

NEW  
VISION

新视野高等院校旅游专业教材

# 云南民俗风情 与旅游

苏丽春 李 艳 主 编  
颜绍梅 杨丽娥 副主编

Folk  
Custom Tourism  
of Yunnan

云南大学出版社  
YUNNAN UNIVERSITY PRESS

NEW  
VISION

校旅游专业教材

# 云南民俗风情 与旅游

苏丽春 李 艳 主 编  
颜绍梅 杨丽娥 副主编

Folk  
Custom  
of Yunnan

云南大学出版社  
YUNNAN UNIVERSITY PRESS

**图书在版编目 (CIP) 数据**

云南民俗旅游风情/苏丽春,李艳主编. —昆明:云南大学出版社,2004

ISBN 7-81068-852-9

I. 云... II. ①苏...②李... III. ①民俗学—旅游  
②风俗习惯—简介—云南省 IV. ①F590.7②K892.474

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 084521 号

## **云南民俗风情与旅游**

苏丽春 李 艳 主编 颜绍梅 杨丽娥 副主编

---

策划编辑:熊晓霞

责任编辑:钱春萍·熊晓霞

封面设计:刘 雨

责任校对:段建堂

出版发行:云南大学出版社

印 装:昆明市五华区教育委员会印刷厂

开 本:787×1092 1/16

印 张:19.75

字 数:342 千

版 次:2005 年 1 月第 1 版

印 次:2005 年 1 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 7-81068-852-9/F·322

定 价:29.80 元

---

社 址:云南省昆明市一二一大街 182 号云南大学英华园内(邮编:650091)

发行电话:0871-5033244 5031071

网 址:<http://www.ynup.com>

E-mail: [market@ynup.com](mailto:market@ynup.com)

## 出版说明

随着当代中国旅游业的崛起与发展,民俗风情在旅游业中的重要性逐渐被人们所认识,民俗风情资源因其可以作为招徕游客的吸引源而日益被旅游业界开发和利用,我国不少地方也进行了这方面成功的尝试。

《云南民俗风情与旅游》一书经过大家的努力,即将由云南大学出版社付梓出版。该书属于云南广播电视大学参加大湄公河次区域虚拟大学旅游课程合作项目,简缩版本现已投入英文翻译,为了满足云南旅游院校、旅游行业岗位培训和旅游教育的需要,我们特将此书的中文版编辑出版。本书的编写旨在让更多的人了解和掌握古朴醇厚、瑰丽多彩的云南民俗风情,进一步认识到云南民俗风情是中华民族悠久历史文化的组成部分,它像一颗璀璨的明珠,闪烁着云南各民族古老文明的光辉,它像一条历史的彩练,连接起云南各民族灿烂文化的昨天、今天和明天,是云南人文旅游资源的重要组成部分,它不但对我国各族人民,而且对世界各国各地区人民都具有强烈的旅游吸引力。

《云南民俗风情与旅游》一书由上下两篇组成。上篇总论由两个单元组成,第一单元民俗风情旅游概论,主要是对作为一种旅游类型和旅游产品的民俗风情旅游的概念、特点和影响作出初步的界定、归纳和描述,为进一步理解和认识云南民俗风情旅游奠定基础知识;第二单元云南民族民俗风情概况,主要对云南民族民俗风情发展概况作一个全面、系统的介绍。下篇云南民族民俗风情,由二十六个单元组成,主要介绍了云南 25 种少数民族,即彝族、白族、哈尼族、壮族、傣族、苗族、回族、傈僳族、拉祜族、佤族、纳西族、瑶族、景颇族、藏族、布朗族、布依族、阿昌族、普米族、蒙古族、怒族、基诺族、德昂族、水族、满族、独龙族以及汉族鲜明、独特、奇异的民俗风情。在驳杂的云南民族民俗风情内容中,我们从旅游资源开发和利用的角度考虑,选择了

①





民族的源流及分布、民居建筑、传统服饰、饮食特点、婚恋嫁娶、宗教信仰、岁时节令、礼仪禁忌、歌舞娱乐、工艺美术以及特殊文化等方面的内容，以此展现云南民族民俗风情，凸显彩云之南的风采，弘扬民族文化、民族艺术和民族精神，满足旅游者求新、求异、求知的心理需求，丰富旅游者的物质生活和精神生活，开阔旅游者的眼界，促进交流，加强了解，增进友谊。

