

Shameful Secret

柯楠／著

难以启齿

——堕落权贵忏悔录



这是一场并不轻松而充满痛苦
心理体验的采访。

——作者

大众文艺出版社

难以启齿

——堕落权贵忏悔录

柯 楠 著

大众文艺出版社
北京

图书在版编目 (CIP) 数据

难以启齿：堕落权贵忏悔录/柯楠 著 .

- 北京：大众文艺出版社，1998.10

ISBN 7-80094-640-1

I . 难…

II . 柯…

III . 纪实文学 - 中国 - 当代

IV . I 25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 29461 号

大众文艺出版社出版发行

(北京朝阳区潘家园东里 21 号)

邮编：100021

北京北林印刷厂印刷 新华书店经销

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 12.5 字数 260 千字

1998 年 10 月北京第 1 版 1998 年 10 月北京第 1 次印刷

印数：1-8000 册

定价：19.80 元

前　　言

两年以前，我曾为一个数字所吃惊：在中国业已被查处的官员经济犯罪案件中，几乎绝大多数的背后都隐含着一个“色”字，而且其中有相当一批中高级官员恰恰是为满足一己情欲而逐步堕落腐败的，有的甚至还因为数额特别巨大而被处以极刑。

后来我又被另一个数字所震悸：中国有相当一批私营企业家，也就是人们在通常意义上所说的民间暴发户，当他们通过几年甚至十几年艰苦创业而成为一个“张百万”、“李千万”，并在事业上达到鼎盛以后，却往往在很短的时间内便迅速滑落了下来，有许多人甚至以“雪崩”般的速度再次沦为一个贫困潦倒的人。究其原因，其中除了少数人是因为决策上的失误以外，绝大多数人恰恰是因为过度追求奢侈的物质生活和感官刺激而导致破产的，在这些人中，嫖娼狎妓和包养情妇已经成为一道特别显眼的风景线，这种为满足一己生理需要而挥霍万贯家财最终使自己陷入走投无路境地的人，并不是一个“极少数”所能涵盖的。

作为一个从事社会心理学研究工作和国内几家大报社会新闻版特约撰稿人的我，由此开始注意这种现象的规律发生并开始思考它的产生根源。

难以启齿

而且我还注意到，这种来自贪污受贿者和暴发户们沉缅于色情刺激的风尚已经波及到中国社会的某些角落，以至显而易见地形成了一股淫逸放流的邪恶风气。刚刚富裕起来的一部分人似乎正在陷入一种温饱思淫欲的温玉柔乡的甜蜜陷阱之中。仅仅是作为一种生理正常需要的情欲，已被相当一些人视为衡量人们“幸福”程度的一种民约俗成的标准，人类生殖器官的功能被一种畸形而病态的动物思想所极度张扬着。伴随并迎合着这股邪恶风气的则是日益增多的、令人触目惊人的性药广告和如雨后春笋般的性保健品商店的崛起，以及充斥着性启蒙的文学作品的肆意泛滥。这种情况又使一部分不具备从事再度“遭遇激情”的人也跃跃欲试地企图加入到“寻找情人”的队伍之中，并对此冠以“爱情”，作为不惜为此拆散婚姻和肢解家庭的借口。尤其是对某些稍富即安的男性、那些手中稍具一点权力抑或是收入较高甚至仅仅是稍有了一点外财的男人们来说，当他们通过权力和钱财使自己刚刚步入小康水平的物质生活以后，对淫欲的渴望似乎便成为某个阶层或群体的一个极为显著的社会特征。因为我发现当这个阶层的人们在获得了物质上的满足、甚至他们中的有些人在自己的物质生活并没有获得较大改善的时候，却迫不及待地开始投资于“性消费”，开始用不择手段去获得不义之财为自己去购买一份醉生梦死的感官刺激。于是，我们便可以从城市中灯红酒绿的夜总会那散发着淫荡氤氲的幽暗角落中看到一幕幕丑陋猥亵的行欢图，从城市的夜幕掩映中听到“男财女貌”在进行交易的讨价还价声……

