

厦门市首届优秀校长名单

陈闽杰	厦门三中
刘卫平	集美中学
周君力	厦门一中
陈绍瑄	厦门市第一幼儿园
曾若虹	厦门艺术学校
陈荣艺	同安实验小学
尤颖超	厦门实验小学
赵继蓉	厦门外国语学校
林茂友	同安五显中学
曾建胜	厦门外国语学校附属小学

厦门市首届中小学杰出教师名单

钟灿富	厦门第一中学
陈聪颖	厦门双十中学
陈延镇	同安第一中学
黄献磅	同安第一中学
李 静	厦门实验小学
魏庆佳	厦门英才学校
黄建通	厦门第一中学
李 钢	厦门第六中学
黄建忠	厦门外国语学校
黄碧芬	厦门外国语学校
陈景生	厦门槟榔小学
廖金祥	厦门第二中学
陈成波	厦门第六中学
夏光明	厦门集美中学
俞发亮	厦门市教科院
吴雪慧	厦门第三中学
刘丽新	厦门旅游职业中专学校
王庆欣	厦门实验小学
黄莲花	厦门莲花小学
周小青	同安第一实验小学

赵祥枝	厦门双十中学
林春源	厦门集美中学
陈振源	厦门市教科院
叶文伟	厦门电子职业中专学校
朱素丽	同安第一实验小学
何闽娥	思明区教师进修学校
杨君坦	厦门第一中学
陈洪生	厦门第六中学
李依铭	厦门市教科院
郑林清	厦门市江头三小

用真情编织豁达人生

唯有豁达，才会给自己一份愉悦，给朋友一份情谊，给亲人一份温馨，给社会一份收获……

——题记

他，曾经是福建省中师校长的“领头雁”；他，如今是厦门市中学校长的“带头羊”；他，是厦门三中党总支书记、校长陈闽杰。在 2007 年厦门市庆祝“教师节”暨“厦门市首届优秀校长”的表彰会上，在一片雷鸣般的掌声中，他第一个走上领奖台……

书香茶香，沁着人文关怀

走进陈闽杰的校长室，透出的是浓浓的书香和淡淡的茶香……

浓浓的书香，把我引到了一排书橱前，只见橱柜里的书整齐有序地摆放着。一列陈闽杰主编的丛书立刻吸引了我的眼球，大约二十种。翻阅着这些虽然不很厚却显得沉甸甸的书时，我的心蓦然一震，因为这些书不仅记录了厦门三中师生们的心路历程，更是承载着这所学校厚重的文化内涵。

陈闽杰十分重视校园文化，其人文色彩甚浓。他于 2002 年 8 月调入厦门三中任校长，为了弘扬这所曾被誉为英雄学校的光

荣传统，为了充分展示师生的风采，他积极鼓励老师们撰写论文、著书立说。短短几年里，老师们（包括退休教师）出版的专著就达十多部，发表、获奖的论文不计其数。更可喜的是学生也加入了著书的行列，才读高二的17岁女生陈玲玲，创作并出版了长达16万字的校园青春小说《天使不曾离开》。《厦门商报》、《厦门晚报》也曾相继报道。师生们踊跃出书的热情有力地推动了学校素质教育的开展，形成了一种良性循环，同时也使师生们的教育教学成果得以充分体现。《学生常获奖，老师常出书》，2006年7月7日《厦门晚报》以醒目的标题和整版的篇幅，对此举给予高度的评价。

淡淡的茶香，环绕着整个办公室，给人一种温馨、和谐的感觉。这间被老师们称为“茶人之家”的校长室，每天都对外开放。老师们有事无事，只要来到校长室，喝着陈闽杰亲手泡的茶，工作上的压力和怨气顷刻间便会烟消云散。当然，喝茶、畅谈，并不是为了休闲，而是便于交流与沟通，增进情谊。陈闽杰正是通过这种看似平常而普通的方式，融入了他的人性化管理的理念。

陈闽杰曾在厦门一所知名的企业工作过两年，熟知和掌握了一套企业的管理制度。然而，他并没有把企业的那套管理制度全盘复制，按部就班，而是加以借鉴，取长补短。因为学校毕竟不能等同于企业，不过也有一些相似之处，正如他所说的：“产品从开始生产到成品，中间任何一道工序都不能出问题，哪怕是其中一个细节的工序出错，就会生产出次品；而学生从入学到毕业，其中一个掉队了，就成为‘次品’，这不仅对学生本人，而且对家庭和社会都是损失，所以，我们要严格把好质量关。”为此，陈闽杰大胆地引进了ISO9001国际质量管理体系，这在全省的公办中小学中尚属首例。他强调全员参与管理，并编辑《厦

