

毕淑敏. 蒋光宇. 崔修建. 叶倾城等

100多位当代实力派作家倾情奉献一生不可不读的……♥

贤才文化
www.xc-book.com

震撼超低价 16.80 元

SHOCK Your HEART 成长·青春励志

3

……每一则故事都蕴藏着深刻的哲理……
……如金色的阳光……
……驱走你内心深处的阴霾……
……每一段文字都寄寓着感恩的情怀……
……似怒放的花朵……
……让那些荒芜的日子洒洒花香……



湖南人民出版社



成长·青春励志

SHOCK YOUR HEART 第3辑

超越时空的界限

让我们的心灵自由自在地飞翔

抵御世俗的侵袭

让我们的灵魂洗尽铅华、卓然独立

湖南人民出版社
HUNANRENMINCHUBANSHE

图书在版编目 (CIP) 数据

成长·青春励志.3/贤才文化编. —长沙:湖南人民出版社, 2007.11

ISBN 978-7-5438-5040-8

I.成… II.贤… III.散文-作品集-中国-当代
IV.I267

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第161415号

出 品 人: 李建国

监 制: 彭铁余 曹有鹏

责任编辑: 张志红 姚晶晶

装帧设计: 贤才文化

成长·青春励志(3)

*

湖南人民出版社出版、发行

网址: <http://www.hnppp.com>

(长沙市营盘东路3号 邮编: 410005)

湖南省新华书店经销 长沙湘诚印刷有限公司印刷

(营销部电话: 0731-2226732 13707313708)

2008年1月第1版第1次印刷

开本: 710×1000 1/16 印张: 16

字数: 241, 000

ISBN 978-7-5438-5040-8

定价: 16.80元

序

泰戈尔曾说：“年轻的时候，我的生命犹如一朵鲜花——当和煦的春风到她的门前乞讨，她便从那富丽繁华中摇落一两片花瓣，丝毫也不觉得有任何损失。如今青春已逝，我的生命犹如一枚坚果，已无物可施，只等待着把自己彻底奉献，连同那甜蜜的重负。”我们还在成长，世界已如同洪水涌进生命，我感到所有的星星在灵魂的夜幕中闪耀，美丽的花儿在身体里正徐徐绽开。而成长的躁动正如一缕薰香在我心中冉冉升起，如果生命还要来一次孤单的旅行，那么，我只愿带上一个简单的行囊，装着一本契合心灵的小书，让它深掘内心的梦想，安抚那永无静止的生命拍打羽翼时的躁动和拥挤时光的轰鸣。

“人的一生也许不会成功，但一定在成长。”然而有些成长并不是我们想要的，有些路并不是我们想走的，我们如此脆弱地承受着生活的洗礼，有些人因此而更加坚毅，有些人却在苦海里挣扎沉沦。我们不想辜负了父母含辛茹苦的教诲，不想误解了课堂上老师谈笑风生的意义，更不想过早地意识到沧海一粟的渺茫与世俗的迷惘，所以当我们手足无措的时候，只能高声呐喊：“让书籍那喷涌的泉水洗尽我生命中污浊的浮华！”

古语有云：“书中自有黄金屋，书中自有千钟粟，书中自有颜如玉。”而我却说是书给了你成长的智慧，面对困难的勇气，面对生活的那点坦然与豁达。无怪乎这么多年来人们再累也要读书，工作再忙也要谈书，收入再少也要买书，住处再挤也要藏书，交情再浅也要送书。无论是平民匹夫还是商界巨子，人们无一例外地从书中汲取着生存的养料，开启了别样人生，接受来自心灵深处高贵的洗礼，然后走上了各自的朝圣路。是啊，书籍，饥之以当食、寒之以当裘、忧患以当安乐、孤寂以当金石琴瑟。成长可以舍弃白昼，但却不能缺少这盏明灯！