我们可以痛心疾首地看到和不得不承认这样一种现实：

前　　言

在今天的中国社会，各种形式的婚外性关系和嫖娼纳妾的丑恶行为，已经引发不起社会正义舆论的普遍抨击与道德谴责，相反，能够从事上述活动的人反而被有些人视为一种“本事”、一种“能力”而受到赞许甚至成为某些人争先恐后加以效仿的楷模，成为少数人追求“幸福”的一种现实标准。这种愈演愈烈的淫逸风气似乎在告诉一部分意志不够坚定的男人，如果他们在一生中不能和几个甚至几十个异性发生性关系，那么他们这一生就算是白活了一场。

正是在这样一种日益明显化的邪恶风气的催化下，我们才看到有越来越多的昔日宁静的婚姻与家庭走向破裂和崩溃，有越来越多的男人在这场放浪形骸的色情角逐过程中沦为一个经济与人格上的破产者，沦为一个走投无路的人，甚至许多人为此丢官丢权并成为阶下囚，成为羞辱了自身生命尊严和家庭荣誉的人，并被家庭和社会所抛弃；有的则为此将千辛万苦积累起来的家业挥霍一空，甚至沦为一个杀人犯、一个为色情不得不铤而走险的犯罪分子。

所以我认为，色情消费已经和官吏的政治腐败一同构成了中国社会不安定因素中的一个最为重要的因素，事实证明它的最终危害并不仅仅是当事人自己，因为在他们的背后，都有着一个个婚姻的纽带和一个完整的家庭。

但是我也承认这样一个事实，与某些平民百姓那种猥琐的、类似偷鸡摸狗般的苟且偷欢的婚外恋相比，来自官吏和暴发户的色情犯罪对我们社会所构成的危害，要比前者在各方面都大得多，也深刻得多。这不仅是因为上述这两种人是一些能够牵动人群视线的特殊人物，也不仅仅是因为他们的

腐败会给国家造成巨额财富的损失以及国家税赋的减少，最重要的是，他们以自己那种放浪形骸的生存方式，为全社会营造了一种邪恶的社会风气，从观念上败坏和污染了我们这个民族的传统和优秀的道德源头。淫逸于色情消费这一邪恶的风气不仅使越来越多的当事人成为一个自掘坟墓的受害者，它还裹挟着许多原先忠实于婚姻的正派人无法抵御这一诱惑，而日益变成为一个色情的牺牲品——所谓“色字头上一把刀”的警世古训，如今似乎正在被许多人所遗忘。有相当一部分人所热衷的话题仅仅是“劝赌不劝嫖”这一病态的封建余毒，而这正在成为许多人奋不顾身甚至是前赴后继地沦为色情奴隶的一种借口。

正是基于上述这样一种深刻的认识，我在今年春节后产生了想撰写色情犯罪并将这一结果著书面世的念头——我想通过这样一种写作方式来续接一部现代警世录，旨在让人们在阅读此书后能够对“色”字有一种清醒的认识，正确而理性地把握自己业已到手的婚姻、家庭和幸福，避免为一时过眼烟云式的贪欲而步书中的众多角色的后尘，以明知不可为却偏要为的病态心理使自己堕落成为一个禽兽式的人物，甚至为有朝一日可以预见到的悲剧与灾难而抱恨终身。

值得欣慰的是，我的想法得到了我所在社会心理研究所和几家在国内极具影响的媒体的充分支持。他们不仅为我提供了时间和经费，而且还和各地司法部门进行联系，为我的采访提供了必要的条件和良好的环境，使我能够以较快的速度辗转国内各地将我感兴趣的人物基本上都囊括在此书之中。