门三中管理制度》一书，明确了每个部门的管理细则及应该履行的职责，使学校的管理制度更趋于规范化、透明化。当然，陈闽杰心里也很清楚：企业管理与学校管理毕竟有所区别，企业的产品可以说是一成不变的，而学生是活生生的人，每天都在变化，因此，管理中还必须根据学生的变化来因材施教。于是，他结合学校本身的实际和学生的特点，提出了“以教学质量求生存，以特色教育求发展”的办学理念和“让学生满意，让家长放心，让社会认可”的办学目标；确立了学校的“一训三风”（即校训和校风、教风、学风）。激发师生教与学的积极性，使近年来学校的教育、教学质量得到稳步提升。

在严格的学校管理制度面前，陈闽杰并没有整天板着脸孔发号施令，而是更平易近人、和蔼可亲地穿梭于师生之间，了解师生的工作、学习以及生活状况，老师们有什么困难，他都能够尽量帮忙，解决他们的后顾之忧。因而，不少老师交口称赞道：“还是陈校长比较善解人意。”虽然，有些事情是无法做到有求必应或十分满意，可他至少能够尽力而为，这一点大家还是能理解的。因为作为知识分子的老师，他们从未要求学校给予多少，学生成绩回报多少，只要校长能多一些鼓励与支持，多一些笑容与慰藉，老师们就心满意足了。“感人心者莫先于情”，陈闽杰用他的真情、大气和管理艺术，让老师信服。他构建全新的人文景观，他的科学化与人性化管理，应该说为厦门三中的崛起和腾飞开创了一个新局面。

特色办学，彰显教育情怀

一个合格的校长，不仅应该做好现在的工作，处理好身边的事情，解决好眼前的问题，还应该放眼未来，深谋远虑，有可持

续发展的眼光和意识。陈闽杰在规划学校发展过程中，是富有科学性和前瞻性的。

厦门三中是一所比较特殊的学校，生源大都来自城乡结合部，学生素质相对较差。面对这一现状，“厦门三中没有步重点中学的后尘，也没有重蹈一般中学发展的老路”，而是独辟蹊径，敢为天下先，大胆地开辟出一条特色创新的路子。陈闽杰没有临摹他校的办学模式，而是千方百计地寻求一条特色办学之路，他曾坦言：“我们不拼高考，我们抓的是质量和特色。”

著名教育家陶行知曾说过：“处处是创造之地，天天是创造之时，人人是创造之人。”陈闽杰是厦门市陶行知研究会常务副会长，时刻把陶行知的教育思想理论作为自己的指导思想，创造办学特色正是他多年来追求的教育梦。他在《让历史因教育创造活着》一文中写道：“创造是历史价值的本义，创造是几代三中人智慧的象征。我们相信，再没有比创造更美好的教育行为了；我们相信，甘于平庸的无所作为只能愧对历史，只有创造才能永葆历史的青春；我们相信，明天是今天新的开始，而它将因创造而存在，因创造而成长，因创造而辉煌。”

陈闽杰以实际行动践行了陶行知的教育思想，2003年，学校在经过多方论证后，从自身的发展和学生的需求出发，与加拿大马尼托巴省教育局签署了合作开办双文凭高中校的协议，创立厦门三中试验基地，走出了一条与国际接轨的办学路子。同时，还引进EPD教育项目，为学校素质教育提供坚实的载体。2007年11月，金秋送爽传佳音：厦门三中3名高二年学生，在北京举办的可持续发展教育（EPD）国际论坛的演讲台上，就保护白鹭的问题，用英语向来自世界各地的专家与嘉宾作精彩的演讲，博得了与会专家的一致好评，也成为众多媒体关注的焦点。

