

长 江 阳

一楼何奇

杜少陵五言绝唱

范希文两字关情

滕子京百废俱兴

吕纯阳三过必醉

诗耶 儒耶 吏耶 仙耶

前不见古人

使我怆然涕下

诸君试看

洞庭湖南极潇湘

扬子江南通巫峡

巴陵山西来爽气

岳州城东道岩疆

潜者 流者 峙者 镇者

此中有真意

问谁领会得来

长江文艺出版社



不以物喜，不以
己悲；居庙堂之高，则
忧其民；处江湖之远，
则忧其君；是进亦忧，
退亦忧。然则何时而
乐耶？其必曰：“先天下
下之忧而忧，后天下
之乐而乐”欤？



江苏工业学院图书馆
藏书章

新出图证(鄂)字03号

图书在版编目(CIP)数据

岳阳/徐民权 张万雄 段春主编

武汉:长江文艺出版, 2004.10

ISBN 7-5354-2888-6

I.岳…

II.①徐…②张…③段…

III.岳阳市—概况

IV.K926.43

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第105383号

责任编辑:徐慧芳

责任校对:梁凡

封面设计:徐慧芳

责任印制:吴竹敏

出版:长江文艺出版社(电话:87679307 传真:87679300 邮编:430070)

(武汉市雄楚大街268号·湖北出版文化城主楼B座10层)

发行:长江文艺出版社(电话:87679362 87679361)

<http://www.cjlap.com>

E-mail:cjlap2004@hotmail.com

印刷:武汉精一印刷有限公司

开本:787×1092毫米 1/16 印张:11.5

版次:2004年10月第1版 2004年10月第1次印刷

字数: 印数:1-3000册

定价:38.00元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679307 87679310)

本社常年法律顾问:中国版权保护中心法律部

(图书出现印装问题,本社负责调换)

引 子

岳阳怀抱浩瀚洞庭，襟带万里长江，以如诗如画的江南风光和厚德载物的历史文化独树一帜：屈子行吟、杜甫泛舟、李白放歌、范翁写记、将帅举义，多少文人志士的足迹在此历历可循；洞庭渔火、五尖竹韵、幕阜烟霞、连云飞瀑、汨水绿波，大自然的神奇造化又是那样引人入胜。这里有瑶族先祖的家园龙窖山千家峒，有被誉为“天下第一村”的明清古建筑群张谷英村，有“海风吹落洞庭湖”的神奇君山岛，更有闻名遐迩的江南名胜岳阳楼。