前　　言

应该承认，在那些与各种为色情消费而沦为罪人和破产者们打交道的日子里，是我在 30 岁有限的岁月中所最为痛苦的日子：因为我那与生俱有的、多愁善感的致命弱点总是让我身不由己地将自己的情感融入到对方的心理世界之中，如同一个灵魂与另一个灵魂的交流与撞击。因为我知道、因为我相信大多数人都会想象出，我所与之交谈的这些人，在他们的事业如日中天的时候，他们或以权力或以财富的支配力量而显示出平常人所无法理解的傲气、甚至是盛气凌人的专横之气，那时候的他们，一来不会有太多的闲情逸志与他人作心灵上的沟通，二来也不会轻易向一个陌生的女作者全盘托出自己在这一方面的心理感受与真实思想，更不要说是能够触及到他们人性中最为隐蔽最为阴暗的、藏污纳垢的一隅了，而这样的人性角落，正是我们每个人在人性的深处所人人都具备的东西，只是由于文明的进程赋予了人们能够以理性的自律精神来扼制了自身潜在的兽性张扬。但是在我的笔下，人们却可以看到一幅淋漓尽致的人性浮绘图，因为一个人只有在他们成为一个在道德上彻底放弃了生平虚伪并沦为一个一无所有的人的时候，他们才会突然变得真诚和透明起来，变成一个宗教意义上的忏悔者，一个人性良知的皈依者——我所面对的就是这样一些与众不同的人性。

甚至，当一个哪怕是在他们凭借权力或财富沉缅于乱淫、把自己沦为一个衣食禽兽的角色的心理畸形者，当他面对着我这张洋溢着女性的纯情、自认为尚有一份女性魅力的脸的时候，他们的眼睛却丝毫无再有我们可以想象中的那双充满了邪恶欲望的目光和狂妄无耻的神态。有的，只是一种

曾经沧海之后的平静与长期深受痛苦折磨的憔悴的容貌。即使这样，我也能够从这些绝望的脸和疲惫的身体的后面，看到他们昔日那神气十足的骄傲与目空一切的沙文主义神情。但是眼下他们却能够敞开心灵向我娓娓倾诉他们昔日的犯罪抑或是堕落经历。与平日他们那种宁肯去做却不耻于开口的行为形成鲜明对照的是：今天他们却能够面带着几份羞耻感向我毫无保留地叙述他们的堕落经过，其中的许多细节都是在他们未征得我的鼓励之下一气呵成倾诉出来的，而这也正是造成我心灵为之震撼并为之痛苦的主要原因。因为我能够理解他们的人性在视觉效果中的扭曲过程，尽管我并不真正同情或怜悯他们今天的下场；因为我认为他们在平时所能够品味到的人生幸福已经远远超过了一般意义上的平民百姓，但是他们不能够珍惜和把握那一份幸福，却误入歧途地认为唯有沉溺于感官刺激的快乐之中才构成人生的最大幸福。而这，正是今天人类的陷阱所在。

就是在这样一场并不轻松和充满了痛苦的心理体验的采访过程中，我的灵魂的确和当事人的经历一同跌宕起伏，这里面既有深刻的理解、设身处地的感受以及对丧失人性伦理的叹息，但也有强烈的厌恶、愤怒、鄙夷甚至嫌恶。因为我在他们的堕落过程中看到了人性是如何在欲望的攫迫中从最初的被动放任到最后的兽性猖獗。我甚至由此想起英国勋爵阿力克顿所说的权力导致腐败、绝对的权力导致绝对的腐败的名言，因为我相信，不加约束的人性弱点也能够导致人类的堕落腐败，而绝对不加限制的人性，就会导致绝对的兽性复发，这几乎是一条亘古不变的绝对真理。而我的任务，

前　　言

就是想通过这样一种写作，来唤起人们对自我人性弱点的警惕，让理性成为人性的一个忠实守夜人；通过书中人物的堕落经历，来避免更多的人重蹈覆辙地沦为一个道貌岸然的衣食禽兽——如果我能实现这一愿望的万分之一，那也是我对人类社会的一份微薄贡献。

我在此一并感谢那些为我提供采访与写作方便的人。而且我也坚定着这样一个信念，发生在书中人物身上的这些可耻经历，只是我们这个社会中极少数人的一种所作所为，正如中国的官吏腐败只是我们共和国这个强大而健康肌体上的几处脓胞而已。只要我们诊断和下药的方法对头，消除腐败和铲除一切邪恶的社会淫逸风气，就当为指日可待的预见性期望——因为这是历史发展的必然，也是人类通过不断地文明进步使自己更大地远离兽性的必然趋势。