几年来，学校的教育教学质量稳步提高，成绩斐然。体育、

文艺、征文、演讲及学科竞赛等在全国、省、市竞赛中捷报频传；硕果累累。面对如此殊荣，陈闽杰并不满足，他认为学生的内在潜力还没有充分挖掘出来，特色办学不能只是停留在上述的几个项目上，还要有所创新，有所突破，有属于自己的特色。于是，在他的积极倡议和支持下，学校的机器人制作应运而生，且取得了骄人的成绩。短短几年间，先后获得全国中小学生机器人比赛金牌、香港大中华国际青少年机器人比赛舞蹈机器人第五名，并入选国家队，备战 WRO 国际赛。2007 年学校荣获“厦门市科技创新先进单位”称号，成为湖里区科技创新教育的领头羊，陈闽杰也因此被评为“湖里区科技先进个人”。

武术，是学校一道靓丽的风景线。自 2005 年开始，学校就向湖里高殿武馆特招高中生。学校和武馆多次组织学生参加了多项大赛，夺得国际、国家和省市的许多金奖，从而提高了学校的知名度。

素质教育的实施，特色办学的深入，使学生不但学习成绩提高，而且综合素质和能力也增强，带动了学校教育改革蓬勃发展。2007 年，学校拉拉队在厦门“数字电视杯”国际马拉松拉拉队选拔赛中，以出色的表现征服了评委和观众，荣获中学组第二名，这份来之不易的成绩，极大振奋了师生的士气。而这一切，有力地证明了陈闽杰特色办学的选择是正确的，因为只有创造、创新，才能使厦门三中的各项事业得以成长、壮大。

任人唯贤，尽显豁达大度

是任人唯亲，还是任人唯贤，这是用人问题上的一条分水岭。陈闽杰明智地选取了后者，因为他看来，只要是人才，就应该发挥他们的聪明才智。来到厦门三中后，他所考虑的是怎样

描绘三中未来的宏伟蓝图，怎样向社会交上一份满意的答卷，可要实现这些目标，仅仅靠自己多年来的领导能力和管理水平还是不够的，重要的是群策群力，团结全体教职工以满腔的工作热情、高度的工作责任心为三中发展建言献策，尽心尽力。

在用人上，陈闽杰强调的是真才实学，看重的是人品师德。当然，人无完人，关键的是如何发挥一个人的长处，让他的一技之长能够为学校的教育、发展做出更大的贡献。陈闽杰对采访的记者说过这样一番话：“对教师的管理关键在于用人，我们中层干部的配备，都注重避开他的短处，充分发挥他的长处，力求做到把整体效益发挥得更好。”他是这样说，也是这样做。几年来，学校的各项工作取得显著成绩，这不仅是他心血、汗水、睿智的凝聚，也是他用人得当之使然。

名师工程，是打造学校“品牌”的一张名片。在学校召开的教代会上，有一份提案提到了厦门三中应该有自己的名师，在社会上才有声誉。实际上这个问题在陈闽杰的心海里早已涌动过，他鼓励老师多出书，正是迎合了他的潜在意识和战略眼光。当然，提高教师自身素质，鼓励教师继续教育，让更多的老师得到进修和深造的机会，这也是几年来陈闽杰极力推崇的。目前的厦门三中，已涌现出一批省级、市级、区级的“学科带头人”和“学科骨干教师”，读硕士生、研究生的氛围愈加浓厚。成长了一批真正属于自己的名师，从而逐渐形成“名师效应”。基于这一点，陈闽杰心里当然是美滋滋的：“过去，许多家长不愿意送孩子到三中来，可现在，许多家长都希望自己的孩子能进到三中来。”

有道是：“海纳百川，有容乃大”。陈闽杰以他博大胸襟，豁达大度和豪迈情怀，赢得了师生的满意，家长的放心，社会的认可，以及多方的赞誉。北京有位书法家赠给我一幅书法作品，内

容是“高亢做事，大气为人”。我想，把这八个字送给陈闽杰或许更为合适。

无怨无悔，捧着一颗心来

“捧着一颗心来，不带半根草去。”这是陶行知的至理名言，也是陈闽杰的人生座右铭。

因为工作劳累过度，陈闽杰病倒了，因静脉血管阻塞住进医院。躺在病床上的他，时刻还惦记着学校，惦记着师生，惦记着他深爱的教育事业。虽然经过治疗后，他的双眼初步得到恢复，但一工作起来，他便把这一切都抛置脑后，仍然一如既往地像往常一样奔波、忙碌……

