

视·觉·设·计·丛·书



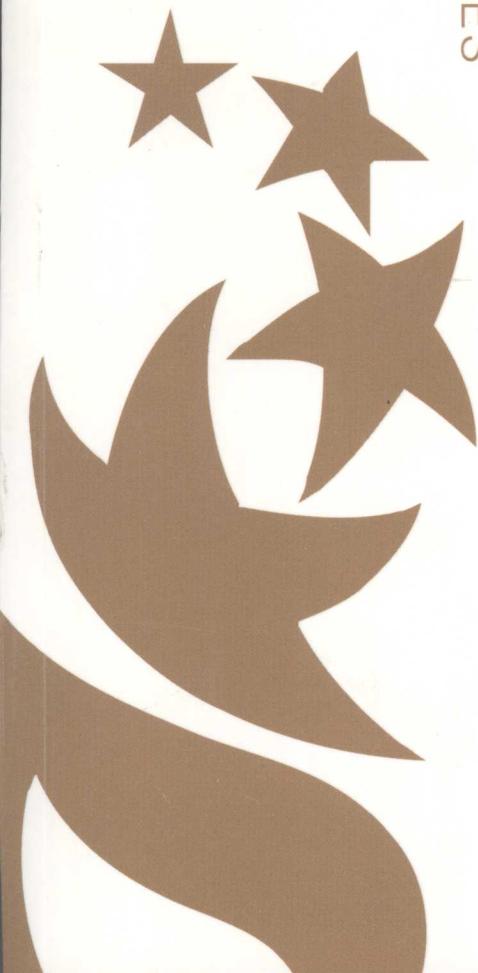
视觉奥运

历届奥运

会徽·吉祥物·海报

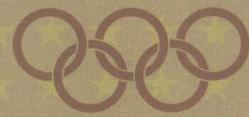
郭振山 门立众 编著

THE DESIGN OF EMBLEM
MASCOT AND POSTER OF
THE OLYMPIC GAMES



百花文艺出版社
BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

视·觉·设·计·丛·书



视觉奥运

历届奥运

会徽·吉祥物·海报

郭振山 门立众 编著

THE DESIGN OF EMBLEM
MASCOT AND POSTER OF
THE OLYMPIC GAMES



百花文艺出版社
BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

视觉奥运：历届奥运会徽·吉祥物·海报/郭振山，
门立众编著.天津：百花文艺出版社，2008.1
(视觉设计丛书)

ISBN 978-7-5306-4900-8

I . 视... II . ①郭... ②门... III . ①奥运会—标志—世界
②奥运会—吉祥物—世界 ③奥运会—宣传画—作品集—
世界 IV . G811.21 J5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第203295号

百花文艺出版社出版发行

地址：天津市和平区西康路35号

邮编：300051

e-mail：bhpubl@public.tpt.tj.cn

<http://www.bhpubl.com.cn>

发行部电话：(022)23332651 邮购部电话：(022)27695043

全国新华书店经销

天津市桃园印刷有限公司印刷

※

开本 787×1092 毫米 1/16 印张 7.5

2008年1月第1版 2008年1月第1次印刷

印数：1—4000 册 定价：33.00 元



郭振山

1987年毕业于天津美术学院装潢艺术设计专业。天津美术学院设计艺术学院副院长，视觉传达设计系主任、教授、硕士研究生导师。中国美术家协会会员，中国美协天津分会理事，中国包协设计委全国委员，天津包协设计委副主任，天津中青年“德艺双馨”优秀文艺工作者，“05中国设计之星”最佳设计奖，全国青年设计百杰人才。