目 录

一个仅为了红艳“知己”的高官	1
一个 65 岁的老色男，自以为爬上了大省 长的高位，便对女色开始“研究研究”。他以 为权力与女色可以等价交换，把权欲和色欲 的魔力与吸毒上瘾同日而语。	
一个迷恋日本男人的女官员	29
一个炙手可热的女官员，遇上了一个性 感醉人的日本男人。最终得到的除了一时的 快感，便是前程葬送、家庭破裂和漫漫余生的 铁窗生涯。	
一个为风流而死的金融家	73
一个从农家走出来的国家金融干部，突 然产生了一种占有漂亮女人的补偿欲。待到 风流过后，便是一纸“死刑”的判决。他的一 生竟然一次补偿殆尽。	

一个“杨百万”的性消费 105

一个号称“杨百万”的大款，在发明了一种新医药后又发明了一个新观念——性消费。他不但精神空虚，而且灵魂肮脏，竟把每年用于个人消费的百万元中的百分之八十都花在了妓女身上。

一个死追情人的男人 143

一个身为农民的男子，当他最渴望着成为一个城市人的时候，他受益于一个女人的力量而得到了。当他在获得权势和金钱以后，便又想获得并不属于他的美色和情欲，当他无法得到一个女人的肉体时，他便……

一个罪恶灵魂的自白 167

一个有着十几年性暴力犯罪历史的男人，后来，越到各种荣誉扑面而来时，越到接近退休年龄时，性犯罪就越加疯狂了，这是一种什么心态？只有他本人说得清。

一个知名学者的婚姻梦想 185

他在学业上，不但金榜题名，而且声名雀然。但他对缺乏性感刺激的婚姻却一直耿耿于怀。他不但从骨子里极度厌恶被称做“老

- “女人”的妻子,而且精心描绘了一段婚外艳史
一个“人大主任”的权色报应 215

他终于流下了人生中最后一次悔恨的泪。他说:老天是最公平的,缺德事干多了,总有一天会得到报应的。那种怀有侥幸心理的人,定会遭到造恨终身的不幸。

- 一个暴发户的“北京情结” 237

一个在乡下已有了婆娘和孩子的男人,进了城,赚了钱,便想娶一个城里的女人,然而,文化品位的落差却使他们“美梦”难成罪犯。

- 一个明星的罪恶“性态” 261

一个人的离去和一段感情的消失,竟会导致一个生命偏离轨道滑向深渊。当他经历了一次被色情魔力玩弄过后,渴望的是一个合法的婚姻,一种真实的爱情。

- 一个虚荣心极强的蛀虫 299

一个虚荣心极强的大男子,迷住了一个骗术并不高明的女人。他把几十万元公款“借”给了她,也把自己送进了监狱。他的最

终遗憾竟然是未能占有她的肉体。

一个阉割情夫的女人 333

她再也不想充当一个淫荡男人的性工具的角色了。因为他不但占有了她，而且同时糟蹋了她的女儿。于是，待他极度疲劳睡死后，她歇斯底里，向睡在身边的这个衣冠禽兽举起了发疯的刀子.....

一场刻骨铭心的爱情风波 357

一段不该发生的“畸形爱情”发生了。一对野鸳鸯终于尝到了婚外恋刺激的滋味。一次又一次的野合，最终酿成了色情与金钱同流合污的悲剧。

一个仅为了红艳“知己”的高官

采访地点：南方某省省会

被采访人：戴振

性 别：男

年 龄：65岁

我在年轻时曾读过英国威尔士亲王要美人不要江山的故事。这个故事曾深深感动过我，使我在追求情感方面陷入了一种病态畸形的心理，认为我可以为了爱情而抛弃一切——事实上我的确是为了一个女人而丢掉了一个省的高级职位，而且还成了一个阶下囚。但直到今天我才知道，我为这个女人付出的代价实在太大了。因为我和威尔士亲王不同，他没有了江山，但他仍然有显赫的皇室地位和挥霍不完的金钱。而我却不同，我的一切都是和我的权力联系在一起的，当权力丢失以后，我便成为今天你所看到的这样一个无所事事的人，一个被社会打入另册的人。何况，我所爱的那个女人和我只是一种权力和情欲的交易关系，而并非是真正的爱情。

