

文言文阅读

满分攻略

★ 教材重点文言篇目详解
★ 课内外疑难分析与探究
★ 单元重点文言知识点归纳
★ 结合单元考点金题链接

主 编 武雅丽
编 著 张震

(高中版)

重庆出版集团 天下图书公司

作文阅读系列书目

高中“阅读技法与训练”系列				
书名	开本	印张	内容简介	定价
高考阅读考场报告	16 开	13.25	阅读方法实例大全,高考阅读真题完整呈现	16.00
名家阅读(高考版)	16 开	13.25	名家作品思想艺术解读,名家作品高考应对演练	18.00
高考阅读模型演练	16 开	11.125	高考阅读应试范本大全	16.00
高考阅读专项训练	16 开	8	高考现代文阅读考点全解全练	9.80
高考阅读	16 开	23.625	高考现代文快速阅读培训教程	24.00
快速阅读	16 开	14.75	高考现代文快速阅读技巧	16.00
高考古诗词鉴赏与应试一本通	16 开	14.5	高考古诗词鉴赏方略及考点突破	18.00

“文化作文”系列				
书名	开本	印张	内容简介	定价
文化底蕴	16 开	15	在高考作文中体现文化底蕴的方法及经典范例	20.00
文采速成法——语言绚烂锁定满分	16 开	12.5	让作文语言文采斐然,提高写作的文字功底	18.00
名句运用技法——妙语连珠锁定满分	16 开	10.25	运用中国古典名篇名句,营造作文的诗香氛围,30 秒征服阅卷老师	14.00
意象运用技法——意蕴深远锁定满分	16 开	12	运用古典文学中的经典意象打造作文的文化意蕴	16.80
意境写作技法——诗情画意锁定满分	16 开	12.25	告诉你如何在作文中营造美丽的意境,60 秒内征服阅卷老师	16.00
历史人文写作技法——底蕴丰厚锁定满分	16 开	13	运用历史人文材料,增强作文文化内涵	18.00

邮购地址:重庆市渝中区双钢路 3 号科协大厦 14 楼新课堂邮购中心

邮购热线:023-63658987 咨询热线:023-63659760、63658952

各地新华书店图书市场均有销售



第一单元

教材精讲 / 1

- 烛之武退秦师 / 1
- 触龙说赵太后 / 6
- 寡人之于国也 / 12
- 劝 学 / 17

考点强化链接 / 21

文言实词突破 / 21

第二单元

教材精讲 / 26

- 过秦论 / 26
- 兰亭集序 / 33
- 归去来兮辞 / 37
- 谏太宗十思书 / 42

考点强化链接 / 46

文言虚词突破 / 46

第三单元 教材精讲 / 55

- 六国论 / 55
- 游褒禅山记 / 60
- 石钟山记 / 65
- 项脊轩志 / 70

考点强化链接 / 75

句式与翻译突破 / 75

第四单元

教材精讲 / 82

陈情表 / 82

赤壁赋 / 87

逍遥游(节选) / 92

滕王阁序 / 97

考点强化链接 / 105

文言文分析与综合突破 / 105

第五单元

教材精讲 / 118

蜀道难 / 118

兵车行 / 123

庄暴见孟子 / 128

孟子见梁襄王 / 132

报任安书(节选) / 136

屈原列传(节选) / 145

考点强化链接 / 154

满分阅读强化训练 / 154

参考答案 / 164





第一单元

教材精讲

烛之武退秦师

题解

关于题目：烛之武，郑国三朝老臣，在郑国一直担任“圉正”（养马的长官）。他被举荐使秦时，已年过七十，须发皆白，身子伛偻，步履蹒跚。

题目中的“退”是使动用法，意为“使……退”。课文选自《左传·僖公三十年》。本文主要是记叙了公元前 630 年，秦晋围郑之时，郑国的烛之武利用秦、晋之间的矛盾，向秦伯分析当前的形势，采取分化瓦解的办法，说明了保存郑国对秦有利，灭掉郑国对秦不利的道理，终于说服了秦伯。秦伯不但撤走了围郑的秦军，而且派兵保卫郑国，迫使晋国不得不撤兵，从而消除了郑国亡国的危机。烛之武临危受命，不避艰险，只身说服秦君，解除国难，表现了他深明大义和捍卫国家主权的使命感，以及机智善辩的外交才能。

关于《左传》：《左传》又名《左氏春秋》，又称《春秋左氏传》，简称《左传》，是“《春秋》三传”之一。

《左传》虽是史学著作，但从文学角度看，仍具有显著的特点。

首先，叙事富于戏剧性。从广义上看，《左传》是中国第一部大规模的叙事性史书。它能把许多纷繁复杂、波澜起伏的历史大事处理得有条不紊，繁而不乱。

其次，善于描写战争。写得最为出色的，便是春秋时期著名的五大战役。作者善于将每一战役都放在大国争霸的背景下展开，把战争的远因近因，各国关系的组合变化，战前策划，交锋过程，战后影响等用简练而不乏文采的文笔交代清楚。

第三，所记外交辞令针锋相对，精彩纷呈。如“烛之武退秦师”一节，整篇说辞不到 200 字，却抓住主要矛盾即秦国企图向东发展而受到晋国阻遏的处境，剖析在秦、晋、郑三国关系中，秦唯有保全郑国作为在中原的基地，才能获得最大利益，于是轻而易举地瓦解了秦晋联盟，挽救了濒临灭亡的郑国。这是世界外交史上运用地缘政治学的一个杰出范例。



课文译注

烛之武退秦师

晋侯^①、秦伯 围 郑， 以^②其 无 礼于晋，

晋文公、秦穆公（联合出兵）围攻郑国（都城），因为郑国（曾经）对晋文公无礼，

且 贰^③于楚也。晋 军^④函陵，秦 军 汜南。

并且对楚国有二心。晋国（军队）驻扎在函陵，秦国（军队）驻扎在汜南。

注：①侯：与下文的“伯”都是爵位名称，春秋时期有公、侯、爵、子、男五等爵位。②以：连词，因为。③贰：从属二主。指郑国从属于晋国的同时又从属于楚国。④军：名词活用为动词，驻军。

