

徐在國 黃德寬 編著

古 老 子 文 字 編

安徽大學出版社

古老子文字編

徐在國 黃德寬 編著

安徽大學出版社



图书在版编目(CIP)数据

古老子文字編／徐在國編著．—合肥：安徽大學出版社，2007.8

ISBN 978-7-81110-322-9

I. 古... II. 徐... III. 老子—古文字—研究 IV. B223.15
H121

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2007)第 105439 號

古老子文字編

徐在國 黃德寬 編著

出版發行 安徽大學出版社
(合肥市肥西路3號 郵編 230039)
聯繫電話 總編室 0551-5107719
發行部 0551-5107784
責任編輯 秦野
封面設計 孟獻輝

印刷 合肥遠東印務有限公司
開本 787×1092 1/16
印張 33.5
字數 724千
版次 2007年8月第1版
印次 2007年8月第1次印刷

ISBN 978-7-81110-322-9

定價 134.00 圓

如有影響閱讀的印裝質量問題，請與出版社發行部聯係調換

說明

《老子》是我國先秦一部重要的典籍，歷代學者對其均有研究，取得的成果頗為豐碩。一九七三年底湖南長沙馬王堆漢墓出土的帛書中有《老子》甲、乙本，引起了世人的關注，隨之掀起了一波研究熱潮。一九九三年湖北荊門郭店一號楚墓出土了一批竹簡，內有《老子》三種不同的抄本，轟動了國內外的學術界，出現了一大批研究論著，其中《老子》文本的形成和不同抄本的關係、各本文字的異同成為學者研究的重點問題之一，取得了不少新的研究成果。《老子》抄本的流傳，淵源久長，各種傳世古文字書中就保留了許多古文資料，但是很少有學者關注到這些傳抄古文。我們曾寫過一篇小文《傳抄〈老子〉古文輯說》（見本書附錄），當時所錄的傳抄《老子》古文僅見於四部書，即《汗簡》、《古文四聲韻》、《六書通》、《六書通攷遺》，目的主要是論證傳抄《老子》古文淵源有自。

後來我們在做《傳抄古文字編》的過程中，發現了更多的傳抄《老子》古文資料。我們將這些資料一一複製出來，與戰國竹簡本《老子》、漢墓帛書本《老子》等放在一起比較分析，觀察它們彼此間的形體到底有何異同。我們發現這種比較是一件饒有興味的事情，於是就有了編一本《古老子文字編》的想法。這部《古老子文字編》純粹從字形的角度把不同時期《老子》抄本文字形體收集到一起，這或許對學術界能有所裨益。

《古老子文字編》所引用資料來源情況如下：

郭店楚簡《老子》甲、乙、丙、殘，均出自荊門市博物館編著的《郭店楚墓竹簡》，文物出版社一九九八年五月出版。釋文主要參考《郭店楚墓竹簡》一書的釋文及裘錫圭先生的按語，並盡可能地吸收學術界已有的研究成果，也有我們自己的一些看法。限於篇幅，參考諸家研究成果不一列出。

馬王堆漢墓帛書《老子》甲、乙，均出自國家文物局古文獻研究室編著的《馬王堆漢墓帛書》（壹），文物出版社一九八〇年三月出版。

元代古文《老子》碑，所用拓本選自郭子直先生《記元刻古文老子碑兼評集篆古文韻海》一文，詳見《古文字研究》第二十一輯三四九—三五九頁，中華書局二〇〇一年一〇月。郭先生說：「古文《古老子》碑，原石現藏陝西省周至縣樓觀臺說經臺門洞碑廊東側。豐碑二通，陰陽兩面刻字。碑高二·二四米、寬一·〇八米。」（三四九頁）這通碑文是元代高翻依仿《集篆古文韻海》中的古文綴輯而寫成的，刻成立石的時間約在一二九二年，「此碑文字，全同今本，無需另作校勘。」（三五—

