

昌南道友

CHANGNANDAOYOU

主 编 陈小青

江西美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

昌南道友 / 陈小青主编. - 南昌: 江西美术出版社,
2007. 10
ISBN 978-7-80749-297-9

I. 昌… II. 陈… III. 陶瓷 - 中国画 - 作品集 - 中国 -
现代 IV. J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第156027号

主 编: 陈小青
编 委: 龚循明
罗小聪
范敏祺
卢 伟
鲍 麟
责任编辑: 刘熹奇
摄 影: 鲍 麟
设 计: 鲍 麟

昌 南 道 友

主编 / 陈小青
出版 / 江西美术出版社
地址 / 江西省南昌市子安路66号
电话 / 0791-6565509
邮编 / 330025
[Http:// www.jxfinearts.com](http://www.jxfinearts.com)
发行 / 新华书店
制版印刷 / 深圳雅昌彩色印刷有限公司
开本 / 787 × 1092 1/8
印张 / 25.5
版次 / 2007年10月第1版
印次 / 2007年10月第1次印刷
印数 / 2000册
ISBN 978-7-80749-297-9
定价 500元

中华向号瓷之国，

China, 中国在世界上的名号，

意味着瓷器，音源于昌南。

令 16 位陶瓷艺术家感受着庄严、荣耀与责任……

神圣的使命感召唤着他们自愿集合为“昌南道友”。

昌南：景德镇古代的称谓。

道友：在追求艺术大道上结伴而行的战友。

宣告，以大不同的艺术表达为个性、以艺术大道为追求，

以弘扬景德镇陶瓷文化为目标。

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索，

物以艺成器，艺借物载道。

昌南道友集合在艺术大道上的诉求，

如同在这炎炎秋日惊爆了瓷都新千年的春雷，

她必将给当代景德镇陶瓷艺术带来巨大的冲击与震撼。



赵中良 龚循明 吕金泉 范敏祺 吴惠明 徐文强 朱建安 邵同忠 张中闻 陈小青 王淑凝 杨曙华 况冬苟 卢伟 罗小聪 宁勤征



目 录

杨曙华	1-12
龚循明	13-24
宁勤征	25-36
况冬苟	37-48
王淑凝	49-60
朱建安	61-72
陈小青	73-84
吕金泉	85-96
张中闻	97-108
罗小聪	109-120
范敏祺	121-132
徐文强	133-144
卢 伟	145-156
邵同忠	157-168
吴惠明	169-180
赵中良	181-192

昌南道友

CHANGNANDAOYOU

杨曙华

YANGSHUHUA

杨曙华

1954年5月生于江西省樟树市，大专学历，从艺30余年，钟情于山水画，深研传统，遍临历代名家作品，对历代名家作品的构图、立意和技法都深有研究，而又注重写生，深悟“外师造化，中得心源”的妙理，所作山水既有深厚的传统功力又有时代气息。

创作的陶瓷作品，无论釉上釉下，严谨而不板结、细腻而不文弱、丰富而不琐碎、明净而不单薄、清逸而不虚幻，不激不扬、毋狂毋躁，有山川之灵秀、有云水之舒坦、有万籁之安详、有笔墨之活脱，特别是青花陶瓷，用中国画的笔墨意趣表现其作品，画面气韵生动，格调高雅清新，笔触与情感交融在一起，使陶瓷青花山水形成了自己独特的面貌。

