

全国优秀畅销书作者陈晓冰再创作文图书新辉煌

小学新课标

# 多思路

主编 陈晓冰

DUO SI LU ZHUTI ZUO WEN

## 主题作文

### 专项训练

zhuan xiang xun lian

## 举一反三



- ▶ 好词 好句
- ▶ 好段 好篇
- ▶ 叙事 写人
- ▶ 绘景 状物

5 年级

陕西人民教育出版社

国家级课题——《在快乐习作中放飞儿童的灵性》研究教材

小学新课标

# 多思路 主题作文

专项训练

## 举一反三

5 年级



主 编 陈晓冰

执行主编 朱晓方

本册主编 陈 怡 宋晓丽

编 委 朱晓方 许燕霞 张 眇

赵 敏 赵 佳 宋炜涞

蔡玉梅 高 林 柳 红

学 校 \_\_\_\_\_

班 级 \_\_\_\_\_

姓 名 \_\_\_\_\_

我的老师 \_\_\_\_\_

我的电话 \_\_\_\_\_

陕西人民教育出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

小学新课标多思路主题作文专项训练举一反三 5 年级 /  
陈晓冰主编。—西安：陕西人民教育出版社，2008.6

ISBN 978-7-5450-0079-5

I . 小 ... II . 陈 ... III . 作文课—小学—教学参考资料  
IV . G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 031784 号

**小学新课标  
多思路主题作文专项训练举一反三  
5 年级**

---

主编 陈晓冰

出版发行：陕西人民教育出版社  
地 址：西安市长安南路 181 号  
经 销：各地新华书店  
印 刷：西安镐都印务有限公司  
开 本：787 × 1092 1/16 开本  
印 张：8.75 印张  
字 数：175 千字  
版 次：2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月第 1 次印刷  
书 号：ISBN 978-7-5450-0079-5  
定 价：13.80 元

# 借助扶手，打开窗口

——给小学生们的一封信（代前言）

亲爱的同学们：

如果做个调查，小学学科中，你最怕什么？可能有半数以上的同学会说，最怕写作文。如果再追问，假如不用写作文，你会高兴吗？可能有超过半数的同学会欢呼雀跃。

我们每天都在说话，每天都在思考，每天都在用语言进行交流，为什么把这些口头语言转变为书面语言的时候，就惧怕了呢？这个问题，教育学家、心理学家以及广大的一线教师都在观察、分析和思考。

当我们完成了新一轮“作文思路扩展”的实验之后，同学们惧怕作文的原因就逐渐清晰起来。原来，同学们写作文时会遇到三大难题：

**一是不知道怎么把说的话变成文字。**口头语言向书面语言转化，不是简单地记录过程，而是要经历复杂的心理转化过程的。怎么表达清楚？如何遣词造句？怎样把话说得既透彻又层次分明、准确到位、感情充沛？

**二是不知道怎样使写出来的话精彩优美。**同学们总想把语句写得优美，把话说得精彩，可是下笔的时候，脑子里却是空空的，总是那么几句老话、套话。没有语言的储备，没有词句的积累，就像没有作料做菜，怎么能够做出精美的菜肴呢？写出的东西连自己都不想读，当然就羞于示人，于是越写越没自信。

**三是与老师的要求总显得遥不可及。**每次打开批改下来的作文本，成绩让人难有惊喜。老师总会从字数的多少、字迹工整的程度、语句的优美与否等不同角度提出一些不足，他们总是用审视艺术品的眼光对那一篇篇还很稚嫩的习作进行挑剔。由于批评多于表扬，同学们写作文的热情在所谓“严格”的审视中一点点地被扼杀了。