概述：第一段交待事件的起因。

佚之狐言于郑伯曰：“国 危矣， 若 使^①烛之武 见 秦君，

佚之狐对郑国国君说：“郑国处于危险之中，如果能派烛之武去拜见秦国国君（劝其退兵），

师 必退。”公 从 之。 辞^②曰：“臣之壮^③也，犹 不 如 人；
秦国军队一定会撤退。”郑伯同意了。（烛之武）推辞说：“我年轻时，尚且不如别人；

今老矣，无 能 为 也已^④。”公 曰：“吾 不 能 早 用 子^⑤，今 急 而 求 子，是寡人
现在老了，做不成什么了。”郑文公说：“我早先没有重用您，现在在危急之中请求您，这是我

之过^⑥也。然 郑 亡，子亦有不利焉。” 许^⑦ 之。

的过错。然而郑国灭亡了，对您也不利啊！”（烛之武）就答应了这件事。

注：①使：动词，派遣。②辞：动词，推辞。③壮：年轻。④已：同“矣”。⑤子：古代对人的尊称，相当于“您”。⑥过：名词，过错。⑦许：答应。

概述：第二段写烛之武临危受命。

夜 缒^①而出，见 秦伯， 曰：“秦、晋围 郑，郑既^② 知

（烛之武）在夜晚用绳子缒落出城，去拜见秦国国君，（对秦君）说：“秦、晋两国围攻郑国，郑国已经知

亡 矣。若 亡 郑 而 有 益 于 君， 敢 以^③ 烦 执事^④。 越
道要灭亡了。如果让郑国灭亡对您有好处，（那么我就）冒昧地用（亡郑）这件事来麻烦您。越过

国 以 鄙^⑤ 远^⑥， 君 知 其 难 也。 焉^⑦ 用^⑧ 亡^⑨ 郑 以 陪 邻^⑩？
晋国把远方的郑国作为秦国的东部边境，您知道这么做的难处，为什么要灭掉郑国而增加邻邦的土地呢？

邻之厚， 君之 薄^⑪ 也。若 舍^⑫ 郑 以 为 东 道 主^⑬，
邻邦的国力雄厚了，您的国力也就相对削弱了。假如放弃灭郑的打算，而把郑国作为东方道路上的主人，

行 李 之 往 来， 共 其 乏 困^⑭， 君 亦 无 所 害。且 君 尝^⑮ 为^⑯ 晋 君 赐^⑰
秦国外交使者来来往往，（郑国）供给给他们缺乏的东西，对您也没有什么害处。况且，您曾经对晋惠公有恩

矣， 许 君 焦、瑕， 朝 济^⑱ 而 夕 设 版^⑲ 焉，君 之 所 知 也。 夫 晋，
惠，（晋君）曾答应给您焦、瑕（这两座城池），然而，（他）早上渡河归晋，晚上就修筑防御工事，（这些）您是

何 厌 之 有^②? 既 东 封^③ 郑,又欲肆^④其西 封^⑤,若 不 知道的。晋国有什么满足的呢? 现在(晋国)已把郑国当作东部的疆界,又想扩张西部的疆界。如果不侵 阨^⑥秦, 将 焉^⑦取 之? 阨秦 以 利 晋,唯^⑧君 图^⑨ 损秦国(的土地),晋国将从哪里取得(它所贪求)的土地呢?使秦国受损而使晋国受益,希望您好好考虑这 之。”秦伯说^⑩,与 郑 人 盟^⑪。使杞子、逢孙、杨孙戍^⑫之, 乃 还。 件事!”秦伯很高兴,就和郑国签订了盟约。并派杞子、逢孙、杨孙戍守郑国,(自己)就率军回国了。

注:①缙(zhūn):用绳子拴着人(或物)从上往下送。②既:已经。③以:介词,用,拿。④执事:指秦穆公手下的人,这是对对方的敬称。⑤鄙:边邑,这里是意动用法,把……作为边邑。⑥远:这里用作名词,可译为远地,指邻国。⑦焉:何,表疑问。⑧用:介词,表原因。⑨亡:使动用法,使郑国灭亡。⑩陪:增加。⑪薄:指实力削弱。⑫舍:放弃。⑬东道主:秦国向东方来时,郑国可做主人以接待秦国。后世称“东道主”为主人。⑭乏困:指使者往来食宿等物资的不足。⑮尝:副词,曾经。⑯为:给予。⑰赐:恩惠,这里指秦与晋交战,曾俘获晋惠公,后又释放他回来。⑱济:渡河。⑲设版:修筑防御工事。版,筑土墙用的夹版。⑳何厌之有:即“有何厌”,“何厌”作“有”的前置宾语。厌,满足。之,助词,这里作宾语前置的标志。㉑封:疆界,这里是名词意动用法,把……当作疆界。㉒肆:延伸,扩张。㉓封:疆界。㉔阨(jué):侵损,削减。㉕焉:哪里。㉖唯:句首语气词,表希望。㉗图:考虑。㉘说:通“悦”,高兴。㉙盟:动词,结盟。㉚戍(shù):戍守,即守卫郑国。

概述:第三段是本文的重点,写烛之武说退秦师。

子 犯 请 击 之, 公 曰:“不可。 微^①夫人之力 不 及 此。

子犯请求(晋文公下令)攻击秦军。晋文公说:“不行。假如没有那人的支持,我不会到今天这个地步的。

因 人 之 力 而 敝^②之, 不 仁; 失 其 所 与^③, 不 知^④; 借助了别人的力量而又去损害他,(这是)不仁义的;失掉自己的同盟国,(这是)不明智的; 以 乱 易^⑤ 整, 不 武。吾 其^⑥ 还 也。” 亦 去 之。 以混乱代替联合一致,(这是)不勇武的。我们还是回去吧!”(晋军)也撤离了郑国。

注:①微:假如没有,如果不是。②敝:损害,伤害。③所与:同盟者。与,结交,亲附。秦、晋本为盟国,如果对秦作战,就失去盟国了。④知:通“智”,明智。⑤易:改变。⑥其:表商量语气,还是。

概述:第四段写晋军退兵。主要写了晋国不愿向秦军进攻的原因。

文言字词句

一、通假字

1. 共其乏困 (共,通“供”,供给)
2. 何厌之有 (厌,通“屨”,满足)
3. 秦伯说 (说,通“悦”,高兴)
4. 失其所与,不知 (知,通“智”,明智)

二、词类活用

1. 晋军函陵,秦军汜南(军:名词作动词,驻

扎)

2. 若亡郑而有益于君(亡:动词使动用法,使郑亡)