② 《云南民俗风情与旅游》一书由上下两篇组成。苏丽春、李艳任主编，负责该书的策划、大纲拟定和统审，苏丽春负责上篇总论的编写，李艳负责下篇第1、3、4、12、16、19、26单元的编写；颜绍梅、杨丽娥任副主编，颜绍梅负责下篇第5、9、10、13、15、17、21、22单元的编写，杨丽娥负责下篇第2、8、11、14、18、20、25单元的编写；同时参编的人员还有马创，负责下篇第6、7、23、24单元的编写。本书在编写过程中，得到了云南广播电视大学邵南校长以及有关部门和领导的支持，得到了云南旅游院校、旅游行业专家和学者的大力支持，云南大学邓永进教授、云南师范大学周智生副教授对该书的编写给予了直接的指导，同时还得到了云南大学出版社熊晓霞女士的大力支持，正是在他们的亲切关怀和大力支持下该书得到顺利完成。在此，对曾给予我们帮助和支持的人们表示衷心的感谢。同时，本书在编辑过程中参考了国内外有关专家的著作，援引了一些观点和资料，特此致谢，并将有关参考文献附录于书后，便于读者查询。

限于时间和水平，加之全面、系统介绍云南民俗风情与旅游的资料有限，我们在编写的过程中不免有疏漏之处，敬请广大专家、同行和读者批评指正。另外，由于对民俗风情旅游的界定、归纳和描述尚存在不同的理解，故对书中内容若有不同看法，我们愿意和大家共同研究探讨。我们希望通过本书的出版，能带动和推动云南民俗风情旅游的研究和开发，从而有更多更好的著作涌现。

# 目 录

## 上篇 总 论

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| 第 1 单元 民俗风情旅游概论 .....     | ( 1 ) |
| 1 民俗的基本概念 .....           | ( 2 ) |
| 2 民俗风情的含义和特征 .....        | ( 6 ) |
| 3 民俗风情的价值 .....           | ( 8 ) |
| 4 民俗风情旅游的概念、特征和影响 .....   | ( 9 ) |
| 第 2 单元 云南民族民俗风情旅游概况 ..... | (15)  |
| 1 云南民族民俗风情旅游概况 .....      | (16)  |
| 2 云南民族民俗风情旅游资源 .....      | (18)  |
| 3 云南民族民俗风情内容的遴选 .....     | (22)  |

## 下篇 云南民族民俗风情

|                     |      |
|---------------------|------|
| 第 1 单元 彝族民俗风情 ..... | (25) |
| 1 源流与分布 .....       | (26) |
| 2 民居民俗 .....        | (26) |
| 3 服饰民俗 .....        | (27) |
| 4 饮食民俗 .....        | (29) |
| 5 婚恋嫁娶 .....        | (30) |
| 6 宗教信仰 .....        | (32) |
| 7 岁时节令 .....        | (34) |
| 8 礼仪禁忌 .....        | (37) |
| 9 歌舞娱乐 .....        | (38) |
| 10 工艺美术 .....       | (40) |
| 11 十月太阳历 .....      | (41) |
| 12 家支制度 .....       | (41) |





|                     |      |
|---------------------|------|
| <b>第2单元 白族民俗风情</b>  | (43) |
| 1 源流与分布             | (43) |
| 2 民居民俗              | (44) |
| 3 服饰民俗              | (46) |
| 4 饮食民俗              | (46) |
| 5 婚恋嫁娶              | (48) |
| 6 宗教信仰              | (49) |
| 7 岁时节令              | (51) |
| 8 礼仪禁忌              | (53) |
| 9 歌舞娱乐              | (53) |
| 10 工艺美术             | (54) |
| <b>第3单元 哈尼族民俗风情</b> | (56) |
| 1 源流与分布             | (56) |
| 2 民居民俗              | (57) |
| 3 服饰民俗              | (58) |
| 4 饮食民俗              | (59) |
| 5 婚恋嫁娶              | (59) |
| 6 宗教信仰              | (61) |
| 7 岁时节令              | (62) |
| 8 礼仪禁忌              | (65) |
| 9 歌舞娱乐              | (66) |
| 10 工艺美术             | (68) |
| 11 梯田文化             | (68) |
| 12 家庭结构             | (69) |
| <b>第4单元 壮族民俗风情</b>  | (70) |
| 1 源流与分布             | (70) |
| 2 民居民俗              | (71) |
| 3 服饰民俗              | (71) |
| 4 饮食民俗              | (72) |
| 5 婚恋嫁娶              | (73) |
| 6 宗教信仰              | (74) |
| 7 岁时节令              | (76) |
| 8 礼仪禁忌              | (77) |