书外只有一个人人生，如你也如我，书里却有无数个成长的轨迹；书外只有一个世界，如我们肉眼所见，而书里却有无数个天堂，只有心可以领

悟。它教给你知识，告诉你如何去爱，也告诉你如何成长，教会你如何感恩，它唯一没有给你的是人世间的罪恶种种，误入歧途的是非与狰狞。它砸碎贝壳，和你一起寻找那被囚禁在黑暗中哑然无语的珍珠；它唱响歌曲，在你灵魂的岩洞里震颤腐朽的黑暗。

不能容忍15岁少年点火自焚的事实，无法面对16岁少女纵身高楼的悲惨，也不愿目睹“同室操戈”的凄凉，青春是稚嫩的任性！然而面对那洒落于尘埃中的殉难者和母亲的眼泪，我们还有什么理由不为人类的成长造一个精神的殿堂，指引成长中的他们在书海里做一个徐徐绽放的花蕾？

面对严峻的社会现实，面对青少年空白的阅读世界，我们在强烈的社会责任感的驱使下，组织了陈建功、谭谈、毕淑敏、韩少功、高洪波、陈世旭、王跃文等众多知名作家，教育学、心理学专家编选了一系列精品章目，汇成“成长”系列青春励志丛书，希望此书能洗净读者心中的浮华、躁动和虚假，启悟人生妙谛，培养广大青少年的人文品质和完美人格。此丛书共有数册，包括美文精萃、青春励志、纯情校园、感恩的心、心灵之约等，以后陆续出版，每一册书都是根据广大青少年朋友的阅读兴趣，审美品位精心选编，希望在愉悦的阅读享受中，有更多的人学会爱，学会理解，学会豁达，健康成长，最终以一颗感恩的心回报家人和社会！

成长的路上，你我有约，让我们一起等待青春破茧成蝶！

湖南人民出版社

目 录

Content

人生导航

行使拒绝权	毕淑敏 /1
创造超越的人生	刘墉 /11
带上三句话上路	李小刀 /29
谈考试	刘墉 /54
失去四肢的泳者	毕淑敏 /57
人生,诗意还是失意	丁立梅 /87
在意想不到的地方出人头地	佚名 /95
珍惜的价值	佚名 /105
乌蒙德佳不死	佚名 / 107
野牧	符号 /115
快乐之道	佚名 /117
花不是玫瑰的全部	艾之薇 /123
跳下悬崖找活路	吴金良 /137
心中绽放的荷花	佚名 /148
给自己一个支点	黄海飞 /157
人生的意义与价值	季羨林 /173
诚实值一百分	王志强 /189
给人一盏灯	胡卫莹 /202
盛饭的哲学	范高阳 /211
高贵的自由	李荣 /214
败在自己手上	高景轩 /223



长线与拆桥 铭言 /237

我们那些不体面的亲人 龘儿 /241

始知花香

在痛苦的深处微笑 周海亮 /5

天堂里有没有蝴蝶花 雪小禅 /7

继母的账本 艾妃 /19

必须赶走猫头鹰 秦小痴 /31

北大有多远 李祥华 /51

写给在街头卖唱的父亲 王克伟 /83

母爱奇迹,挑战生命极限 胡妖编译 /89

父亲 胡德斌 /119

生命中的那个夏天 牧村 /131

等了一整天 [美]海明威 /141

爱也是天赋 邓笛 /165

体贴的伤害 左夫 /177

质朴的爱 张逸敏译 /212

可不可以请您跳一支舞 伍泽 /244

梦开始的地方

一面墙改变一个人的命运 佚名 /14

闯进希尔顿酒店的中国女孩 李云龙 /16

打开那扇窗 姜钦峰 /23

雪后的阳光 宋勇刚 /27

真正强大的力量 上善若水 /35

化劣势为优势 蒋光宇 /47

为了那个小小的要求 梅寒 /49

考第三名的旁听生 李志刚 /73

你是蜗牛,还是登山者? 夜叉 /101

床底藏着六十五声笑 戚祥浩 /121

先进去再说 岳晓东 /127

记住自己的优势 陆勇强 /146

最后一课	蔡成 /153
成功的特质你具备了吗?	田启 /158
大学校园里的小鞋匠	关挺丽 /163
谁储存了我的梦想	马良晓 /169
奔跑在爱情的高速公路上	罗宇 /191
哈佛毕业的油漆匠	聂达甲 /195
最大的幸福	佚名 /205
最大的对手	陈萌 /215
人生的另一种财富	苏子 /225
美女硕士蛇虫王	张墨 /229
请你看看我	纪广洋 /235
等待的美丽	雪小禅 /243