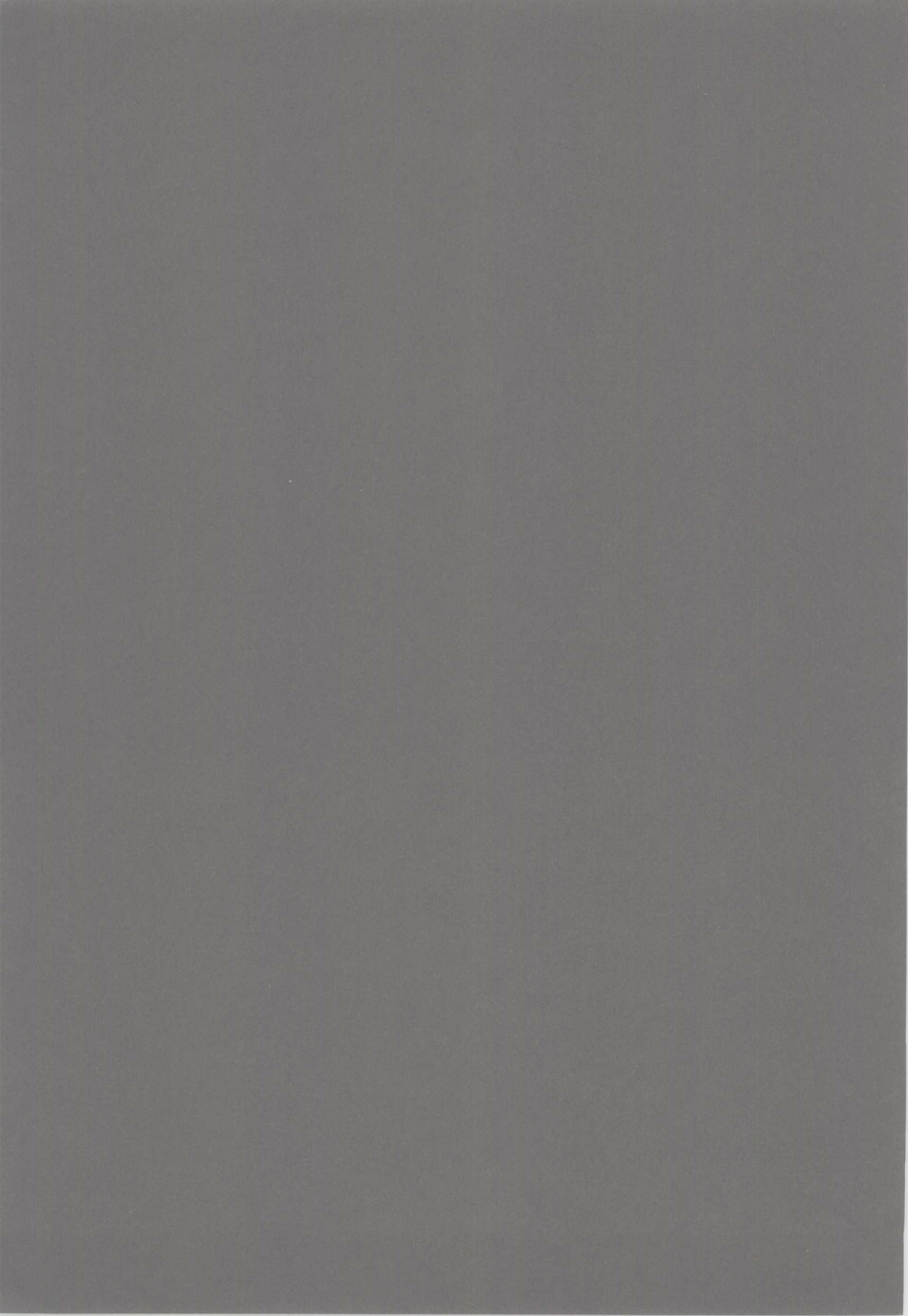
我们拾金缀银，不知能否引领您欣赏这空蒙山色？！我们穿珠串玉，不知能否迎迎您一览这潋滟湖光？！无论怎样，我们从这里开始吧。