頁)郭先生從八個方面對碑文古文的形體結構做了考察,論證頗為周詳,讀者自可參看,此不贅述。

宋代郭忠恕《汗簡》,中華書局一九八三年影印《四部叢刊》本,李零、劉新光先生整理。

宋代夏竦《古文四聲韻》,李零、劉新光先生整理,中華書局一九八三年影印北京圖書館藏宋刻配抄本,附僧翻本殘卷。

元代楊鈞《增廣鐘鼎篆韻》七卷,出自《宛委別藏》第二十一冊,江蘇古籍出版社一九八八年據清抄本影印。該書是在宋代薛尚功《廣鐘鼎篆韻》一書的基礎上進行增補而成。

明代釋道泰《集鐘鼎古文韻選》五卷,出自《北京圖書館古籍珍本叢刊五》,書目文獻出版社據清抄本影印。

明代田藝衡《大明同文集舉要》五十卷,出自《四庫全書存目叢書》經部一九一冊,齊魯書社一九九七年據明萬曆十年汪以成刻本影印。

明代不著撰者《篆韻》五卷,出自《四庫全書存目叢書》經部一九九冊,齊魯書社一九九七年據明嘉靖八年刻本影印。

明代閔齊伋輯,清代畢弘述篆訂《訂正六書通》十卷,出自《訂正六書通》,上海書店出版社一九八一年影印本。

清代畢星海《訂正六書通撫遺》十卷,出自《訂正六書通》,上海書店出版社一九八一年影印本。

清代林尚葵《廣金石韻府》五卷,出自《四庫全書存目叢書》經部一九九冊,齊魯書社一九九七年據清康熙刻朱墨套印本影印。

清代傅士珪《六書分類》十二卷,出自《四庫全書存目叢書》經部二〇三冊,齊魯書社一九九七年據清康熙刻本影印。

上錄《汗簡》以下的十種書中所錄傳抄古文均注明出處,字形下凡標注「古老子」、「老子」、「老」或「道德經」者一并收錄。

郭店簡老子甲、乙、丙及馬王堆漢墓帛書《老子》甲、乙的字形均按隸定后的形體分卷,傳抄《老子》古文均按所在字頭分卷,元代古文《老子》碑中的古文沒有嚴格隸定,一般按照與今本對應的文字分卷。

以上簡單介紹了字編的編纂和資料來源情況,如有不當之處,還請讀者賜正。

凡例

一、本書以收錄古《老子》文字為主，包括出土古《老子》文字和傳抄古《老子》文字。

二、出土古《老子》文字主要指湖北荊門郭店出土的戰國楚簡《老子》甲、乙、丙本和湖南長沙馬王堆出土的漢墓帛書《老子》甲、乙本。

三、傳抄古《老子》文字主要指《汗簡》、《古文四聲韻》、《增廣鐘鼎篆韻》、《集鐘鼎古文韻選》、《大明同文集舉要》、《篆韻》、《六書通》、《六書通攷遺》、《廣金石韻府》、《六書分類》等書中明確標注「古老子」、「老子」、「老」、「道德經」者及陝西周至樓觀臺元代古《老子》碑文。

四、本書主體由正編、合文、附錄三部分組成。正編按照《說文解字》一書的順序排列，不見《說文解字》的字，按偏旁部首附於相應各部之後，在該字右上角標*號。合文主要見於戰國楚簡《老子》甲、乙、丙本。

五、每一字頭下收錄的字形，按照郭店簡《老子》、傳抄古《老子》、馬王堆漢墓帛書《老子》的順序編排，其中傳抄古《老子》部分是按時代的先后順序編排。

六、為避免字形失真，本書字形大多為原書掃描，部分字形作了縮放處理。周至樓觀臺古《老子》碑的字形作了放大處理，并作過修摹。

七、每一字形下均注明出處，出處一律用簡稱。詳見「引書簡稱」。其中「甲」、「乙」、「丙」、「殘」及「馬甲」、「馬乙」後的阿拉伯數字均是簡號。如「甲一」指郭店楚墓竹簡《老子》甲一號簡。「四五·七」指《古文四聲韻》卷五，七頁；「四三·一」指《古文四聲韻》所附僧翻本殘卷卷三一頁。「碑三九」指元代古文《老子》碑第三九章（即今本第三九章）。「增四·二二七」指《增廣鐘鼎篆韻》卷四，二七七頁。「選」、「同」、「篆」、「通」、「遺」、「廣」、「分」均與「增」同，間隔號前面的數字為卷數，間隔號後面的數字為頁碼。

八、本書附有「筆劃檢字表」，檢字表中相同筆劃的排列，以在正編中出現的先後為序。

九、引書簡稱如下：

郭店楚墓竹簡老子甲——甲

郭店楚墓竹簡老子乙——乙

郭店楚墓竹簡老子丙——丙

郭店楚墓竹簡殘簡——殘

古文四聲韻——四

古文老子碑——碑

增廣鐘鼎篆韻——增

集鐘鼎古文韻選——選

大明同文集舉要——同

篆韻——篆

六書通——通

六書通摭遺——遺

廣金石韻府——廣

六書分類——分

馬王堆漢墓帛書老子甲——馬甲

馬王堆漢墓帛書老子乙——馬乙



目次

說明	〇〇一
凡例	〇〇三

古老子文字編卷一	〇〇一
古老子文字編卷二	〇二三
古老子文字編卷三	〇六五
古老子文字編卷四	一〇一
古老子文字編卷五	一三三
古老子文字編卷六	一六七
古老子文字編卷七	一九四
古老子文字編卷八	二二五
古老子文字編卷九	二五八
古老子文字編卷十	二七四
古老子文字編卷十一	三〇八
古老子文字編卷十二	三二八
古老子文字編卷十三	三六八
古老子文字編卷十四	三九〇