天使在人间

爱情缺席的 17 年守护	粮晓燕 /42
给小偷办保险	老阳 /45
在爱里慢慢成长	王苹 /59
爱情考试卷外得分	于涓 /62
手心里的伤痕	包利民 /65
漏掉的三好生	陈庆芭 /81
三颗红玻璃球	佚名 /97
一筐烧饼的故事	佚名 /109
做甜品的原则	沈湘 /113
不死的谎言	星竹 /134
儿子的肖像画	佚名 /144
心愿	陶靖 /149
生死登山情	耿海滨 /160
马戏团	林志豪 /171
白鲸带来的改变	玛丽莲·凯瑞尔 /181
卖不掉的小羊	佚名 /201
一生中最温暖的那碗菜	竹均 /208
一个神秘“圣诞老人”的生命行动 ...	曹莉 /217



及时行乐不如及时行善 崔建平 /239

转身的美丽

总有一次哭泣让我们瞬间长大 海宁 /25

一念之间 海阔天空

——给妹妹的一封信 佚名 /39

残忍的猜测 周海亮 /69

善良那根弦 方冠晴 /75

谎言 笑咪咪 /78

劫匪的眼泪 佚名 /93

高贵的秘密 李雪峰 /111

卑微人生的美妙 沙小舟 /125

最好的老师

..... [加拿大]伊丽莎白·包拉德 /139

10元钱,改变了我的命运 黄永斌 /155

平凡的震颤 佚名 /175

让心灵网开一面 李丹崖 /179

你不是他们说的那种坏小孩 连谏 /183

“刘翔拒唱”痛击软骨病 东方木 /197

两场命运的龙卷风 尹全生 /199

母亲心上最痛的一刀 叶倾城 /233

棍子和石头 刘宇婷 /247

笑园在线

优秀总是有点怪 潘国本 /37

飞天梦 邓笛 /67

高中生妙答北大教授 陈继民 /99

夸张 石童 /103

周星驰的沧桑与微笑 老刘 /129

父亲是个大忽悠 笑看风云 /167

为什么倒霉的总是俺 朱辉 /187

你怎样回答牛津剑桥的面试题 陈小斌 /221

当你被陀螺般旋转的日子搅得耳鸣目眩，忘记了自己是从哪里来、要到哪里去的时候，尝试一下拒绝吧。



行使拒绝权

◇ 毕淑敏

拒绝是一种权利，就像生存是一种权利。古人说，有所不为才能有所为。这个“不为”，就是拒绝。人们常常以为拒绝是一种迫不得已的防卫，殊不知它更是一种主动的选择。

纵观我们的一生，选择拒绝的机会，实在比选择赞成的机会要多得多。因为生命属于我们只有一次，要用唯一的生命成就一种事业，就需在千百条道路中寻觅仅有的花径。我们确定了“一”，就拒绝了九百九十九。拒绝如影随形，是我们一生不可拒绝的密友。

我们无时无刻不是生活在拒绝之中，它出现的频率，远较我们想象的频繁。

你穿起红色的衣服，就是拒绝了红色以外所有的衣服。

你今天上午选择了读书，就是拒绝了唱歌跳舞，拒绝了参观旅游，拒绝了与朋友的聊天，拒绝了和对手的谈判……拒绝了支配这段时间的其他种种可能。

你的午餐是馒头和炒菜，你的胃就等于庄严宣布同米饭、饺子、馅饼和各式各样的煲汤绝缘。无论怎样逼迫它也是枉然，因为它容积有限。

你选择了律师这个职业，毫无疑问就等于拒绝了建筑师的头衔。也许一个世纪以前，同一块土地还可套种，精力过人的智慧者还可多方向出击，游刃有余。随着现代社会的发展，任何一行都需从业者的全力以赴，除非你天分极高，否则兼做的最大可能性，是在两条战线功败垂成。