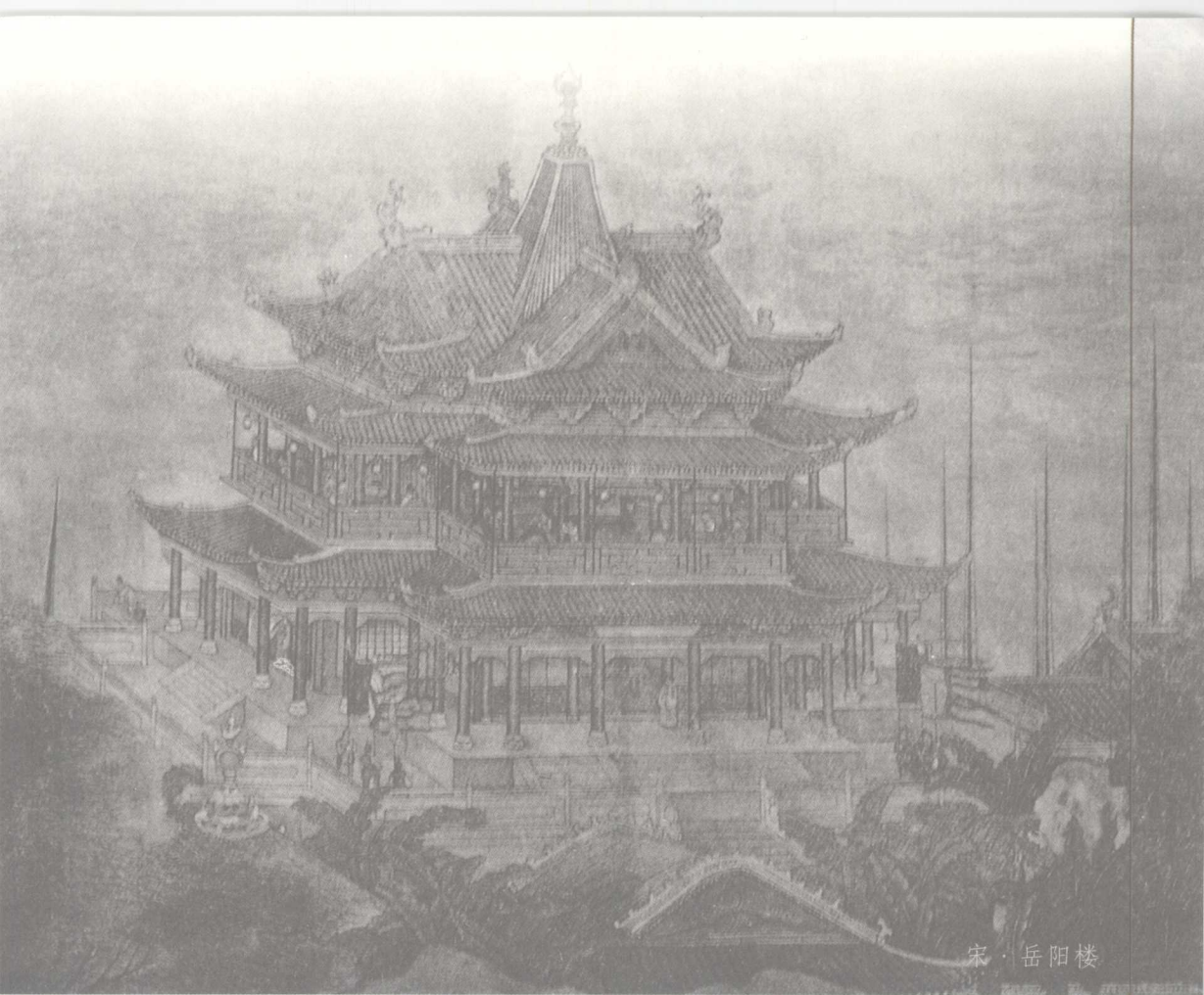
目次

壹	千古名楼	〇〇一
贰	洞庭浮黛	〇三一
叁	城市休闲	〇五一
肆	湖乡生态	〇七三
伍	红色土地	〇九三
陆	湘楚文化	一一七
柒	民俗宗教	一五三

壹

千古名楼





宋·岳阳楼

岳阳楼

岳阳楼位于岳阳市古城西门城墙之上，下瞰洞庭，前望君山，气势雄伟，自古有“洞庭天下水，岳阳天下楼”之美誉，与武昌黄鹤楼、南昌滕王阁合称为“江南三大名楼”。1981年1月被国务院批准为全国重点文物保护单位，2000年

被评为首批国家AAAA级旅游区。

岳阳楼的前身相传为东汉末期东吴名将鲁肃阅军楼。两晋南北朝时称巴陵城楼，唐始称南楼，后称岳阳楼。历代诗人张说、张九龄、孟浩然、李白、贾至、杜甫、韩愈、刘禹



锡、白居易、李商隐等都曾登临吟咏。尤以杜甫《登岳阳楼》诗为千古绝唱。岳阳楼名闻天下，当属宋庆历五年（公元1045年）滕子京重修岳阳楼后，翌年，范仲淹作《岳阳楼记》。