古老子文字編合文	四一八
筆畫檢字表	四一九
附錄一 傳抄《老子》古文輯說	四二三
附錄二 《老子》文本之古今字與通假字考察	四四二
引用書目	五二二
後記	五二五

古老子文字編卷一

一

一

甲
22

弋

四
5·7

𠂔

四
5·7

弋

四
5·7

一

碑
39

弋

選
5·5

弋

篆
5·11

月

通
9·336

𠂔

廣
5·8

弋

廣
5·8

弋

分
1·1

一

馬甲
142

元

馬乙
236 上

天

甲
4

天

甲
15

天

甲
19

天

甲
22

天

甲
23

天

甲
23

天

乙
8

天

乙
12

							
碑 62	四 2·2	乙 18	乙 15	甲 37	甲 29	甲 20	甲 5
							
碑 63	四 2·2	丙 4	乙 17	甲 39	甲 30	甲 21	甲 7
							
碑 66	碑 61	丙 8	乙 18	乙 1	甲 30	甲 21	甲 18
							
碑 54	碑 62	四 2·2	乙 18	乙 8	甲 31	甲 24	甲 19

 廣 2·1	 遣 3·427	 選 2·1	 碑 81	 碑 32	 碑 6	 碑 77	 碑 56
 分 2·39	 遣 3·427	 選 2·1	 碑 29	 碑 67	 碑 25	 碑 20	 碑 25
 分 2·39	 廣 2·1	 通 3·81	 碑 73	 碑 39	 碑 30	 碑 45	 碑 13
 分 2·39	 廣 2·1	 遣 3·427	 碑 73	 碑 9	 碑 79	 碑 56	 碑 13

							
篆 3·40	碑 38	丙 9	丙 1	乙 9	馬乙 195 上	馬甲 141	馬甲 48
							
通 6·222	碑 14	四 3·24	丙 7	乙 11	馬乙 241 上	馬甲 150	馬甲 63
							
廣 3·33	碑 75	四 4·34	丙 8	甲 3		馬甲 157	馬甲 86
							
分 1·2	增 4·277	碑 8	丙 8	甲 4		馬乙 176下	馬甲 123

下 旁 帝

 甲 20	 乙 15	 乙 6	 甲 4	 馬甲 122	 碑 4	 馬乙 204 上	 馬甲 1
 甲 21	 甲 3	 乙 8	 甲 4	 馬乙 231 下	 馬甲 101	 馬乙 229 上	 馬甲 124
 甲 27	 甲 5	 乙 8	 甲 15		 馬乙 221 下		 馬甲 157
 甲 29	 甲 7	 乙 9	 甲 16				 馬乙 175 上

							
馬甲 49	遺 6·466	碑 38	碑 77	碑 13	四 3·22	乙 18	甲 30
							
馬甲 63	遺 6·466	碑 61	碑 63	碑 31	四 三·15	丙 1	甲 37
							
馬甲 85	遺 6·466	篆 3·37	碑 38	碑 32	四 三·15	丙 4	乙 8
							
馬甲 157	分 1·2	篆 3·37	碑 48	碑 22	碑 41	丙 8	乙 8

祿

禮

示



馬乙
178 上



馬甲
158



廣
3·14



選
3·8



碑
38



四
3·12



碑
36



馬乙
177 上



馬乙
176 上



分
7·64



通
5·174



碑
38



四
3·12



馬乙
251 下



馬乙
193 上



分
7·64



通
5·174



碑
38



碑
31



馬乙
241 上



馬甲
158



廣
3·14



增
4·240



碑
31

神

祇

福

祥

古
老
子
文
字
編



四
1·31



碑
6



碑
39



碑
60



乙
12



遺
9·496



廣
5·2



甲
38



甲
31



四
5·3



碑
65



馬甲
37



馬乙
216 下



通
4·115



遺
4·438



選
2·7



馬甲
156



碑
55



篆
2·20



篆
2·20



篆
2·20



四
2·13



四
2·13



碑
31



碑
31

〇〇八