你认定了一个男人或是一个女人为终身伴侣，就斩钉截铁地拒绝了这世界上数以亿计的男人或女人，也许他们更坚毅更美丽，但拒绝就是取消，拒绝就是否决，拒绝使你一劳永逸，拒绝让你义无反顾，拒绝在给予你自由的同时，取缔了你更多的自由。拒绝是一条单航道，你开启了闸门，江河就奔涌而去，无法回头。

拒绝对我们如此重要，我们在拒绝中成长和奋进。如果你不会拒绝，你就无法成功地跨越生命。拒绝的实质是一种否定性的选择。

拒绝的时候，我们往往显得过于匆忙。

我们在有可能从容拒绝的日子里，胆怯而迟疑地挥霍了光阴。我们推迟拒绝，我们惧怕拒绝。我们把拒绝比做困境中的背水一战，只要有一分可能，就鸵鸟式地缩进沙砾。殊不知当我们选择拒绝的时候，更应该冷静和周全，更应有充分的时间分析利弊与后果。拒绝应该是慎重思虑之后一枚成熟的浆果，而不是强行捋下的酸葡萄。

拒绝的本质是一种丧失，它与温柔热烈的赞同相比，折射出冷峻的付出与掷地有声的清脆，更需要果决的判断和一往无前的勇气。

你拒绝了金钱，就将毕生扼守清贫。

你拒绝了享乐，就将布衣素食天涯苦旅。

你拒绝了父母，就可能成为飘零的小舟，孤悬海外。

你拒绝了师长，就可能被逐出师门，自生自灭。

你拒绝了一个强有力的男人的帮助，他可能反目为仇，在你的征程上布下道道激流险滩。

你拒绝了一个神通广大的女人的青睐，她可能笑里藏刀，在你意想不到的瞬间刺得你遍体鳞伤。

你拒绝上司，也许象征着与一个如花似锦的前程分道扬镳。

你拒绝了机遇，它永不再回头光顾你一眼，留下终身的遗憾任你咀嚼。

.....

拒绝不像选择那样令人心情舒畅，它森严的外衣里裹着我们始料不及的风刀霜剑。像一种后劲很大的烈酒，在漫长的夜晚，使我们头痛目眩。

于是我们本能地惧怕拒绝。我们在无数应该说“不”的场合沉默，我们在理应拒绝的时刻延宕不决。我们推迟拒绝的那一刻，梦想拒绝的冰冷体积，会随着时光的流逝逐渐缩小以至消失。

可惜这只是我们善良的愿望，真实的情境往往适得其反。我们之所以拒绝，是因为我们不得不拒绝。

不拒绝，那本该被拒绝的事物，就像菜花状的癌肿，蓬蓬勃勃地生长着，

浸润着，侵袭我们的生命，一天比一天更加难以救治。

拒绝是苦，然而那是一时之苦，阵痛之后便是安宁。

不拒绝是忍，心字上面一把刀。忍是有限度的，到了忍无可忍的那一刻，贻误的是时间，收获的是更大的痛苦与麻烦。

拒绝是对一个人胆魄和心智的考验。

因为拒绝，我们将伤害一些人。这就像春风必将吹尽落红一样，有时是一种进行中的必然。如果我们始终不拒绝，我们就不会伤害别人，但是我们伤害了一个跟自己更亲密的人，那就是我们自己。拒绝的味道，并不可口。当我们鼓起勇气拒绝以后，忧郁的惆怅伴随着我们，一种灵魂被挤压的感觉，久久挥之不去。