|                          |              |
|--------------------------|--------------|
| 9 歌舞娱乐 .....             | (78)         |
| 10 工艺美术 .....            | (81)         |
| <b>第5单元 傣族民俗风情 .....</b> | <b>(82)</b>  |
| 1 源流与分布 .....            | (82)         |
| 2 民居民俗 .....             | (83)         |
| 3 服饰民俗 .....             | (86)         |
| 4 饮食民俗 .....             | (87)         |
| 5 婚恋嫁娶 .....             | (89)         |
| 6 宗教信仰 .....             | (92)         |
| 7 岁时节令 .....             | (94)         |
| 8 礼仪禁忌 .....             | (94)         |
| 9 歌舞娱乐 .....             | (95)         |
| 10 工艺美术 .....            | (96)         |
| 11 姓氏与亲属关系 .....         | (99)         |
| <b>第6单元 苗族民俗风情 .....</b> | <b>(100)</b> |
| 1 源流与分布 .....            | (100)        |
| 2 民居民俗 .....             | (101)        |
| 3 服饰民俗 .....             | (101)        |
| 4 饮食民俗 .....             | (103)        |
| 5 婚恋嫁娶 .....             | (103)        |
| 6 宗教信仰 .....             | (105)        |
| 7 岁时节令 .....             | (106)        |
| 8 礼仪禁忌 .....             | (108)        |
| 9 歌舞娱乐 .....             | (109)        |
| 10 工艺美术 .....            | (111)        |
| <b>第7单元 回族民俗风情 .....</b> | <b>(113)</b> |
| 1 源流与分布 .....            | (113)        |
| 2 民居民俗 .....             | (114)        |
| 3 服饰民俗 .....             | (114)        |
| 4 饮食民俗 .....             | (115)        |
| 5 婚恋嫁娶 .....             | (116)        |
| 6 宗教信仰 .....             | (117)        |
| 7 岁时节令 .....             | (119)        |







|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| 8 礼仪禁忌 .....              | (121)        |
| 9 歌舞娱乐 .....              | (122)        |
| 10 工艺美术 .....             | (123)        |
| 11 伊斯兰教历 .....            | (123)        |
| <b>第8单元 傈僳族民俗风情 .....</b> | <b>(124)</b> |
| 1 源流与分布 .....             | (124)        |
| 2 民居民俗 .....              | (125)        |
| 3 服饰民俗 .....              | (125)        |
| 4 饮食民俗 .....              | (126)        |
| 5 婚恋嫁娶 .....              | (126)        |
| 6 宗教信仰 .....              | (128)        |
| 7 岁时节令 .....              | (128)        |
| 8 礼仪禁忌 .....              | (129)        |
| 9 歌舞娱乐 .....              | (130)        |
| <b>第9单元 拉祜族民俗风情 .....</b> | <b>(132)</b> |
| 1 源流与分布 .....             | (132)        |
| 2 民居民俗 .....              | (133)        |
| 3 服饰民俗 .....              | (134)        |
| 4 饮食民俗 .....              | (135)        |
| 5 婚恋嫁娶 .....              | (136)        |
| 6 宗教信仰 .....              | (138)        |
| 7 岁时节令 .....              | (138)        |
| 8 礼仪禁忌 .....              | (140)        |
| 9 歌舞娱乐 .....              | (140)        |
| <b>第10单元 佤族民俗风情 .....</b> | <b>(142)</b> |
| 1 源流与分布 .....             | (142)        |
| 2 民居民俗 .....              | (143)        |
| 3 服饰民俗 .....              | (144)        |
| 4 饮食民俗 .....              | (144)        |
| 5 婚恋嫁娶 .....              | (145)        |
| 6 宗教信仰 .....              | (147)        |
| 7 岁时节令 .....              | (150)        |
| 8 礼仪禁忌 .....              | (152)        |

