《十七岁纸上电影》的优美文案，每一本书的精彩附录，均出自于这个一直悄无声息，从不争名求份的幕后英雄手下。在压力最大的时候，悄悄也出现过反复，也有过抱怨。最严重的一次，是今年我在重庆，因为面临一堆的麻烦事，心情很不好，当她第三次打电话给我，提出不能跟随我参加四川海选活动的事后，我发飚说：“那你别干了！”让我想不到的是，她居然飞快地回



她叫自己 方悄悄

我短信：“那我就不干了。”

其实这件事发生后我和她都哭了。出面调解的是猫猫同学，但碍于“老板”的面子，我逼着猫不许她告诉悄悄我难过了。那天的夜里十点，悄悄终于给我打电话，当听到她说“对不起”三个字的时候我真的心如刀割。我想她说得对：“其实我们真的谁也没想过要离开谁，所以才敢那样怄气。”

悄悄还有个外号，叫悄八卦。如果有一件事情只让她知道一半，她估计连死了的心都有。为了换一个压根没价值的小“秘密”，她居然能在饭桌上大拍桌子，喊出“拿我半个月工资来换”的豪言壮语，让你不服气也不行。

她活得 very 真实，从不掩盖自己对物质的渴望，却又总是把编辑费更多地让给她手下的编辑们。她活得 very 勇敢，身材单薄却敢穿露背装，天生柔情却敢谈一场随时可能无疾而终的恋爱。她活得又很友爱，对朋友，对母亲，对偶像，她坚持着自己的坚持，默默付出的同时轻松化解所有的不愉快，再带着微笑前行。

悄悄也许不能替我做一辈子的编辑，但可以肯定的是，她会是我永远的朋友。我很难揣测这个有梦的姑娘到底会让自己的梦开出一朵如何盛放的花，精彩的人生如果不能属于方悄悄这样的人，还能属于谁呢？

新出图证（鄂）字03号
图书在版编目（CIP）数据
漫Girl. 第2期 饶雪漫主编
武汉：长江文艺出版社

ISBN 978-7-5354-3578-1

I. 漫...

II. 饶...

III. 短篇小说-作品集-中国-当代

IV. I247. 7

中国版本图书馆CIP数据核字（2007）第157278号

选题策划：雪漫创意传播机构 第一文学 主 编：饶雪漫
责任编辑：冯 海 封面设计：阅优坊
责任校对：陈 琦 责任印制：左 怡 邱 莉

出版：湖北长江出版集团 地址：武汉市雄楚大街268号
长江文艺出版社 邮编：430070
发行：长江文艺出版社（电话：87679362 87679361 传真：87679300）
<http://www.cjlap.com>
E-mail:cjlap2004@hotmail.com
印刷：文字六〇三厂

开本：787×1092毫米 1/32 印张：7.5
版次：2007年11月第1版 2007年11月第1次印刷
字数：160千字

定价：15.00元

版权所有，盗版必究（举报电话：87679307 87679310）
本社长年法律顾问：中国版权保护法中心法律部
(图书出现印装问题，本社负责调换)