因为惧怕这种难以言说的感觉，我们有意无意地减少了拒绝。

在人生所有的决定里，拒绝是属于破坏而难以弥补的粉碎性行为。这一特质决定了我们在做出拒绝的时候，需要格外的镇定与慎重。

然而拒绝一旦做出，就像打破了的牛奶杯，再不会复原。它凝固在我们的脚步里，无论正确与否，都不必原地长久停留。

拒绝是没有过错的，该负责的是我们在拒绝前做出的判断。

不必害怕拒绝，我们只需更周密的决断。

拒绝是一种删繁就简，拒绝是一种举重若轻。拒绝是一种大智若愚，拒绝是一种水落石出。

当利益像万花筒一般使你眼花缭乱之时，你会在混沌之中模糊了视线。尝试一下拒绝吧。

你依次拒绝那些自己最不喜欢的人和事，自己的真爱就像退潮时的礁岩，嶙峋地凸显出来，等待你的攀援。

当你抱怨时间像被无数餐刀分割的蛋糕，再也找不到属于你自己的那朵奶油花时，尝试一下拒绝。

你把所有可做可不做的事拒绝掉，时间就像湿毛巾里的水，一滴一滴地拧出来了。

当你发现生活中蕴涵着太多的苦恼，已经迫近一个人能够忍受的极限，情绪面临崩溃的边缘时，尝试一下拒绝吧。

你也许会发现，你以前不敢拒绝，是为了怕增添烦恼。但是恰恰相反，拒绝像一柄巨大的梳子，快速地理顺了杂乱无章的日子，使天空恢复明朗。

当你被陀螺般旋转的日子搅得耳鸣目眩，忘记了自己是从哪里来、要到哪里去的时候，尝试一下拒绝吧。

你会惊讶地发觉自己从复杂的包装中清醒，唤起久已枯萎的童心，感叹

我们每一个人都是自然之子。拒绝犹如断臂，带有旧情不再的痛楚。

拒绝犹如狂飙突进，孕育天马横空的独行。

拒绝有时是一首挽歌，回荡袅袅的哀伤。

拒绝更是破釜沉舟的勇气，一种直面淋漓鲜血惨淡人生的气概。

拒绝也不可太多啊。假如什么都拒绝，就从根本上拒绝了每个人只有一次的辉煌生命。智慧地勇敢地行使拒绝权。

这是我们每个人与生俱来的权利，这是我们意志之舟劈风斩浪的白帆。

人的价值

不要让昨日的沮丧令明天的梦想黯然失色！

在一次讨论会上，一位著名的演说家没讲一句开场白，手里却高举着一张20美元的钞票。

面对会议室里的200个人，他问：“谁要这20美元？”一只只手举了起来。他接着说：“我打算把这20美元送给你们中的一位，但在这之前，请准许我做一件事。”他说着将钞票揉成一团，然后问：“谁还要？”仍有人举起手来。

他又说：“那么，假如我这样做又会怎么样呢？”他把钞票扔到地上，又踏上一只脚，并且用脚碾它。尔后他拾起钞票，钞票已变得又脏又皱。

“现在谁还要？”还是有人举起手来。

“朋友们，你们已经上了一堂很有意义的课。无论我如何对待那张钞票，你们还是想要它，因为它并没贬值，它依旧值20美元。人生路上，我们会无数次被自己的决定或碰到的逆境击倒、欺凌甚至碾得粉身碎骨。我们觉得自己似乎一文不值。但无论发生什么，或将要发生什么，在上帝的眼中，你们永远不会丧失价值。在他看来，肮脏或洁净，衣着齐整或不齐整，你们依然是无价之宝。”

微笑不是父亲的唯一表情，但无疑，
微笑是所有父亲最重要的表情。



在痛苦的深处微笑

◇ 周海亮

父亲驾驶着货车，在一条陌生且偏僻的土路上奔驰。突然货车扭起了秧歌，几近失控。他狠狠地踩下刹车，避免了一场可怕的灾难。他对七岁的儿子说，坐在车上别动，我下去看一下。