3. 邻之厚,君之薄也 (“厚”“薄”都是形容词活用作动词,增强、削弱)

4. 越国以鄙远(鄙,名词的意动用法,以……为鄙;远,形容词用作名词,远地)

5. 朝济而夕设版焉 (“朝”“夕”,名词活用 作状语,在早上、在晚上)

6. 既东封郑,又欲肆其西封(东,方位名词作

状语,在东边;前一个“封”,名词活用作为动词,作疆界)

三、古今异义

1. 行李之往来(行李:古义,出行的人。今义,出门所带的包裹)
2. 若舍郑以为东道主(以为:古义,把……作为。今义,认为)
3. 微夫人之力不及此(夫人:古义,那个人;今义,指妻子)

四、一词多义

1. 贰

- ①国不堪贰,君将若之何 (“二”的大写)
- ②其内任卿贰以上 (副职)
- ③贰则疑惑 (不专一)
- ④夫诸侯之贿,聚于公室,则诸侯贰(离心,背叛)

⑤不迁怒,不贰过。 (再,重复)

⑥以其无礼于晋,且贰于楚也 (从属二主)

2. 鄙

①蜀之鄙有二僧 (偏远的地方)

②肉食者鄙,未能远谋 (指见识庸俗,鄙陋)

③我皆有礼,夫犹鄙我 (看不起,轻视)

3. 许

①许之 (答应)

②杂然相许 (赞同)

③潭中鱼可百许头 (约数)

④先生,不知何许人也 (表处所)

4. 阙

①出见扁鹊于中阙 (què,古代宫殿前两边的高建筑物)

②升降承明之阙,出入金华之殿 (què,宫殿)

③诣阙上书,书久不报 (què,皇宫,引申为朝廷)

④去年米贵阙军食,今年米贱大伤农。(quē,通“缺”,缺少)

⑤若阙地及泉 (jué,挖掘,引申为侵损,削减)

5. 微

①国势衰微 (衰败)

②参如微时,与萧何善 (卑贱)

③微言大义 (幽微,精妙)

④见微知著 (隐蔽,不显露)

⑤微斯人,吾谁与归 (如果没有)

6. 敝

①使吏更敝衣草履 (坏,破旧)

②敝人 (谦词,代自己,我)

③曹操之众,远来疲敝 (疲惫)

④因人之力以敝之 (损害)

7. 若

①山有小口,仿佛若有光 (似乎,好像)

②若舍郑以为东道主 (假如,如果)

③余悲之,且曰:若毒之乎(第二人称代词,你)

8. 说

①及郡下,诣太守,说如此 (陈述)

②故为之说,以俟夫人观人风者得焉 (一种文体,指杂说)

③秦伯说,与郑人盟 (通“悦”,高兴)

9. 辞

①辞曰:臣之壮也,犹不如人 (推辞)

②停数日,辞去 (告别)

③不辞劳苦 (推托)

10. 以

①以其无礼于晋 (因为,连词)

②敢以烦执事 (拿,用,介词)

③越国以鄙远 (来,而,表顺承,连词)

④若舍郑以为东道主 (把,介词)

11. 而

①今急而求子 (才,表顺承,连词)

②夜缒而出 (表修饰,连词)

③若亡郑而有利于君 (表顺承,连词)

④朝济而夕设版焉。 (表转折,连词)

12. 焉

①子亦有不利焉 (语气词,表陈述)

②焉用亡郑以陪邻 (疑问副词,何,为什么)

③若不阙秦,将焉取之 (疑问副词,如何)

④且焉置土石 (疑问代词,哪里)

⑤以俟夫人观人风者得焉 (代词,之)

⑥永之人争奔走焉 (兼词,相当于“于此”,在这里)

13. 之

①辍耕之垄上 (往,到)

②子犯请击之 (他们,指秦军)

③是寡人之过也 (结构助词,的)

④臣之壮也,犹不如人(助词,放在主谓之间取消句子独立性,不译)

五、文言句式

1. 判断句

(1)邻之厚,君之薄也。 (“也”表判断)

(2)以乱易整,不武。 (否定判断句)

(3)是寡人之过也。 (“也”表判断)

2. 倒装句

夫晋何厌之有? (宾语前置句,顺序应为:夫晋有何厌?)

3. 省略句

(1)(烛之武)许之。

(2)敢以(之)烦执事。

★ 文章鉴赏

这篇文章,赞扬了烛之武在国家危难之际,临危受命,不避险阻,维护国家安全的爱国主义精神。从文学色彩上,主要有以下特点:

一、情节跌宕起伏,故事扣人心弦。

全文分四个环节来展开故事情节:①大军压境;②危难求贤;③夜说秦伯;④晋侯“仁”退。大军压境,郑伯急得团团转,而群臣又束手无策。万般无奈的情况下,佚之狐的举荐,仿佛是柳暗花明,让人有了希望。但是,烛之武的推辞,使局势又紧张起来。所幸烛之武以国家的利益为重,终于“许之”。夜说秦伯一段,烛之武对秦伯进行巧言辩释,使郑国转危为安。在这三个环节中,读者的心情从紧张到舒缓,给人一张一弛之感。随着“子犯请击”,又使局势的又立刻紧张起来。接着是郑伯的施“仁”,才最终使矛盾完全化解,局势趋于缓和。

二、人物栩栩如生。

本文尽管只有短短的三百来字,但塑造的人物形象鲜明,栩栩如生。

郑文公从佚之狐之计,可以看出他的无奈与屈尊。在烛之武推辞的情况下,作为一国之君,不是大发雷霆,而是诚心检讨,以打动烛之武,并且晓之以利害,体现了郑伯不凡的气度。还可以看出

烛之武深明大义,勇于捍卫国家主权的崇高品质。他去说秦伯,侃侃而谈,不卑不亢,既不刺伤对方,又不失本国尊严与个人的人格,表现了他机智善辩的外交才能。

“子犯请击之”,寥寥几个字,就把子犯鲁莽冲动的性格揭示出来,一个勇猛善战而又威武不屈的形象跃然纸上。

而晋文公以“仁”字当头,以大局为重,不胸窄气小,具有一种委曲求全的品格。对于秦伯,我们也可以体会到他是个晓情知利,考虑全面,保全自己的聪明人。

三、语言高度凝练。

如文中“夜缒而出”中的“缒”,它不仅说明了秦晋完全包围了郑国,郑国连城门都不能打开,兵临城下,郑国岌岌可危,而且也表现了烛之武勇敢无畏的为国精神。一个“缒”字,境界全出。

★ 课内外探究

一、字词疑难探究

且君尝为晋君赐矣。

这句话中的“为”有两种解释:①课文解释为“给予”,句子译为“况且,您曾经给予晋君恩惠”,指秦穆公曾派兵护送晋惠公回国的事。②解释为介词“对”,句子译为“况且,您曾经对晋君有恩惠”。

第二种理解较好,因为“赐”本为动词,意为“赏赐”,引申为“给予恩惠”。前面的晋君本身不是这一动作的施动者,因此,只能是将前面的“为”理解为一个介词,与“晋军”共同构成“对晋君”这样一个介宾结构,作“赐”前的状语。

二、课内外延伸

从本文的写作特点中可以看到《左传》具有哪些文学价值?