艺术成就在多家报刊、杂志和电视台均有专题报道，部分作品由中南海紫光阁和一些博物馆等专业单位收藏。

现任景德镇市书协秘书长、景德镇市陶瓷艺术委员会副主任、江西省书协理事、江西省高级工艺美术师、无锡工艺职业技术学院兼职教授。

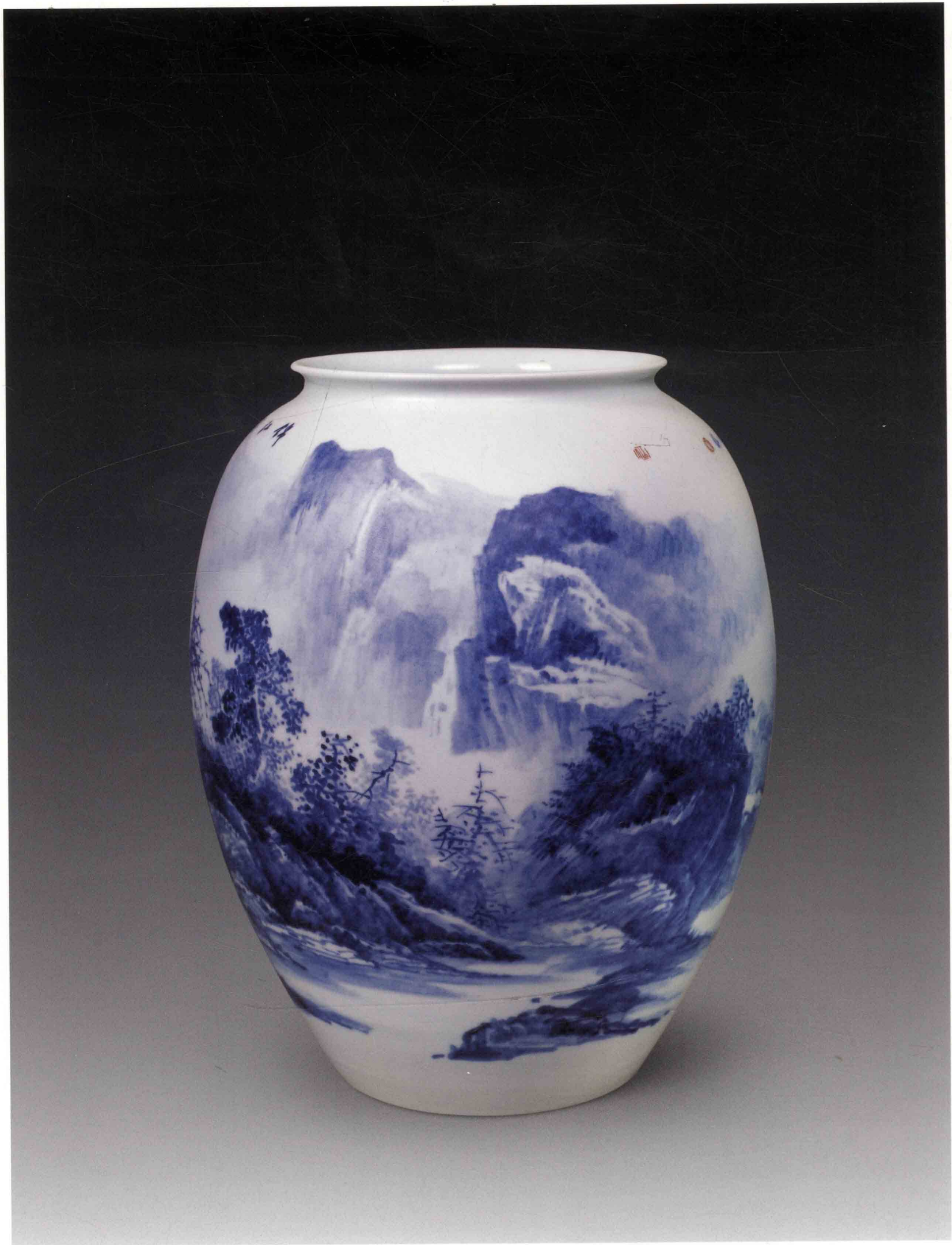




门前小河荡清波



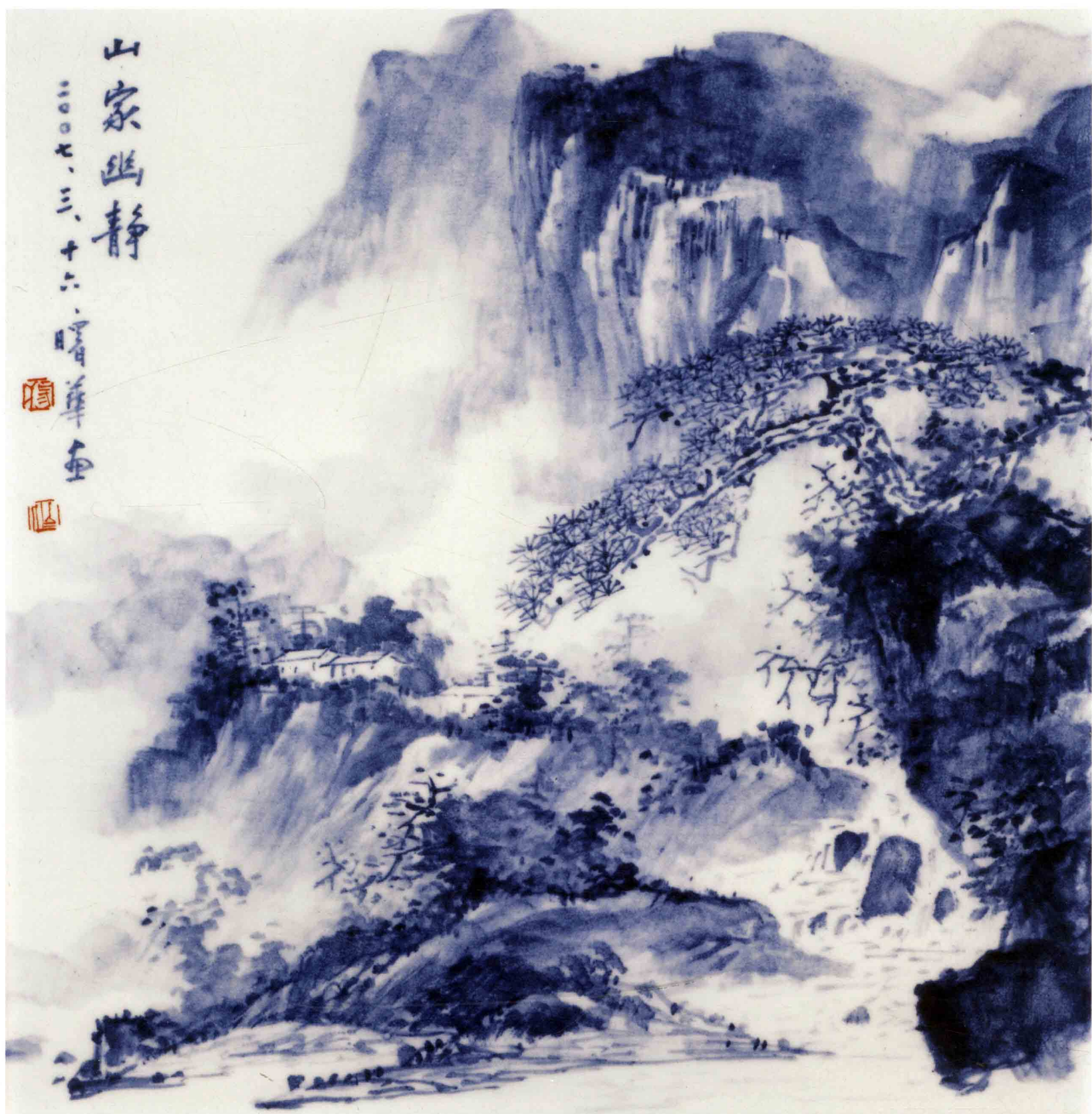
依山傍水人家



锦绣江南