针对这些困惑，我们将近年来作文教学与实验的研究成果编辑成书奉献给大家。本书将用三个板块来化解以上三大困惑：

**一、积累板块，滋养语言内涵。**本书的第一板块，通过“积累好词”“欣赏



佳句”“参考片段”“精彩开头”“巧妙结尾”五个部分，给同学们提供了许多值得积累的词、句、段。这些内容以常见的考题为主题，与同学们的生活紧密联系。同学们可以仿照，可以引用，更可以从中获得启发，产生出自己的独特语言。只要同学们平时坚持阅读，就会在不知不觉中丰富词、句、段的积累，久而久之就会使这种滋养在写作中自然流淌，写出丰润的语言，达到“下笔如有神”的境界。

**二、思路板块，拓展写作视野。**本书第二板块的“思路导航”栏目，从三至五个层面，以不同的视角拓展了同学们写作的视野。作文本质应该是情感的释放，是对人、物、事及内心体验的吐露。怎样才能吐露得精彩，其切入点便显得十分重要。这个板块好似为同学们提供了多个扶手，帮助大家从不同的角度选择写作的切入点，写出具有个性的作文。本书从逐句指导到逐段提示，再到篇章结构的指导，对不同的年级段，采用不同的指导方式。这多种方法的结合，可以帮助同学们演化出更加开阔的写作思路。这样的指导，不仅为同学们写作文提供了起步性的扶手，更为他们打开了写出精彩、写出个性文章的通道，同时，也为老师更科学地评价学生的作文、创造有益学生个性化作文的理想空间，提供了更有意义的指导。

**三、赏析板块，提供提升范例。**本书的第三板块，一般都提供两篇佳作。值得肯定的是，这些范例性佳作均为精心挑选的个性化作文，避免了平淡的叙述，读后可激发出更多的思想火花，大有“原来作文可以这样写”的豁然开朗之感。

我们相信本书不仅可以为同学们的写作提供扶手，还能为同学们写出真正个性化的精彩作文开阔视野。

编 者

# 目 录

# 目 录

## 叙事篇——生活故事

主题 1 学做家务 .....	1
主题 2 课外活动 .....	7
主题 3 甜蜜的回忆 .....	13
主题 4 生活告诉我 .....	18

## 写人篇——众生百相

主题 1 我真的长大了 .....	22
主题 2 我的爷爷奶奶 .....	29
主题 3 师恩难忘 .....	35
主题 4 我所认识的农民 .....	42

## 绘景篇——寄情风光

主题 1 会说话的秋天 .....	49
主题 2 风吹起来了 .....	55
主题 3 我喜欢下雪 .....	61
主题 4 游 _____(湖泊) .....	67

## 状物篇——物语情怀

主题 1 草 .....	72
--------------	----

# 目 录

# 目 录

主题 2 飞 禽 .....	78
主题 3 我爱家乡的 _____ .....	83
主题 4 一种食品 .....	88

## 活动篇——活动成长

主题 1 参观 _____ .....	94
主题 2 尝 试 .....	100
主题 3 合 作 .....	106

## 想象篇——想象天空

主题 1 假如我是 _____ .....	111
主题 2 科幻故事 .....	117
主题 3 _____ 年后的聚会 .....	123
主题 4 校园里的童话 .....	130

# 叙事篇 —— 生活故事

## 主题 2 学做家务



### 积累好词

手足并用	手疾眼快	眼明手快	手舞足蹈	手忙脚乱	大功告成
抓耳挠腮	扶老携幼	穿针引线	推波助澜	大汗淋漓	自我服务
心满意足	赞不绝口	赞誉有加	人见人夸	色香味美	铺床叠被
笨手笨脚	掉以轻心	窗明几净	洗洗涮涮	飞针走线	心灵手巧



### 欣赏佳句

- 我提着小菜篮儿，兴冲冲地来到农贸市场，钻进熙熙攘攘的人群中，左瞧右看，寻找起自己要买的蔬菜来。
- 我赶忙把锅盖揭起来，又拿了一双筷子，把锅盖支在锅帮上，白泡再也冒不出来了。
- 我把拖布在水池里涮了又涮，再拧干，然后弯下腰，前腿弓，后腿绷，“吭哧吭哧”地拖起地来。
- 我擦干手，仔细地看着我自己洗好的手巾，心里有说不出的高兴，因为我是第一次洗手巾呀！瞧，这洗好的手巾，一个小黑点儿也没有，真像新买的一样。
- 我小心地把两只鸡蛋在碗边轻轻敲破，又拿起一双筷子，慢慢地搅拌。拌匀了，在碗里加上水，又放了一点油、盐、酱油和味精，就把它稳稳地放在三角木架上，盖上锅盖。