坐在我面前的是一位有着稀疏花白头发的老人，虽然他从外表上看去还显得气色饱满、像大多数长期养尊处优的人在晚年时所普遍呈现出的那一种与平民阶层截然不同的形象；我甚至可以通过他仍然故作矜持的傲然神情中明显地看出，这曾经是一个身居要职的高级官吏。而且他的一举一动也的确在向我、向所有的人习惯性地展示着他以往的显赫历史，但我却注意到，在他的那双眼睛的后面却掩饰不住一股凄凉而辛酸的情绪，抑或是怅惘而恶劣的心境——这是一个因为雄心抱负未能得以施展却惶恐于无情岁月腐蚀了肉体与灵魂，却又企图在心灵上挣扎的矛盾体。我相信在他为了一个女人丢官以后的这几千个日日夜夜里，唯有以往的回忆在抚慰着他那憔悴而频于枯竭的灵魂；但反过来说，恰恰又是这种对往日显赫生存状态和风流韵事的回忆，又成为一个与现实生活形成巨大反差的座标，并由此长期折磨着他的灵魂。尽管他在骨子里始终把自己的那一段历史像一杆旗帜一样竖立在自我幻觉的制高点上，但悄悄流逝的岁月却像一头巨兽的利齿一样，在一点点地啃啮着他的血脉——悔恨与羞耻对这具灵魂虽然来得为时太晚太晚，但它毕竟是珊珊降临了，我从这个昔日代省长的眼睛中可以读到这一切。

当我坐在这位前省级干部的那尚为宽敞的三居室的客厅中，与主人在尚未切入主题的闲聊并打量着他晚年的生活环境的同时，我却从上述我对他的感受中突然想到了权力与人性的问题——我知道这是一个很大的课题，这个课题是一般的中低级官员所不能赋予我答案的课题。但是在这样一位当

年身居显赫要职的高级官吏面前，特别是当我想到这样一位曾经能够控制几千万人民的幸福程度和叱咤风云的一省之疆域的行政长官，仅仅是为了满足一己的生理私欲而不惜将自己的权力凌驾于法律和人民的意志之上，并为此丢官且受到人民的唾弃的时候，我在为他感到悲哀与惋惜的同时，便不由自主地想到了权力——这样一个令许多人夜不成寐、无比渴望的东西——权力对男人似乎是个具有永久魅力的光环圣物。而权力在现实生活中的确为我们展现了它无处不在的有效性和威严性，但不知有多少人曾经想过权力也能导致人性的畸形膨胀与私欲的自我张扬，能够毁灭和颠覆人的理性而使原先的人性转化成为一种兽性。所以说，权力在能够给人们带来幸福感的同时，也潜伏着导致人们堕落和犯罪的因素。而许多权力者恰恰只看到了权力的“有用”性，而疏忽了权力的危险性，在这种放任权力和纵容人性的情况下，连这样一位高级官员居然也为了这份丑恶的人性而犯了这样一个最为低级、最为人不齿的错误。

我知道，在这位昔日省级干部的晚年生活中，他固然不会为物质生活而发愁，但对于一个曾经身居显赫官位的人来说，权力才是他的生命中最为重要的中心内容。人的所有弱点与缺陷也都是因为权力的“有用”性而被掩盖了——一个侏儒也会因为权力而变成一个巨人。所以相对物质生活的质量，对权力失落所引发的痛苦才是最为痛苦的，因为这个人的生命始终是和权力联系在一起的。就如古希腊城邦国家的公民一样，他们的公民身份是和城邦的存在联系在一起的，城邦在，公民就在；城邦丧失，公民就消失。权力与现代人的关系就是这样，权力者的声名始终是和他手中权力的大小