|         |               |       |
|---------|---------------|-------|
| 9       | 歌舞娱乐 .....    | (152) |
| 10      | 沧源崖画 .....    | (153) |
| 第 11 单元 | 纳西族民俗风情 ..... | (155) |
| 1       | 源流与分布 .....   | (155) |
| 2       | 民居民俗 .....    | (156) |
| 3       | 服饰民俗 .....    | (158) |
| 4       | 饮食民俗 .....    | (159) |
| 5       | 婚恋嫁娶 .....    | (159) |
| 6       | 宗教信仰 .....    | (161) |
| 7       | 岁时节令 .....    | (162) |
| 8       | 礼仪禁忌 .....    | (163) |
| 9       | 歌舞娱乐 .....    | (165) |
| 10      | 东巴文化 .....    | (166) |
| 第 12 单元 | 瑶族民俗风情 .....  | (169) |
| 1       | 源流与分布 .....   | (169) |
| 2       | 民居民俗 .....    | (170) |
| 3       | 服饰民俗 .....    | (171) |
| 4       | 饮食民俗 .....    | (172) |
| 5       | 婚恋嫁娶 .....    | (172) |
| 6       | 宗教信仰 .....    | (174) |
| 7       | 岁时节令 .....    | (176) |
| 8       | 礼仪禁忌 .....    | (178) |
| 9       | 歌舞娱乐 .....    | (179) |
| 10      | 工艺美术 .....    | (180) |
| 第 13 单元 | 景颇族民俗风情 ..... | (182) |
| 1       | 源流与分布 .....   | (182) |
| 2       | 民居民俗 .....    | (183) |
| 3       | 服饰民俗 .....    | (184) |
| 4       | 饮食民俗 .....    | (184) |
| 5       | 婚恋嫁娶 .....    | (185) |
| 6       | 宗教信仰 .....    | (187) |
| 7       | 岁时节令 .....    | (188) |
| 8       | 礼仪禁忌 .....    | (188) |





|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| 9 歌舞娱乐 .....                 | (189)        |
| <b>第 14 单元 藏族民俗风情 .....</b>  | <b>(191)</b> |
| 1 源流与分布 .....                | (191)        |
| 2 民居民俗 .....                 | (192)        |
| 3 服饰民俗 .....                 | (193)        |
| 4 饮食民俗 .....                 | (193)        |
| 5 婚恋嫁娶 .....                 | (194)        |
| 6 宗教信仰 .....                 | (195)        |
| 7 岁时节令 .....                 | (197)        |
| 8 礼仪禁忌 .....                 | (198)        |
| 9 歌舞娱乐 .....                 | (200)        |
| <b>第 15 单元 布朗族民俗风情 .....</b> | <b>(202)</b> |
| 1 源流与分布 .....                | (202)        |
| 2 民居民俗 .....                 | (203)        |
| 3 服饰民俗 .....                 | (203)        |
| 4 饮食民俗 .....                 | (204)        |
| 5 婚恋嫁娶 .....                 | (205)        |
| 6 宗教信仰 .....                 | (206)        |
| 7 岁时节令 .....                 | (207)        |
| 8 礼仪禁忌 .....                 | (208)        |
| 9 歌舞娱乐 .....                 | (208)        |
| <b>第 16 单元 布依族民俗风情 .....</b> | <b>(210)</b> |
| 1 源流与分布 .....                | (210)        |
| 2 民居民俗 .....                 | (211)        |
| 3 服饰民俗 .....                 | (211)        |
| 4 饮食民俗 .....                 | (212)        |
| 5 婚恋嫁娶 .....                 | (212)        |
| 6 宗教信仰 .....                 | (214)        |
| 7 岁时节令 .....                 | (214)        |
| 8 礼仪禁忌 .....                 | (216)        |
| 9 歌舞娱乐 .....                 | (216)        |
| 10 工艺美术 .....                | (217)        |