### 参考片段

- 我拿起拖把，拎着水桶就上楼。我先把拖把全浸下水，接着就拖起地板来。可是因为我把拖把从水桶里拎出来时没有先让它滴滴水，所以拖的时候水从楼板缝隙里淌了下去。妈妈正在楼下洗衣服，看见了在下面直喊。我闻声急忙把拖把上的





水拧掉，继续拖。过了一会儿，妈妈走上楼来了。这时，我已经拖好了地板，满以为妈妈会夸我几句。可是妈妈往屋里一看，指着地板对我说：“这样算拖干净了？你看这是什么？”原来我拖地板是从门口拖到窗口，走回来的时候，地板上留下了一串清晰的脚印。唉，我真没有想到，拖地板也马虎不得呢！

●刚开始学织毛衣的时候，那两根毛衣针显得很沉，一点儿也不听我使唤。我让它往上，它上不来；让它往下，它下不去。就连毛线也好像故意跟我作对，应该是我的手拉着它往前走，可总是它拉着我往后走。妈妈看见，说我的手笨得像小爪子。我听了心想：我非学会不可。于是，每当妈妈织毛衣时，我总站在一旁仔细看，慢慢地我知道了应该怎样织了，关键是织的时候，手一定要放松，这样就能织得好。

●我拿着穿好的线准备钉纽扣了。缝的时候，我的手不知为啥那样笨，不是针尖对不准扣眼，就是针尖扎在手上，一不小心还将手戳破了，流出了血。我忍着疼，继续缝下来，花了好长时间，才把纽扣钉好，谁知我穿上一试，纽扣钉斜了，我只好把纽扣拆掉重钉。我没有灰心，心里在说：“别慌张，要沉着……”我先把衬衫整齐地放在床上，比好位置，再把纽扣放在上面，用针对准扣眼，从上面穿过去，又从下面穿过来，就这样，我来回地缝了几圈，直到纽扣固定好了，不再掉下来才开始打结。

●今天，我们全家刚吃完午饭，我妈就坐在椅子上发话了：“小公主！今天是星期天，去洗回碗吧。”“好！”我响亮地回应了一声。到了厨房，我又犹豫起来，平时我只知道吃饭，可从没洗过碗，于是我想：“管它呢，先试试吧。”我就接了盆凉水，把碗放进去洗了起来。一阵手忙脚乱，总算把碗洗了出来。可用手一摸，还是油腻腻、黏糊糊的。

### 精彩开头

●（叙述式）星期天，表妹来我家里玩。她自豪地告诉我，在寒假里，她常常帮父母做家务。叔叔阿姨也十分明智，会按她所做家务的量，给予表妹一定的报酬。我听后，心里很是羡慕。我也常帮爸爸妈妈干活，可他们从来不给什么报酬，我也从没提出过。这么一想，我决定也试一试。

●（铺垫式）从小，妈妈就让我干家务事，我觉得妈妈对我有点“冷酷”，不是慈母而像是“严父”。

●（叙事式）一天，姥姥认真地对我说：“芳芳，你都快上五年级了，家务活儿一点儿也不会干，我看你也该扫扫‘盲’了。”我反问道：“姥姥，我扫的是啥盲啊？”姥姥说：“活儿盲呗！你不会家务活儿，就应该是‘活儿盲’。”我惭愧地说：“该扫，该扫，现在就扫！”我进了厨房，姥姥也跟了进来。