本文突出的写作特点有二。其一,波澜起伏跌宕有序的情节展示。其二,说理透辟,纵横捭阖的语言。从这些特点中,我们可以看到《左传》较高的文学价值。《左传》写战争,是放在大国争霸的背景下来展开的,把描写的重点放在战争的性质和起因、战前的策划和战后的影响等上面,对战场的正

面交锋则采用略写。这样写既写出了某种历史的必然,也有利于刻画人物。《左传》写战争也非常注意谋篇布局,情节曲折细致,文章波澜起伏,跌宕

多姿。有时在紧张的气氛中穿插一些生动有趣的情节,会使文气优游不迫,摇曳多姿。

触龙说赵太后

 题 解

关于题目:《触龙说赵太后》一文选自《战国策·赵策》。触龙是赵国的一位老臣,在朝中担任“左师”职务。赵太后则是赫赫有名的赵威后。《触龙说赵太后》文题中的“说”读“shuì”,意思是“劝说”。

关于作者：刘向(约公元前77年—公元前6年)，本名更生，字子政，西汉沛(今江苏沛县)人，经学家、目录学家、文学家，著有《新序》《说苑》《列女传》等。

关于《战国策》：《战国策》共33卷，杂记东周西周时期秦、齐、楚、赵、魏、韩、燕、宋、卫、中山诸国军政大事。记载的时代上接春秋，下迄秦并六国。《战国策》主要记载了谋臣策士游说诸侯或进行谋议论辩时的政治主张和战争策略。

《战国策》在写人上,一方面继承了《国语》相对集中编排同一人物故事的方法,另一方面又有所发展,出现了一个人物的事迹集中在一篇文章的情况,为以人物为主要叙述对象的纪传体史书的写作,开创了先例。如《战国策·齐策四》写冯谖客孟尝君,叙述了冯谖弹铗而歌、焚券市义、营造三窟的事迹,将他一生的主要事迹尽在一篇中,人物形象和性格得到了充分的展示。

《战国策》的“文辞之胜”，是其文学成就的重要体现。其中策士廷说诸侯之辞，臣讽君主之辞，以及不同意见的辩难，都反映出春秋时期从容不迫的行人辞令，已演变为议论纵横的游说之辞。前人将其艺术风格概括为“辩丽横肆，铺张扬厉，气势纵横”，可说是《战国策》说辞的主要特色。

《战国策》文章辩丽横肆的文风,雄隽华赡的文采,是当时纵横捭阖的时代特征的体现,标志着先秦叙事散文语言运用的新水平。

关于文章背景:《触龙说赵太后》大约发生在赵孝成王元年(公元前265年)。公元前266年,赵国国君惠文王去世,他的儿子孝成王继承王位,因为年纪轻,故由赵太后执政。赵太后即赫赫有名的赵威后。当时的赵国,虽有廉颇、蔺相如、平原君等人辅佐,但国势已大不如前。而秦国看到赵国正在新旧交替之际,国内动荡不安,孝成王又年少无知,认为有机可乘,于是派遣兵将“急攻之”,一举攻占了赵国的三座城池。赵国危在旦夕,太后不得不请求与赵国关系密切的齐国增援。齐王虽然答应出兵,但提出赵国必须派太后的幼子长安君到齐国去作人质。本文主要讲述老臣触龙如何说服赵太后答应让长安君去赵国作人质的过程。

《触龙说赵太后》意在说明一个深刻的道理：国君和居高位的执政者应该让自己的子女去为国家建功立业，以取得人民的拥戴，决不能使子女安享只靠父母的权势而得到的尊位、高薪及宝器。安富尊荣，坐享其成，不仅业无继者，就连已有的财富也将荡然无存。

 课文译注

触龙说赵太后

赵太后新^①用事^②，秦急^③攻之。赵氏求救于^④齐，齐曰：“必以^⑤长
赵太后刚刚执政，秦国就急忙进攻赵国。赵太后向齐国求救，齐国国君说：“一定要用长

安君^⑥为质^⑦,兵乃^⑧出。”太后不肯,大臣强^⑨谏。太后明^⑩谓左右^⑪:“有复^⑫言令长安君为质者^⑬,老妇^⑭必唾^⑮其面!”

说:“有敢再说让长安君去做人质的人,我一定吐他一脸唾沫!”

注:①新:副词,刚刚。②用事:执掌朝政。③急:急忙,加紧。④于:介词,向。⑤以:介词,用。⑥长安君:赵太后最小的儿子的封号。⑦质:人质。当时诸侯间联盟,常把自己的子孙交给对方作人质,以取得信任。⑧乃:副词,才。⑨强(qiǎng):副词,竭力。⑩明:明确,公开。⑪左右:指代君王身边的大臣。⑫复:再。⑬者:……的人。⑭老妇:赵太后自称。⑮唾(tuò):吐唾沫。

概述:第一段交代“触龙说赵太后”的背景。

左师^①触龙愿见^②太后,太后盛气^③而揖^④之。入而徐趋^⑤,至而自谢^⑥,曰:“老臣病足^⑦,曾^⑧不能疾走^⑨,不得^⑩见久矣,窃^⑪自恕,而^⑫恐太后玉体^⑬之有所郅^⑭也,故愿望见太后。”太后曰:“老妇恃^⑮辇^⑯而行”,曰:“日食饮担心太后的贵体有什么不舒适,所以想来看望您。”太后说:“我全靠坐着辇车走动。”触龙问:“您每天的吃得无^⑰衰^⑱乎?”曰:“恃粥耳。”曰:“老臣今者^⑲殊^⑳不欲食,乃^㉑自强步^㉒,日食该不会减少吧?”(太后)说:“吃点稀粥罢了。”(触龙)说:我近来很不想吃东西,自己却勉强走走,每天三四里^㉓,少^㉔益^㉕耆^㉖食,和于身也^㉗。”曰:“老妇不能。”太后之色^㉘走上三四里,就慢慢地稍微增加点食欲,身体也比较舒适了。”(太后)说:“我做不到。”太后的怒色稍微消解^㉙了些。