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| 第 17 单元 阿昌族民俗风情 ..... | (218) |
| 1 源流与分布 .....         | (218) |
| 2 民居民俗 .....          | (219) |
| 3 服饰民俗 .....          | (219) |
| 4 饮食民俗 .....          | (220) |
| 5 婚恋嫁娶 .....          | (221) |
| 6 宗教信仰 .....          | (222) |
| 7 岁时节令 .....          | (223) |
| 8 歌舞娱乐 .....          | (224) |
| 第 18 单元 普米族民俗风情 ..... | (225) |
| 1 源流与分布 .....         | (225) |
| 2 民居民俗 .....          | (226) |
| 3 服饰民俗 .....          | (226) |
| 4 饮食民俗 .....          | (227) |
| 5 婚恋嫁娶 .....          | (227) |
| 6 宗教信仰 .....          | (229) |
| 7 岁时节令 .....          | (230) |
| 8 礼仪禁忌 .....          | (230) |
| 9 歌舞娱乐 .....          | (231) |
| 第 19 单元 蒙古族民俗风情 ..... | (233) |
| 1 源流与分布 .....         | (233) |
| 2 民居民俗 .....          | (234) |
| 3 服饰民俗 .....          | (234) |
| 4 饮食民俗 .....          | (235) |
| 5 婚恋嫁娶 .....          | (235) |
| 6 宗教信仰 .....          | (236) |
| 7 岁时节令 .....          | (237) |
| 8 礼仪禁忌 .....          | (238) |
| 9 歌舞娱乐 .....          | (238) |
| 10 工艺美术 .....         | (238) |
| 11 姓氏特点 .....         | (239) |
| 第 20 单元 怒族民俗风情 .....  | (240) |
| 1 源流与分布 .....         | (240) |



|                |                      |              |
|----------------|----------------------|--------------|
| 2              | 民居民俗 .....           | (241)        |
| 3              | 服饰民俗 .....           | (241)        |
| 4              | 饮食民俗 .....           | (241)        |
| 5              | 婚恋嫁娶 .....           | (242)        |
| 6              | 宗教信仰 .....           | (243)        |
| 7              | 岁时节令 .....           | (243)        |
| 8              | 礼仪禁忌 .....           | (244)        |
| 9              | 歌舞娱乐 .....           | (245)        |
| <b>第 21 单元</b> | <b>基诺族民俗风情 .....</b> | <b>(246)</b> |
| 1              | 源流与分布 .....          | (246)        |
| 2              | 民居民俗 .....           | (247)        |
| 3              | 服饰民俗 .....           | (247)        |
| 4              | 饮食民俗 .....           | (249)        |
| 5              | 婚恋嫁娶 .....           | (250)        |
| 6              | 宗教信仰 .....           | (251)        |
| 7              | 岁时节令 .....           | (252)        |
| 8              | 歌舞娱乐 .....           | (253)        |
| 9              | 成年礼仪式 .....          | (253)        |
| <b>第 22 单元</b> | <b>德昂族民俗风情 .....</b> | <b>(255)</b> |
| 1              | 源流与分布 .....          | (255)        |
| 2              | 民居民俗 .....           | (256)        |
| 3              | 服饰民俗 .....           | (256)        |
| 4              | 饮食民俗 .....           | (257)        |
| 5              | 婚恋嫁娶 .....           | (258)        |
| 6              | 宗教信仰 .....           | (259)        |
| 7              | 岁时节令 .....           | (260)        |
| 8              | 礼仪禁忌 .....           | (260)        |
| 9              | 歌舞娱乐 .....           | (260)        |
| <b>第 23 单元</b> | <b>水族民俗风情 .....</b>  | <b>(261)</b> |
| 1              | 源流与分布 .....          | (261)        |
| 2              | 民居民俗 .....           | (262)        |
| 3              | 服饰民俗 .....           | (262)        |
| 4              | 饮食民俗 .....           | (263)        |