门立众

2005年毕业于天津美术学院艺术设计学专业。同年考入天津美术学院装潢系攻读硕士学位。2006年赴法国文化交流学习一年。

目 录

第1届雅典奥林匹克运动会.....	1
海报 奖牌 纪念章	
第2届巴黎奥林匹克运动会.....	5
海报 奖牌 纪念章	
第3届圣路易斯奥林匹克运动会.....	8
海报 奖牌 比赛项目单	
第4届伦敦奥林匹克运动会.....	11
海报 奖牌 纪念章	
第5届斯德哥尔摩奥林匹克运动会.....	14
海报 奖牌 纪念章 证书	
第7届安特卫普奥林匹克运动会.....	17
海报 奖牌 纪念章 比赛项目单 证书	
第8届巴黎奥林匹克运动会.....	20
会徽 海报 奖牌 纪念章	
第9届阿姆斯特丹奥林匹克运动会.....	23
会徽 奖牌 证书	
第10届洛杉矶奥林匹克运动会.....	27
会徽 海报 奖牌 纪念章 绥带	
第11届柏林奥林匹克运动会.....	31
会徽 海报 奖牌 纪念章 项目标识 火炬	
第14届伦敦奥林匹克运动会.....	35
会徽 海报 奖牌 纪念章 火炬	
第15届赫尔辛基奥林匹克运动会.....	39
会徽 海报 奖牌 纪念章 火炬	
第16届墨尔本奥林匹克运动会.....	43
会徽 海报 奖牌 纪念章 火炬	

第17届罗马奥林匹克运动会.....	47
会徽 海报 纪念章 火炬	
第18届东京奥林匹克运动会.....	51
会徽 海报 奖牌 纪念章	
第19届墨西哥城奥林匹克运动会.....	56
会徽 海报 奖牌 纪念章 火炬	
第20届慕尼黑奥林匹克运动会.....	60
会徽 吉祥物 海报 奖牌 纪念章	
第21届蒙特利尔奥林匹克运动会.....	67
会徽 吉祥物 海报 纪念章 火炬	
第22届莫斯科奥林匹克运动会.....	73
会徽 吉祥物 海报 奖牌 纪念章 项目标志 火炬	
第23届洛杉矶奥林匹克运动会.....	79
会徽 吉祥物 海报 奖牌 项目标志 火炬	
第24届汉城（首尔）奥林匹克运动会.....	85
会徽 吉祥物 海报 奖牌 项目标志 火炬	
第25届巴塞罗那奥林匹克运动会.....	92
会徽 吉祥物 海报 项目标志 火炬	
第26届亚特兰大奥林匹克运动会.....	97
会徽 吉祥物 海报 项目标志 火炬	
第27届悉尼奥林匹克运动会.....	102
会徽 吉祥物 海报 奖牌 纪念章 项目标志 火炬	
第28届雅典奥林匹克运动会.....	107
会徽 吉祥物 海报 奖牌 项目标志	
第29届北京奥林匹克运动会.....	112
第30届伦敦奥林匹克运动会.....	114

第1届奥林匹克运动会

主办国家：希 腊

主办城市：雅 典

举办时间：1896年4月6日——4月15日

1894年6月23日，现代奥林匹克运动之父皮埃尔·德·顾拜旦与12个国家的79名代表在巴黎成立了国际奥林匹克委员会（the International Olympic Committee, IOC），开创现代奥林匹克运动。作为对古代奥林匹克运动的继承与发展，1896年4月6日第一届现代奥林匹克运动会在希腊雅典举行。

古代奥运会的复兴吸引了来自多个国家的选手参赛。应邀参加首届现代奥运会的有14个国家的241名运动员。

首届奥林匹克运动会比赛项目有田径、游泳、举重、射击、自行车、古典式摔跤、体操、击剑和网球九个大项目。

1896年4月6日，美国的詹姆斯·康诺利赢得三级跳远的冠军，成为了一千五百多年来首位奥运冠军，获胜者获得了一枚银质奖章和一个橄榄枝。德国田径选手卡尔·舒曼在三个不同项目上都进入前5名。雅典的人民对奥运会投入了极大的热情，他们的支持最终得到了回报，一名希腊的牧羊人路易斯在最受欢迎的马拉松项目上胜出。