岳阳楼几经兴废，现存建筑系清光绪六年（公元1880年）重建。1983年按照“整旧如旧”的原则，落架大修，仍严格保持清代原有的风貌和建筑艺术。楼三层，飞檐，盔顶，







通人和百廢具興乃重修岳陽樓增其舊制
刻唐賢今人詩賦于其上屬余作文以記之
余觀夫已陵勝狀在洞庭一湖銜遠山吞長
江浩浩湯湯渾無際涯朝暉夕陰氣象萬千
此則岳陽樓之大觀也前人之述備矣然則
北通巫峽南極瀟湘遷客騷人都會於此覽
物之情得無異乎若夫淫雨霏霏：連月不開
陰風怒號濁浪排空日星隱耀山嶽潛形商
賅不行檣傾楫摧薄暮冥冥：虎嘯猿啼登斯
樓也則有去國懷鄉憂讒畏譏滿目蕭然感
極而進者矣至若春和景明波瀾不驚上下
天光一碧為頃沙鷗翔集錦綉遊泳岸芷汀
蘭郁：青青：而或長煙一空皓月千里浮光
耀金靜影沉璧漁歌互答此樂何極登斯樓
也則有心曠神怡寤歎皆忘把酒臨風其喜
洋洋：者矣嗚呼余嘗求古仁人之心或異二
者之為何哉不以物喜不以己悲居廟堂之
高則憂民及慶江湖之遠則憂其若是進亦
憂退亦憂然則何時而樂耶其必曰先天下
之憂而憂後天下之樂而樂乎噫微斯人吾
誰與歸時六年九月十五日

此樓八年六月重修岳州守若公屬余書文曰文沙題

純木結構。高20.35米，寬17.2米，進深14.6米。樓中四根朱紅楠木大柱直貫樓頂，周圍繞以廊、檐柱，再與梁、枋、椽、

檁互相榫合，結為整體。樓頂承托在如意斗拱上，玲瓏剔透，狀如蜂窩。腰檐設有平座，通過斗拱承托出檐。重檐與樓頂



均覆黄色琉璃筒瓦，藻井琐窗，雕梁画栋。主楼“岳阳楼”匾为郭沫若题。





五代·李升·岳阳楼图

登岳阳楼

唐·杜甫

昔闻洞庭水，

今上岳阳楼。

吴楚东南坼，

乾坤日夜浮。

亲朋无一字，

老病有孤舟。

戎马关山北，

凭轩涕泗流。



与夏十二登岳阳楼

唐·李白

楼观岳阳尽，

川迥洞庭开。

雁引愁心去，

山衔好月来。

云间连下榻，

天上接行杯。

醉后凉风起，

吹人舞袖回。



一樓何奇杜少陵五言絕唱范希文兩字關情滕子
京百廢具興呂純陽三過必醉詩耶儒耶吏耶仙耶
前不見古人使我愴然涕下
羅平寶坊撰

此中有真意問誰領會得來
道州何紹基書
山西來爽氣岳州城東道巖疆
渚者流者峙者鎮者
諸君試看洞庭湖南極滿湘楊子江北通巫峽巴陵

題岳陽樓

唐·白居易

岳陽城下水漫漫

，
獨上危樓凭曲闌。

春岸綠時連夢澤

，
夕波紅處近長安。



民国时期的岳阳楼牌坊

临洞庭湖赠张丞相

唐·孟浩然

八月湖水平，

涵虚混太清。

气蒸云梦泽，

波撼岳阳城。

欲济无舟楫，

端居耻圣明。

坐观垂钓者，

徒有羨鱼情。



西亭春望

唐·贾至

日长风暖柳青青，

北雁归飞入杳冥。

岳阳楼上闻吹笛，

能使春心满洞庭。