在陈闽杰的带领下，厦门三中取得了令人瞩目的成绩，2006年5月8日顺利通过省二级达标验收，成为目前湖里区“级别”最高的中学。现在，正积极准备，全力以赴地为实现省一级达标校而努力。几年里，学校的软硬件建设日臻完善，教育教学质量成绩喜人，各种荣誉也纷至沓来，不一而足。然而，面对眼前的荣誉，面对鲜花和掌声，他却谦逊地说：“工作是大家一块干出来的。”

(潘清河 叶 静)

无愧我心

——刘卫平校长印象

一个偶然的机会，刘卫平从《中国青年报》上看到一则招聘集美中学校长的消息，便兴冲冲地前去应试。但接踵而来的是一连串的“想不到”：想不到自己居然战胜了众多对手，以竞聘第一名的成绩被选中了；当他踌躇满志整装待发的时候，又面临着一个“想不到”，厦门市教育局的召唤迟迟等不来。几次电话询问，对方都没有给他一个确切的答复，他满心狐疑：会不会发生什么变故？整整四个半月的漫长等待，总算等来了一纸调令；到了厦门后，刘卫平才渐渐了解到事情真相，但令他想不到的是，从中“作梗”的人竟是与他素昧平生的集美中学海外校友李尚大先生！

李尚大先生是著名的印尼华人实业家、慈善家。听说母校集美中学引进了一位来自新疆建设兵团的校长，他着急了，立即写信给厦门市政府表示反对。他说，集美学校、厦门大学那么多校友，为什么不在其中找个校长，反而舍近求远？一个来自新疆的人认识陈嘉庚吗？了解集美中学的历史吗？他能全身心投入吗？李先生的态度很激烈，市领导只得做出暂缓刘卫平调动工作的指示。教育局领导找到李先生，向他反复说明了此次人事改革的重大意义，详细地介绍了刘卫平的个人情况，诚恳地对老先生说：我们相信刘卫平能够胜任这个职位，给他一个机会吧！话说到这里

份上，李先生终于点头了。但他并没有因此放下心，每次回国都要到学校去考察，更多的是微服私访。

以嘉庚精神凝聚力量

刘卫平并没有因此懊恼，相反，他感到前所未有的震撼。他从中感受到海外校友对母校深切的关爱，炽热的情感，浓烈的情结，这是非常独特的一种文化现象，是他任教过、访问过国内外许多中学中所没有的，也是自己原先所想不到的。李尚大先生第一次来看他，什么话也没说，在学校转了一圈，走了；第二次话就多了，鼓励他把学校办好，有困难找他。后来，常常用书信或电话联系，开头问的都是学校的工作、学生的情况，末了，总要鼓励一番，不外乎是两句话，一是当集美中学校长很光荣，陈嘉庚先生的事业要一代一代做，继往开来，把学校办好，是后人的责任；二是你不要看不起后进学生，要教他做人，他将来可能是有出息的人才。我本人当年就很调皮，经常捣蛋。

开始，刘卫平有些纳闷，这都是教育局的事，老人家掺和什么？

但是，更令他纳闷的是，这所闻名海内外的名校名不副实：校舍危房多，教师队伍矛盾多，怨气大，教学质量差。尽管上一任校长作了很大努力，使学校的办学质量提升了不少，但仍与自己想象的落差很大。在正式就职前一个多月，他把所有老师的课都听了一遍，天天在学校四周转转，找人聊聊，发现这所学校有着其他学校所没有的三大法宝：其一，陈嘉庚倾资办学的光荣传统和代代相传的诚毅精神；其二，以李尚大为代表的校友强烈的母校情结。他忽然觉得自己理解了李先生，他对自己不放心，正是源于强烈的母校情结。而这种情结，只有集美中学有，这就是

集美中学的无形资产，是精神财富，有了它，学校还发愁办不好吗？其三，学校年轻教师居多，虽然缺乏教学经验，但具有振兴学校的高昂士气。因此，在宣布刘卫平任命的会上，他只讲了八个字：重振雄风，再创辉煌。虽然音调不高，但沉着、有力，在场的老师们精神为之一振。