●（引入式）说起来，缝书包不是件难事，而做起来就不那么简单了。做书包





的布是用机器缝的，可妈妈在加固时却只能用手一针一线地缝。

●（回忆式）吃着嫩绿的小白菜，我感到格外香甜。因为这是自己的劳动成果啊！我的思绪不禁又回到了那个炎热的午后。

### 巧妙结尾

●（呼告式）妈妈，让我也来分担一些家务吧，家务的担子好重，压得您的背都有点弯了。您每天上班劳累了八个小时，回家还要买菜、烧饭、洗衣……在我的心里，您总是那样忙忙碌碌。这些永远也做不完的家务，过早地消磨了您的青春。它们把您乌黑的头发染成了灰白，在您的前额、眼梢留下了一条又一条的皱纹，可您今天才只有四十五岁呀！妈妈，我多么想帮帮您呀，可每一次都被您从水斗边、菜篮旁赶走，当我看见您弯着腰吃力地洗衣服时，心里真不知是什么滋味。妈妈，就让我帮帮您吧，我已不再是个小孩子了！

●（感受式）虽然手被绳子磨出了血泡，脸被铁丝划破了，汗水流到划破的伤口上，火辣辣的，但我心里比吃了蜜还甜，因为我又为爸爸做了一件男孩子应该做的事，让他感到家中有一个“泼小子”。

●（自然式）灯下的妈妈总是那样慈祥。我的睡意顿时全无，竟在一旁悄悄地数妈妈缝一针要多长时间，“一秒、两秒、三秒……”足足用了有一分钟。平时，妈妈缝衣物一秒一针，而今天妈妈却好像用尽全身的力气，捏着针，穿过厚厚的书包布。不知什么时候起，妈妈的两鬓已经灰白，曾经对纯洁白色向往的我，却对黑色产生了期盼与喜爱。妈妈是那样认真，一针一线缝的那么仔细。我不愿看下去了……

●（抒情式）阳光下，洗干净的小手帕似乎也在向我点头致意呢！我不禁开心地笑了。

●（疑问式）这次的任务顺利完成了，我只做了这么一点点事，爸爸妈妈就高兴成这样，可他们平时不都是这样帮我做的吗？以后，我该为爸爸妈妈做些什么呢？

### 思路导航

#### 思路一

“我”做过哪些家务活。是第一次做吗？如果是第一次做，有什么感觉？感觉到生疏、手忙脚乱，还是一开始就非常有秩序，得心应手呢？

“我”做的经过。把做的过程告诉别人。特别是要写清楚自己在做每一步时都有哪些心理感受。感受写多了，文章就活了。

做完之后的感受。从中体会到什么？就一件事情发表感叹，说出十分有益的感受。



### 【提纲举例】

开头：交待自己做家务的动机。比如放假了，一人在家，想减轻父母的负担。

中间：写出自己是怎样做的。过程要详细，心里怎么想，又怎么做。一边写做法，一边将感受融在里面写。

结尾：看着自己的劳动成果，描写此时自己的心情。

### 思路二

可重点描写自己在做家务的过程中遇到的困难和自己是怎样克服的。

在克服困难的过程中，心里想到了些什么？心中的想法十分重要，要真实、细腻。

### 【提纲举例】

开头：介绍自己是如何想到要做这个家务活的。比如看了一篇文章或受到一个电视节目的启发等。

中间：叙述自己做家务的经过，可以自己的心情变化为线索展开文章。(1)自己刚开始做时的兴奋和不以为然的态度。(2)遇到困难后的沮丧和试图放弃的心态。(3)联想到父母的艰辛，鼓励自己战胜困难。

结尾：终于体会到“世上无难事，只怕有心人”这句话的深刻含义。

### 思路三

可侧重写自己学做某项家务活的经过和家人的态度变化。

从一个角度发现，做家务由妈妈一人做到爸爸做、全家做的过渡。

由爸爸妈妈抢着做家务，让奶奶休息，看出家人的孝顺与和睦。

### 【提纲举例】

开头：交待自己想学做家务活的理由。

中间：自己是怎样学会的。(1)做前信心十足，以为轻而易举，不听爸爸(妈妈)的讲解。其中心里的感受要写清楚。(2)自己做后，才知道并非易事，后悔没听大人的话。这时心中又产生了什么想法，要真实地表达出来。(3)在家人的鼓励和帮助下，从头学习，终于掌握了要领，学会了这个家务活。成功后获得什么启示与启迪，要清楚明白地表达出来。