注:①左师:官名。春秋宋、赵、齐等国设置。②愿见:希望拜见。③盛(shèng)气:气很盛。④揖:当作“胥”,等待。⑤徐趋:用前倾快步走的姿势,一步一步向前慢走。⑥谢:告罪,道歉。⑦病足:脚有毛病。⑧曾:副词,竟,简直。⑨疾走:快跑。⑩得:能,能够。⑪窃:私意,表示谦虚。⑫而:连词,却,但是。⑬玉体:贵体,表示尊重对方。⑭郅(xì):病痛。⑮恃(shì):依靠、依赖。⑯辇(niǎn):人拉的车子,秦汉以后专指皇帝乘坐的车子。⑰得无:不会,表测度性的疑问词。⑱衰:少。⑲今者:来。⑳殊:很。㉑乃:副词,于是。㉒强(qiǎng)步:勉强走走。㉓三四里:数量短语活用为动词短语,走三四里路。㉔少:稍微。㉕益:增加,一说是“渐渐”之意。㉖耆:通“嗜”,喜爱。㉗和于身:对身体有好处。和,舒适;于,介词。㉘色:面色,这里指怒色。㉙解:消解、和缓。

左师公^①曰:“老臣贱息^②舒祺,最少^③,不肖^④,而^⑤臣衰,窃爱怜^⑥之^⑦,愿令得^⑧补黑衣^⑨之数,以^⑩卫王宫。没死^⑪以^⑫闻^⑬!”太后曰:“敬诺^⑭。年几何矣?”

对曰:“十五岁矣。虽少,愿^⑮及^⑯未填沟壑^⑰而托之^⑱。”太后曰:“丈夫^⑲亦爱(触龙)回答说:“十五岁了。虽然还小,希望趁我还没入土就把他托付给您。”太后说:“你们男人也疼爱小

怜其少子乎？”对曰：“甚于^②妇人。”太后曰：“妇人异甚^③。”对曰：“老臣窃以为^④媼^⑤之儿 子吗？”（触龙）说：“比妇女还厉害。”太后笑着说：“妇女更厉害。”（触龙）回答说：“我私下认为，您燕后^⑥， 贤^⑦于长安君。”曰：“君^⑧过^⑨矣，不若^⑩ 长安君之^⑪甚！”左师公曰：“父母之爱子，疼爱燕后就超过了疼爱长安君。”太后说：“您错了！不如（疼爱）长安君那样厉害。”左师说：“父母疼爱子 则为^⑫之^⑬计深远^⑭。媼之送燕后也，持 其踵^⑮为之泣^⑯， 念^⑰悲 其 女，就得替他们考虑长远些。您送燕后出嫁的时候，握着^⑱ 她的脚后跟为她哭泣，（这是）惦念她并为她的 远 也，亦 哀^⑲之矣。 已行^⑳， 非 弗 思 也， 祭祀 必 祝 之^㉑， 祝 远嫁而伤心，也够哀怜她了。（她）出嫁以后，（您）也并不是不想念她，可每逢祭祀的时候，您一定为她祈祷 曰：‘必 勿 使 反^㉒。’ 岂^㉓非 计^㉔久长^㉕， 有子孙 相 继^㉖ 为 王也哉^㉗？”

太后曰：“然^㉘。”

太后说：“是这样的。”

注：①左师公：指触龙。公：这里是敬称。②贱息：对自己儿子的谦称。息，儿子。③少(shǎo)：年龄小。④不肖：不贤，不成材。⑤而：连词，可是。⑥爱怜：宠爱。⑦之：指代舒祺。⑧得：能够。⑨黑衣：当时王宫的卫士都穿黑衣，所以用黑衣指代卫士。⑩以：连词，表目的，相当于“而”。⑪没(mò)死：冒着死罪。⑫以：连词，表顺接。一说为介词，其后省略了宾语“之”。⑬闻：使闻，即禀告。⑭敬诺：相当于“遵命”敬，表示客气。诺，表示答应，同意。⑮及：趁。⑯填沟壑：指死后没人埋葬，尸体扔在山沟里。这里是谦称自己的死。⑰之：指代舒祺。⑱丈夫：古代对男子的通称。⑲于：介词，比。⑳异甚：特别厉害。㉑以为：认为。㉒媼(ǎo)：对年老夫人的尊称。㉓燕(yān)后：赵太后的女儿，嫁到燕国为皇后，所以称为燕后。㉔贤：胜过，超过。㉕君：对人的尊称，您。㉖过：错。㉗若：如，像。其后省略了谓语“爱”。㉘之：指示代词，这么、那么。㉙之：代“子”，泛指儿女。㉚计深远：作长远打算。计，考虑，打算。㉛持：握。㉜踵：脚后跟。㉝泣：小声哭。㉞念：惦念。㉟哀：哀怜，心疼。㊱已行：已经走了，指出嫁以后。㊲祝之：为之祝，即为她祈祷。祝，祈祷。㊳必勿使反：一定不要让她回来。古代诸侯之女出嫁别国，只有在遭到被休妻，或所嫁之国灭亡时，才能回娘家。反，通“返”。㊴岂非：难道不是。㊵计：考虑。㊶久长：形容词用作动词，指长远利益。㊷相继：相承，一代接一代。㊸也哉：语气连词，重点在“哉”。㊹然：应答之辞，是的，是这样。