|                              |             |              |
|------------------------------|-------------|--------------|
| 5                            | 婚恋嫁娶 .....  | (263)        |
| 6                            | 宗教信仰 .....  | (265)        |
| 7                            | 岁时节令 .....  | (266)        |
| 8                            | 礼仪禁忌 .....  | (268)        |
| 9                            | 歌舞娱乐 .....  | (268)        |
| 10                           | 工艺美术 .....  | (269)        |
| 11                           | 水书及水历 ..... | (270)        |
| <b>第 24 单元 满族民俗风情 .....</b>  |             | <b>(271)</b> |
| 1                            | 源流与分布 ..... | (271)        |
| 2                            | 民居民俗 .....  | (272)        |
| 3                            | 服饰民俗 .....  | (272)        |
| 4                            | 饮食民俗 .....  | (272)        |
| 5                            | 婚恋嫁娶 .....  | (272)        |
| 6                            | 宗教信仰 .....  | (273)        |
| 7                            | 岁时节令 .....  | (273)        |
| 8                            | 礼仪禁忌 .....  | (273)        |
| 9                            | 歌舞娱乐 .....  | (274)        |
| 10                           | 工艺美术 .....  | (274)        |
| <b>第 25 单元 独龙族民俗风情 .....</b> |             | <b>(275)</b> |
| 1                            | 源流与分布 ..... | (275)        |
| 2                            | 民居民俗 .....  | (276)        |
| 3                            | 服饰民俗 .....  | (276)        |
| 4                            | 饮食民俗 .....  | (277)        |
| 5                            | 婚恋嫁娶 .....  | (277)        |
| 6                            | 宗教信仰 .....  | (278)        |
| 7                            | 岁时节令 .....  | (279)        |
| 8                            | 礼仪禁忌 .....  | (280)        |
| 9                            | 歌舞娱乐 .....  | (280)        |
| 10                           | 文面习俗 .....  | (280)        |
| <b>第 26 单元 汉族民俗风情 .....</b>  |             | <b>(281)</b> |
| 1                            | 源流与分布 ..... | (281)        |
| 2                            | 民居建筑 .....  | (282)        |
| 3                            | 服饰民俗 .....  | (285)        |





|              |            |       |
|--------------|------------|-------|
| 4            | 饮食民俗 ..... | (286) |
| 5            | 婚恋嫁娶 ..... | (287) |
| 6            | 宗教信仰 ..... | (289) |
| 7            | 岁时节令 ..... | (290) |
| 8            | 歌舞娱乐 ..... | (292) |
| 9            | 工艺美术 ..... | (294) |
| 附 录 .....    |            | (295) |
| 主要参考文献 ..... |            | (300) |



# 上 篇 总 论

## 第 1 单元 民俗风情旅游概论

### 【学习目的】

1. 熟悉民俗与旅游的关系。
2. 熟悉民俗风情旅游的概念及类型。
3. 掌握民俗的概念、内容及分类。
4. 掌握民俗风情的含义、特征及价值。
5. 掌握民俗风情旅游的特征及影响。

### 【基本内容】

1. 民俗的基本概念及分类。
2. 民俗的基本特点。
3. 民俗与旅游的关系。
4. 民俗风情的含义、特征及价值。
5. 民俗风情旅游的概念、特征及影响。

### 【学习与思考】

1. 什么是民俗？如何认识民俗、民俗风情、民俗风情旅游的内在联系？
2. 民俗有哪些内容？它的分类如何？

1





3. 如何认识民俗与旅游的关系?

4. 分析民俗风情的价值所在。

5. 目前, 民俗风情旅游的类型主要有哪些?

6. 如何正确认识民俗风情旅游的影响?

7. 分别阐述民俗、民俗风情、民俗风情旅游的特征, 并分析它们之间具有什么样的联系。

2

随着当代中国旅游业的崛起与发展, 民俗风情在旅游业中的重要性逐渐被人们所认识, 民俗风情资源因其可以作为招徕游客的吸引源而日益被旅游业界开发利用, 而且我国不少地方已有这方面成功的尝试。究竟何为民俗风情旅游, 本单元将对作为一种旅游类型和旅游产品的民俗风情旅游的概念、特点和影响等等, 作出初步的界定、归纳和描述。

## 1 民俗的基本概念

### 1.1 民俗概念

#### 1.1.1 民俗的定义

民俗, 就是民间习俗。尽管中外民俗学界给民俗下过许多定义, 而且诸定义之间存在一定的差异, 但根本点是一致的。在我们看来, 民俗就是一定地域的特定人群在生产、生活和生存发展中所形成的行为和思想的习惯性事象, 也就是大家习以为常进而能够自觉奉行的惯制。惯制并不是法律规定的, 而是民间约定俗成的。惯制的约束力及其世代相袭, 也不是靠法律来保证, 而是靠惯性的力量维系的。

民俗的内容非常丰富, 它体现在人类生活的方方面面。传统民俗比较重要的组成部分有: 衣着打扮习俗, 居住、饮食习俗, 生产、旅行习俗, 买卖交易习俗, 婚姻、丧葬习俗, 姓名、称谓习俗, 人际交往习俗, 岁时、节日习俗, 信仰、迷信习俗, 礼仪、禁忌习俗, 游艺、娱乐习俗, 结盟、议事习俗, 财产分配与继承习俗等。