刘卫平已经记不清多少次来到陈嘉庚故居以及归来堂嘉庚塑像前，凭吊这位可敬的老人，思索着振兴学校的方略。他想，一所学校的生存与发展并不仅仅是由物质条件和师资水平决定的，更重要的是蕴藏在学校背后的精神力量，以及由此派生的核心能力。因此，要办好一所学校，首先必须挖掘学校的文化内涵，找到她的精神核心，并以此来凝聚人心，形成合力。那天，他听到李尚大先生深情地对集美中学的学生说：“我今天事业上的成功正是秉承‘诚毅’精神的结果”，眼睛顿时一亮：诚，就是以诚待人；毅，就是以毅处事。诚毅精神就是嘉庚精神，就是集美中学的文化内涵，精神核心。要再创辉煌，必须高举嘉庚旗帜，弘扬‘诚毅’精神，学校才有可能发展，人心才有可能凝聚。他以这样的精神真诚地对待老师和同学，坚忍不拔、百折不挠地去推行各方面的工作，真正做到无愧我心。很快地，刘卫平得到了师生们的认同。

如何把嘉庚精神传承下来，是一个新的课题。在刘卫平的倡导下，新生入学，第一节课就是嘉庚精神；举办征文比赛，演讲比赛，比赛内容是嘉庚精神；清明节、嘉庚先生诞辰日等，组织学生缅怀校主，讲的更是嘉庚精神。他不失时机地提出学校发展目标：成为厦门、闽南、福建、全国的窗口学校。而近期的目标是，用一年的时间，跨入省一级达标学校的行列，以此来激励全校师生，心往一处想，劲往一处使。当时许多教师都认为这是不可能的。刘卫平坚定地说，软硬件建设确实还有很大差距，但我

们不能等到条件成熟再来申报，那样我们就会被遗忘，甚至被淘汰。

人心齐，泰山移。在大家的努力下，2001年1月，集美中学终于完成了省一级达标学校的评估，算是重返省级重点中学的行列。在达标验收通报会上，校友们从香港、新加坡、美国及四面八方赶来，深情地唱起了校歌，流下了热泪。刘卫平心里很清楚，集美中学通过一级达标很大程度上得益于嘉庚这面旗帜。但不管如何，达标通过后，犹如打了一针强心剂，教师们的积极性空前提高，学校办学效益迅速提高。

嘉庚精神是历史形成的宝贵财富，随着时代的发展，必须在传承中创新，赋予它时代特征的新内涵。嘉庚精神侧重于人文教育，如何在实践中找到二者的结合点？这是摆在刘卫平面前的又一个新课题。他决心把握时代发展的脉搏，相时而动，在传承中创新，寻找新的办学效益增长点，并化为新的办学特色。2000年以前，学校的现代教育技术设备还比较落后，教师和学生的信息素养水平还不高，很多教师的计算机操作还没有达标，与厦门地区同类学校相比，至少落后了5年。刘卫平敏锐地感觉到，充分利用信息技术这一平台，用信息化带动教育的现代化，实现学校跨越式发展，是集美中学缩短与其他学校距离的良好契机。2001年，学校加大对信息技术设备投入的力度，主动申请教育部课题——网络环境下的教育研究。

在刘卫平和全校老师的努力探索下，一种全新的教学形式出现了：在网络环境下，师生之间成了真正的朋友，他们一起学习、互相讨论，共同制作课件、写教案，而且在学习过程中自然地分层。老师可以对不同层次的学生进行非常及时的辅导，学生在自主和写作学习方面的能力也得到了提高。这种和传统模式下的教学形式迥异的课改得到了中央教科所、华东片区课题组的高

度评价。

以开放姿态带动发展

集美中学自创办伊始，就面对大海，伸开双臂，以其宽阔的胸襟，迎接来自海内外的莘莘学子。他到任后，立即以开放的姿态，同本地区以及省内外国内外的大、中学校和科研机构合作，突破传统的招生地域限制，恢复向全省招生，向东南亚招生，积极推进教育国际交流与合作。充分挖掘集美中学“侨”的特色，与上海育才中学、上海爱国中学、香港福建中学、新加坡南洋华侨中学签订友好学校协议。近几年来，学校几乎每周都要接待来自世界各地如马来西亚、菲律宾、英国、澳大利亚、泰国、印尼、美国和德国等国家的师生，以及香港、台湾、澳门和各省市的师生。成为全省为数不多的具有聘请外教资格的学校，成为全省 12 所可以直向新加坡输送初中生的学校之一。先后承办福建省历史毕业班工作会议、历史年会、福建省生物年会、全国高中新教材培训会议、全国校园建设艺术研讨会、华东片区网络教学会议、全国数学新课程课堂教学艺术研讨会等级别高、规模大的学术会议。广交朋友的结果，使集美中学知名度进一步提高，学校师生的视野也进一步拓展。