汽车停下的位置，是一个斜坡。父亲钻到货车下，仔细检查他的车。正午的太阳高悬在空中，坑坑洼洼的土路上没有任何过往的车辆和行人。儿子在驾驶室里唱起快乐的歌。

突然，毫无征兆地，汽车滑动了一下。男人永远不会知道汽车为什么会突然滑动，是刹车失灵，还是驾驶室里的儿子扳动了刹车。似乎汽车在他头顶快速地驶过去，然后猛地一颤，就停下了。儿子的歌声戛然而止。那一瞬，巨大的痛苦让父亲几近昏厥。

他仍然躺在车底下。他感到一种几乎无法忍受的剧痛。他不能够辨别这种剧痛来自身体的哪个部位，更不知道在那一刹那，车轮是从胸膛上还是两腿上轧过去的。那一刻他只想到了自己的儿子，他高喊着儿子的名字，他说你没事吧？

儿子推开车门，跳下来。他说我没事，我不知道汽车怎么突然动了。

父亲朝着儿子微笑，他说你没事就好，你把电话拿给我。

儿子说你要电话干什么？你怎么不起来？

父亲说我累了，我想躺在这里休息一会儿。你把电话拿给我，我给妈妈打个电话。疼痛在一点一点地加剧，如果不是儿子在场，他想，他或许会痛苦地大叫起来。可是现在，他只能微笑地面对自己的儿子。

儿子取来了电话，他拨通了急救电话。可是他根本无法讲清楚他所处的准确地点。他不知道急救车什么时间能够抵达这里，更不知道，他能不能挨过这段漫长的时间。

接着他拨通了妻子的电话。她问你还好吗？他说还好，我们现在正在休息。她问小家伙好吗？他说好，在旁边呢。然后他扭过头，冲蹲在不远处的儿子挤挤眼睛。她说那就好，早点回来，想你们了。他听到她在几千里外轻吻了他，然后挂断了电话。他笑着对儿子说，你就蹲在这里，别回到汽车里去——他不敢肯定，汽车会不会再一次滑行。

儿子有些不太愿意，他说天太热了，我不喜欢蹲在这里，你还没把车修好吗？他朝儿子微笑。他说还得等一会儿，并且，我还没有休息好。这样，现在我们做一个游戏。我们朝对方微笑，看谁先支持不住，记住，只能微笑。父亲盯着他的儿子，微笑的表情似乎凝固了。只有他知道，此时，他在经受着怎样一种天崩地裂的剧痛。

儿子对游戏产生了兴趣。他坐在地上，学着父亲的样子微笑。后来他困了，眼皮不停地打架。终于，他躺在地上睡着了。

很长时间后他醒过来。他看到手忙脚乱的人群。他看到很多人喊着号子，掀开了货车，将脸色苍白的父亲抬上了急救车。父亲看着他，仍然是微笑的表情。

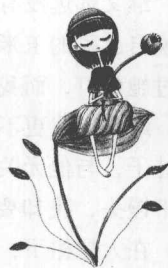
父亲保住了性命，却永远失去了两条腿，可是他没有失去微笑。微笑像阳光一样在他脸上流淌，让人踏实，充满安全感。

后来儿子长大了，也有了儿子。很长的一段时间里，他的生活动荡不安。他身心疲惫，一个人承受着太多的艰辛和痛苦。可是，当面对自己的朋友，面对自己的妻儿，他总是深藏起所有痛苦，而在脸上挂着和父亲一样的微笑。