结尾：家人的表扬和自己的感触。

### 思路四

从旁观者的视角来看作者做家务这件事。特别是可以就小孩子可否做家务，为什么做家务的总是老人等问题发表你的看法。

从做家务中，悟出一些新的道理。如锻炼身体，感受互助与关爱。

### 【提纲举例】

开头：用第一人称写出看到作者在做什么家务。

中间：目睹作者做家务的经过。侧重于从做家务人的目光、表情，以及动作方



面来体会做家务人当时心中想些什么，又有什么内心活动。

结尾：从旁观者的角度对作者做家务的事进行评价。

题目仓库

《包粽子》《菜刀切了我的手》《搓不圆的汤圆》《锅碗瓢盆交响曲》《饺子大变身》《玻璃成了大花脸》《哎呀，好险！》《越拖越脏的地板》

佳作共赏

### 我教妈妈洗衣服

李 凯

穿着被妈妈洗掉色的红毛衣，我的气就不打一处来。星期天，我决定自己洗衣服，干脆让妈妈“下岗”。

我脱下脏衣服，扔在水池边，又找来洗衣粉，挽起袖子，准备大干一场。见此情景，妈妈喜笑颜开：“哎呀！凯凯今天勤快了，自己能洗衣服了，妈妈这下可‘解放’了。”“不是解放，是下岗！”我冲妈妈大吼。“下岗就下岗，这正好由你来上岗嘛！”妈妈毫不客气地回敬我一句。我赶紧缓和了一下语气：“妈，你下岗前得好好跟我学洗衣服，你看你给我洗的毛衣，”我指了指褪色的毛衣，“我洗就不会掉色这么厉害。”今天真该给妈妈上一堂科学洗衣服的课了。

妈妈的脸有些红了，乖乖地拿了小凳坐在我身边，像个小学生似的认真“上课”。我先用清水揉搓好毛衣，倒掉脏水后，又换上半盆清水，撒上洗衣粉，再撒上些细盐，搅拌好后，才把衣服泡进去。十几分钟后，我又把毛衣搓洗一番，用水冲干净，洗后的毛衣不但没有掉色，颜色还鲜艳了不少呢！妈妈既惊奇又高兴地说：“真没有想到撒上点盐会这么好，还是凯凯有学问！”我更加得意起来，滔滔不绝地向妈妈卖弄起洗衣服的学问来。妈妈不住地点头称好，有时还问我一两个小小问题。

衣服很快洗完了，我也累得腰酸背痛。我这时才后悔今天没事找事。我瞅了一眼妈妈，妈妈脸上写满了幸福与满足。我可怜巴巴地对妈妈说：“妈，您岗前培训还不错，明天还是由您来上岗吧。”“这哪儿能行呢，自己的事情得自己做，这岗位嘛，还是留给自己吧。”

哎，今天真倒霉，我这不是自作自受嘛！

### 假日“打工”记

张力芳

做完作业，我的“馋”劲又上来了，跑到妈妈跟前：“妈，给钱！”“唉，爸爸妈妈挣钱多不容易，你却……”“少唠叨了，人家肚子饿了嘛！”妈妈眼睛一瞪：



“要钱没有，要命有一条。”

我快快地缩回手，走回自己的房间，突然，一个绝妙的念头从脑子里闪过，我又跑进了厨房：“妈，我给你打工，你总得给点工钱吧！”妈妈笑着说：“那好哇，一言为定！”