编辑部成员

《漫Girl》团队亮相第一波
最八卦的文编室成员大曝光
话说做文编的第一要素，就是一颗八卦的心，
至少，《漫Girl》编辑部是这样要求的……



方悄悄：

人称编辑部主任，无所不知的八卦大王。八卦程度，为了换取八卦不惜节衣缩食。

舒舒：

继方悄悄之后引领《漫GIRL》风向的八卦天后。她的特点是热爱情感类八卦。八卦程度达到有隐私的人看见她都躲着走。主持栏目《至IN推荐》、《读编往来》。



深海鱼：

鱼MM有别于其他编辑的八卦之处是她有一架数码单反。因此她经常充当前方记者的角色，专业提供最具八卦空间的图片。主持栏目《漫女孩博客》、各类花絮特别栏目。

秦猫猫：

闷骚型八卦潜力股。特长是收集身边女孩的小八卦。主持栏目《漫女孩，海选造》、《秦猫猫专栏》。

下一期的曝光活动，我们将请出最具强迫症的美编室成员……敬请期待！



雪漫专栏：我的女孩

001

她叫自己方悄悄
文/饶雪漫

我很难揣测这个有梦的姑娘到底会让自己的梦开出一朵如何盛放的花。精彩的人生如果不能属于方悄悄这样的人，还能属于谁呢？



017

漫の时光

沙漏Ⅲ（终结）

文/饶雪漫

沙漏记得
我们遗忘的时光……



113

青の书房

迈锡尼狮子的眼泪

文/清风玉笛

知秋，我存够了钱，等你从法国回来，我们就去迈锡尼的狮子门。你一定要快点回来啊。
日期，在海啸发生的前一天。

008

青春放映厅

搞不明白十七岁

文/秦猫猫

摄影/疯的元素

他不知道是不是所有初恋的男生都像他一样，越战越勇，然后，就会越来越不承认失败。

青の书房

半路青春

文/余思

“这样就够了，你就是她的太阳吧，这样简单的表述才是最动人的一切。”爽儿说，“能像梨子一般活着真幸福。”

041

青の书房

粉红的潘多拉盒子

文/红花继木

她渴望拥有一样全然属于谈小坏的事物，所以，那只粉红色盒子轻而易举诱惑住她，鬼使神差将天首推下楼梯，抢走盒子。然而在此之前，她从未刻意掠夺过。

083

青の书房

樱之少年

Du bist das Beste

文/玖小透

崛北岚第一次游戏打得这么厉害。胜利胜利再胜利。但她却觉得自己输得一败涂地。

129

青の书房

越人歌

文/左岸

那个宠我到死的男人靠在一跟倒塌的柱子上，手里紧紧握着一条链子。我的心脏忽然疼痛，那条链子原本是我不需要之物，随手扔给了他，竟然被他当作珍宝一直留在身边，临死还握在手心。