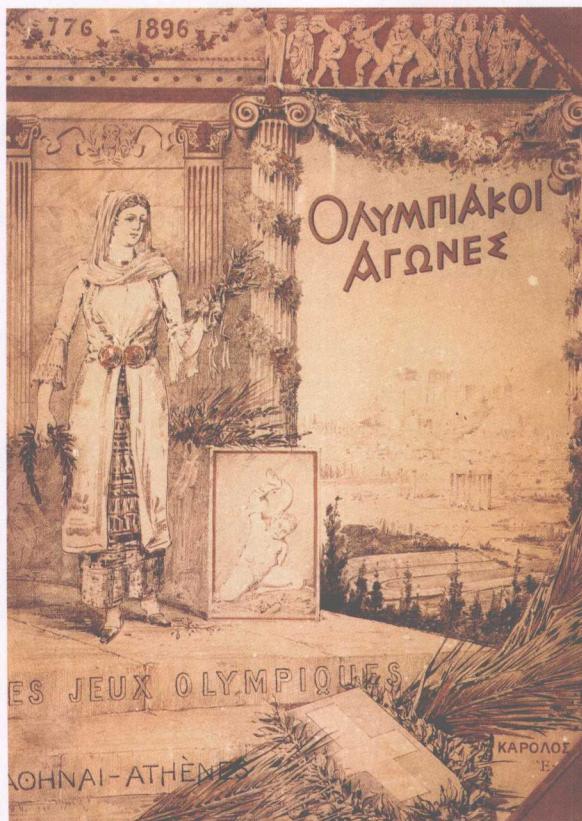




视觉奥运

VisuallyDesignyoftheyOlympicyGamesy

2



第1届奥林匹克运动会海报

首届奥运会既没有正式的官方海报也没有正式的会徽。我们看到的这幅画是雅典奥委会向国际奥委会提交的报告的封面。

古朴的画面带有明显古希腊绘画风格。雄浑的雅典卫城、手持橄榄枝的雅典娜和马蹄形的奥运竞技场构成画面的主体物。雅典娜上方776—1896的字样，标示着现代奥运会和古代奥运会是一脉相承的关系。雅典娜、古奥运竞技场、时间的烙印，这三个元素跨越了时空的局限，将神圣而辉煌的古奥运庆典与现代奥林匹克运动连接在一起。神庙、天使及橄榄枝，则表达出了人们对和平的渴望。



纪念章

希腊人对这次大会表现出极大的热情，出席开幕式的观众达8万人，这一数字直到1932年洛杉矶奥运会才被突破。

雅典大理石运动场呈“U”字形，因转弯的角度小，易出事故，东道主没有设200米项目。这在奥运会中是仅有的一次。

首届奥运会东道主沿袭了古奥运会旧制，不允许女子运动员参加。

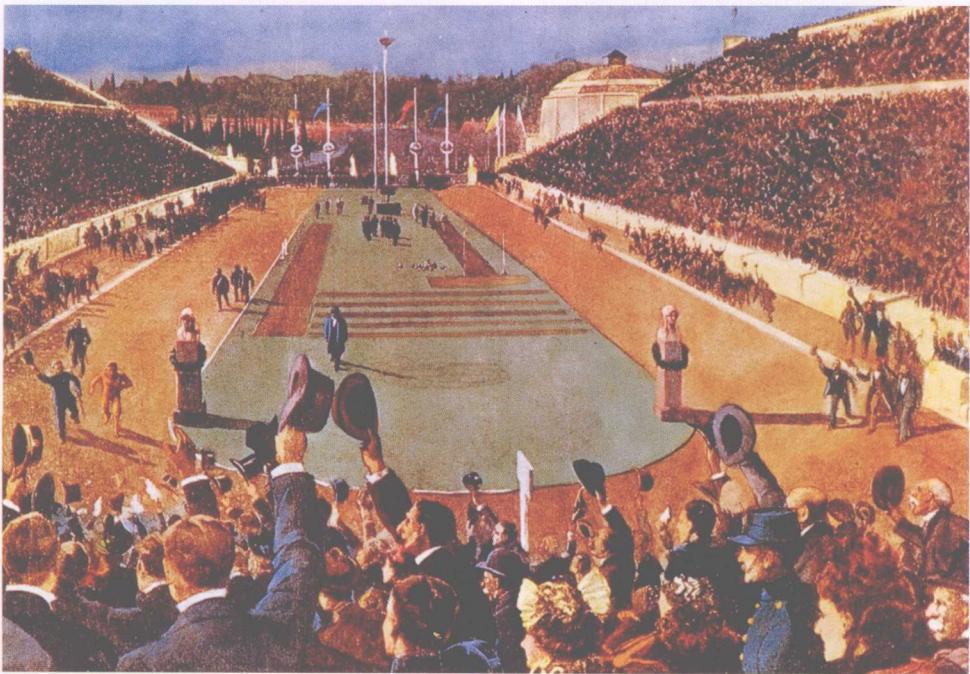
希腊向包括中国在内的世界各国发出了邀请，但绝大多数国家因对奥运会不甚了解或其他原因，都未派队出席。