他微笑着说，这是很多年前，我那面对灾难的父亲，留给我的所有表情。

是的，微笑不是父亲的唯一表情，但无疑，微笑是所有父亲最重要的表情。在痛苦的深处微笑，那是爱和责任。

人生如下棋，最大的好处就是：如果你下错了，还可以接着下。



天堂里有没有蝴蝶花

◇雪小禅

小妹不是我的亲小妹。

她是继父的女儿，母亲带我改嫁到许家的时候，小妹就在了，她比我小十天，我记得自己很紧张，一直牵着母亲的手，那年我九岁，小妹倚在门上甜蜜地叫我：哥。

我仍然记得那个“哥”字有多清脆多响亮多让人感动。

它于我而言，是最柔软的一声称呼，父亲去世后，我饱受同族人的欺负，万般无奈之下，母亲带着我改了嫁，我的小伙伴们说，找个后爹更可怕，而妹妹告诉我，她的恐惧比我还要多，因为，她怕后娘。

娘是个善良的人，所以，几个月之后，小妹就不再恐惧了，她把我当成亲哥，有什么东西总是偷偷让给我吃，继父脾气不好，总爱打人，我挨的第一顿打是因为老师找上门来，原因是我把一盒粉笔全泡在了水里。

我讨厌数学老师，她永远偏向那些有钱有势力的同学，所以，我是故意要这样做的。

这样做的结果是我要继父赔她的粉笔，五毛钱一盒，要赔一块钱。

那时一块钱是很大的数字，继父在老师走后打了我，他骂，小兔崽子，不要以为一块钱有多好挣？！

母亲把我抱在怀里哭了。

而小妹站在一边，一会出去给我洗了条热毛巾，我的屁股还红着。小妹问，疼吗哥？

我的眼泪那时才掉了出来。

继父远远没有小妹善良，他总疑心母亲偷了钱和粮食给娘家。终有一次，他说自己家的玉米丢了几十公斤，母亲跑到井边嚎啕大哭，父亲嫌她丢脸，揪过她就打，而我疯了一样冲了上去，差点把继父撞到了井里。

继父对我更不好了，简直是充满了敌意。他说养了半天是替别人养的小虎娃子，与他无关。所以，在钱上对我更苛刻。我和小妹都上初中，小妹不用带馒头，我却要带馒头，小妹吃的穿的都比我好，母亲暗自流泪，却说，娃，在人屋檐下，低头吧，娘做不了他的主。

让人感动的是小妹，她总是打了饭菜端给我，然后就着我的冷馒头吃。我们兄妹俩一边吃一边聊天，在那三年，如果没有小妹的照顾，也许我心里充满了恨，但因为有了小妹，我原谅了那个男人，正像母亲也偷偷给我钱一样，我也是一分为二，一半给自己，一半给小妹，后天的兄妹，我们却是那样亲。

初中毕业，我们都以优异的成绩考上高中，然而我知道，我和小妹只能一个人去上。

家里只有几亩薄地，继父在一个砖厂上班，他也不容易，没有舍得吃也没有舍得花，衣服总是拾别人的穿，就是喜欢喝几口小酒，小妹的成绩比我还好一点，母亲的意思是，男孩儿干点什么都行，女孩子还是考上学好，所以，我决定退学了。

妹妹没有说什么，继父更是同意。

那个夏天我很郁闷，我和母亲暗自流了几次泪，甚至我觉得和小妹的关系都疏远了，母亲已经给我联系了远方的亲戚，准备去外面打工去，十七岁的男孩儿出去没有问题了，可我真的很想念书。

临开学前三天，妹妹突然出事了，她收晾在房子上的玉米，脚一滑从房子上摔了下来，结果，腿折了，而去镇上读高中要十几里，她至少要在家里躺上三个月。

我暗自庆幸自己的幸运，并且心里说，活该，谁让你们不长好心眼？开学了，我去读了高中，成绩一直不错，小妹却成了种庄稼的人，以后，无非是找个男人结婚生子慢慢变老。但有一天母亲来看我时说，庆生，你可别忘记小妹，她是故意要摔下来的，她是要让你去上学的，因为她老在屋子里看书，还哭。

我呆了傻了，愣在秋风中，不知不觉，眼泪就下来了，我没有想到，小妹对我这样好。

一年之后，继父突然中风而去，母亲突然傻了，家，就这样瘫了。母亲