102

寂寞的午后肖邦

文/影子的泪

他抓着我的右手看了看，绸带有些湿了，但应该没有湿透。然后嘴角划出恶劣的唇线：“安啦，‘干煸四季豆’没什么好看的啦！”然后抿着嘴走了。



Contents

青の书房

141

后会无期（连载II）

文/董

她本以为自己是笑起来温柔如水的女子，可是镜子里那人太凶，像受了伤的人生里的一个伤痕，把一切丑恶对照得通亮，或许她真的就该改变了，为了一个没有终点的人生。



女生私密
用于分手的旅行
文/方悄悄

姐儿妹儿亲
半单纯信女菜菜
文/秦猫猫



风の四叶草

164

一杯豆浆的爱情保质期

文/蓝色薇妮

乐微将豆浆扔进垃圾桶，心里觉得，她和他终究敌不过有效期限，正如那杯豆浆，在乐微想要喝的时候，已经坏掉了。

181

漫女孩集中营

漫Girl博客

雨中曲 文/杨丽璇
我要我堕落 文/陈婧思
饰品狂人扮靓王 文/吴丹
夏·碎片 文/颜小朵
耳朵指向灵魂 文/高霖琳

197

女生私密
用于分手的旅行
文/方悄悄

姐儿妹儿亲
半单纯信女菜菜
文/秦猫猫

烧雪漫的娱乐城堡
来自苏州的特别报道
——“漫Girl”夏令营活动纪实

女生HAPPY SHOW

漫女孩，海选造

至IN推荐

主持/舒舒

224

漫女孩集中营

变形记

变形记——花花手带

漫女孩星座书

被叫作交际花的阿然

小耳朵

读编往来

绘の流年

171

稻草人的盛装舞步

文/连锋

是的，
我别无选择，
只要他快乐。

192

漫女孩集中营

哈话题

你在消费男色吗？

“男色”自古就有，比如著名的潘安同学，上个街都被一群老少女人围住。怀春少女难以亲近他，就用水果来投掷他，“掷果盈车”就是这么来的。

主 编：饶雪漫

执行主编：杨 梅

文字总监：徐单丹

文字编辑：蒋文君

袁舒舒

徐 迟

秦猫猫

蒋 璞

钱其强

美术总监：安 丽

美术编辑：茉 莉

团 团

右意达

黑启栋

插画设计：YOHO小葱包

宣传推广：海 燕

妹 彤



青春M-Girl
放映厅

摄影: 疯的元素

导演: 秦猫猫

演员: 康璐洁 周游

放映: 黑启栋

搞不明白 の十七岁



008

十七岁的他，搞不明白的事情实在是多得数不过来。

比如，他搞不明白她一直捧在手里的，究竟是一种什么花。

为什么每次约会她都要带着它呢？

虽然只“约会”过三次，但的确是每次。

他们约会的地点也很奇怪，那在一个废弃的网球场，就在郊区的一座濒临拆除的老学校里。

是她的主意。

那里空气好。她说。

他搞不明白。这里人烟稀少，远处偶尔传来推土机的轰鸣。

下午有阳光或者没有，她穿白色衬衣是不变的，笑容弯弯，眼睛也跟着弯弯。

他那年十七岁，搞不懂**女生**。搞不懂**爱**。





青春M-Girl
放映厅

他同样搞不懂的，还有她那双仿佛会说话，却从来不肯透露任一句心事的眼睛。

所以，他常常在望着她的时候，有一些些灰心，又在心里更加默然鼓舞自己不要放弃。

他不知道是不是所有初恋的男生都像他一样，越战越勇，然后，就会越来越不承认失败。

那么，是不是只要自己坚持下去，结局就一定不会是失败呢？

其实，事到如今，他都没有确定自己到底有没有追上她。

因为，她从来不对他说“我喜欢你”，也不说“哦，我不能没有你”。就像那些韩剧里播放的一样。

其实，他很讨厌韩剧。但是，他觉得她和韩国女明星一样好看。这点很重要。



010

搞不明白
の十七岁

此为试读，需要完整PDF请访问：www.erlongbook.com



011



他们真的“在一起”的时间，比起他们从小在一起玩耍的时间，其实要少了好大好大好大好大一截呢。

小时候，他总是把她放在头顶，当她的大马。

他们疯狂地参加小区里“撞撞王”的比赛。

他们是无敌默契的好搭档，一路过关斩将，无人能敌。曾经有过战胜三幢楼所有小孩的骄人战绩。

可惜最终被不服气的小孩报复得逞——他们也不知道从哪里找来一个号称“汉堡包”的高个男生，二胖妹骑过他头顶，他眼睛都不眨一下。

这样的对手，结局当然是让轻轻松松将她撞倒，脑门上磕了一个大包。

她摸摸头上的包，过了很久才哭起来。他把她死命一拽，才从地上拽起来，一直拽到这座城市里开的第一家肯德基里去。

在那里，他们第一次见到汉堡包。

他掏遍所有口袋，给她买了一个汉堡包。她一边哭一边吃，终于把“汉堡包”干掉，破涕为笑。

012

搞不明白
の十七岁



他有时候想，对她来说，那盆花或许比他重要。

他做了一个梦，也可能不是一个梦，梦见她对他说：“这是我所有的秘密，现在，都给你吧。”

他有点不确定，如果他看清了那盆花，是不是，就可以看清她。



他发誓，一开始他只是想问问她这种花的名字。

可是不知道为什么最后还是演变为争吵。

“还我！”

“你老看着花不看着我，真没意思！”

“就不看你了怎么了！还我花！”

他把盆栽扔出了高高的护栏外。

真是乏味的争吵。

014

搞不明白
の十七岁

在恋爱的第五天，他就和她吵架了。

为了一盆花。

他忽然感到沮丧，对自己失去信心。

或许，他是在吃醋，吃一盆花的醋——难道花朵比自己还要值得被她捧在手心吗？

难道这，就是恋爱？

他干脆坐在地上，看着她倔强转头的表情。

他忽然很想弹一下她的脑门来表达他的生气之情，就像她还是小时候那个拖着鼻涕的小肥妹一样。



十七岁的他，搞不懂女生，也搞不懂爱。

尤其搞不懂，为何那天争吵完毕后，她居然拿出手机对着自己照了一张笑容绽放到极至的相。

即使是自拍狂，也不必有如此好心情吧？

他简直哭笑不得了。

她甩着头发，开心不已地说：“王二勺，我跟二胖妹打赌，你会在一个星期内把我手里的花扔了。看，我赢了！”

他摸不着头脑。

她伸手弹了他一个脑瓜崩儿，说：“二胖妹请客，走！肯德基。”

他在肯德基里，一边啃着汉堡一边叹息。

对面的两个女孩，笑声堪比银铃，任谁侧目，她们都不在乎。

坐在他对面的她，一直望着他，笑了又笑，一直笑到把可乐喷到衬衣上。

看来，这件白衬衣是不能再穿了。

他愣愣地看着她。

十七岁的他，仍然搞不懂女生，搞不懂爱。



016

搞不明白
の十七岁