第1届奥林匹克运动会奖牌（正面与反面）



与本次奥运会相关的艺术与设计作品

4



官方主题曲乐谱封面

非正式海报



第2届奥林匹克运动会

主办国家：法 国

主办城市：巴 黎

举办时间：1900年5月14日——10月28日

第2届奥林匹克运动会是作为巴黎世界博览会的一部分。博览会的组织者让这项赛事持续了5个月之久，由于奥林匹克地位被削弱，许多运动员直到去世也没有人知道他们参加过奥运会。

虽说巴黎对待奥运会是冷淡的，但它仍然以其繁华和驰名世界的风光，吸引不少参加者。特别是运动员中有女子参赛，突破了古代奥运会和现代第一届奥运会不许女子参加的禁令。虽说这次女子参赛并未得到国际奥委会正式认可，却开创了女子走向世界体坛的先例。

本届奥运会的佼佼者首推阿·克伦茨莱因，他除获跳远冠军外，还夺得60米跑、110米栏和200米栏3项冠军，成为首位在一届奥运会个人比赛中四夺金牌的选手，也是本届奥运会获得金牌最多的运动员。





第2届奥林匹克运动会海报

本届奥运会的海报以一个女性击剑运动员为主题，她身着黑色击剑服，手握花剑、佩剑和重剑。画面左下方用红色醒目地标出了三项击剑比赛的时间和奖金。与首届奥运会海报的典雅平和的风格相比，本届海报使用了对比强烈的黄色背景与红色文字，击剑运动员形象也显露出积极的竞争意味。这一切都将法兰西民族热情而洒脱的个性表露无遗。