左师公曰：“今 三世^①以前，至于 赵 之 赵^②，赵王 之子孙侯者，其继^③有

左师公说：“从这一辈往上推到三代以前，甚至到赵国建立的时候，赵王被封侯的子孙的后继人有还

在者乎？” 曰：“无有。” 曰：“微 独^④赵， 诸 侯 其 继 有 在

在的吗？”（赵太后）说：“没有。”（触龙）说：“不只是赵国，其他诸侯国君的（被封侯的子孙的后继人）有还在

者乎^⑤？” 曰：“老妇不闻^⑥也。” “此其^⑦ 近 者^⑧ 祸 及^⑨身，

的吗？”（赵太后）说：“我没听说过。”（左师公）说：“这是（因为）他们当中祸患来得早的就会降临到自己头

远 者^⑩及 其 子 孙，岂 人主^⑪之子孙则必不善哉？ 位 尊而^⑫无

上，祸患来得晚的就降临到子孙头上。难道国君的子孙就一定不好吗？（这是因为）他们地位高而没有功

功^⑬，奉^⑭厚而 无 劳，而挟重器^⑮多也。今媼尊 长安君之位^⑯， 而 奉 之以膏腴^⑰之地，

勋，俸禄丰厚而没有劳绩，占有的珍宝很多。现在您把长安君的地位提得很高，又封给他肥沃的土地，给他

多予之重器,而不及今令有功^⑩于国;一旦山陵崩^⑪,长安君何以^⑫自托于赵^⑬?
很多珍宝,而不趁现在这个时机让(他)为国家立功,一旦(您)百年之后,长安君凭什么在赵国(站住脚)呢?

老臣以^⑭媼为^⑮长安君计短^⑯也,故以为其爱不若燕后。”太后曰:“诺。恣^⑰君
我认为您为长安君打算得太不长远了,因此(我)认为您疼爱他比不上疼爱燕后。”太后说:“好吧,就任凭
之所使之^⑱!”

您指派他吧。”

注:①三世:赵国是从赵烈侯一代称侯立国的,经过赵敬侯、成侯、肃侯,到赵武灵王事始称王,然后传至惠文王,再传至孝成王。这里的“三世以前”,是指赵肃侯时代,即到赵国未称王的时代。三世,三代,父子相继为一世。②赵之为赵:赵氏建立赵国的时候。③继:动词活用为名词,继承人。④微独:不仅,不但。⑤诸侯有在者乎:即“诸侯之子孙侯者,其继者有在者乎?”的省略,属于承前省略。⑥不闻:没有听说。⑦其:代词,代“赵王”和“诸侯”之“子孙诸侯”。⑧近者:距离祸患近的。⑨及:赶上,这里指“降临到”。⑩远者:距离祸患远的。⑪人主:君王。⑫而:连词,前两个表转折关系,后一个表递进关系。⑬功:功劳。⑭奉:通“俸”,俸禄。⑮挟重器:拥有珍贵的器物。⑯尊……之位:尊,形容词的使动用法,使……的地位尊贵。⑰膏腴:肥沃。⑱于:介词,对。⑲山陵崩:古代用来比喻国王或王后的死,是一种委婉的说法。⑳何以:即“以何”,凭什么。疑问代词做宾语而前置。㉑自托于赵:使自己在赵国立身。托,寄托。于,介词,在。㉒以:动词,认为,以为。㉓为:介词,替,给。㉔计短:打算得不够长远。㉕恣(zì):恣意,任凭。㉖所使之:使,派遣;所,……的方式;之,代指长安君派遣他的方式。

概述:第二至四段,写触龙用迂回的办法劝服了赵太后,赵太后最终出于爱子的目的,同意将长安君送到齐国当人质。

于是为^①长安君约车百乘^②,质^③于^④齐,齐兵乃^⑤出。

于是(赵太后)就替长安君准备了一百辆车子,送他到齐国去做人质,齐国的救兵才出动。

注:①为:介词,给,替。②约:置办,配备。③百乘(shèng):一百辆。④于:介词,到。⑤乃:才。

概述:第五段,写长安君为质的结果。

文言字词句

一、通假字

1. 太后盛气而揖之 (揖作“胥”,“胥”通“须”,等待)
2. 少益奢食 (奢,通“嗜”,喜欢)
3. 必勿使反 (反,通“返”,回来)
4. 奉厚而无劳 (奉,通“俸”,俸禄)

二、词类活用

1. 没死以闻 (闻:使动用法,使……听到)

2. 赵王之子孙侯者 (侯:名词作动词,称侯)

3. 今媼尊长安君之位 (尊:形容词使动用法,使……尊贵)

4. 其继有在乎 (继:动词用作名词,继承人,后嗣者)

三、古今异义

1. 触龙说赵太后(说:古义,音 shuì,劝说。今义,说话、讲话)

2. 太后明谓左右(左右:古义,侍从、近臣。今义,方位名词)

3. 老臣贱息舒祺(息:古义,后代,指儿子。今

义,叹息或休息)

4. 窃爱怜之 (怜:古义,爱。今义,可怜、怜悯)

5. 丈夫亦爱怜其少子乎(丈夫:古义,指男子的统称。今义,指妇女的配偶)

6. 至于赵之为赵(至于,古义,到、上推到。今义,多作副词,表示另提到一事)

7. 至而自谢 (谢:古义,告罪、道歉。今义,感谢)

四、一词多义

1. 质

①永州之野产异蛇,黑质而白章(质地、底子)

②必以长安君为质,兵乃出(人质)

③今张仪佯去秦,厚币委质事楚(通“贄”)

④君不如肉袒伏斧质请罪(腰斩时用的砧垫)

⑤余立侍左右,援疑质理(询问、质疑)

2. 及

①及返,市罢(等到……的时候)

②愿及未填沟壑而托之(趁)

③自以为能不及孙臧(比不上)

④田忌信然之,与王及诸公子逐射千金(表并列,和)

3. 甚

①夜半雪愈甚(大)

②不若长安君之甚(厉害)

③由此观之,王之蔽甚矣(严重)

④甚矣,汝之不惠(太)

⑤以为且笮己也,甚恐(非常)

4. 少

①少焉,月出于东山之上(表短时间,一会儿)

②民治渠少烦苦,不欲也(稍微)

③自经丧乱少睡眠(同“多”相对,数量少)

④是炎帝之少女,名曰女娃(年少的)

5. 异

①此一异也(奇异,奇特)

②渔人甚异也(惊异,惊讶)

③太后笑曰:“妇人异甚。”(特别)

④杀人以挺与刃,有以异乎(不同)

6. 为

①然操遂能克绍,以弱为强者,惟天时,抑亦

人谋

(wéi, 变为)

②北冥有鱼,其名为鲲(wéi, 叫)

③必为有窃疾矣(wéi, 表判断)

④问渠那得清如许,为有源头活水来(wèi, 因为)

⑤公输盘为我为云梯(前一个“为”当“替”讲,后一个“为”当“制造”讲)

⑥巨是凡人,偏在远郡,行将为人所并,岂足托乎!(wéi, 被)

五、文言句式

1. 判断句

非弗思也。(否定判断句)

2. 倒装句

(1)长安君何以自托于赵?(宾语前置句,疑问句中,代词作宾语,宾语前置)

(2)而封之以膏腴之地。(状语后置句,顺序应为:而以膏腴之地封之。)

3. 固定句式

日食饮得无衰乎? (“得无……”表推测,应译为:“恐怕……吧?”“莫非……吧?”)