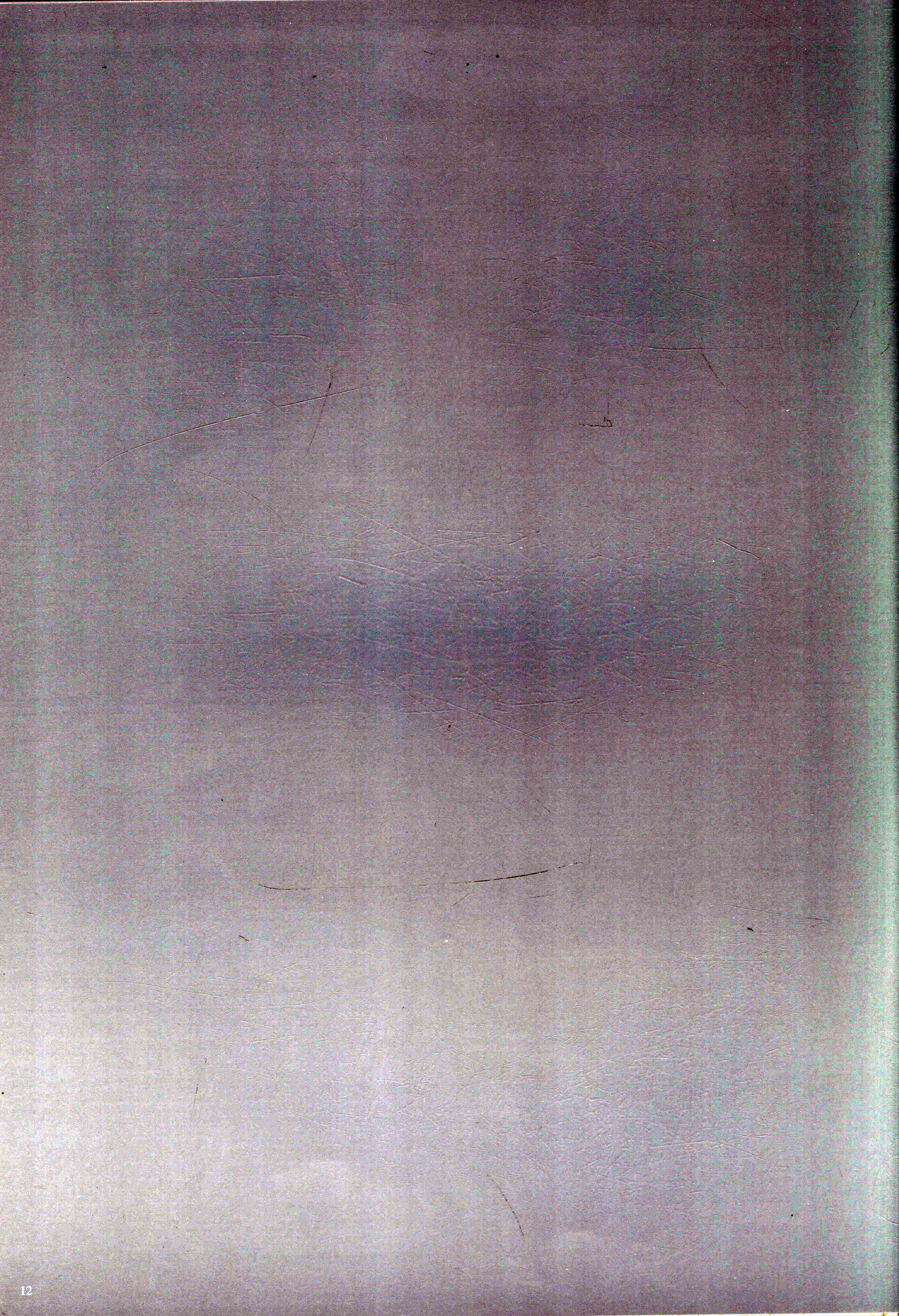
春水含芳



山家幽静



我拄杖小桥过，任它流水向西东



昌南道友

CHANGNANDAYOU

龚循明

GONGXUNMING