第2届奥林匹克运动会奖章



集体项目被列入本届比赛，这是一个重大的可喜的突破。古奥运会进行的只是个人之间比赛。

七月十四、十五日比赛日程安排由于法国国庆日产生一些争执，结果导致赛程和比赛都比较混乱。

上届奥运会田径成绩领先的美国队，这次又取得优异的成绩，树立了田径强国的形象。





第3届奥林匹克运动会

主办国家：美 国

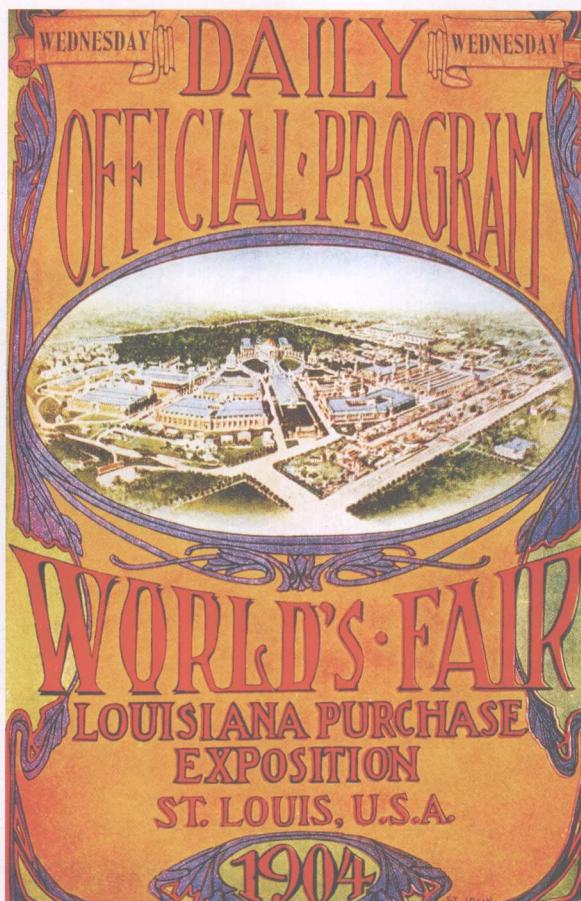
主办城市：圣路易斯

举办时间：1904年7月1日——11月23日

本届运动会于1904年7月1日至11月23日举行，奥林匹克组织者重复了上一届运动会的所有错误。比赛延续了5个多月，是奥运会史上又一次旷日持久的运动会。参赛国家仅12个，是迄今为止奥运会参赛国最少的一次。

原本准备设94个比赛项目，不过来自非美国的选手只有42人，因此最后缩减到91项。这届比赛闪光点并不多。马拉松选手莱恩·塔乌和让·马什阿尼成为第一批参加奥运会的非洲运动员。最值得注意的运动员是美国体操选手乔治·艾塞尔，尽管他的左腿因被火车碾过而截肢，但他带着木腿夺得了6枚奖牌。芝加哥田径选手詹姆斯·赖特波迪在障碍赛和800米比赛中胜出，然后又在1500米比赛中创造了世界纪录。





第3届奥林匹克运动会海报

主办城市圣路易斯城的大幅图片成为本届海报的主题。图片下方巨大的“路易斯安那采购博览会”字样使人们无法将这个海报与奥运会联系起来，图片上方“日常官方节目”的字样是唯一与奥运比赛有关的说明。

在设计上，本届会徽的红黄配色明显借鉴了上一届巴黎海报的特点，装饰图案也是鲜明的欧洲风格。

第3届奥林匹克运动会奖牌

10



金牌



银牌



铜牌



本届奥运会首次为排名1、2、3位的选手颁发金、银、铜牌。

拳击和自由式摔跤首次成为奥运项目。

美国黑人大学生乔治·波格在男子200米、400米两项跨栏赛中各获1枚铜牌，这是黑人田径运动员首次在奥运会上获奖。

本届奥运会首次出现了欺骗行为。美国人弗雷德·洛茨在参加8月30日的40公里马拉松赛过程中采取作弊行为。



官方比赛项目单

第4届奥林匹克运动会

主办国家：英 国

主办城市：伦 敦

举办时间：1908年4月27日——10月31日

申请主办第4届奥运会的有罗马、米兰、柏林和伦敦四个城市。柏林由于得不到政府支持被迫撤消了申请。经国际奥委会秘密投票表决，主办地选在罗马。但由于多次地震和维苏威火山爆发，意大利宣布放弃主办权。时间紧迫，奥运会又无法延期，国际奥委会求助于伦敦。英国考虑再三，答应运动会在伦敦如期举行，并立即成立了奥运会筹委会为比赛筹建运动场地和设施。

本届参赛国家共22个，运动员两千余人，总人数比前三届的总和还要多。土耳其队与会，使奥运会首次实现五洲代表聚会，对奥林匹克日益国际化具有历史意义。

从第1届奥运会起就列入了马拉松赛，但历届距离不等。这次马拉松赛因英王室成员提出要看，大会组织者特地将出发点安排在温莎宫的草坪前，终点在白城运动场。二者距离长26英里，进入运动场后至王室成员包厢前为385码，全程总长26英里385码，折合为42.195公里，这就是今日风靡世界的马拉松长跑正式距离的由来。