文章鉴赏

《触龙说赵太后》一文,我们看到了左师公触龙过人的心机、巧妙的游说、深切的用情,让人思之再三,叹为观止。

一、洞见

左师公之所以能够“愿见太后”,能够说服赵太后,是因为他首先清楚地知道赵太后是一个可以用道理说服的人。作为一名老臣,他相信赵太后这位平时很有见地的女强人,为什么会在这个节骨眼上犯了如此“低级”的错误。

从赵太后的角度来说,一是丈夫新丧,感情未除;二是自己刚刚执政,政局不稳;三是“秦急攻之”,可以说是内外交困。而身为女性,幼子长安君显然是太后心中最大的一个牵挂,她不允许别人动自己的孩子,不允许别人把长安君从自己身边带走,几近于牝鸡护雏,这是出于母亲的天性。而此时的触龙作为一个“局外人”,比赵太后更能冷

静、清楚地看到事情的症结所在。

二、玄心

触龙说服赵太后的过程中人情自然、接榫无痕,点题水到渠成,无不体现其独到的玄心。

1. 人情自然。

当此之时,面对几乎蛮不讲理的太后,如何才能让她渐入彀中而不觉呢?触龙面见太后时的一番行为和言语显然是有备而为之。老先生首先是装作努力地想走快却又不能走快的样子,暗示太后,我触龙之所以长久没有来看望您老人家,不是我不想来,而是因为我有“曾不能疾走”的病足啊,此话是这场谈话的关键。正因为如此,才“不得见久矣”,也正因为“不得见久矣”,才担心太后“玉体之有所郄也”,才“愿见太后”。这无疑是在表明触龙今天来看望太后,不是为长安君的事。而纯粹是作为一个臣下,来看望自己的君主,别无他意。这一段温情脉脉的面纱是触龙的烟幕弹,趁此机会,使得自己成功地越过了太后的心理防线,至此,左师公的“软着陆”悄然成功。

2. 接榫无痕。

作为一个明智的上司,赵太后很清楚,触龙此行绝不仅仅是日常的寒暄问候,必有其他事情,“色稍解”可以看出她并没有完全放松警惕。果然,不出所料,触龙提出了自己的“私事”:想走太后的后门,把自己的少子舒祺送进宫里“补黑衣之数”。从“丈夫亦爱怜其少子乎”这一句,我们可以看出太后此时已经对这个问题产生了兴趣:自己不让长安君到齐国去做人质,不也是出于对“少子”之爱吗?及至于后来太后笑曰“妇人异甚”的时候,所有的防备和戒心早已是荡然无存了。触龙正是在此基础之上说出了“父母之爱子,则为之计深远”的话题,其欲擒先纵手法运用之妙,可窥一斑。

3. 点题水到渠成。

左师公来说服太后的真正目的,是让长安君“质于齐”。但是怎样说才不至于让赵太后生气又能接受呢?在这个问题上,触龙非常巧妙地给太后设了一个二难推理:媼之爱燕后贤于长安君。我们不妨来看一下触龙推理的过程:①既然你承认爱燕后比不上长安君,那么就要承认对长安君的考虑要比对燕后的考虑长远。②你对燕后的考虑是“有子孙相继为王”,那么对长安君的考虑只应该比这还要长远才对。③而事实上,你的做法却是

“尊之长安君之位,而封之以膏腴之地,多予之重器,而不及今令有功于国”,很显然这是一个目光短浅的考虑。④因此,你为长安君的打算比不上为燕后的,“故以为其爱不若燕后也”。问题说到这里,作为一个本来就有头脑有思想的赵太后,孰是孰非,何去何从,还用得着再多说吗?触龙的点题收束,真可谓风行水上,自然成文。

三、深情

先看入题,触龙借助人之常情,打开了话题。作为一名忠心的老大臣,关心君主,实属常情。这样的问候,怎能说不是一番真情流露呢?这是其一。作为转承,触龙是从亲情方面引起太后的注意的。父子人伦,关怀有加,实是常理。“贫家有子贫亦娇,骨肉恩重哪能抛”,以此为引子,引出了太后的母子情深。这是其二。点题之处,既有亲情,更为国情。说服太后的目的,既是为了赵太后,也是为了长安君,更是为了整个赵国。最后的结果,从表面上看,触龙丝毫没有涉及到赵国百姓,只是从长安君的长远之计着想,只是从赵太后的角度出发,而事实上真正受益却是整个赵国的百姓。一旦战争的狼烟燃起,最后受苦受难的还不是老百姓吗?“兴,百姓苦,亡,百姓苦”,左师公的良苦用心,不可不察,此其三。“感人心者,莫先乎情”,触龙的款款深情,不仅说服了赵太后,同时也打动了无数读者,让我们至今读来,仍为之感叹不已。

《古文观止》评价此文说:“老臣一片苦心,诚则生巧,至今读之犹觉天花满目,又何怪当日太后之欣然听受也。”这句话恰如其分地道出了《触龙说赵太后》的精髓所在。

★ 课内外探究

一、字词疑难探究

“入而徐趋”句中,“徐趋”一词有人理解为慢步走,有人理解为“趋”,即小步快走,表示恭敬。你认为怎样理解更合适一点?

第二种看法恰当一点。“徐趋”与“疾趋”相对。据古书记载,古代行礼时的步伐有“疾趋”和“徐趋”两种,一般情况下,包括臣见君,用“疾趋”,其特点是步子较大,脚跟离地。触龙见赵太后应“疾趋”,但因为脚有毛病,只能按“徐趋”的步子走,用前倾快步走的姿势,一步一步向前慢走。“徐”与

“趋”两个互相矛盾的词放在一起,勾画出一位老者想表示恭敬小步快走却走不动的老态,以动作示其足痛,为下文闲谈,乃至提出为子谋取做了铺垫。

二、课外外延伸

触龙的爱子观给了我们怎样的启迪?