第二天早上，太阳都照到我的床前，我还在“呼呼”大睡，压根就把“打工”的事情给忘了。这时，“老板”推门而入：“‘打工妹’，快起来，不然，我就要扣你的工钱啊！”我被这一声喊给惊醒了，一骨碌从床上滚了下来，风趣地敬了个礼：“是，‘老板’，今天我干什么活啊？”“老板”说：“平时，一些家务活你都干腻了，今天我们下乡去！”我一听，傻了眼，心想，我长这么大，还从来没有干过农活呢！可是，答应了“老板”的事总不能反悔吧？我只好乖乖地跟着妈妈上了车。

妈妈她们在田地里播种，我也不能闲着，我得负责她们的饮水问题。水倒是有，但是水井离田地还有一段距离，怎样才能把水送过去呢？我想出了个好办法，那就是用扁担抬。我打满一桶水，把扁担架在木桶上。姐姐站前，我站后，“嘿唷嘿唷”起程了。可是，一路上姐姐走得快，我走得慢，我总是跟不上。在路最窄的地方，我的脚踩到了一堆松土上，“哐啷”一声，桶翻了，我也疼得龇牙咧嘴。“老板”却在田里哈哈大笑，真是黑良心呀！

我只得又回到井边，把水桶装满，这次我在前，姐姐在后，一路上摇摇晃晃的，但总算没出什么差错，让“老板”们喝到了清凉可口的井水。

这时，我心里美滋滋的，心想：我又可以吃那甜甜的巧克力、大大的虾仁了，但我已是满头大汗了。“老板”慷慨地说：“看在你辛辛苦苦的份上，就给你一块钱吧！”

我接过这一元钱，突然觉得它来得是多么不容易啊！我从来没有像今天这样觉得它的珍贵，回到家后，我把钱放进了自己的储蓄罐里……





## 主题 2 课外活动



### 积累好词

铿锵激昂	扣人心弦	演技精湛	身手不凡	锣鼓喧天	鞭炮齐鸣
手舞足蹈	身临其境	捧腹大笑	生龙活虎	斗志昂扬	精神抖擞
全力以赴	棋逢对手	将遇良才	先发制人	龙争虎斗	英姿飒爽
呐喊助威	龙腾虎跃	风驰电掣	不甘落后	一鼓作气	一败涂地



### 欣赏佳句

● 为了这次活动，一个多月前，学校就开始发放有关资料和通知。妈妈说：“你看，多得可以订一本书了！”可不是，光从携带物品的清单就可见一斑了。虽然这次海上看大连活动非常短暂，但我还是感受到了我们家乡的美丽，我为自己生活在这花园城市而感到自豪。

● 这个活动我们已经开展两个星期了，不但宣传的好，还得到了不少人的赞扬和大力扶持。这样一来，我们更加有了自信，不光是在街头人流中宣传，还扩大到了公园、商店。每当为一名北京人宣传完我们这个活动时，不仅要签字留名，还要签上简要的意见呢！瞧，果真是个很有特色的活动吧？

● 捐款活动就要开始了，黑板上写着“手拉手，献爱心，捐款活动”十个大字。中队长、大队委上台联合做了简短的动员：为了让三位同学穿上校服，号召全中队的同学，献上自己的一份爱心。

● 学校捐款活动，向那个同学献上一份爱心，一份力量。我们多么渴望同学能从病魔中挣脱出来，返回校园，像其他同学一样健康。从校长到老师到同学，都纷纷伸出了援助之手，你几元，他几元。

● 活动开始了，老师请张照照同学上去画鼻子，先用手巾将他的眼睛蒙住，转了三圈，再给他一支粉笔，要他在小男孩的脸上画个鼻子，他刚落笔，就逗得同学们哄堂大笑。张照照解下手巾一看，呀！鼻子长在耳朵上了，真是笑话。



### 参考片段

● 活动开始了，主持人欢欢和乐乐两位姐姐带着七个“小精灵”，随着“新年好”的音乐节奏，跳起了欢快的舞蹈。这时戴红帽、穿红袍、留着一大把白胡子的圣诞老人扛着一大袋圣诞礼物也来了，他把一份份的礼物分送给了小朋友们，同时，还带来了给小朋友们的祝愿，祝小朋友们新年好！快乐多多！幸福多多！小朋友们拿着圣诞礼物，乐不可支，高兴得又蹦又跳，整个广场变成了欢乐的海洋。