近两年来，刘卫平更是加大“请进来，走出去”的力度。已经请京、津、沪特级教师、大学教授和有关专家学者多批次到集美中学讲学。只要学校经济条件许可，他都会尽可能让教师去参加各种业务进修和考察交流，而且不仅局限在国内，还到国外去。他说，奖金可以少发，但教师培训的经费一定要保证，甚至不惜血本。几年来，学校已有数十名教师赴香港、新加坡、泰国、法国、澳大利亚、新西兰、英国等国家和地区考察学习。此

外，还有十多名教师参加市级骨干培训、3名参加省级骨干培训，7名教师已获得教育硕士学位、69位教师参加华东师大研究生课程班的学习。力度之大，令许多同行惊叹不已。

与此同时，刘卫平还提出继承嘉庚先生开放办学的传统，广纳名师。原来学校只拥有21名高级职称的教师，现在，已经拥有90名了，而且，这些高级职称的教师来自全国二十几个省市自治区。

对于学生，刘卫平也要求开放式地学习，全面发展，不能关起门埋头只读数理化。学校办起了网站，师生之间、学生之间可以在网上交流、沟通。学校办起一二十个社团，开展各项文体活动。课间原来仅有10分钟，现在延长到半个小时。为了丰富学生课间活动和下午课外活动的内容，学校给每个班发了15副围棋、象棋、国际象棋，50个毽子，40米跳绳和3条大跳绳。学校还组织学生，利用课余时间，到集美各个旅游点给旅客当义务导游，至今已经接待了七八万人。丰富的校园生活，让学生们不再视上学为畏途，而将学校当成乐园。

张浩然同学在中央台荣获故事大王金奖后，家乡的市委书记让他的父母出面将他调回当地学校读书，张浩然同学含着眼泪依依不舍地离开老师同学们，但是三天后，他竟自己乘坐大巴，出现在集美中学校园里。老师同学们问他，他说，他舍不得这里的环境，舍不得这里的氛围，舍不得每天课间活动龙舟池畔3000多人的兔子舞那样欢乐那样壮观的场面……

以人格魅力影响师生

曾经有人问过刘卫平，你是怎么管理学校的？靠权力，靠制度，还是靠人情？刘卫平说，学校管理与企业管理不同，校长的

主要工作对象是富有文化素养的老师，教育者的身份规定他们的自律自尊，教育教学的特性又赋予他们既自觉又自由的意识，靠权力绝对不行的；讲人情，不讲原则也不行；仅仅靠制度管理，没有人情味也不行。那么，靠什么呢？还要靠校长个人的魅力，也就是校长的综合素质。

身先士卒是刘卫平之所以能够服众的重要原因。为了加强对课堂教学的监控，刘卫平要求中层干部、教研组长应多听课，自己也带头坚持听课；要求干部常下年段，他自己带头每天上午、下午和晚上在学校各个角落转悠，巡视早读、晚自修以及环境卫生；要求分管干部做学生的工作，自己也带头做学生的工作；在评优、评先、出外考察学习方面，尽可能地将机会给一线教师，不与民争利，让群众深刻感受到，领导的工作一切都是为了学校的发展，而不是为了个人私利、为了个人的荣誉；在奖金分配上，不搞特殊化，几年来，高考、中考奖金，在他的带领下，学校领导成员没有拿过一分钱。

民主管理是刘卫平人格魅力的核心。刘卫平很善于营造民主的氛围。在他看来，学校是大家的，家应由大家来当。重大决策，他总是让大家来参与讨论，遇到难题，请他们一起来协商解决。每年评优、评先、评职，他从不操心，也没有人来找他吵架，因为，每个人工作业绩的考核是在个人自评、教研组、年段直至处室评议的基础上产生的。而考核的依据是大家制定，教代会认可的，有章可循，人所皆知。

从小事入手，拨动教师的“情弦”，是做好知识分子工作的一把钥匙。每年春节，他和班子成员都要亲自写贺年片给每位教职员。事情虽小，但温馨感人。老师生病了，他会亲自上门去慰问；孩子找工作，他尽可能去关注；教师调动来校，尽可能帮助解决家属的工作、住房的安排和孩子上学等问题。