触龙面对的赵太后,是赵惠文王的妻子。赵惠文王在位 32 年,享国日久,赵太后深居宫廷,一旦临朝,突然面对“爱子”与“爱国”的尖锐矛盾,为母性的感情所蒙蔽,表现了狭隘、浅见、固执和任性的性格缺点。当赵太后从触龙循循善诱的言辞中,认识到舍子质齐有益于社稷大计,让儿子到大风大浪中去锻炼,有益于他的成长,只有建功立业才能保住赵氏江山时,便幡然改过,从谏如流,表现了政治家的器量。而触龙的一句“父母之爱子,则

为之计深远”,也成为千古传诵的至理名言。

在中国历史上,在他们事业未成功之前都已饱尝辛酸,是艰难困苦磨练了他们,玉成了他们。经过艰难饥寒、危亡困苦的煎熬后,他们一般都具有坚强的意志和顽强的毅力,具有成就一番事业的能力和勇气。勾践卧薪尝胆,自身与妻妾皆沦为奴仆,且亲自口尝吴王夫差的大便以表示臣服之心,骗得夫差的信任而最终灭吴复国;岳飞年幼时空境贫寒而放牛割草,用树枝作笔,河沙为纸练习写字,勤奋学习而成为抗金名将;朱元璋早年更穷困潦倒沦为乞丐般的游脚僧,在游食四方时学到了很多地理军事知识,最终开创大明一统江山……因此,在物质生活高度发达的现代社会,我们更应磨砺精神意志,培养坚韧的性格和克服困难的勇气。

寡人之于国也



题解

关于题目:本文节选自《孟子·梁惠王上》,题目是编者加的。“寡人之于国也”,意为“我对于国家”。课文记载了孟子与梁惠王的一次对话。

关于孟子及《孟子》:孟子(约公元前 372 年—公元前 289 年),战国时期邹人,名轲,字子舆,是孔子的孙子子思的再传弟子,儒家大师。古代著名的思想家,教育家,与孔子合称为“孔孟”。孟子的中心思想是“仁义”。主张行仁政,强调“民贵君轻”,重视民心的向背。在人性问题上,主张“性善”论。

《孟子》是一部记录孟轲思想及其言行的书,先秦儒家学派的重要著作,是孟子的弟子编辑的。共七章。《孟子》的文章很雄辩,感情强烈,辞锋犀利。在宣传主张、论辩事理时,孟子常能分析对方的心理,因势利导,步步深入,层层进逼,以使自己的论辩最后获胜。《孟子》常运用譬喻来说明道理,于从容谈论之间进行引喻对比,达到雄辩的效果。

关于写作背景:据《史记·魏世家》记载,梁惠王三十五年,惠王“卑礼厚币以招贤者”,于是孟子不远千里来到魏都大梁。二人一见面,梁惠王就想得到“以利吾国”的良策,孟子则以“何必曰利,亦有仁义而已矣”为对,指出专言求利的危害和躬行仁义的意义。正是在接触交谈的过程中,孟子与梁惠王彼此有了进一步了解,于是有了《寡人之于国也》这样一次传诵千古的政事问答。该篇为《孟子》中的名篇,一篇不足 500 字的文章却以慑人的气势和雄辩的说理阐明了治国之道,即以仁政治国的思想。



课文译注

寡人之于国也

梁惠王曰：“寡人之于国也，尽心焉耳矣^①。河内凶^②，则移其民于河东，

梁惠王说：“我对于国家，真是费尽心力了。黄河以内遭了饥荒，就把那里的老百姓移到黄河以东去，移其粟于河内；河东凶亦然。察邻国之政，无如寡人之用心者。邻国之民不加^③少，寡人之民不加多，何也^④？”

样用心的人了。邻国的百姓没有更减少，我的百姓没有更增多，（这是）什么原因呢？”

注：①焉耳矣：都是句末语气助词，重叠使用，加重语气。②凶：本义指谷物收成不好，这里指荒年。

③加：更。④何也：即“何者也”，省略的“者”表原因。

概述：第一段，梁惠王提出“民不加多”的疑问。

孟子对曰：“王好战，请以战喻。填然鼓之^①，兵刃既接^②，弃

孟子回答说：“大王喜欢打仗，请让（我）用战争打个比方吧。咚咚地敲响战鼓，两军的兵器已经接触，甲曳^③兵而走^④。或^⑤百步而后止，或五十步而后止。以五十步笑百步，则何如^⑥？”

停下来。（如果）凭自己只跑了五十步而耻笑跑了一百步的人，那么怎么样？”

曰：“不可。直^⑦不百步耳，是^⑧亦走也。”

（梁惠王）说：“不可以的。只不过没有跑一百步罢了，这也是逃跑啊。”

曰：“王如知^⑨此，则无望民之多于邻国也。”

（孟子）说：“大王如果明白这个道理，那么就不要指望（自己的）百姓比邻国多了”

注：①填：形容鼓声，拟声词。“然”，词尾，可解释为“地”。鼓：名词作动词，击鼓。②既：表时间的副词，已经。③曳：拖着。④走：跑，此处为逃跑。⑤或：有的人。⑥何如：即“如何”，怎么样。⑦直：通“只”，只是，不过。⑧是：代词，这。⑨知：懂得，明白。⑩无：通“毋”，不要。

概述：第二至四段，分析“民不加多”的原因。

“不违农时^①，谷不可胜食也。数罟不入洿池^②，鱼鳖不可

（如果）不耽误农业生产的季节，（生产的）粮食就会吃不完。密网不入池塘里，鱼鳖（之类的水产）就会胜食也。斧斤以时^③入山林，材木不可胜用也。谷与鱼鳖不可胜食，材木不可胜用，是使民养生丧死^⑤无憾也。养生丧死无憾，王道^⑥之始也。

舜没有什么不满了。（百姓）对生养死葬等事情没有什么不满，这就是王道的开端。

“五亩之宅，树^⑦之以桑，五十者可以衣^⑧帛矣。鸡豚狗彘^⑨之畜，无失其

五亩大的住宅场地，种上桑树，五十岁的人就可以穿丝织品了。鸡、狗、猪等家禽的畜养，不要耽误它