● 喷水池的周围坐满了前来参加活动的小朋友。他们每个人头上都戴着一顶红色的圣诞帽，手里拿着一根夜光棒。他们个个欢天喜地，非常兴奋，有的摸摸别人的圣诞帽，有的玩着自己帽子尖上的小绒球，也许这是他们第一次参加圣诞晚会，觉得很稀奇，很好玩；还有的不停地抖动着、敲打着夜光棒，希望自己手中的夜光棒亮些，再亮些。

● 那天，我们班的全体同学在老师的带领下，来到学校后面的一块空地上，说要我们做一次乡村小孩儿，体会其中的无穷欢乐。老师话没说完，同学们早已乐不可支。老师停了一会儿，又继续讲“这次我们就在那里举行一次别开生面的野外烧烤活动，请同学们注意安全。开始！”老师一声令下，同学们就分头行动起来，有的和老师一起捡棒子，有的去捡树叶，有的去拾草，有的……有说有笑，忙得不亦乐乎。

### 精彩开头

●（叙述式）今天，我参加了肯德基兴趣营活动。我一到那里，哇！许多小朋友穿着肯德基的衣服，整整齐齐地坐在那里，我也拿了一件衣服穿上了。

●（叙述式）最近，学校开展了“爱自然，爱生物”的活动，自然活动室里多了不少孩子做的标本。看！展览柜上摆满了生物标本：有常见的黑蝴蝶、喜鹊，也有少见的鸽子、猫头鹰、松鼠……一个个栩栩如生。墙上还贴着一幅有“保护野生动物人人有责”字样的宣传画，画上有一个湖，白天鹅和丹顶鹤在水中自由嬉戏、捕食；空中，各种鸟儿尽情翱翔。

●（陈述式）最近，学校举行了一次研究性的课题活动，主要目的就是为了发展我们的自身素质，进一步培养我们的创新精神和社会实践能力。我报名参加了李老师指导的《树与人体健康》这个课题组。为了了解有关这方面的一些信息，我们组的同学是八仙过海，各显神通，有的上网查资料，有的钻图书馆看书找材料，而我则准备走出家门，到社会上去搞一个问卷调查，然后整理一下问卷的内容，绘制成表格。

●（陈述式）爸爸的学校这学期举办自强活动，要去合欢山赏雪，于是就带我们全家去了。

●（解释说明式）暑假我参加了交通夏令营，这次活动分两部分：一是学会做交警操，二是采访交警叔叔。

●（强调式）我们班搞了一个有意义的活动，也是我们班的特色活动，就是组织发放给全民提高素质的宣传单。

●（开门见山式）我们班的语文老师搞了一项活动——叫同学们每人都讲一篇自读课文。老师让同学们按学号进行，张宇便是第一个讲课的人。

●（回忆式）虽然，这节活动课已是很久以前的事了，但回忆起来却还历历在目。





## 妙结尾

- （感悟式）野外烧烤这次活动虽然结束了，但我们知道了许多知识，得到了快乐！令我永生不忘！
- （感悟联想式）捐款活动结束了，我仿佛已经看到了这三位同学穿着整洁、漂亮的校服，和我们一起高高兴兴地游戏、上课，参加学校的各项活动。这次活动，让我们深深地感受到了中队的无限温暖。
- （联想象征式）活动在愉快地进行着，同学们都向大家介绍了自己名字的魅力。充满自豪，充满自信，是啊！父母为我们每个子女，都取了蕴含深意的名字，他们把幻想、希望，都寄托在儿女的名字上，作为子女，我们要从中汲取力量，不辜负父母的希望和重托，做一个“名副其实”的人。
- （意蕴深远式）活动后，我们来到黄河公园打扫卫生，为2008年绿色奥运出一份力，为祖国出一份微不足道的力。
- （抒情式）这是我在这次国庆活动中最难忘的时刻，我会永远记住这一激动人心的时刻！
- （愿望式）这次漂流活动，可真是有惊无险，有乐又有趣，若有机会一定要再漂一次。
- （升华式）这次募捐活动使我懂得了一个道理：关爱他人是一种美德。正如一首歌中所唱的：只要人人都献出一点爱，世界将变成美好的人间。
- （总结式）不知不觉，红领巾跳蚤市场这个活动就结束了。瞧，许多老师都大包小包提了好多东西，同学们的背包也变得胀鼓鼓的了。我也买了不少东西，十分开心，但我开心更主要的原因还是通过这个活动，锻炼了我的能力。

## 想路导航

### 思路一

写出课外活动给“我”的一贯感觉，比如说十分盼望、十分喜爱又或是害怕课外活动，等等，无论是怎样的感受，都必须讲清楚理由或原因。

说出“我”最喜欢的课外活动是什么，并且详细说一说这个活动，以及“我”为什么特别喜欢这个活动项目，以及在活动中发生的一些有意思的事情。

课外活动对“我”和“我”的朋友的意义，它给我们的业余生活带来什么，如果没有课外活动“我”的生活是否还是这样，从而引申出课外活动已经在我们生活中占有重要的地位。

### 【提纲举例】

开头：以第一人称的口吻说说“我”对课外活动的感觉，是喜欢还是不喜欢，但是先不要解释，既让读者对下文充满了疑问，也设下了悬念，以引人入胜。



中间：详细记叙一件活动中发生的有意思或者有意义的事情，由此引出“我”最喜欢的活动，也从侧面解释了“我”之所以喜欢这个课外活动项目的原因。（1）详细记叙一件在课外活动中发生的事情，可以是发生在“我”身上的，也可以是发生在“我”与同学之间的。（2）发生这件事情之后，所带来的后果或者是对“我”产生的影响。

结尾：抒发“我”对这次活动的喜爱之情，并引申出课外活动对我们学习和生活的重要意义，有意义的课外活动不仅让我们在课余放松，还在玩的同时学到很多课堂上没有的东西。

## 思路二

在课外活动中不仅是“我”有收获，同学们都有收获，由于课外活动很多时候是班队活动，可以记叙一次班队活动，从中得到的不仅是自己的收获，也是整个班级的收获。例如，一次拔河比赛，班级之间的竞赛等。

### 【提纲举例】

开头：简单介绍时间、地点、人物、事情、活动内容。

中间：详细描述整个活动的过程，可以夹叙夹议，记录由失败到成功，在这个过程中，大家思想情绪的变化与起伏，注意细节和典型人物的描写。

结尾：在活动中大家明白团结就是力量，活动使班级变得更加团结进取，这次课外活动也加深了同学之间的友谊。

## 思路三

课外活动的范围是很宽泛的，可以是一次远足活动，也可以是一次助人为乐的课外班队活动，或者是课外兴趣小组的活动。例如：航模比赛、趣味运动会之类，从中不仅是身体得到了愉悦放松，更重要的是得到了心灵上的净化，灵魂的升华，意志的锻炼，这才是真正的快乐。

### 【提纲举例】

开头：可以是开门见山地交待清楚这个课外活动的时间、地点、人物以及活动内容；也可以是设下悬念，这样可以更加吸引读者继续往下看。

中间：具体说说这次特殊的课外活动，并详细记叙在这次活动过程中发生在“我”身上或者是发生在周围同学身上，但是对“我”一样产生影响的事情。（1）可以直接记叙在活动中一件有意义的事情，注意在记叙的过程之中对人物的心理活动的描写。（2）也可以先写“我”原先的想法或者做法，在参加了这个活动以后的思想转变，以前后思想的转变突出此次活动对“我”在思想认识上的提升，要注意对比写法的运用。

结尾：谈谈自己在这个活动中的收获，尤其要注意思想上的收获，意志上的锻炼。

## 思路四

在如今课外活动很多时候由单纯的游戏变成了家长额外施加给孩子的“课外作

